

Consiliario



SEMANA SANTA 2025
CAMPILLOS

Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía



Hoy. Mañana. Siempre.

Para más información, contacta con:

M^o José Aguilar Escobar. Agente exclusivo de Helvetia Seguros

T 952 722 567, M 670 456 531; asesores@mjaguilar.es

Plaza de España, 8, local 1, 29320, Campillos (Málaga)

Nº de registro DGS: C015753701073Y

simple. claro. helvetia 
Tu aseguradora suiza

Infórmate
sobre nuestros
seguros de Hogar,
Autos, Decesos,
Vida riesgo,
Ahorro, Salud,
Empresas...





ÓRGANO OFICIAL
de la AGRUPACIÓN de HERMANDADES
y COFRADÍAS de CAMPILLOS (Málaga)
N.º 30 AÑO 2025

JUNTA DE GOBIERNO

Director Espiritual:

Rvdo. D. Petre Chelaru

Presidencia:

Dña. María José Palacios Sánchez

Vicepresidencia:

Dña. Isabel Cañamero Espejo

Secretaría:

Dña. Ana Reyes Pérez Pérez

Tesorería:

Dña. María del Carmen Espejo Pinto

Fiscalía:

D. Agustín Luna Morgado

Albacea de Cultos y relaciones con la Iglesia:

Dña. Covadonga Díaz Balsa

Miembros-delegados de la agrupación:

Dña. María del Mar Romero Recio

D. Ignacio Gregorio Aguilera del Corral

Dña. Pilar Puerto de Gregorio

Dña. Elvira Valencia Tirado

Dña. Araceli García Escribano

Dña. Ana Jesús García Escribano

Dña. Ana María Olmo Ramírez

Dña. Catalina Barba Palacios

Dña. Encarnación Cañamero Mora

Dña. Ana Isabel Cabeza Mora

Dña. María del Carmen Granados Pérez

Dña. Isabel Atienza Vázquez

EDITA:

Agrupación de Hermandades y Cofradías.

COLABORAN:

Establecimientos de la localidad.

Excmo. Ayuntamiento [Concejalía de Cultura]

REDACCIÓN: Hermanos Cofrades

FOTOGRAFÍAS:

Estudio J. Carlos y PVA-Producciones,
Particulares y Archivo de la Agrupación

Sumario

Cofrade

Con la Venia.....	5
Saluda de Nuestro Párroco.....	6
Saluda de nuestro Alcalde.....	8
Saluda del Concejal de Cultura...	11
Semblanzas tras el Pregón.....	12
De pregonero a pregonero.....	14
El cartel, un anuncio.....	17
Unión, agradecimiento y fe.....	18
Agenda Agrupacional 2024.....	20
Galería de Cultos 2024.....	26
San Benito Abad.....	28
Domingo de Ramos.....	36
Miércoles Santo.....	46
Jueves Santo.....	62
Mañana Viernes Santo.....	78
Noche Viernes Santo.....	96
Domingo de Resurrección.....	112
Tras los pasos de Crito.....	114
Agenda Cofrade 2025.....	115



LOS REMEDIOS-PICASAT

Sdad. Coop. And.

ACEITE DE OLIVA VIRGEN

PIENSOS COMPUESTOS

CEREALES

FERTILIZANTES

SEMILLAS

SERVICIOS AGROPECUARIOS

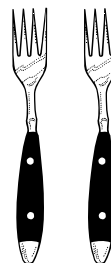
SECCIÓN DE CRÉDITOS Y AHORROS

SUMINISTROS DE GASÓLEO A Y B

Avda. Manuel de Falla, s/n - Apdo. 906
11690 OLVERA (Cádiz)

Telf. 956 13 00 83 - Fax 956 13 13 04
E-mail: info@remediospicasat.com

Bar - Restaurante La Perdiz



Telf.: **952 72 2491** - Carretera Arcos-Antequera
Polígono Industrial - CAMPILLOS

Con la Venia

Estimados hermanos y hermanas cofrades, con el corazón lleno de devoción y alegría, me dirijo a ustedes en estas fechas tan especiales para nuestra comunidad.

Cuando estás asumiendo el cargo de presidente de una Agrupación de Hermandades y Cofradías como es la de nuestra localidad de Campillos, es importante transmitir un mensaje que refleje nuestro compromiso como Corporación Cofrade con la comunidad cristiana, la tradición y los valores compartidos.

La rica herencia y la devoción que hemos recibido de nuestros antecesores y que compartimos, son la columna vertebral de nuestra Agrupación para colaborar activamente con nuestras Hermandades y Cofradías de Pasión y Gloria. Nuestras tradiciones son un puente que nos conecta con nuestras raíces y nos permiten mantener viva nuestra identidad. Es nuestro deber cuidarlas y transmitir las a las generaciones venideras, para que puedan seguir disfrutando de ellas y sintiéndolas como propias.

La Piedad Popular que nos une es un reflejo de nuestro Dogma cristiano, que nos identifica como un tesoro invaluable. A través de nuestras Hermandades, celebramos nuestra creencia y fortalecemos los lazos que nos unen. La Evangelización es una tarea fundamental para nuestra Iglesia. A través de nuestras procesiones y Actos Litúrgicos, proclamamos las buenas nuevas, fortalecemos nuestra espiritualidad y transmitimos los valores del Evangelio.

La Convivencia fraterna que se respira en nuestras calles durante la Semana Santa Campillera es un ejemplo para todos. Juntos, vivimos momentos de gran intensidad espiritual y demostramos que es posible convivir en armonía, respetando nuestras diferencias y compartiendo nuestras costumbres.

Los delegados y delegadas que conformamos esta Corporación religiosa trabajaremos juntos para fomentar la solidaridad y la colaboración, asegurando que nuestros Actos, Eventos y Cultos continúen siendo momentos de reflexión, devoción y confraternidad. A lo largo de

esta legislatura, nos esforzaremos en impulsar iniciativas que enriquezcan nuestra experiencia compartida, manteniendo viva la llama de nuestra convicción católica. Agradecemos a nuestras Hermandades y Cofradías la confianza que han depositado en nosotros para convivir en esta tarea. Que esta etapa sea un tiempo de renovación y crecimiento para todos nosotros.

Como presidente, me comprometo a preservar y fortalecer estos lazos que nos unen, promoviendo la unidad y el respeto mutuo entre todas las entidades religiosas cofrades que conforman nuestra gran familia agrupacional.

Invito a cada hermano y hermana a participar activamente, a compartir sus ideas y visiones para fortalecer nuestra agrupación. Juntos, mantendremos el legado recibido y construiremos un futuro en el que nuestras hermandades y cofradías prosperen, contribuyendo al bienestar espiritual y cultural de nuestra comunidad, para continuar como cristianos en nuestra misión evangelizadora.

Con Fe y devoción, les deseamos a todos una Semana Santa llena de Paz, de Fe y de Esperanza.

*María José Palacios Sánchez
Presidente de la Agrupación de Hermandades
y Cofradías*





Queridos cofrades, estimados lectores de la revista Consiliario, hermanos y hermanas en Cristo:

Las cosas importantes se preparan con esmero, con cuidado, para poder ser vividas intensamente y dejar mucho fruto.

El triduo pascual, la Pasión-Muerte-Resurrección de Cristo, es la fiesta mayor de los cristianos, cuyo eco se escucha y se vive luego en cada domingo del año.

Los enamorados se preguntan a veces uno al otro: ¿Me amas de verdad? ¿Qué estás dispuesto/a hacer por mi para demostrármelo?

La Pascua resume todo el amor que Dios nos tiene e indica el plan que él tiene para nosotros: liberarnos de todo lo que nos oprime, devolvernos la dignidad de hijos suyos y hacernos partícipes de su vida gloriosa.

La cuaresma es el camino que recorreremos los cristianos para que, a través de ejercicios ascéticos, de penitencia, de escucha de la palabra de Dios, de participación en la liturgia, de ejercicios de piedad popular y práctica de la caridad, podamos decir en Pascua con corazón renovado: ¡Cristo ha resucitado y nosotros también con él!

La piedad popular es una manera legítima de vivir la fe, un modo de sentirse parte de la

Saluda de nuestro Párroco

Rvdo. Don Petre Chelaru

Iglesia, y una forma de ser misioneros. En el ambiente de secularización que se respira a nuestro alrededor, la poderosa confesión del Dios vivo de los cofrades actúa de manera eficaz siendo un canal de transmisión de la fe. El espíritu de hermandad que se cultiva, el trabajo común de los preparativos, la participación en los cultos, el caminar juntos en las procesiones con sus Sagrados Titulares, también llevando a los hijos o invitando a otros, son en sí mismos un gesto evangelizador por el cual el pueblo cristiano se evangeliza a sí mismo y cumple la vocación misionera de la Iglesia.

Los pastores de la Iglesia desean de todo corazón que en las manifestaciones de la piedad popular resplandezca la belleza del Evangelio vivido fielmente. Si la piedad popular perdiera su raíz evangélica y eclesial, y se convirtiera en mera expresión folclórica o costumbrista, traicionaría su verdadera esencia.

Por eso, con razón se puede decir que la procesión sale de dentro y va por dentro, antes de salir de una casa hermandad y caminar por las calles. La Virgen María se convirtió en madre, cuando acogió con fe en su corazón el anuncio del ángel, cuando hizo un hueco a Dios en su corazón. Y una vez que Dios ya habita en nosotros, lo podremos llevar a los demás como buena noticia.

En este tiempo litúrgico de la cuaresma, el Señor nos toma consigo, como solía hacer con

sus discípulos, y nos lleva a un lugar apartado. Aun cuando nuestros compromisos diarios nos obliguen a permanecer allí donde nos encontramos habitualmente (familia, trabajo, grupo de amigos etc.), en Cuaresma se nos invita a “subir a un monte elevado” junto con Jesús, para vivir con el Pueblo santo de Dios una experiencia particular de ascesis, de penitencia y purificación.

La ascesis cuaresmal es un compromiso, animado siempre por la gracia, para superar nuestras faltas de fe y nuestras resistencias a seguir a Jesús en el camino de la cruz. Para profundizar nuestro conocimiento del Maestro, para comprender y acoger plenamente el misterio de la salvación divina, realizada en el don total de sí por amor, debemos dejarnos conducir por Él a un lugar desierto y elevado, distanciándonos de

las mediocridades y de las vanidades. Es necesario ponerse en camino, un camino cuesta arriba, que requiere esfuerzo, sacrificio y concentración, como una excursión por la montaña.

El camino ascético cuaresmal tiene como meta una transfiguración personal y eclesial. A Jesús hemos de seguirlo juntos. Y juntos, como Iglesia peregrina en el tiempo, vivimos el año litúrgico y, en él, la Cuaresma, caminando con los que el Señor ha puesto a nuestro lado como compañeros de viaje.

Queridos hermanos y amigos, que el Espíritu Santo nos anime durante esta Cuaresma en nuestra escalada con Jesús, para que culminando la Semana Santa experimentemos su resplandor divino y la alegría de ser hermanos.





Saluda de nuestro Alcalde

Queridos vecinos y vecinas de Campillos,

Hablar de nuestra Semana Santa es hablar del alma de nuestro pueblo. En estos días, Campillos no es solo un lugar, es un sentimiento. Es un suspiro que une generaciones, una lágrima compartida, un himno que se eleva desde el corazón de cada uno de nosotros al cielo.

Cuando llega el Domingo de Ramos y nuestras calles se llenan de palmas y de sonrisas emocionadas, comienza algo más que una tradición: comienza un viaje de fe y esperanza. Nuestra **Hermandad de Nuestro Padre Jesús a su Entrada en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza** nos regala esa escena de júbilo que, como cada año, abre las puertas a la Semana Santa, invitándonos a vivirla con el alma abierta. Ese día, Campillos no solo celebra, también sueña, y se llena de la luz que nos acompañará a lo largo de toda la semana.

Pero en la Semana Santa de Campillos no se vive solo el esplendor, también se vive el recogimiento. El Miércoles Santo, el silencio de nuestras calles se transforma en oración con la procesión de la **Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro**. Cada paso, cada mirada al cielo, es un recordatorio de que la humildad y el sacrificio son el camino hacia lo divino.

Y qué decir del Jueves Santo, cuando las luces de las velas y el eco de los tambores nos envuelven en un momento único. La **Hermandad del Santísimo**

Cristo de la Vera+Cruz y María Santísima de los Dolores nos invita a acompañar a Cristo en su entrega, y nuestras calles se llenan de lágrimas, suspiros y plegarias. Es imposible no sentirse conmovido, imposible no sentir cómo el alma del pueblo late al unísono.

El Viernes Santo comienza con el alba, cuando **Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas** nos muestran, una vez más, la fuerza del amor y la entrega. Esa misma noche, con el **Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias**, el luto de Campillos se convierte en esperanza, recordándonos que la oscuridad siempre da paso a la luz.

Y así, paso a paso, llegamos al Domingo de Resurrección, el día en el que el júbilo regresa y el pueblo entero se llena de vida y alegría. Es un momento de celebración, de recordar que la vida triunfa sobre la muerte, que la esperanza nunca nos abandona.

En cada procesión, en cada esquina adornada, en cada marcha procesional que se eleva al cielo, encontramos no solo el reflejo de nuestras creencias, sino también el de nuestras raíces. Nuestra Semana Santa no sería posible sin las manos generosas y los corazones entregados de tantas personas que, en silencio, trabajan durante todo el año para que cada detalle sea perfecto. Las hermandades y cofradías de Campillos son el alma de esta celebración, guardianes de una tradición que nos define y nos une.

Y no puedo dejar de mencionar esas pequeñas grandes tradiciones que dan sentido a todo esto. La recogida de limosnas, ese gesto de generosidad que, año tras año, nos conecta con un pasado lleno de esfuerzo colectivo y compromiso. Esos hombres y mujeres que recorren las calles, pidiendo ayuda con humildad, nos recuerdan que en Campillos, más allá de las imágenes, está la fuerza de nuestra gente.

La música, tan presente en nuestras procesiones, no es solo un acompañamiento. Es la voz de nuestras emociones, el eco de nuestras oraciones, un puente entre lo terrenal y lo divino. Cada marcha procesional es un lenguaje que no necesita palabras, que nos conmueve y nos une en un mismo sentimiento.

Queridos vecinos, la Semana Santa de Campillos no es algo que simplemente se vea o se escuche. Es algo que se siente, que nos llena el alma, que nos envuelve en una atmósfera donde el tiempo parece detenerse y donde cada corazón late al ritmo de la fe.

Como alcalde de Campillos, os invito a vivir estos días con intensidad y emoción. A que no solo miréis las procesiones, sino que os dejéis envolver por ellas, que sintáis cada paso como un susurro al alma, como un suspiro que conecta nuestras raíces con nuestro futuro. Porque la Semana Santa no es solo una tradición, es la esencia de lo que somos como pueblo, un pueblo que sabe amar, que sabe esperar y que sabe soñar.

Campillos, en estos días, es mucho más que un lugar en el mapa. Es una sinfonía de fe, de amor, de esperanza. Es un reflejo de lo que nos une y nos hace fuertes. Que esta Semana Santa sea para todos y todas un faro que ilumine vuestros corazones y os recuerde que, incluso en los momentos más oscuros, siempre hay luz al final del camino.

Con todo mi cariño y gratitud,

Daniel Gómez Aguilar
Alcalde de Campillos



Roneli-4

ELEGANCIA



COMPROMETIDOS CON LA CALIDAD

CAMPILLOS: 95272 30 20 Polig. Ind. C/ Isaac Peral, nº 6



www.telecoandaluzas.com
955 211 444

CONECTATELECO



600 Mb
+ Televisión

22^{'00}

AV. PUERTA DE TEBA 1 - CAMPILLOS



SUBLIJALEMO

Av. Puerta de Teba, 58 bajo - Campillos (Málaga)



633367554



SUBLIJALEMO



José Cañamero e Hijos S.L.

VEHÍCULOS NUEVOS Y DE OCASIÓN

NUEVO TALLER SERVICIO RÁPIDO Y NEUMÁTICO

Teléfono y Fax: 952 722 530

E-mail: canameroehijos@yahoo.es

C/ Isaac Peral, nave 5 - CAMPILLOS



mesa SALUD **OPTICA Farmacia**
ORTOPEDIA

Al cuidado de su salud

Teléfono: 952 722 523

C/ Real, 13 - CAMPILLOS (Málaga)



Recreativos

ORTIZ S.L.

Telf.: 952 722 724

CAMPILLOS (Málaga)



Saluda del Concejal de Cultura

Queridos cofrades,

Es un inmenso orgullo el poder dirigirme a todos vosotros un año más a través de estas líneas, en la que nos une la tradición más importante de nuestro querido pueblo.

La Semana Santa es la celebración más profunda y emotiva que cada año celebramos, y es que, más allá del acontecimiento religioso, se ha convertido en seña de identidad que nos une y define como pueblo. La devoción de nuestra gente, la belleza de nuestras procesiones, el amor a nuestros Sagrados Titulares, combinados con la música de nuestras bandas y las vivencias de visitantes y vecinos, hacen que año tras año, esta época de Cuaresma sea la más esperada por muchos. Una tradición que ha sido reconocida hace ya veinticuatro años como Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía, poniendo en valor no solo lo que vivimos estos días, sino el arduo trabajo a lo largo de cada año de todas y cada una de las Hermandades y Cofradías, y de sus hermanos y hermanas.

Me gustaría reconocer en este saluda, a todas y cada una de nuestras bandas de música: Banda Municipal "Amantes de la Música", Agrupación Musical "Vera+Cruz", Banda de CCyTT "Nuestra Señora de las Lágrimas" y Banda de CCyTT "Coronación". Cada una de ellas lleva sus sonos, y a la vez a Campillos, a cada rincón de nuestra querida Andalucía, y eso es motivo orgullo para todos nosotros. Gracias a todos y cada uno de sus componentes por hacer que

la palabra cultura vaya ligada intrínsecamente al nombre de nuestro pueblo.

Aprovecho también este espacio para agradecer a la Agrupación de Hermandades y Cofradías el continuo contacto y trabajo que junto a esta Concejalía se lleva a cabo de forma permanente y que ha conseguido que la pasada Cuaresma, más de un millar de personas, visitaran el "Museo de la Semana Santa de Campillos" que, gracias a la colaboración de dicha Agrupación, abrió por primera vez sus puertas. Desde el Ayuntamiento de Campillos vamos a seguir apostando y trabajando codo con codo para preservar y enriquecer, aún más si cabe, nuestra semana más grande.

Vivamos juntos estos días de reencuentro con familiares y amigos, vivamos esas emociones y sentimientos que cada procesión y cada imagen nos regala, recordemos a los que ya no están, a los que tanto nos enseñaron a como amar y cuidar "la fe de mis mayores".

Con todo mi cariño y respeto,

Adrián Cañamero Corral
Concejal de Cultura

Semblanzas tras el Pregón

“Que vivamos una Semana Santa en paz y disfrutemos de los días grandes que cada uno tiene, con la esperanza de que el agua que tanta falta hace que caiga en abundancia en nuestra tierra, nos respete al menos las pocas horas que duran nuestras procesiones para las que trabajamos todo un año.”



Esta fue mi respuesta a la última pregunta **¿algún deseo que quieras expresar?** que me hacía Francisco González Palacios, pregonero de la Semana Santa de 2023 en la entrevista publicada en nuestra revista Consiliario el pasado año 2024, y a quien le estaré eternamente agradecido porque desde el primer día de mi designación no dejó de mostrarme su apoyo y animarme en cada momento hasta llegar al mismísimo día del relevo en el atril. Gracias Paco, de corazón.

Y como decía, mi deseo se cumplió en parte, porque llovió. ¡Vaya si llovió! Y no solo en nuestro pueblo, sino en toda la geografía andaluza, que vio como sus reservas se recuperaron para el resto del año. Eso sí, a cambio de una Semana Santa inédita

e inolvidable en la que, muy pocos pasos y tronos pudieron realizar su estación penitencial.

Ha pasado casi un año de aquel 17 de marzo de 2024, en el que se cumplió uno de mis sueños, pregonar la Semana Santa de mi pueblo. Una experiencia que recomiendo, sin excepción, a todo cofrade, porque expresar públicamente sus sentimientos más íntimos, sus recuerdos más profundos, sus vivencias en el mundo cofrade, es algo necesario que no podemos reservar únicamente para nosotros. Es importante comunicarlo y compartirlo con los hermanos.

Dicho lo anterior, he de reconocer que mi “Sí” a ser pregonero se lo debo en gran parte al anterior Presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías, Alfonso Guzmán Gómez. Él fue quien supo acertar con las palabras adecuadas y de ánimo para que diese el paso. Gracias Alfonso, porque tenías razón al decirme que no me arrepentiría nunca de la decisión tomada.

Y como no, también se lo debo al actual equipo de gobierno, que a pesar del escaso tiempo que tuvieron para organizarse, se pusieron inmediatamente a mi disposición. Muy especialmente, a su Presidenta, María José Palacios, así como a la Secretaria, Ana Reyes Pérez. Mi agradecimiento a esta última por sus cariñosas y emotivas presentaciones que hizo de mi persona en los diversos actos protocolarios habidos y que la ponen sin duda, en la fila de posibles pregoneras.

Resultaría imposible resumir en unas pocas líneas no sólo esa mañana. No solo el hecho de pronunciar el pregón; sino además, todo lo que resultó ser los meses de su elaboración, los minutos que arañaba al día a día para reflexionar y buscar la inspiración, y ajustarle la música que acompañaría a cada una de las partes que componían el texto. Aunque al principio resultaba agobiante, porque apenas salía nada; pero con el paso del tiempo se fue con-

 **capitán**
centro dental

Telf.: 951 76 52 11
info@capitancentrodental.com
www.capitancentrodental.com
C/ Real, 20 - CAMPILLOS

¡De todas formas!!

Lorenzo Gallardo
PELUQUERO'S

Telf.: 952 72 52 23
C/ Donantes de Sangre, 6
CAMPILLOS (Málaga)

virtiéndolo en un momento indispensable y muy esperado del día, unos minutos de soledad, de intimidad, de recogimiento con mis recuerdos y vivencias que disfrutaba cada vez más.

Algo que me abrumó satisfactoriamente fue la cantidad de personas, instituciones y hermandades de Pasión y Gloria que me prestaron su apoyo y me brindaron posteriormente su acogida en cada uno de sus actos, por íntimos que estos fuesen. Quiero dirigirme a todas ellas para mostrarles desde este atril que nos presta nuestra revista cofrade "Consiliario", mi agradecimiento más sincero.

Esa mañana de Domingo de Pasión estuvo cargada de emociones y sorpresas. Se levantó como si fuese una mañana de Viernes Santo. Un cosquilleo recorría mi interior por lo que en breve acontecería. Un sol brillante en un despejado cielo y una temperatura primaveral que animaba al paseo.

Debo confesar que contrariamente a lo que yo mismo suponía, aquella mañana no estaba nervioso; pero sí bastante preocupado. Desde hacía un par de semanas mi garganta era incapaz de dar el timbre necesario, que en ensayos anteriores conseguía, y lo peor era comprobar que si la forzaba, a los pocos minutos me quedaba sin voz.

Así me dirigía a la Iglesia junto a mi hijo Antonio y mi mujer cuando al llegar a la esquina de la Puerta de Teba, oigo un "clac" en una caja de tambor, y la marcha "Por siempre Lágrimas" inunda la Plaza. Nada más se oye. Sólo, los acordes de esa música con la que se inician y despiden las Mañanas de Jesús desde hace más de veinte años. Me sentía confuso, ya que a esa hora la Banda debería estar muy lejos de Campillos cumpliendo con un Certamen, que luego resultó inexistente.

Ellos me dieron la bienvenida y también la despedida con la dedicatoria de la marcha "Consiliario" original de Fran Ortiz Morón, compuesta expresamente para este momento. No tenía ni entonces, ni ahora tampoco, palabras para agradecer tanto. Me siento orgulloso y un privilegiado por recibir inmerecidamente tantas muestras de cariño. Gracias por



todo, Banda de Cornetas y Tambores Nuestra Señora de las Lágrimas.

Quiero finalmente hacer algunos agradecimientos:

A D. Petre Chelaru, Director Espiritual de nuestras cofradías y párroco de Santa María del Reposo, por su buena disposición para que todo saliera lo mejor posible.

A Pedro Ortiz Bermudo por su resuelto "Sí" cuando le propuse con escaso tiempo, llevar la conducción de la música que acompañó al Pregón.

A la Banda de Música "Amantes de la música" que a pesar del trágico momento que estaban viviendo no faltaron, con una profesionalidad y pasión encomiable que erizaba el pelo, a su cita anual con el Pregón.

A todos los asistentes y a quienes lo siguieron por las redes sociales.

Ha sido un honor, un privilegio del que aún hoy dudo haber merecido, ser Pregonero de nuestra Semana Santa. A todos los que hayáis tenido algo que ver para que esto, así fuese, mil gracias.

Antonio Romero San Martín

COLEGIO CONCERTADO "LA MILAGROSA"



EXPERIENCIA, COMPROMISO Y PRESTIGIO
EDUCACIÓN DE CALIDAD, FAMILIAR,
PERSONALIZADA E INTEGRADORA

Teléfono y Fax: 952 722 075

www.milagrosacampillos.com

milagrosacampillos@hotmail.com

Avenida Manuel Recio, 2 - CAMPILLOS (Málaga)

De Pregonero a Pregonero

Antonio Romero, pregonero 2024, entrevista a Benito Avilés, pregonero 2025

En una mañana de Adviento, en plena preparación para conmemorar el nacimiento de nuestro Señor, tengo el privilegio de conversar unos minutos con el próximo pregonero de la Semana Santa 2025, para conocer de primera mano sus impresiones en estos días de elaboración de su pregón.

-¿Benito, qué sentiste cuando te comunicaron la propuesta de ser pregonero?

La sensación fue excesivamente extraña. Quiero recordar que el color de mi cara pasó del rojo intenso, a amarillo, a blanco, hasta quedarme pálido. Yo fui llamado a una reunión para explicar unas tertulias que hace tiempo comenté con la Presidenta de la Agrupación de Cofradías. En dicha reunión había varios miembros de la Agrupación. Tras exponer varios temas, nuestra presidenta me dice que, si no presento ninguna tertulia, tengo que dar el pregón. Al principio me pareció una broma (algo buena), a la que respondí con un rotundo no y entramos en una serie de argumentos: por qué debería ser y por qué no debería ser. Nunca pensé en dar el pregón de la Semana Santa de Campillos, sigo pensando que no estoy preparado ni tengo el nivel de los anteriores pregoneros. Fueron los siguientes días los que me hicieron pensar en la responsabilidad y la importancia del evento. Esos días sentí algo muy extraño y difícil de explicar, desde el compromiso, a intentar no defraudar a nadie, a pensar en explicar nuestra Semana Santa

-¿Qué ha supuesto para ti este nombramiento?

Ha sido algo que ni esperaba ni imaginaba. Creo que la responsabilidad es mucha y el listón está muy alto. Para mí el haber sido elegido me ha dado la posibilidad de sentir el cariño de las personas, los ánimos y el poder descubrir cosas que nunca antes me hubiera imaginado. Ahora mismo supone el mayor reto cofrade que he tenido.



-¿Cuáles son tus raíces en la Semana Santa campillera?

Mis raíces nacen entre la Calle la Silla y la Calle San Sebastián, en las casas de mis dos abuelas. He tenido la suerte de haber nacido en el seno de una familia cofrade y cristiana. Estas raíces se fueron abonando desde muy pequeño para poder llevar en las venas el sentir y devoción hacia nuestras imágenes y procesiones. Mis padres han sido, son y serán referentes para mí y con cargos de gran importancia en el mundo cofrade Campillero.

-¿Algún "mejor" momento en tu vida cofrade?

Buena pregunta. Lo tengo muy complicado ya que tengo varios. Desde mirar el balcón de la casa de mi tía Anita y verla a ella y a mi madre viendo la salida del Dulce Nombre, a poder disfrutar con mi mujer e hijos del Miércoles Santo, a poder sentir gracias a los hombres de Trono del Dulce Nombre, a ver las caras de las personas, a apreciar un abrazo sincero o a desfilar de Romano. En definitiva, tengo la suerte de que todos esos momentos han sido rodeados de personas muy importantes para mí.

**-Tu espacio especial a la hora de escribir
¿Qué ambiente te acompaña: música, incienso
velas?**

La verdad, Antonio, es que soy una persona a la que le cuesta mucho escribir, por lo que, haciéndome caso, entre otros de ti, me pongo música cofrade en el tractor y me envío lo que se me viene a la cabeza al whatsapp. Claro, después llego a mi casa y tengo que ordenar todos los mensajes y pasarlos al ordenador y ahí es donde viene lo complicado. Mi ambiente suele ser música cofrade a piano. Hace tiempo descubrí marchas muy conocidas a piano que me erizan la piel y me motivan mucho. Consiguen que cierre los ojos, me concentre y piense en detalles, cosas y momentos. Algunos no se pueden explicar en un papel y otros los voy intentando poner a mi manera.

**-Has escrito mucho y bien sobre nuestra
Semana Santa. ¿Crees que esa experiencia te
ayudará para afrontar esta encomienda tan
especial, como es el pregón de nuestra Sema-
na Santa?**

Yo en el pregón quiero ser como yo soy. Todavía no sé si lo conseguiré; he escrito y borrado, cambiado de idea, he dejado párrafos por escribir, y vuelto a lo primero que puse. Lo voy haciendo a pedazos y pienso: "bueno, ya los uniré". A mí me gusta mucho la Semana Santa, pero lo que haya podido hacer anteriormente nada tiene que ver con esto. Pronunciar un Pregón oficial es algo totalmente distinto a lo demás, ya que estás en todo momento analizado y seguido por muchas personas. A algunos les podrá gustar y a otros no; es normal, aunque todo el mundo ese día te dé la enhorabuena. Yo voy a intentar ser yo en cada momento. El pregón te da la posibilidad de acercarte aún más a todas las Hermandades y vivir desde dentro peculiaridades que antes nunca había podido vivir. Se aprende mucho de esto y de las personas que lo hacen posible. Creo que el pregón no tiene nada que ver con todo lo que un cofrade haya hecho anteriormente

**- También has participado en muchas ter-
tulias cofrades, programas de radio y otros
actos relacionados con tu profesión, imagino
que todo ello contribuirá a templar nervios
ante el público esa mañana de Domingo de
Pasión.**

El ser agricultor profesional me ha dado la posibilidad de estar en algún puesto de responsabilidad y en esos puestos tienes ciertos compromisos con la prensa, en congresos, asambleas y demás. Normalmente no me suelo poner muy nervioso o no suelo exteriorizarlo. También te digo que, como me venga arriba no paro, (se ríe el pregonero). Lo bueno que tiene el pregón es que cuando estás en el Altar Mayor sabes que nadie te va a preguntar nada.

Pero hay algo de lo que siempre he oído hablar y es de la soledad del pregonero. Me imagino que debe ser el momento en el que uno está solo delante del Altar Mayor. Ahí, no hay nadie a tu lado, ni nadie que te diga cómo está saliendo todo. Los nervios a cualquier error, al público, al momento son normales. Yo creo que el pregón tiene varios pasos. El primero es el escribirlo, para mí el más difícil; el segundo el cómo querer contarlo y el tercero "la puesta en escena". Lo explico, tú puedes ser un gran escritor y no transmitir, o al contrario y puedes transmitir y llegar a las personas. Creo que si todo va más o menos como uno espera los nervios se irán apaciguando. Espero que sea así, porque si no va a ser muy complicado todo.

**-¿Podrías revelarnos alguna fuente de ins-
piración especial para llegar al corazón de
los campilleros con tus palabras?**

¡Uf!, me gustaría mucho llegar al corazón de alguna persona, aunque fuera una; creo que todo habrá valido la pena. A mí me gusta mucho la Semana Santa, nuestras imágenes, nuestra e, lo Fque vivimos cada año. El hecho de solo recordarlo no sé si valdrá, aunque voy a poner todo el empeño en ello. Mis recuerdos y sobre todo mis emociones están siendo el eje de la inspiración. Cuando hablo con alguien sobre el pregón siempre intento quedarme con algo de la conversación.

**-¿Puedes adelantarnos alguna novedad, es-
tilo, formato de tu pregón?**

Pues a mí me gustaría hablar con Nuestro Señor y Nuestra Madre. Pero no sé si podré hacerlo

**-Aunque sea difícil, ¿podrías resumir en
pocas líneas qué es la SS y qué son las herman-
dades para ti? ¿Qué valores aportan a nuestra
sociedad, a nuestro desarrollo y evolución
como personas?**

Para mí la Semana Santa es mi vida. Llevo desde muy pequeño ligado a las Hermandades, a los Tronos y a la Centuria Romana. Cuando termina Semana Santa analizo todos los videos que consigo y durante todo el año estoy oyendo marchas, pensando movimientos y viendo videos cofrades. En las hermandades he conocido personas con las que tengo la suerte de mantener una grandísima relación y he encontrado auténticos amigos. Las personas que viven en las cofradías lo hacen desinteresadamente y gracias a nuestra fe.

Para mí la Semana Santa aporta muchos valores a nuestra sociedad. Desde el valor añadido que le da a nuestro pueblo, a reencontrarnos con personas que vienen cada año expresamente a ver sus imágenes. Pero sobre todo aporta compromiso, compañerismo, unión, tolerancia, solidaridad, responsabilidad,... Cada hermandad tiene su forma de hacer las cosas, pero el fondo es el mismo. Últimamente vemos cómo las Cofradías cada vez más están totalmente volcadas con el pueblo, las personas y sus problemas

-¿Qué te gustaría sintieran las personas que te escuchen cuando estés pregonando?

Me gustaría eso, que sintieran, que sintieran el momento y que lo vivieran. No me gustaría hacer un pregón muy largo porque creo que se pierde atención. Me gustaría hacer un pregón sencillo, que llegue a la gente y que intente transmitir lo que cada uno vive en estos días.

-Por último, ¿algún deseo que quieras expresar?

Si, como agricultor, deseo que llueva la semana después de Semana Santa, pero sobre todo deseo que todos tengamos mucha salud para poder vivir y sentir nuestra Pasión.

Muchas gracias Benito por tu sencillez, tu sinceridad y tu intensa pasión en cada una de tus respuestas que nos acercan más a tu persona, a tu ser cofrade y a comprender como estás viviendo estos días de preparación del Pregón, que ya todos esperamos con ilusión.

Muchas gracias a ti, Antonio, al mundo Cofrade y a todos los que habéis tenido un momento para leer esta entrevista.

TRIGALL
CENTRO GESTOR DE EMPRESAS
Asesoría Fiscal, Laboral, Contable y Jurídica

C/ Real, 27
29320, Campillos (Málaga)
952 726 011

Pedro Jesús Gallardo Mora
LICDO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS
GESTOR ADMINISTRATIVO

609 151 463
direccion@trigall2012.com
trigall.es

pedrojesusgallardo@gestoresmalaga.org



Bar Benito

Especialidad en
CARNES A LA BRASA, QUESO AL CARBÓN
Y TAPAS VARIADAS

952 722 422 - 687 835 038 - C/ Alta, 22 - CAMPILLOS

VIAJES CARRASCO

AUTOCARES

CARRASCO, S.L.
AUTOCARES DE 22, 55 Y 60 PLAZAS.

Móvil: 651 900 001

C/ Pintor Rivera, 2-4 - **CAMPILLOS**
Tef.: 952 723 313 - Fax: 952 723 238
campillos@viajescarrasco.com

El cartel, un anuncio

Ser el encargado de realizar la obra pictórica que anuncia la Semana Santa de Campillos, es toda una responsabilidad, más aún cuando es este el tercer año que se me encomienda esta tarea por parte de la Agrupación de Hermandades y Cofradías. Pues al respeto que supone ya realizar un cartel, se le suma el peso de estar a la altura de lo que la gente espera y por supuesto esto implica un intento de superación personal y plástica.

Como artista y cofrade, he pretendido que el cartel vaya más allá de representar una imagen concreta, haciendo así un reflejo del sentimiento, la tradición y la identidad de nuestro pueblo y nuestras creencias como católicos.

Partiendo de que la protagonista notoria y principal del cartel debía ser Nuestra Señora de las Angustias empecé a indagar sobre el material fotográfico de la misma hasta llegar a conseguir una imagen de referencia que hiciera justicia al gran impacto visual de su sobrecogedora mirada, adquiriendo esta su máximo potencial desde un punto de vista inferior, tal y como la obra fue concebida, pues nosotros como fieles la observamos siempre desde abajo. De tal manera que sus ojos profundos y de espesas pestañas toman un contacto más directo con el cielo. Lo que viene a aportar mayor dramatismo a la imagen.

Así entendí que en el dolor de su mirada debía quedar patente no solo la pasión de Cristo sino también la fortaleza de una Madre que acepta el destino de su hijo: Un destino de Cruz.

En torno a esta idea y tras un análisis exhaustivo sobre diversas obras de la historia del arte en relación a la pasión de Nuestro Señor, llegamos a concluir en una serie de elementos simbólicos reiterados en este tipo de representaciones. Creí que podía ser interesante situar a María en el momento del descendimiento de su hijo, junto a todos los elementos pasionarios, sirviendo estos al fin y al cabo como una catequesis visual que recorre todo el cartel, lo que nos ayuda a entender el sacrificio de Cristo por nosotros, para la salvación de nuestros pecados.

Partiendo de esta idea y siendo fiel a mi estilo personal se realiza este cartel alternando el empleo del acrílico, los lápices de color, el grafito y el spray sobre papel prensado en tabla con bastidor. Donde el juego entre lo figurativo y las tintas planas desempeñan un papel primordial, de igual modo que el empleo de colores vivos y complementarios, siendo estos cálidos por regla general.

De este modo se ha intentado llevar a cabo un cartel fresco, joven y a la vez directo, que llame la atención y sitúe nuestro punto de mira en el mismo, funcionando así el cartel como un grito en la pared.

Desde aquí agradecer a la Agrupación de Hermandades y Cofradías de nuestro pueblo por contar conmigo un año más para desempeñar esta labor, con la que tanto disfruto y tan agradecido me siento.

Rafel Muñoz Granados



Unión, agradecimiento y fe viva

La presencia de las hermandades y cofradías en nuestras calles y pueblos no es solo un acto de devoción, sino un reflejo profundo de la fe compartida y la unidad que nos une como comunidad. En cada procesión, en cada encuentro, se respira ese espíritu de fraternidad que nos acompaña y nos da fuerza. La Hermandad de San Antonio Abad, Patrón de Cuevas del Becerro, como cada año, ha tenido la oportunidad de celebrar con todo el pueblo y las hermandades vecinas una jornada que, además de religiosa, se ha convertido en un acto de hermanamiento y unión entre pueblos, donde se refleja la verdadera esencia de lo que significa ser parte de la Iglesia y de una comunidad cristiana.



El último viernes de agosto, nuestra localidad se llenó de alegría, fervor y pólvora con la procesión de San Antonio Abad. Este año, fuimos acompañados, por segundo año consecutivo, por todas las hermandades y cofradías de pasión y gloria de Campillos, quienes, con su presencia, enriquecieron nuestra celebración. Además, tuvimos el honor de contar con la Asociación de María Auxiliadora, que también quiso compartir con nosotros su devo-



ción y amor por nuestra hermandad. A todos ellos, les expresamos nuestro más sincero agradecimiento. Sin su presencia, nuestra fiesta no habría sido la misma, y por ello, quedamos profundamente agradecidos.

Queremos agradecer, de manera especial, al Excmo. Ayuntamiento de Campillos, por su apoyo incondicional. En particular, extendemos nuestro agradecimiento al Alcalde, don Daniel Gómez, al Teniente de Alcalde, don Adrián Cañamero, y a la Concejala del Partido Popular, doña Sonia García,



quienes estuvieron presentes en nuestro día más grande, y pudieron vivir y sentir en primera persona la devoción cueveña. Su compañía y cercanía con nuestra hermandad y con todo el pueblo de Cuevas del Becerro han sido un gesto de gran significación para todos nosotros. Nos sentimos profundamente respaldados y agradecidos por su participación y apoyo, que hacen que este día sea aún más especial y memorable.



Asimismo, la presencia y representación la Policía Local, Guardia civil y Protección Civil de Campillos.

Nuestra hermandad y todo el pueblo de Cuevas del Becerro también queremos mostrar nuestro reconocimiento por el hermoso cartel que se realizó para los cultos de San Antonio Abad en enero de 2024. Un cartel realizado con tanto amor y dedicación por María José Palacios, presidenta de la Agrupación, y por Ana Reyes, secretaria de la Agrupación de Cofradías, quienes pusieron todo su empeño y cariño en esta obra. Este cartel, junto con el pregón que acompañó el evento, han sido momentos inolvidables que quedarán grabados en la historia de nuestra hermandad y de nuestro pueblo. Gracias a su trabajo, el recuerdo de este día perdurará en la

memoria colectiva de Cuevas del Becerro como un símbolo de unidad, de fe y de amor por nuestra tradición y nuestra devoción a San Antonio Abad.

En palabras del Papa Francisco: “La unidad es la fuerza más poderosa que podemos vivir en comunidad. No estamos solos en el camino de la fe, caminamos juntos, unidos, como una gran familia”.

Que esta unidad, tanto entre nuestras hermandades como entre los pueblos cercanos, sea siempre la base de nuestra fe y nuestro compromiso. Que, como bien nos enseña la Biblia en el Evangelio de San Juan, “Que todos sean uno, como tú, Padre, estás en mí y yo en ti, para que también ellos estén en nosotros” (Juan 17:21). Que esta unión siga siendo el faro que guíe nuestro caminar, tanto en la procesión como en todos los actos que realizamos como comunidad cristiana.

A todos los campilleros que se trasladaron hasta Cuevas del Becerro, a todas las autoridades, Cofradías, hermandades y asociaciones campilleras que estuvieron presentes aquel mágico viernes de agosto, donde se volvió a cumplir el sueño cueveño. Nuestro reconocimiento especialmente a aquellos que, con su esfuerzo y dedicación, hacen posible que estas tradiciones cristianas, ya sean en Campillos o en Cuevas del Becerro, sigan vivas. Que San Antonio Abad, nuestro querido patrón, junto con San Benito Abad, Patrón de Campillos, sigan iluminando nuestros caminos y bendiciendo nuestros esfuerzos para que, unidos en fe y fraternidad, sigamos avanzando juntos hacia un futuro lleno de esperanza, amor y solidaridad.

“Donde hay unión, allí está el Espíritu de Dios” (Filipenses 2:1-2). Que esta unidad continúe fortaleciéndonos, siempre en el amor de Cristo y en la protección de San Benito y San Antonio Abad.

*Hermandad de San Antonio Abad,
Patrón de Cuevas del Becerro.*



Agenda Agrupacional 2024

“Bendito el que viene en nombre del Señor”

Un año más llegamos a la fecha marcada, Miércoles Ceniza. Damos inicio a la esperada Cuaresma dónde nos preparamos para vivir el Misterio Pascual. Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, símbolos de fundamento y verdad de nuestra fe. Es un tiempo especial de perdón y reconciliación, purificación y renovación de la vida cristiana. Se nos invita a vivir el camino hacia Jesús, de la propia conversión, de reflexionar sobre nuestra propia vida ante la de Él. Durante este camino, conocemos y apreciamos la Cruz de Jesús, ayudándonos de esta forma, a tomar la nuestra en nuestras vidas.

Una de las labores de esta Agrupación de Hermandades es velar por la conservación del patrimonio de nuestra Semana Santa, y una parte importante del mismo es el legado que quedará para las futuras generaciones en múltiples ámbitos, desde el pictórico, el sonoro o el pedagógico hasta el humano y emocional.

Iniciemos un recordatorio por este año de trabajo:

9 de Febrero de 2024: Jura de Cargos de la nueva Junta de Gobierno de esta Agrupación.

14 de Febrero de 2024: Miércoles Ceniza. Imposición de Cenizas y presentación de nuestro Cartel anunciador de la semna Santa 2024.



FARMACIA
Lora Serrano



farmaciasofialora



farmacia Sofia Lora

952 722 140 / 663 311 751

www.farmaciasofialorafirmas.com

15 de Febrero de 2024: Vía Crucis Claustral con la imagen del Santo Entierro de Cristo.



22 de Febrero de 2024: Inauguración del Museo de la Semana Santa de Campillos y, a continuación, presentación del libro "Psicología Cofrade" de Antonio Jesús Domínguez Luque.



10 de Marzo de 2024: Presentación del libro "Coge tu cruz y sígueme" de Antonio J. Palomo Domínguez.



17 de Marzo de 2024: XXXV Pregón Semana Santa 2024 y entrega de distinciones.

Como cada Domingo anterior a la Semana de Pasión, se celebra nuestro Pregón Oficial de la Semana Santa. Fue presentado por la secretaria de la Agrupación de HHyCC, Dña. Ana Reyes Pérez Pérez quien tuvo a bien nombrar a los homenajeados que recibieron un pergamino acreditativo por su labor y trabajo cofrade. Personas que han tenido su reconocimiento por su trayectoria engrandeciendo la vida en hermandad.

Desde la Hermandad de Nuestro Padre Jesús a su entrada triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza, por su labor y dedicación se le otorgó el reconocimiento a Doña María Dolores Avilés Valencia.



Desde la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, por su labor y dedicación se le otorgó el reconocimiento a Doña Leonor Oliva Lozano.



Desde la Real y Venerable Hermandad Sacramental Franciscana del Santísimo. Cristo de la Vera Cruz, María Santísima de los Dolores y Santo Lignum Crucis; por su labor y dedicación se le otorgó el reconocimiento a Don Manuel López Parra.



Desde Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas, por su labor y dedicación se le otorgó el reconocimiento a Don Salvador Carrión Valencia.





Centro Wellness Physio

FISIOTERAPIA

C/ Pintor Rivera, 4 ~ Tel. 645 575 247
fisioterapia_mjose@hotmail.com

PELUQUERÍA JUAN JOSÉ

Av. Sta. M.^a del Reposo, s/n.
CAMPILLOS

Telfs.: **952 72 27 89**
607 42 97 17

Desde la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias, por su labor y dedicación se le otorgó el reconocimiento a Doña Ana Rebollo Galeote.



Desde la Hermandad de San Benito Abad, Patrón de la Villa, por su labor y dedicación se le otorgó el reconocimiento a Don Rafael Fontalva Campos.



Esta Agrupación de Hermandades y Cofradías hace su especial agradecimiento a personas que han contribuido con su entrega y entusiasmo a favorecer el enaltecimiento y magnificar la vida cofrade campillera. En esta ocasión ha recaído sobre Don Alfonso Guzmán Gómez.



Y por último, como es costumbre, el trono del Santísimo Cristo Resucitado es guiado y conducido por un capaz designado por esta entidad, siendo Don Juan Manuel Gómez Trujillo el predestinado a tal encomienda.





Padilla
SUMINISTROS INDUSTRIALES

C/ La Paloma, 1
29320 Campillos (Málaga)
Tfnos. 952 722 092
605 793 950
Info@padillasuministros.com



Sumelfon

C/ Real, 18 bajo
CAMPILLOS (Málaga)
951 406 424 · 651 438 136
www.sumelfon.com
info@sumelfon.com



CAFETERÍA-BAR
BOCATA
Sanani

952 72 35 81

Bocatas
Sandwiches
Bocapizzas
Camperos
Hamburguesas
Perritos

Finalizada la entrega de reconocimientos dimos paso a tan esperado momento, siendo el anterior pregonero de la Semana Santa 2023, Don Francisco Salvador González Palacios quien con sus cercanas palabras cediese el atril al elegido para pregonar sus sentimientos por nuestra Semana Santa, Don Antonio Romero San Martín.



31 de Marzo de 2024: Domingo Resurrección. Procesión Claustral dentro de nuestro Templo debido a las inclemencias meteorológicas.



5, 6 y 7 de Abril: Triduo del Santísimo Cristo Resucitado.



5 de Septiembre de 2024: Presentación IX Expo Cofrade de Bobadilla en medios de comunicación locales.



5 de Octubre de 2024: IX Expo Cofrade de Bobadilla.



11 de Octubre de 2024: Presentación Pregone-ro de la próxima Semana Santa 2025 y Designación Pintor para el cartel anunciador de la Semana Santa 2025.



Galería de Cultos año 2024

ENERO



Solemne Función Religiosa en Honor y Gloria al Dulce Nombre de Jesús. Celebrado el día 3 de enero.

ABRIL



Solemne Triduo en Honor y Gloria a la Sagrada Imagen de Cristo Resucitado. Celebrado los días 5, 6, y 7 de abril.

MARZO



Solemne Quinario en honor y gloria a Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia. Celebrado los días 1 al 5 de marzo.

MAYO



Solemne Triduo en Honor a María Santísima de las Lágrimas. Celebrado los días 1, 2 y 4 de Mayo.



Solemne Septenario en Honor y Gloria al Santísimo Cristo de la Vera+Cruz y María Santísima de los Dolores. Celebrado los días 16 al 22 de marzo.

JUNIO



Solemne Triduo de la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro. Celebrado los días 8, 9 y 10 de marzo.



Solemne Triduo Extraordinario en Honor a María Santísima del Socorro en su LXXV Aniversario. Celebrado los días 28, 29 y 30 de Junio.

JULIO



Novena
en Honor
a Nuestro Patrón
San Benito Abad
Celebrado los días
2 al 10 de Julio



Misa Solemnidad
de San Benito Abad
Celebrada
el 11 de Julio

SEPTIEMBRE



Solemne Triduo en Honor y Gloria
al Santísimo Cristo de la Vera Cruz
y María Santísima de los Dolores
Celebrado los días
13, 14, y 15 de Septiembre



Quinario
en Honor y Gloria
a María Santísima
de las Angustias.
Celebrado los días
23 al 27 de Septiembre.

NOVIEMBRE



Solemne
y Devoto Triduo
en Honor y Gloria
a la Sagrada Imagen
del Santo Entierro
de Cristo.
Celebrado los días
14, 15 y 16
de Noviembre.



Solemne Triduo
en Honor y Gloria
a Nuestro Padre
Jesús a su Entrada
Triunfal en Jerusalén.
Celebrado los días
22, 23 y 24
de Noviembre.

DICIEMBRE



Solemne Triduo
en Honor y Gloria
a María Santísima
de Gracia y Esperanza.
Celebrado los días
20, 21 y 22
de Diciembre.



Padilla Vázquez



Hermandad Sacramental de San Benito Abad

Patrón de Campillos

Nuevamente tengo el honor de dedicar unas líneas a todos vosotros cofrades y, sobre todo, a los campilleros y campilleras que, unidos por una misma devoción y fervor hacia nuestra Semana Santa, nos unimos para engrandecerla.

Un año más desde la Hermandad de nuestro Patrón San Benito Abad os deseamos que tengáis una feliz Pascua de Resurrección.



Desde la junta de gobierno de esta vuestra Hermandad y en mi nombre, quiero agradecer vuestra confianza y apoyo, nos sentimos cada vez más queridos y arropados en nuestros actos, este año ha sido un año duro de trabajo y contratiempos. El arreglo del paso para poner varales nuevos y hacer más ligero y

cómodo de llevar, ha sido uno de nuestros proyectos que aún está por terminar.



Mejorar la Romería, Procesión y demás actos a los que nuestra Hermandad asiste son cosas que en un futuro no muy lejano y con la ayuda de todos, se conseguirá. Aquí, en este punto agradecer a nuestro Director Espiritual y Párroco Don Petre Chelaru su ayuda, confianza y asesoramiento en los quehaceres de la Hermandad del Patrón del pueblo de Campillos.

2024 año de trabajo que se ha pasado volando sin tiempo para organizar tantas cosas como queríamos hacer.

Hay momentos que quedarán en el recuerdo como la excelente presentación oficial del cartel anunciador de las fiestas patronales 2024 a cargo de nuestra Hermana D^a. Violeta González Rueda



El cartel que para este año ha sido realizado por nuestro artista de la fotografía, D. Juan Carlos Padilla Vázquez.



Para este acto también se contó con un gran acompañamiento musical a cargo de Ana Belén y Rocío Galligos Ortiz quedando un acto precioso para el recuerdo de la hermandad.



Otras actividades que han tenido lugar en el seno de nuestra Hermandad, además de las celebraciones litúrgicas una vez al mes dentro de la Ermita, el 26 de enero, fue el encuentro de adolescentes y jóvenes que acompañados por varios jóvenes de la Congregación de San Juan de Ávila de Madrid, dedicaron unos días de evangelización en la diócesis, acompañados por el Padre Jaime, un sacerdote misionero.

Estos mismos jóvenes, nos acompañaron varios días en la Novena a nuestro Patrón en el mes de Julio.

El día 9 de febrero juraron cargo las tres Delegadas de nuestra Hermandad para la Agrupación de Hermandades y Cofradías. Las delegadas son D^a. Catalina Barba Palacios, D^a Covadonga Díaz Balsa y D^a Ana M^a Olmo Ramírez.

La visita a la Ermita en el mes de mayo de los alumnos y alumnas de Educación Infantil del CEIP Manzano Jiménez donde se les enseñó la vida y milagros de San Benito Abad.



El Museo de la Semana Santa de Campillos también tuvo representación de la Hermandad, concretamente, con la exposición de nuestra bandera Sacramental.



El montaje del Altar para la Procesión del Corpus Christi en la calle Molinos, en casa de una Hermana y Devota de la Hermandad, D^a Luisa Lozano Padilla, a la que desde estas líneas le agradecemos su colaboración desinteresada.



Y, en el mes de octubre, la Hermandad estuvo también representada en la IX Expo Arte Cofrade de Bobadilla Estación.



Deseando una Feliz Cuaresma y Pascua de Resurrección 2025.

Ora et Labora
José Miguel Leal
Hermano Mayor



PANADERÍA PASTELERÍA
 Desde 1975
Maldonado e hijos

Teléfono: 952 72 43 54
 C/ San Sebastián, 2 - Campillos



RUEDA PADILLA
&
ASOCIADOS, S.L.
 desde 1988 a su servicio

ASESORÍA FISCAL, LABORAL Y CONTABLE
DESPACHO DE ABOGADOS Expertos en Derecho Laboral
 Telf.: 952 722 911 - C/ Real, 31-B 1º - CAMPILLOS

Pudo quien más amó

Santa Escolástica (Nursia, 480 - Montecassino, 547) fue una religiosa italiana elevada a los altares por la Iglesia católica. Memoria Litúrgica, 10 de febrero

Vivió a la sombra de su hermano, padre del monaquismo occidental, y fue la primera monja benedictina y fiel intérprete de su Regla monástica, siendo alumna dócil de Benito, de quien aprendió tan bien la sabiduría del corazón, que superó a su hermano y maestro. Las dotes femeninas de Escolástica eran la dulzura, la constancia y también la audacia para obtener lo que deseaba ardientemente.

Escolástica, hija de Eutropio, descendiente de la antigua familia senatorial romana de los Anicii, y de Claudia, que falleció tras dar a luz a los gemelos, fue enviada a Roma junto con su hermano a los 12 años de edad. Ambos quedaron profundamente turbados al ver la vida disoluta que reinaba en la ciudad.

Después de un tiempo, Benito se retiró para vivir como ermitaño. Escolástica quedó como única heredera del patrimonio familiar; pero, manifestando gran despego de los bienes terrenos, pidió a su padre permiso para dedicarse a la vida religiosa, entrando en un monasterio cerca de Nursia, y trasladándose después a Subiaco, en pos de su hermano, que había fundado la Abadía de Montecassino.

Allí, a solo siete kilómetros de distancia, fundó el monasterio de Piumarola, en el que siguió la Regla de San Benito junto a otras monjas, dando así origen a la rama femenina de la Orden Benedictina.

Escolástica solía recomendar especialmente la práctica de la regla del silencio, evitando conversaciones con personas ajenas al monasterio, incluso si



se trataba de visitantes devotos. Solía repetir: “Callad o hablad de Dios, porque ¿qué es en este mundo tan digno como para hablar sobre ello?” Amaba hablar de Dios sobre todo con su hermano Benito, con el que se reunía una vez al año en una casita a mitad de camino entre los dos monasterios.



Cuarto y Mitad
Elaborados Artesanales

Avda. de la Constitución - Avda. de Sierra de Yeguas
Teléfono: 952 72 51 20 - CAMPILLOS



Librería · Papelería · Regalos
Ana Belén Rueda Barba
C/ Donantes de Sangre 1
29320 Campillos (Málaga)
nuevaolimpia@gmail.com

 952 72 31 41 

Tenía la costumbre de visitar a San Benito una vez al año y como no estaba permitido que entrara al monasterio, él salía a su encuentro para llevarla a una casa de confianza, donde los hermanos pasaban la velada orando, cantando himnos de alabanza a Dios y discutiendo asuntos espirituales.

Parece que el año del nacimiento de los dos santos coincide: el 480. Por tanto, Benito y Escolástica probablemente fueron gemelos, y si no lo fueron por el año, sí lo fueron espiritualmente, pues sus vidas fueron paralelas hasta la muerte, en el 547, a 40 días de distancia.

La única fuente histórica sobre la vida de Santa Escolástica, hermana de San Benito, son los capítulos 33 y 34 del segundo libro de los Diálogos de San Gregorio Magno.

En el último coloquio que tuvo lugar tal vez el primer jueves de cuaresma del 547, Dios demostró que le agradaba más el gesto de afectuosa caridad que el cumplimiento riguroso de la regla. En ellos se recoge que Santa Escolástica, presintiendo que no volvería a ver más a su hermano, le rogó que no partiera esa noche sino al día siguiente para que toda la noche hasta el día siguiente pudieran hablar de la alegría de la vida celestial, pero San Benito se sintió incapaz de romper las reglas del monasterio que él mismo había impuesto. Ante el severo reproche de San Benito, Santa Escolástica juntó las manos y permaneció en oración. Pocos instantes después estalló una fuerte tormenta que obligaron a San Benito a desistir de regresar al monasterio, los dos santos pasaron juntos la noche.

En el lugar del prodigio se construyó la llamada "iglesia del coloquio" y en recuerdo de ese episodio se invoca a Santa Escolástica contra los rayos y para obtener la lluvia. A los tres días de ese maravilloso coloquio, San Benito, durante la oración, vio que el

alma de Escolástica volaba al cielo en forma de paloma, y a los 40 días él la siguió para vivir eternamente "la alegría celestial".

Quiso entonces enterrarla en la tumba que había preparado para sí mismo, y en la que fue sepultado poco después. "Como sus mentes habían estado siempre unidas en Dios, del mismo modo sus cuerpos fueron reunidos en el mismo sepulcro".

Quien llega hoy –tras quince siglos de historia- a la majestuosa Abadía de Montecasino, puede vivir la emoción de encontrarse ante la tumba de los Santos hermanos que fundaron una fecunda Orden de buscadores de Dios.

Las noticias, legendarias que se añadieron, enriquecen poco la imagen sencilla e intensa de la santa. Pero a San Gregorio no le interesaba presentarnos una noticia biográfica completa de Santa Escolástica, sino completar el perfil interior del padre del monacato occidental.

Oración a Santa Escolástica

Oh Dios, que nos mostraste hacia donde
la inocencia conduce,

Tú hiciste que el alma de la virgen Santa
Escolástica se elevara al cielo
como una paloma en vuelo.

Obtenedme a través de ella por sus méritos
y sus oraciones que podamos así vivir
en la inocencia para lograr las alegrías eternas.
Te lo pedimos a través de Nuestro Señor. Amén.

Padre Nuestro, Ave María, Gloria

AZULEJOS Y PAVIMENTOS



MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
ÁRIDOS - TRANSPORTES - EXCAVACIONES
CONTENEDORES - GRÚAS - DEMOLICIONES

valle-98slu@hotmail.com
C/ Vallejos, 40
Almacén: C/ Montecasinos, 17
CAMPILLOS

 **952 72 29 72**
Móviles: 629 58 41 47
629 58 61 37



**H. Hostal **
San Francisco
Restaurante**

Habitaciones con:
Aire Acondicionado
Baño completo
Tv y Teléfono

Telf. / Fax: 952722056
hostalsanfrancisco@hotmail.es
C/ Real, 36 - CAMPILLOS

Monjas benedictinas

Las Monjas de la Orden de San Benito (oficialmente en latín Moniales Ordinis Sancti Benedicti) son una orden religiosa católica femenina de vida monástica y de derecho pontificio. Forman parte de la Orden de San Benito, pero sus monasterios son autónomos. Estos pueden estar o no confederados entre sí, formando congregaciones o federaciones. Consideran a Benito de Nursia como a su fundador y sus orígenes se remontan a la fundación del monasterio de Montecassino (Italia), hacia el siglo vi.

Benito (480-547) y Escolástica de Nursia (480-547) son considerados los fundadores de las monjas benedictinas, siendo la razón por la cual las benedictinas consideran a Benito de Nursia su fundador, pero a Escolástica se le reserva el título de patrona.

A diferencia de los monasterios masculinos, con un sistema de congregación, los femeninos estaban, habitualmente, bajo la dirección espiritual de una abadía masculina, o sometidos a la jurisdicción del obispo de la diócesis. Las monjas benedictinas no seguían, hasta mediados del siglo xvi, una clausura estricta: eran libres para salir del monasterio cuando tenían que hacer alguna misión en particular, provocando algunos escándalos. En los concilios de Constanza (1414), Basilea (1431) y Trento (1545) se reguló que, como las otras órdenes contemplativas, también las benedictinas observaran una clausura estricta.

La reforma protestante hizo que buena parte de los monasterios de la orden desaparecieran de Inglaterra y otras partes de la Europa central y septentrional.

El 12 de julio de 1823, el papa León XIII creó la Confederación Benedictina, a la cual pertenecen muchas de las congregaciones de monjas benedictinas.

Las Monjas de la Orden de San Benito se organizan en monasterios autónomos con características propias, dirigidos por una abadesa elegida por las monjas de cada comunidad; los monasterios son agrupados en federaciones, que a su vez pueden formar parte de la Confederación Benedictina. De esta manera, existen por lo menos cuatro formas de clasificar los monasterios benedictinos femeninos:

- Monasterios incorporados o unidos a las respectivas congregaciones masculinas.
- Congregaciones autónomas, sin referencia a una rama masculina de monjas benedictinas.
- Federaciones y uniones de monasterios.
- Monasterios de benedictinas que no tienen ninguna vinculación jurídica entre ellos, algunos de derecho diocesano y otros de derecho pontificio.

Las benedictinas son monjas, religiosas claustrales que observan la Regla de San Benito. Además de la celebración del oficio divino, se dedican a trabajos manuales e intelectuales, como la educación, el cuidado de enfermos, tareas agrícolas, restauración de objetos y encuadernación de libros, organización de retiros espirituales, etc. Como en el caso de la rama masculina, el lema es Ora et labora, «Ora y trabaja».

Se contabilizó en el año 2015, a unas diez mil monjas en todo el mundo, que viven según la Regla de san Benito, pero no todas forman una única orden religiosa, estas se dividen en distintas congregaciones u órdenes, independientes o dependientes de las respectivas ramas masculinas de la Orden de San Benito. Los monasterios que no pertenecen a ninguna de las federaciones o congregaciones son unos 233 en todo el mundo, con unas 3.958 monjas.

Bibliografía: Catholic.net, Vatican News, ACI Prensa

JC Juan Carlos
Fotógrafos

Envía tus fotos para imprimir
al Whatsapp:

📞 622 76 25 68

📞 952 72 25 68



**MIRA
TU FOTO**

📞 622 90 53 78



Carlos
Padilla Vázquez





Venerable Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Stma. de Gracia y Esperanza

Una nueva primavera se abre camino tras un frío invierno, los días se hacen más cálidos y el trabajo entre los cofrades y miembros de nuestra Junta de Gobierno se intensifica. Nuevamente el rito de la imposición de la ceniza marca un periodo donde la sobriedad y la penitencia nos conduzcan hacia la pasión y muerte de nuestro señor Jesucristo, el velo del templo se romperá y todo quedará en la oscuridad, pero no por mucho tiempo pues al tercer día, resucitará y con su resurrección nos hará partícipes a todos de la grandeza del Reino de los Cielos.

Con el inicio de una nueva Cuaresma nuestros esfuerzos se centran en dar culto público a nuestros Sagrados Titulares, un nuevo Domingo de Ramos llegará en 40 días y con él, una mañana de palmas y olivos, de vítores y aclamaciones al mejor de los nacidos y su bendita madre María Santísima.

Los cristianos seremos partícipes de una nueva entrada triunfante del Rey de Reyes que a lomos de un humilde asno saldrá al encuentro de niños y mayores, de ancianos y enfermos, en cada calle, plaza o esquina de nuestro querido pueblo y junto al redentor, caminará nuestra bendita Madre María Santísima de Gracia y Esperanza, quien jubilosa y radiante entregará a cada corazón Campillero la Esperanza que tanta falta nos hace y que nunca debemos perder.

Esta Junta de Gobierno con su Hermano Mayor al frente caminamos juntos para que los más pequeños sean partícipes una vez más, de un jubiloso y radiante día, donde el Señor de la Pollinica y su bendita Madre sean valedores de nuestra Fe, sean portadores de la Esperanza que más les hace falta a los enfermos de nuestra comunidad parroquial y



sean quienes nos alienten a ayudar a dar de comer al hambriento.

Un nuevo Domingo de Ramos se acerca y esta Junta de Gobierno ha sabido trabajar durante todo este año que ha pasado desde la última salida procesional de nuestros sagrados titulares, mucho ha sido el trabajo realizado en trescientos sesenta y cinco días, el avance en los proyectos iniciados se hace patente poco a poco y todo gracias a la ayuda que nos brindan los hermanos de esta bendita Hermandad así como la ayuda aportada por cada uno de los vecinos de este bendito pueblo. Es un buen momento el que nos ofrece esta nueva edición de la revista consiliario, para agradecer cada una de las donaciones y ayuda realizada para hacer crecer esta Hermandad. La casa hermandad de la Pollinica, el sueño anhelado por todos los hermanos de esta cofradía es un proyecto del cual necesitamos la ayuda de todos para hacerla realidad, por lo que esta junta de gobierno quiere alentar a todos los vecinos, a seguir ayudando en la medida de lo posible a hacer realidad este ilusionante proyecto de la Hermandad de la Pollinica.

De igual forma, a través de estas líneas, la Junta de Gobierno quiere transmitir que con la ayuda de todos podremos hacer realidad el Domingo de Ramos que se acerca, por tal motivo animamos a niños y mayores a participar vistiendo la túnica de penitente y ser partícipe del cortejo procesional, al igual que instamos a jóvenes y adultos, hombres y mujeres a ser partícipes en los varales de nuestros tronos, portando al Señor de la Pollinica y su Madre de Gracia y Esperanza.

Esta Junta de Gobierno y su Hermano Mayor quiere desear a todos los cofrades y devotos de nuestra comunidad parroquial en general y a todos los lectores de esta revista en particular una fructífera cuaresma que nos acerque más a Jesús y su bendita Madre, y con la llegada de la Resurrección de nuestro Señor, los corazones de todos se vean colmados de Esperanza.

Feliz Cuaresma y
Feliz Pascua de Resurrección.

*El Hermano Mayor
y su Junta de Gobierno.*



Vivencias de una pregonera

Preparando los Cultos de Cristo Rey, he recordado como me sentía el año pasado, pues veía que se acercaba Febrero y tenía que dar forma a mi pregón, pues aunque el Adviento se acercaba, la Cuaresma 2024 era temprana.

Llega el 10 de Febrero con una noche de invierno y la incertidumbre de como saldría me ponía un poco nerviosa, pero tengo que decir que esa noche siempre quedará grabada en mi memoria.

Tengo que agradecer en primer lugar a la persona que me eligió para dar el pregón y presentación del cartel, a mi amigo Lorenzo pregonero de la Cuaresma 2023.

Gracias a él pude expresar los sentimientos y vivencias de una Hermandad, desde que se coge el papel y el boli hasta que llega el momento en el que te pones delante de tu familia, amigos sabiendo que te graban y serás vista por todo tu pueblo.

No puedo olvidar a este joven pintor y amigo cofrade Rafa que supo plasmar en el cartel el amor que profesa a esta Hermandad.

Un día de nervios e ilusión a la vez, un reto que parece que no vas a poder realizar, todos los que me conocen como dije en mi pregón saben que no soy persona de grandes palabras, mi trabajo es como el de la hormiga trabajar día a día y pasar desapercibida.

Para terminar, quiero agradecer a todas las personas que llenaron la Ermita de San Sebastián arrojándose en ese día tan importante para mí.



Aquellos Domingos de Ramos...

Recuerdos indelebles que perduran en mi cabeza a pesar de los años, cofrade por herencia familiar, desde muy pequeño la túnica siempre ha existido en mi casa, al principio elaborada por mis tías y con el paso de los años adquirida por la Hermandad. El blanco de las antiguas túnicas con la botonadura roja y un lazo rojo a modo de cingulo completado todo por una faraona roja esperaba cada víspera del domingo de ramos, preparada con el mayor mimo que las manos curtidas por el tiempo pueden realizarlo. Aquellos Domingos de Ramos en los que estabas toda la mañana nervioso por que llegara las primeras horas de la tarde y en los que el tiempo no ayudaba en nada pues pasaba con toda la tranquilidad el mundo, que larga se hacían esas mañanas viendo las primeras procesiones por la televisión a sabiendas que tras almorzar y en plena hora de siesta, ese día no se descansaba pues tocaba ser testigo de los primeros sonos de nuestra Semana Santa, primeros sonos que acompañaban a un Señor humilde y sereno, con los primeros rayos de sol de una tarde primaveral este hombre que hoy os escribe, por aquellos años un niño que daba sus primeros pasos en los cortejos procesional, ansiaba vestir la túnica del Señor de la Pollinica, coger palma o estandarte pequeño, lo que hubiera disponible para acompa-



ñarlos pero siempre con un ojo puesto al trono que caminaba tras el Señor Pollinico. Siempre, siempre, siempre mirándola a ella, no sé porque pero los Domingos de Ramos de mi infancia siempre discurrían acompañándolo a él y con el deseo de alguna vez poder ser partícipe del cortejo que acompañaba a la Virgen que venía tras este Señor Pollinico. Estos Domingos de Ramos siempre hacía todo lo posible por ver la salida de la Virgen, ver ese encuentro que ambos tronos realizaban, vestido con mi túnica, solía despistarme de la mano de mis familiares para



ir a ver esa salida y ese encuentro y ellos siempre sabían encontrarme en el mismo lugar, junto a los antiguos jardines que habían en el lateral de la Iglesia Parroquial y que solía aprovechar para meterme entre los setos y estar en primera fila para ser testigo de la emocionante salida que realizaba la Madre del Señor de la Pollinica. Como tras llamar a la puerta el capataz del trono del Señor, se abrían las



puertas y en esos momentos no comprendía como ese trono que unos ojos inocentes veían tan grande, podía salir por esa puerta tan ajustada, como con-

segúan ajustar el espacio para que no rozará ni la corona que la Virgen portaba. Siempre me hacía la misma pregunta ¿Cómo conseguirán salir sin ningún problema? Y siempre la respuesta me la daba el mismo momento, el mismo lugar y por ende la misma tarde, momentos mágicos que cada tarde del Domingo de Ramos se solía vivir y que no hacía falta explicarlo nadie. Tardes de aquellos años de finales de la década de los ochenta y principios de los noventa donde el sol daba paso a la luna con ambos titulares en la calle, donde salía en una tarde radiante y se encerraban bajo la primera luz de una luna tan bella, como la cara de esa Virgen tan llena de Gracia como de Esperanza, aquella Virgen que no pude dejar de mirar entonces y que a día de hoy sigo sin poder dejar de mirar. Todo el escenario ha cambiado un poco, la tarde se ha hecho mañana, la luna se ha convertido en testigo de cómo los tronos aguardan la salida y es quien da paso al sol, quien se ha convertido en el co-protagonista de la jornada, el niño ha crecido un poco convirtiéndose en hombre, pero lo que no ha cambiado en nada son dos cosas, mi devoción hacía el Señor Pollinico y mi devoción, admiración y entrega plena hacía su bendita Madre, la Madre de todos, mi Madre del cielo María Santísima de Gracia y Esperanza, pues sus ojos siguen siendo igual que los ojos que aquel niño vio y quedó prendado, la dulzura de su rostro, de sus manos, de toda ella sigue siendo la misma que la que hoy día tengo la dicha y la alegría de poder vivir. Hoy día si puedo decir que cada Domingo de Ramos visto sus colores, el blanco de su Gracia y el verde de su Esperanza, hoy día si puedo decir con creces que su grandeza de aquellos años de mi infancia se ha visto acrecentada en las mañanas de cada Domingo de Ramos, en las mañanas, tardes y noches de cada uno de los días del año. Con la madurez que los años me han dado, ahora sí puedo decir que cada vez más me siento más pollinico pero sobre todo me siento más Esperancista, porque en torno a ella gira todo, porque para mí virgen del cielo, para la Reina del Domingo de Ramos, para María Santísima de Gracia y Esperanza, consuelo del enfermo, Esperanza del desvalido, y madre de todos, lo poco o lo mucho, todo es para ella.

Feliz Domingo de Ramos, domingo de Gracia y Esperanza,

*Lorenzo Escribano Berdún.
Tnte. Hermano Mayor.*



bambú
floristas & eventos
arte floral
ramos de novia
detalles para invitados
695 99 44 77

C/ Cádiz, 14 · 29320 CAMPILLOS (Málaga)
bambuflorestayeventos@gmail.com

R&R aperitivos

Pza. de España, 1, local 4
Campillos (Málaga)
telef. 952 72 50 17



Calidad Turística

C/ Real, 49
Tfno.: 952 723 248
Móvil: 620 852 562



Parque José M.º Hinojosa
Edificio San Pedro
bloque A, bajo B

@panaderia_confiteria_luna
Panadería Confitería Luna



Pamema
digital desde 1998

DISEÑO GRÁFICO · PAPELERÍA · BELLAS ARTES

tel. y fax 952 72 34 45

pamema.juan@gmail.com - pamema.dolo@gmail.com

DISEÑO GRÁFICO · IMPRESIÓN DIGITAL
FOTOCOPIAS · PLASTIFICADOS
SELLOS DE CAUCHO · ENCUADERNACIONES
MATERIAL DE OFICINA · SERVICIO DE FAX Y E-MAIL
LIBROS POR ENCARGO · BELLAS ARTES



ÓPTICA CLÍNICA



LA REAL

C/ Real, 49 · 29320 CAMPILLOS (Málaga)
Tel.: 722 83 30 34



C/ Real, 62 · CAMPILLOS



COMO PERROS Y GATOS

PELUQUERÍA CANINA Y FELINA
TIENDA Y ACCESORIOS
ALIMENTACIÓN

TEL.: 693 79 68 40

petuqueria canina y felina como perros y gatos campillos

BAR - RESTAURANTE

CASA PR'DEN



Telf.: 642 24 06 97 - Av. de la Constitución, 3 - CAMPILLOS

Nuestro Domingo de Ramos

Nuestra mente se remonta a los primeros días de cuaresma, concretamente al Miércoles de ceniza. Los días ya se acortan para un nuevo Domingo de Ramos en el que nuestro grupo joven se prepara para el día grande de la Hermandad, los nervios ya se sienten a flor de piel, comenzamos con nuestro reparto de túnicas que tantos buenos momentos nos deja durante la cuaresma, esas tardes de limpieza y de jornadas de albacería.

Siempre recordaremos esos días, con mucho anhelo, todo se siente diferente. Hay un ambiente único en el aire, una mezcla de nervios, entusiasmo y emoción. Cada día, cada detalle que preparamos con cariño, cada rato compartido con los nuestros, es un recuerdo que se queda con nosotros. Y, aunque a veces cueste o haya que sacar horas de donde no las hay, sabemos que merece la pena, porque todo esto lo hacemos juntos, como un equipo.

El Domingo de Ramos está a la vuelta de la esquina. Será un día de emociones a flor de piel, de palmas al viento, de niños corriendo por las calles y familias reunidas para disfrutar de un día tan especial para nosotros. Para los jóvenes de Pollinica, es un orgullo formar parte de esta tradición y aportar nuestro granito de arena. No hay nada como ver a los más pequeños ilusionados, soñando con llevar un día esa palma en la procesión, como lo soñamos nosotros alguna vez.

Tras todo un año de trabajo, reuniones, organización, limpieza de enseres, reparticiones de túnicas,

llegan los frutos, que no son más que la llegada a la Casa Hermandad de los gritos de los niños que deciden acompañar al Señor, noches interminables donde no resolvemos nada, y en cambio, tardes en la que solucionamos todo, cenas rápidas para no perder tiempo, montajes, entrega de palmas, últimos detalles...

Llegó el sábado de Pasión y con él, la noche previa, donde se celebra el encendido de velas y la entrega de plegarias y peticiones a nuestra Madre, dejando tras ello una noche tranquila, aunque desesperada.

La noche pasa rápido, suena el despertador y empieza la tradición: nos uniformamos con nuestras túnicas, el cingulo, la capa y capillo en mano. Salimos camino a esa esperada Bendición de palmas, a la que le sigue la misa de Palmas.

El sacerdote nos da la paz, corremos para no perder tiempo, nuestro Señor y su Madre nos esperan para dar testimonio público de fe.

Se escucha el sonido de una campanilla, y seguida de ella comienzan los tambores, señal inequívoca de que el sueño una vez más se cumplió, comienza el acompañamiento. Subimos la calle San Sebastián con paso firme, aproximándonos a ellos.

Y ahora sí, comienza nuestro Domingo de Ramos

*Cristina Romero
Javier Ramírez.*



Mañanas de primavera

Es Domingo de Ramos, el cielo de Campillos brilla con esplendor. Golondrinas, vencejos, gorriónes y verderones se asoman tímidamente cantando en la mañana. La primavera se abre paso tras un largo invierno. Los nervios de todos los cofrades campilleros afloran al llegar este día. Y allí, en la casa del Padre, todos los que un día nos acompañaron y nos llevaron al Señor, se unen para disfrutar, un año más, de la Semana Santa campillera...

“Hoy empieza la semana más grande de mi pueblo. Como verás, aquí hay sitio para todos, mayores y pequeños aúnan de la mano tradición y juventud. Algunos regresan por unos días para recordar sus primeros pasos junto al Señor y otros muchos trabajan incansablemente durante todo el año para que el Señor y su bendita Madre luzcan radiantes en cada desfile procesional.

Quizás seas muy pequeño y no lo recuerdes, pero yo también he estado ahí y, aunque el tiempo pase, nunca olvidaré los nervios de esta mañana tan mágica.

Ya suenan, los siento cerca. Ahí está mi banda ¡Que alegría verlos a todos juntos un año más! Sabía que no me fallarían. En estos días muestran una pequeña parte de todo el trabajo que realizan durante el año.

Ya oigo a sus bajos sonar. Las tubas y bombardinos llenan de ternura cada melodía y anuncian la entrada del Señor en la Jerusalén Campillera. Y ese sonido tan brillante no puede ser otro que el de sus trompas y trompetas pues, cada nota que nace de sus campanas, engrandece aún más este momento tan esperado.

Aunque no puedo negar que, la dulzura de sus saxofones me tiene robado el corazón. Con su cuerda de tenores y altos crean una melodía que ayuda a María a aliviar su dolor. Todos ellos, junto a sus clarinetes, son el binomio perfecto para elevar una melodía infinita al cielo. Como iba a olvidarme del grupo más numeroso de la banda. ¡Ellos nunca fallan! Y se dejan el alma en cada nota, sin importar la hora ni el momento.

Y cerrando filas, siempre encuentro ese sonido tan especial de las flautas que adivina el final de todo el cortejo.

Todo ello sin dejar atrás el motor de la formación, el corazón que nunca deja de latir, guiando el caminar de todos los hombres de trono y los que les siguen. Justo delante, el banderín, la pieza clave que une a todos los que forman parte de esta familia donde yo siempre estaré para guiarlos sin perder el rumbo.”

*Ana Belén Luna Romero.
Banda Municipal “Amantes de la Música”*







Karlo
Padilla Vázquez



Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro (Niño Chiquito)

Saluda del hermano Mayor

Queridos hermanos y hermanas cofrades
Ya ha pasado un año trabajando juntos y quisiera expresar mi más sincero agradecimiento a todos por el esfuerzo, dedicación y compromiso que habéis demostrado en el desarrollo de todas nuestras actividades y en el trabajo para nuestra cofradía. Gracias por el gran esfuerzo realizado durante este tiempo, para poder conseguir los objetivos marcados, sin vosotros no sería posible.

Con alegría y responsabilidad me dirijo a ustedes en una nueva edición de nuestra revista consiliario, que llega en tiempo de cuaresma, este es un tiempo de reflexión, penitencia y renovación espiritual, en el que nos disponemos a cambiar juntos hacia la Pascua.

Como hermano mayor, quiero invitarles a vivir esta Cuaresma con un corazón lleno de Unidad, de oración y de fraternidad. Es en estos momentos cuando más necesitamos estar unidos, apoyándonos mutuamente para fortalecer nuestra cofradía. La Cuaresma nos invita a ser mejores hermanos, a vivir con humildad y generosidad, y a renovar nuestro compromiso con los valores que nos definen como cofradía.

Que este nuevo año nos sirva para acercarnos más a Dios y entre nosotros, creciendo en solidaridad y amor fraterno. Sigamos caminando juntos,

con fe y esperanza, siempre unidos en nuestra misión y en el servicio al prójimo.

Que el Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro nos guíen y nos iluminen en todo nuestro caminar.

Feliz Pascua de Resurrección.



Orgullo de ser de la Virgen del Socorro

¡Qué necesario y, a la vez, gratificante es saber de dónde venimos y adónde vamos! Cada persona, desde su nacimiento, comienza un camino y peregrinar por la vida que va a ir pasando, de igual modo que cuando vamos al cine a disfrutar de una buena película.

Nos van sucediendo y acompañando acontecimientos de distintos signos, unos buenos, otros regulares y más que menos negativos; pero todos conforman nuestra vida en cada una de las facetas que nos toca a cada ser humano desarrollar durante la existencia terrenal.

Dentro de las vertientes humanas y espirituales que cada uno de nosotros poseemos, hay quienes trasladan a la hermandad o cofradía que les acoge, desde su nacimiento hasta el final de los días, el sentir y vivir de todos y cada uno de los momentos significativos acontecidos a lo largo de los años.

Son los acontecimientos ordinarios, del día a día, los que van forjando el sentir cofrade de cada niño, joven, adulto y mayor; pero los momentos extraordinarios son los que dejan su impronta en el corazón y el alma de cada hermano y hermana cofrade. En uno de estos últimos nos vamos a detener.

Allá por el año 1745 la Junta de Gobierno de la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús, en cabildo celebrado el día 17 de Diciembre del año referido, acordó, previa votación sobre varias advocaciones propuestas y por mayoría, conceder a la Imagen de la Virgen que fuese Cotitular del Dulce Nombre de Jesús el título de Virgen del Socorro y Traspaso-este segundo nombre desaparecería en el transcurso de los años.

Desde ese momento nuestra querida Virgen del Socorro se convirtió en Madre y Señora del Dulcísimo Nombre de Jesús, a la que seguimos venerando, alabando y rezando hoy en día.

A lo largo de los años se han producido muchos vaivenes en la Cofradía y, por ende, en la historia de la Virgen del Socorro.

Comentar, por ejemplo, que, dentro del templo parroquial, y solo en el siglo XX, la Virgen del Socorro estuvo en tres ubicaciones distintas. Tiene un rico ajuar procesional heredado (manto, saya y corona) del cual sigue disfrutando hoy en día y que, a su vez, ha sido incrementado en los últimos cuarenta y cuatro años. Vio cómo fue sometida a varias restauraciones. Ha presenciado el paso de una



Servicios Profesionales

Pedro Durán Morgado
Abogado
657 665 355
7799w@icamalaga.org

Giovanna Sánchez Ordóñez
Arquitecta
645 167 520
giovannasanchez@coamalaga.org

C/ Lavados, 46 - CAMPILLOS



LOZAUTO&MOTOR

Teléfono: 952 72 60 47

Fax: 952 72 60 64

C/ Gregorio Marañón, 19

Polígono Industrial Las Eras - CAMPILLOS

Casa-Cofradía en calle Guzmanes en estado ruinoso a su restauración total y la construcción de la nueva sede de la Cofradía en calle San Sebastián. Igualmente, ha dispuesto, hasta ahora, de tres tronos procesionales y composición de tres marchas musicales con su nombre. Ha sido portada del cartel oficial de la Semana Santa de Campillos y la Revista Consiliario en varias ocasiones, así como digna de elogio en los pregones de Semana Santa y en los Pregoncitos de la Cofradía. Es figura clave en los triduos y en el día de su onomástica como, también, lo fue en su participación en el Mater Fidelis de Campillos. Y es fuente de inspiración maternal en cuantas poesías e himno Ella es el motivo.

Por último, cabe reseñar que los días 28, 29 y 30 de Junio de 2024 la Cofradía realizó un triduo extraordinario en su honor para celebrar la onomástica y el 75º aniversario de la bendición de la actual Imagen como Cotitular del Dulce Nombre de Jesús que llevó a cabo el párroco de Campillos tras la autorización emitida por el Cardenal Arzobispo de Sevilla el día 15 de Abril de 1948. El segundo día del triduo, sábado 29, José Avilés Rodríguez y Pedro Morillo Martínez hicieron, tras finalizar la Eucaristía, una semblanza de la Virgen del Socorro que fue “acotada” en el sentido de que había mucho que decir, pero no el tiempo deseado para exponer. Este Aniversario quedará como uno de los momentos históricos y extraordinarios de la Cofradía para las generaciones presentes y futuras.

En el camino quedan muchas contrariedades, vicisitudes, momentos alegres y tristes y, algo muy importante, saber que cada hermano y hermana de la Cofradía cuenta con nuestra Madre celestial para acompañarnos, ampararnos, consolarnos y darnos esperanza de que un día llegaremos a disfrutar de su ternura y amor de Madre junto con su Hijo.

Esperamos, con sincera gratitud y fe en el futuro, que la Cofradía pueda celebrar el centenario de María Santísima del Socorro, con ella como fuente de inspiración, ayuda y guía de todos sus hijos de la Cofradía.

La Cofradía



Actos conmemorativos del LXXV aniversario de la Bendición de Nuestra Virgen del Socorro

Al cumplirse los setenta y cinco años de la Bendición de Nuestra Titular, María Santísima del Socorro, la Cofradía ha querido recordar y celebrar este Aniversario.

El Cartel conmemorativo fue realizado por nuestra hermana cofrade Doña Gemma Morillo Guerra, Licenciada en Bellas Artes, y presentado durante los cultos cuaresmales.

Se dedicó un Triduo Extraordinario, en honor de nuestra Virgen, durante los días 28, 29 y 30 del pasado mes de junio.

Después de la celebración de la Eucaristía, se programaron diversos actos para cada uno de estos días.

Así, el viernes 28, quisimos tener presentes a nuestros mayores. Ellos nos enseñaron a querer a



nuestra Cofradía y contribuyeron, con su ejemplo de generosidad, de trabajo y de hermandad, a dar el realce que ella merece. Como reconocimiento, se hizo entrega de un recuerdo a los hermanos más destacados a lo largo de estos años.



MP Morillo&Paradas
GESTORÍA ADMINISTRATIVA

info@belenparadas.es
Telf.: 647754078

Telf.: 952726051
Plaza de España, 5 - Campillos

franciscojesusmorillo@gestoresmalaga.org
Telf.: 606393468

www.gestoriamorilloparadas.es



Gestor
Administrativo
Colegiado

José Antonio Berdún Fontalba
ABOGADO

Plaza España, 5 · CAMPILLOS - Telf.: 952 72 60 51 - joseantonioberdun@icantequera.es

El sábado, día 29, se firmó el Acta de Hermanamiento entre nuestra Cofradía y la Pontificia, Real y Venerable Archicofradía de El Dulce Nombre de Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario, San Juan Bautista y Santo Domingo de Guzmán.



A través de los contactos que habíamos tenido en los Congresos, surgieron estrechos lazos de amistad. Además de compartir la misma advocación, teníamos objetivos y líneas de actuación muy similares. Pensamos que la colaboración mutua reportaría muchos beneficios para nuestras Corporaciones. Surge así la voluntad común de hermanamiento entre las dos Cofradías. Sometida esta iniciativa a los Cabildos Generales, fue aprobada por

unanimidad el día 7 de junio, y se acoró la firma del Acta correspondiente en la Iglesia Parroquial "Santa María del Reposo", de Campillos, a la finalización de la Eucaristía.

Firmaron los Hermanos Mayores, Don José Javier Martín Barranquero, de la Cofradía de Mijas, y Don Juan Manuel Parrado Durán, de la de Campillos, con el Visto Bueno de nuestro Párroco y Director Espiritual, Don Petre Chelaru.

Como Acto final de este día, dos hermanos de la Cofradía expusieron una Semblanza de la Virgen del Socorro.

Para el día 30, Domingo, después de la Misa de la Familia, a las 12 de la mañana, se había programado el Acto de Recepción de nuevos Hermanos. En él recibimos con toda ilusión y cariño a los hermanos Cofrades que habían sido dados de alta recientemente y a los que se les impuso la Medalla de esta Cofradía.

Nuestro infinito agradecimiento a nuestro Director Espiritual por su amable colaboración y a todos los que hicieron posible estos Actos.

La Cofradía

maldonad 
Telfs.: 952 723 591 - 659 455 704
maldonadobioeco@gmail.com
C/ Matemático Rey Pastor, nave 12 - CAMPILLOS

**Carpintería metálica
Fabricación y montaje
de calefacciones biomasa**

CARPINTERÍA

Cordón
620 955 913

COCINAS Y BAÑOS CORDÓN, S.L.

Camino Los Chorrillos, 7
bricocam7@yahoo.es
29320 Campillos
(Málaga)

CS CAMPITRANS
ASESORES S.L.

**ASESORAMIENTO INTEGRAL DE EMPRESAS,
TRÁMITES DE TRÁFICO Y TRANSPORTES**

Francisco J. Corral Sánchez
Economista

Móvil: 600 411 586 - Tel. 952 72 21 05

Fax. 952 72 21 05

E-mail: csasesores.sl@gmail.com

Actos conmemorativos del LXXV aniversario de la Bendición de Nuestra Virgen del Socorro

SÍ, CELEBRAMOS 30 AÑOS DE HISTORIA RELACIONADA CON NUESTRO CERTAMEN DE MARCHAS PROCESIONALES “EN APOYO Y PROMOCIÓN INCONDICIONAL A NUESTRA CULTURA MUSICAL COFRADE”



Quién iba a decir que la semilla de una inquietud por el nuevo reto que se avecinaba en Nuestra Cofradía, “la futura construcción de la Casa para la Cofradía”, deparara el germen que dio vida a la realización de este Certamen, que nace para conseguir una nueva fuente de ingresos como aporte económico para contribuir con este objetivo.

Concebido para esta finalidad, el Certamen nunca dejó de ser un apoyo a la Cultura Musical Cofrade y un medio de difusión de la misma, tanto de Bandas de renombre, como un escaparate y oportunidad para dar a conocer a las nuevas formaciones de Bandas en los distintos estilos musicales.

En los años noventa, un Hermano de esta Cofradía, entonces Capataz del Trono del “Niño Chiquito”, trabajaba en Sevilla. Allí, en la mística Híspalis, se estaba produciendo la evolución de nuevas notas

y melodías compuestas por personajes muy relevantes del mundo de las marchas procesionales de nuestra Semana Santa Andaluza. Son ejemplos de ello: Don Alberto Escámez López, músico militar y compositor de marchas procesionales para Bandas de Cornetas y Tambores, como la del Real Cuerpo de Bomberos de Málaga; el Subteniente de la Guardia Civil de Eritaña, Sevilla, Don José Martín Martín, en Agrupaciones Musicales, o, en Bandas de Música, Don Abel Moreno Gómez, Director de la Banda de Música del Regimiento Soria 9 y compositor de la bella marcha “La Madrugá”.

Fueron años de crecimiento en Bandas, tanto de Cornetas y Tambores como Agrupaciones Musicales y Bandas de Música. Empezaban a ser nombradas B.C.T. Las Cigarreras, Las Tres Caídas, Nuestra Señora del Sol, Centuria Romana Macarena, A.M. Despojados, Nuestro Padre Jesús de la Salud “Gitanos”, Redención, María Magdalena, de El Arahál, B.M. Cruz Roja, Tejera, Soria 9, Salteras ..

La Bodega de D. Manuel Rojas, en la Calle Mariano Benlliure, del Barrio de Nervión, era un importante y significativo punto de encuentro y convivencia de destacadas figuras del mundo cofrade sevillano. Allí acudía el Hermano de nuestra Cofradía. Allí, en sus paredes, la amistad dejó colgado un cuadro de nuestros Sagrados Titulares. Allí conversaba con su vecino Paco Núñez, saxofonista de la Banda de Música de la Cruz Roja. Y allí empezó a fraguarse nuestro Certamen de Marchas Procesionales.

Comentada a Paco la posibilidad de que su Banda nos ayudara a organizar un Concierto de Música Cofrade en Campillos y aceptada esta propuesta, se cerró la participación de la Banda, a cambio de pagar el desplazamiento y la comida a los componentes.

Conversando con Don Antonio Mendoza Moreno, Director entonces de la Agrupación Musical “Vera Cruz”, de Campillos, acepta amablemente su participación. Conseguimos también la conformidad de la Agrupación Musical La Victoria, de El Arahál, y de la Banda de Música de La Esperanza, de Málaga. Ellas conforman, en el año 1.996, el Cartel del Primer Certamen de Marchas Procesionales.

Presentadas estas gestiones a la Junta de Gobierno de la Cofradía, aprueba la celebración de la Primera Edición. Fue su presentador Don Antonio Bujaldón Santaella, gran Cofrade, con amplia formación teológica. El lugar de su celebración fue el Pabellón Polideportivo, en el que se celebraron las primeras veinte ediciones. Desde entonces, se vie-

ne celebrando en la Carpa instalada por el Excmo. Ayuntamiento en su explanada.

De esta manera se produjo el primer Certamen de Marchas procesionales de la provincia de Málaga y a nivel del Andalucía.

Fue patrocinado, como todos, por las Empresas y entidades locales, aportaciones de personas físicas, por el Excmo. Ayuntamiento y la Excma. Diputación Provincial de Málaga. Sin estas ayudas, el Certamen no habría podido mantenerse. Nuestro infinito y eterno agradecimiento.

Terminada una edición, se empieza a organizar la siguiente.

Los contactos de nuestro Hermano en Sevilla se siguen produciendo y, además, se van ampliando y adquiriendo, año tras año, compromisos con Bandas y personas relevantes del mundo cofrade de Andalucía y de fuera de nuestra Comunidad. Todo ello permite que el Certamen se vaya extendiendo, mejorando su calidad y dotando a cada edición de una significación especial.

Cada año también, los medios de comunicación ayudan en la difusión del Certamen, en especial la emisora local Radio Campillos, con D. José Trigo Segura, y Canal Sur, con D. José Luis "Ramos "Pepelu", Director de Bajo Palio en aquellas fechas.

De esta manera, han ido participando bandas tan prestigiosas como la A.M. "Redención", de Sevilla; A.M. "La Pasión", de Linares; la Banda de Cornetas y Tambores "Nuestra Señora de Gracia", de Carmona; Bandas de Cornetas y tambores de las Reales Cofradías Fusionadas, de Málaga; de la capital cordobesa las Bandas de Cornetas y Tambores de la Fuentansa, la Salud, y Caído y Fuensanta; de la capital sevillana Nuestra Señora del Sol; Tres Caídas y Las Cigarreras; "Rosario", de Cádiz; A.M. "Despojados", de Jaén; "Rosario", de Arriate; "Presentación al Pueblo, de Dos Hermanas; A.M. "Dulce Nombre", de Estepa; "Lágrimas", de San Fernando; de la capital malagueña la banda Cornetas y Tambores del "Paso y La Esperanza", "Ntra. Sra. del Carmen" y "Cautivo" y la A.M. "San Lorenzo Mártir"

Y nuestras queridas Bandas locales: A.M. "Vera Cruz", Banda Municipal "Amantes de la Música", Cornetas y Tambores "Nuestra Señora de Las Lágrimas", Coronación y "Virgen de Las Angustias", y la ya desaparecida Banda de Cornetas y Tambores de San Benito Abad.

Para esta próxima edición contaremos con la participación de la Banda de Cornetas y Tambores "Las Cigarreras", Sevilla; la Agrupación Musical "La Estrella", Jaén, y la Agrupación Musical "Vera Cruz", de Campillos

A todas estas bandas, nuestro más sincero agradecimiento.

Entre los presentadores de las siguientes edi-

ciones, citaremos, entre otros, a D^a Inmaculada Al-mellones Ríos, Hermana del Stmo. Cristo de la Vera Cruz; D^a Irene Gallardo Flórez, de Sevilla; D. Manuel Mérida Nicolí, de Málaga; D. Leonardo Garrido Repeto, de la Hdad del Dulce Nombre de Estepa; D. Antonio Lebrón Trigo, de la Hermandad del Stmo. Cristo de la Vera Cruz; D. Manuel Luis García Gallardo, del Stmo. Cristo de la Vera Cruz y D. Jesús Manuel Galeote Sánchez, de la Hermandad del Santo Entierro de Cristo, así como casi todos los directores de las formaciones musicales de Campillos.

Además de valorar el esfuerzo y la constancia paran mantener el Certamen, merecen destacarse algunas ediciones especiales por su contenido e innovación.

Así, en la cuarta edición, se puso en escena el disco "Sol de Pasión", apoyado por Imágenes de la Semana Santa de Campillos e interpretada por el Grupo de Teatro "La Tramoya". Presentó el acto, con la maestría y elegancia que le caracterizan, la persona más adecuada: Don Antonio Romero San Martín, gran conocedor de la Semana Santa de Campillos. Él mismo hizo las gestiones para que pudiéramos tener el Proyector de la Universidad de Málaga.

En la octava edición, presentada por Don Abel Moreno Gómez, el Cartel Anunciador fue realizado por nuestra artista y paisana Doña Ana Rebollo Sánchez. Como parte del programa, nuestro Saetero, D. Diego Ayllón Vergara, que en paz descanse, interpretó Saetas Cuarteleras.

La XX Edición tiene, como guionista musical, a D. Abel Moreno Gómez, Comandante y Director de la Banda de Música "Inmemorial del Rey nº 1" y compositor de la bella marcha "la Madrugá", y, como presentador del Acto, a D. José Luis Ramos "Pepelu", Director, entonces, del Programa Bajo Palio, de Canal Sur.

Para todos vosotros, queridos hermanos "QUE ESTÁIS EN EL CIELO". Queremos que la celebración de este "XXX ANIVERSARIO": SE CONVIERTA EN EL REZO DE UNA ORACIÓN. Y que cada melodía de las notas musicales expresadas por cada instrumento llegue a vosotros cargadas de Amor, Cariño y Recuerdos de cada momento vivido en esta vuestra Bendita Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro.

Nota. -Al tener que ceñirnos a las páginas asignadas por la Agrupación, la Cofradía, con la autorización del autor, publica solo un resumen del completísimo y documentado artículo escrito por Don Manuel Mora Romero.

*Préstame, Madre, tus ojos, para con ellos mirar.
Préstame, Madre, a tu Hijo, para poderlo yo amar*

El pasado día 9 de marzo del pasado año tuve el inmenso privilegio de ser la persona designada por mis predecesores para pregonar el Miércoles Santo de 2024. Aún perdura en mi mente ese sentimiento de nerviosismo y fuerte responsabilidad que recae sobre mí desde ese mismo momento en el que me otorgaron dicha encomienda. Sigo afirmando que aún no era mi momento, que muchas personas merecían cierta preferencia para dirigirse a vosotros y encaminaros hacia un Miércoles Santo desde su perspectiva, desde sus vivencias y experiencia como Cofrade.

Se apresuró todo y el testigo recae sobre mí quedando mi cuerpo completamente inmovilizado y ni una sola palabra pudo salir de mi boca, más que desear estar a la altura y encomendarme a mis Sagrados Titulares para que me iluminasen cuando llegara el momento de comenzar mi pregón.

Fueron meses de rememorar tantas vivencias y recuerdos desde mi niñez, de seleccionar lo más destacable para con ello expresar cómo llegué hasta donde actualmente estoy y describirme como un fiel devoto y humilde servidor del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro.



Seguramente, y no lo dudo en absoluto, muchas personas pueden definir de forma más fidedigna lo que significa un Miércoles Santo para los campilleiros y campilleras, y cómo es la vida como Hermanos de nuestra humilde Cofradía. Por ello opté a



**J.M. AGUILAR &
HIJOS S.L.**

MEDIADORES DE SEGUROS

Telf.: 952 72 60 42
Plaza España
Edf. Casasola - local 3
Campillos (Málaga)



HIGIENEC



**952 72 52 61
615 75 45 51**

C/ Alta, 106
(Esq. Av. Sierra de Yeguas)
CAMPILLOS (Málaga)



dar un enfoque distinto a mi pregón, detallando los momentos más destacables en mis primeros pasos como Cofrade y las vivencias más relevantes en el seno de nuestra Cofradía. El argumento central lo focalicé en aquellos los momentos que no se encuentran al alcance de todos, sin gentío, sin el sonido de tambores, sino desde el silencio y la intimidad como es disfrutar de la cercanía de nuestros Sagrados Titulares. Esta persona que escribe y se atrevió a dirigirse aquella tarde-noche a vosotros como pregonero, no es más que un humilde servidor de su Niño y un enamorado de su Madre del Socorro.

“porque Ella es la pureza
Que cada día brota de mis labios,
Al expresar lo que siento en mi corazón,
En cada instante de mi vida”

Con estas palabras definía a la que es timón de mi Fe junto a su Hijo, Ella es mi Madre, María Santísima del Socorro. El pasado año conmemoramos el 75º aniversario de su hechura y bendición y por ello mi pregón se focalizó principalmente en palabras hacia Ella y los sentimientos que en mí despierta gozar de su cercanía donde no todo el mundo tiene el privilegio de disfrutar y rezar a nuestros Sagrados Titulares.

Poco a poco os fui describiendo cronológicamente cómo ese niño que vestía túnica roja y capa blanca para acompañar al Dulce Nombre de Jesús dio sus primeros pasos como adolescente en el seno de esta Cofradía como miembro del Grupo Joven de la misma hasta ser miembro de la Junta de Gobierno desde el año 2016 hasta la actualidad. Pero como conocéis, mi mayor regalo, a la vez que fuerte responsabilidad es que desde hace casi siete años tengo el honor de ser la persona designada como vestidor del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro junto a sus camareras y ayudantes. Por ello, muchas páginas se centraron en describir cómo son esos momentos que no todo el mundo puede disfrutar, horas de trabajo dedicadas a Ellos que no pesan con el único fin de dar lo mejor para nuestros Sagrados Titulares y que quede reflejado el fuerte amor que siento por Ellos.

Puedo afirmar, sin ninguna duda, que no me arrepiento de haberme dirigido a vosotros para mostraros mis sentimientos más profundos hacia quienes son el pilar de mi Fe, mi vínculo para llegar a Dios y crecer no solo como Cofrade, sino como cristiano.

Estaré eternamente agradecido a las personas que me acompañaron ese día, a mi familia, amigos y cofrades que tuvieron a bien dedicar parte de su

tiempo a escuchar las palabras de este humilde hermano de la Cofradía del Niño Chiquito que abrió su corazón para mostrar lo que siente cuando mira a los ojos al Dulce Nombre de Jesús y a su Madre del Socorro.

Gracias a mis predecesores en el cargo de pregonero por elegirme como la persona más idónea para pregonar el Miércoles Santo, gracias a las personas me apoyaron y dieron fuerzas para atreverme a hacerlo, y gracias eternamente a mi Junta de Gobierno por su apoyo y confianza para ser miembro de la misma y continuar mi labor como Cofrade.

“De plata...
ponedla en el joyerito de plata
Que para eso tengo mis hombros y la espalda
Que dulce iras Madre
Lirio de la tarde amada
Con sus lágrimas por las mejillas
Y su sonrisa quebrada
entre claveles, rosas y cirios
Y un palio de estrellas muy altas
Dirán que lleva mi Socorro
Una radiante luna reflejada en su cara
Y una mágica noche
colgando de sus pestañas
Campillos te está rezando
Viéndote tan angustiada
y yo, sin verla sintiendo
sobre mis hombros sus plantas”.
Vamos allá Capataz
Vamos allá portador
Arriba con el joyerito
Que porta a la Madre del Divino Redentor.

Manuel Granados Berdún



Sorpresa y responsabilidad

Una mezcla de sentimientos explotó en mí, de golpe, un día de marzo del año pasado, cuando nuestro Hermano Mayor, D. Juan Manuel Parrado Durán, mencionó mi nombre anunciando el próximo Pregonero del Miércoles Santo para el 2025. Todo ello, después de un pregón lleno de sentimientos con el que nos deleitó un Hermano Cofrade de cuna como es D. Manuel Granados Berdún, Albacea de nuestra Cofradía.

Por mi trayectoria personal y profesional, estoy acostumbrado a tomar la palabra en todo tipo de lugares y ante todo tipo de público, pero esto es otra cosa. Pregonar a tu Cofradía y la de tanta gente, pregonar tu Miércoles Santo y el de tanta gente, supone una enorme responsabilidad una vez superada la sorpresa, pero una enorme responsabilidad que asumo con ilusión porque, creo, tengo muchas cosas que contar y muchas que agradecer.

Cuando a principios de los años noventa, empiezo a formar parte de esta Cofradía, muchos han sido los años que, de una u otra forma, y en mayor o menor medida, he participado en la misma a lo largo del tiempo.

Tengo que reconocer, que no he asistido a muchos “pregoncitos” en la historia de los mismos en Nuestra Cofradía, pero los pregoneros a los que he visto, y a los que no, han puesto el listón muy alto, han derramado emociones, lágrimas y repartidos momentos de alegría que me van a hacer buscar en lo más profundo de mí para contaros lo que siento y lo que soy. Algo que empezó como un acto íntimo, para nuestros hermanos y hermanas, y para sus familiares, y que, con el tiempo, se ha convertido en un momento no tan íntimo, pero, como todo en la vida, cada cosa y momento tiene su encanto.

Desde mi responsabilidad en nuestra Cofradía, siendo el Fiscal de la misma en la nueva Junta de Gobierno, tengo la espinita clavada de no haber podido recorrer las calles de nuestro pueblo el pasado Miércoles Santo, pero estando seguro de que el venidero será lo suficientemente bonito e intenso, y hará olvidar cualquier momento malo vivido a lo largo del año.

Será un pregón de Miércoles Santo para nuestros hermanos y hermanas, para nuestras familias, para nuestros amigos. Y un pregón de nuestra Cofradía que no sólo es del Miércoles Santo, que es de todos los días de la Semana Santa y del año, de niños y mayores, de creyentes y no creyentes, de túnicas rojas y de todos los colores.



Estoy seguro de que el Dulce Nombre de Jesús, mi Niño Chiquito, y que su Madre María Santísima del Socorro me ayudarán a ello, y me perdonarán en el caso de que no esté a la altura.

A todas aquellas personas que lean estas líneas dentro de la revista Consiliario, páginas que hacen más grande la Semana Santa de Campillos, las invito a vivir, disfrutar y participar en nuestra semana más grande, de cualquiera de las maneras, porque gracias a todos y todas somos lo que somos. Y si, ya de paso, queréis disfrutar de mi pregón, espero no dejar a nadie indiferente.

¡¡¡Viva el Niño Chiquito!!!



Sentimiento y Pasión

Madre del Socorro, atardece un nuevo Miércoles Santo y tus hijos se atavían con túnica grana y fajín de esparto para pasearte un año más por las calles de tu pueblo.

Comienza el tradicional acompañamiento y por él avanzan corazones ilusionados presumiendo de dicho hábito, sonrientes y nerviosos por llegar a la Casa-Cofradía, y estar colocados en su pedacito de varal al que cada año, con fe, pasión, amor, cariño y devoción, acarician suavemente con su hombro, para volver a ser tus pies un año más y, a la vez, te ofrecen una oración por sus familias para que los socorras en sus súplicas. También te piden por seguir siendo las personas que tienen la encomienda de ser esas nubes de incienso que te mecen al son de una marcha cada Miércoles Santo al encuentro de tu pueblo.

Comienza la estación de penitencia y tu hijo ya sale a la calle. Sus portadores ya avanzan al compás del Dulce Nombre para alcanzar la gloria y lucirlo un año más con elegancia.

Cuando suavemente avanza el Dulce Nombre de Jesús entre nubes de incienso y el gentío que lo acompaña en su caminar, se le reza a su Madre por parte de los portadores. Es un Ave María para nuestra Santísima Madre del Socorro, previo a la distinción que cada año se le entrega al portador más veterano, como muestra de agradecimiento por ser tantos años el hombro bajo los varales del trono de la Madre del Dulce Nombre.

De nuevo se abren un año más las puertas del templo. Durante su salida, hay siempre un instante mágico, en el que todo se para y todo vuelve. Un

momento de PAZ que únicamente se turba por el sonido de la campana. Y un periodo eterno de tiempo en el que tú mismo puedes encontrarte.

Ya estamos en la calle, Ella avanza tras su Hijo. La estación de penitencia continúa.

Y volverá a repetirse esta historia de inmensa devoción que sienten estos portadores. Pero, para ver cómo continúa y cómo acaba, tienes que venir y sentir esta pasión cada noche estrellada de Miércoles Santo.

Trono de María Santísima del Socorro.



El Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro: Un Vínculo Inquebrantable de Fe y Devoción

Como integrante del grupo joven de la Hermandad del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, tengo el honor y la responsabilidad de compartir con vosotros lo que significa para mí, y para todos los que formamos parte de esta familia cofrade, nuestro amor profundo y devoción hacia el Dulce Nombre de Jesús y su Madre, María Santísima del Socorro.



Cada vez que nos acercamos al Miércoles Santo mis nervios se ponen a flor de piel. No es solo una fecha en el calendario, sino el día más especial del año, el día en el que se materializa toda nuestra fe, dedicación y amor hacia nuestros sagrados titulares.

Como joven de la cofradía, tengo la fortuna de pertenecer a un grupo que tiene la oportunidad de contribuir al crecimiento de nuestra hermandad, el Grupo Joven. Esto es algo que no siempre se valora en su justa medida, pero que, para nosotros, los más jóvenes, se convierte en una verdadera enseñanza de valores. Poder ayudar a que la cofradía, que tanto significa para nosotros, crezca y se fortalezca

es un privilegio que recibimos con agradecimiento. Porque a la vez que la cofradía, nosotros también vamos creciendo como cristianos.

El Miércoles Santo, al llegar a la Casa del Berti para recoger los enseres y formar nuestro querido acompañamiento, los nervios se mezclan con una paz inexplicable. Las manos tiemblan, el cuerpo se estremece con cada paso que avanzamos hacia nuestra casa hermandad, pero lo que realmente palpita en nuestro interior es la certeza de que estamos cumpliendo con una misión de devoción, un compromiso que como cristianos nos llena de respeto, amor y fe. No se trata solo de recorrer las calles de nuestro pueblo, se trata de caminar junto a nuestros hermanos, llevando con nosotros las oraciones, los sacrificios y las esperanzas de todo un año de trabajo. Cada paso, cada oración, cada mirada al Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, se convierte en una ofrenda de amor y veneración.

Como jóvenes, somos el futuro de nuestra hermandad, pero no solo en términos de continuidad, sino también en cuanto a la pasión y el fervor que volcamos en cada acto. Trabajamos con ilusión, con el deseo de ver nuestra hermandad crecer, pero también con la convicción de que cada sacrificio, cada esfuerzo, nos acerca más a nuestros sagrados titulares.

Que sigamos creciendo, como jóvenes, como hermandad y como devotos, siempre al servicio del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro.

El grupo Joven

S.C.A. OLIVARERA SAN BENITO



Teléfonos: 952 722 262 / 952 725 048

Fax: 952 722 262

Calle Extramuros, s/n. - CAMPILLOS (Málaga)



Telfs.: 952 72 32 42 - 63 78 27 69

juanromeroconstsl@hotmail.com

C/ Pío Baroja, 5 - CAMPILLOS (Málaga)

¿Qué significa ser miembro de una Hermandad o Cofradía?

Pertenecer a una hermandad o cofradía es un compromiso interior y personal, con otras personas y sobre todo un compromiso a tener una relación específica con Dios. El Papa Francisco ha pedido que el año 2024 sea un año de preparación dedicado a una gran “sinfonía” de oración: Oración, ante todo, para recuperar el deseo de estar en presencia del Señor, de escucharlo y adorarlo. Una de las experiencias más bonitas que puede tener un cristiano en su vida de fe es que la Iglesia es una gran familia en la que nadie sobra y, sin ser nadie imprescindible, todos somos necesario, todos rezamos y remamos en la misma dirección.

Al ponerme delante de este artículo me ha hecho interpelarme sobre lo que para mí misma significa el sentido verdadero de las hermandades y cofradías, el papel que de los hermanos en ellas en una sociedad cada vez más secularizada y el culto público de las mismas en la Semana Santa, tal como la vivimos hoy.

La primera reflexión debe ser sobre el primer paso que da una persona que quiere hacerse miembro de una hermandad. En mi opinión, el futuro hermano/a debe tener muy claro el motivo de pertenencia a una hermandad.

He de reconocer que las incorporaciones a las hermandades se realizan en muchas variantes, desde la tradición familiar, de niños, a través de amigos, por devoción...etc., pero siempre hay un momento en la vida de las personas en la que se pregunta “el por qué” de su pertenencia a una hermandad. En definitiva, más allá de limitar o restringir el acceso de nuevos hermanos, lo que es bueno y conveniente es que el que entre en una hermandad, deba saber a dónde va, por qué lo hace y lo que ello significa.

Creo que los hermanos deberían buscar en su hermandad un espacio donde poder desarrollar su fe como cristianos comprometidos.

Es en la hermandad que elijas donde creces como persona y como cristiano y donde vuelcas todos tus esfuerzos por formarte, practicar y desarrollar los valores cristianos que te han inculcado. Es donde aprendes a “hacer hermandad” con todos tus hermanos y en la sociedad en donde vives.

Las hermandades y cofradías son el cauce idóneo

para proporcionar a nuestros hermanos los medios y herramientas necesarias para poder llevar a cabo las obras asistenciales y de caridad, que mitiguen de alguna forma las injusticias y desigualdades del mundo que nos ha tocado vivir.

Si la hermandad a la que perteneces te ofrece todo lo necesario para que te puedas desarrollar como persona y cristiano (cultos, formación, caridad...) y lo aprovechas participando en ellos, te sientes lleno y plenamente integrado. Si te haces hermano sin tener claro su significado, no aprovechas lo que te ofrece la hermandad y solo lo haces para “salir de penitente”, restará credibilidad al testimonio público de fe más importante de las hermandades.

Me atrevería a afirmar que una persona plenamente consciente de su incorporación a una hermandad y teniendo claro todo su significado, mantiene su interés en participar en la vida de la hermandad, asumiendo la formación que allí se presta, será consecuentemente un buen hermano/a y por consiguiente un buen penitente que conformará parte de un cortejo procesional que a todas luces será modélico. Evidentemente habrá hermanos-pe-



nitentes que participarán únicamente en ese día de la Semana Santa, a éstos, habrá que darle también su sitio ya que los motivos y razones de cada uno son insondables y el que tenga relación con Dios, aunque sea durante un día, siempre es importante y, además, en algún momento, podrá incorporarse a la hermandad más intensamente cuando así lo determine.

Somos asociaciones religiosas que durante un día al año realizamos una protesta pública de fe en nuestra estación de penitencia. Si esto lo tenemos claro, la participación de nuestros hermanos-penitentes será responsable y redundará en el correcto discurrir de nuestra cofradía y así será captado por el público que nos observa.

Dentro de una sociedad cada vez más compleja y secularizada en donde la educación, la falta de valores y de respeto están a la orden del día, es misión de las hermandades y cofradías dar ejemplo, tomar la iniciativa y convertirnos en hermanos responsables y comprometidos con la Iglesia y nuestra hermandad.

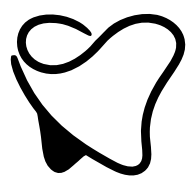
Hay que mirar con la mente abierta y el corazón dispuesto a lo que hay de sustancial por debajo de



las apariencias, ya que los sentidos, son muchas veces el cauce que canaliza la relación del espíritu con el mundo de la trascendencia.

El futuro de las hermandades y cofradías está en nuestras manos y estoy segura que, si somos capaces de transmitir estos valores a nuestros hermanos, así como, el amor y el culto a nuestros Sagrados Titulares, la continuidad de nuestras queridas instituciones estará garantizada.

Una hermana.



CLINICAMPILLOS
D E N T A L

Macías & Skogman

951 253 241 · 640 182 839

Av. Santa María del Reposo, 1 local 6 CAMPILLOS



CAJA RURAL
DE GRANADA

Oficina de CAMPILLOS: Puerta de Teba, 9, local, 2 - 29320 Campillos (Málaga)

Telf.: **952 72 60 19** - Fax: **952 72 60 19** oficina0401.crg@cajarural.com







Real y Venerable Hermandad Sacramental Franciscana del Santísimo Cristo de la Vera Cruz, María Santísima de los Dolores y Santo Lignum Crucis

Queridos Hermanos y Hermanas,

Una nueva Cuaresma tenemos por delante, una nueva celebración de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor. Los cristianos debemos celebrar con júbilo la Pascua de Resurrección del Señor ya que por ella Dios nos ha salvado y nos ofrece una vida eterna.

Este año 2025, el Santo Padre ha concedido un año Jubilar a toda la cristiandad. El año Jubilar denominado "Peregrinos de Esperanza". Que oportunidad más buena para renovar e incrementar esa virtud teológica como es la Esperanza. Esperanza en la vida eterna, Esperanza de disfrutar de la presencia eterna de Nuestros Sagrados Titulares, Stmo Cristo de la Vera Cruz y María Stma de los Dolores. ¡¡¡Aprovechémoslo!!!

Como nos dice el Papa Francisco:

"La vida es a menudo un desierto, es difícil caminar dentro de la vida, pero si nos encomendamos a Dios puede llegar a ser hermosa y ancha como una autopista. Es suficiente con no perder nunca la esperanza, basta que sigamos creyendo, siempre, a pesar de todo."

Durante el pasado año 2024, en la Hermandad hemos continuado fomentando y acrecentado nuestros cimientos cristianos como Hermandad, de Culto, Caridad y Formación. Firmemente convencidos de que nuestras vidas sin Fe en Dios, no tiene sentido. Se han celebrado Misas en la Iglesia de la Santa Vera Cruz mensualmente, pidiendo en ellas por el eterno descanso de los Hermanos fallecidos durante este año y por todos los difuntos de la Hermandad. Se han celebrado los cultos a nuestros Sagrados Titulares; Triduo y Septenario. Se ha celebrado Misa en honor de San Francisco de Asís, como corresponde al poseer el Título de Hermandad Francisca, por el antiquísimo origen Francisca-

no de nuestra Hermandad. Agradecemos a nuestro directos espiritual D. Petre Chelaru su apoyo y guía. Animaros también a todos los Hermanos a asistir a los cultos.

La caridad, ha estado presente en el día a día de la Hermandad, ayudando a organizaciones religiosas, asilo, etc y todo aquel que ha necesitado no solo con ayuda material sino también con ayuda espiritual. Escuchando al que muchas veces nadie escucha, animando al que está pasando un mal momento, apoyando al enfermo, mostrando siempre el rostro de nuestros Sagrado Titulares que le acompañan en esos duros momentos, y le dan la fuerza que necesitan. ¡Ellos nunca nos dejan caer!

Durante el año, también se ha continuado con la formación continua, catequesis impartidas todas ellas por nuestra Hermana Inmaculada González. Animando a grupos de Hermanos a asistir a formación de adultos, Escuela de Teología, etc..

La juventud dentro de la Hermandad, cada vez cobra una mayor importancia, y en ellos me quiero detener un momento. Ellos son la semilla fértil que tiene que crecer en la Hermanad y en la comunidad religiosa. A ellos le tenemos que dedicar mucho tiempo y debemos de hacerlo.

La conservación patrimonio ha sido un objetivo prioritario durante el 2024, se ha continuado con el dorado del trono del Stmo. Cristo de la Vera Cruz. Y que veremos terminado este año 2025, junto a toda la imagería del trono, compuesta por: San Francisco de Asís, Santa Elena, la Stma Trinidad (Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo) y los cuatro Evangelistas (San Marcos, San Juan, San Lucas, San Mateo). Una autentica obra de arte realizada por el escultor malagueño Juan Vega, que disfrutaremos esta cuaresma y pasará a formar parte del patrimonio de nuestra Hermandad.

Por otro lado, se ha realizado una sala para conservar el ajuar de nuestra Virgen de los Dolores, dignísimo y necesario recinto para guardar y mantener el delicado ajuar de nuestra amantísima madre. Que se ha visto muy incrementado este año con numerosas donaciones de fieles devotos de nuestra madre, que a veces incluso vienen de otras zonas de España. Muchas gracias a todos ellos, la Virgen os la pagará con creces. Se han iniciado también los trámites para restaurar y engrandecer el trono de plata de los años 50 de nuestra Virgen. Resultado que se conocerá más adelante.

Quiero terminar agradeciendo a todos los Hermanos que colaboran durante todos los días del año en las múltiples tareas de la Hermandad, así como a aquellos que se encargan de abrir y mantener la Iglesia de la Vera Cruz y su Columbario. Agradecer a todos los miembros de la Junta Directiva y la Junta de Gobierno, por su compromiso y trabajo realizado.

Agradecer a nuestra Agrupación Musical por su trabajo, esfuerzo y constancia en los ensayos durante todo el año, llevando el nombre de la Hermandad con orgullo por cuantos pueblos y ciudades van tocar. Y acompañando a nuestros Sagrados Titulares cada Traslado de Septiembre, Viernes de Dolores y Jueves Santo. Y agradecer también la continua donación de marchas escritas y dedicadas a sus Sagrados Titulares.

Quiero tener un recuerdo a todos aquellos Hermanos que ya no están entre nosotros, pero a buen seguro que ya disfrutaban de la presencia de nuestros Sagrados Titulares, y especialmente de aquellos Hermanos que nos han dejado este último año. Ellos ya disfrutaban de esta Semana Santa desde el balcón privilegiado del cielo.

Esperemos que esta Cuaresma podamos realizar nuestra estación de penitencia, ya que el año pasado hubo que suspender por causa de la lluvia. Además, tenemos una oportunidad, para llevar a cabo una auténtica y profunda conversión personal, y para participar en la Pasión, Muerte y la Resurrección del Señor.

Encomendémonos al Santísimo Cristo de la Vera Cruz y a María Santísima de los Dolores, pidámosle que incremente nuestra Esperanza, Fe, salud, trabajo, paz y amor.

¡Feliz Cuaresma!
PAZ Y BIEN

Juan Francisco Sánchez Andrade
Hermano Mayor de la REAL Y VENERABLE
HERMANDAD SACRAMENTAL FRANCISCANA
DEL SANTISIMO CRISTO DE LA VERA CRUZ,
MARIA SANTISIMA DE LOS DOLORES
Y SANTO LIGNUM CRUCIS.

	ASESORES	ASESORAMIENTO INTEGRAL DE EMPRESAS, AUTÓNOMOS Y SOCIEDADES. ADMINISTRACIONES DE COMUNIDADES. DECLARACIONES DE RENTA. TRÁMITES DE HERENCIAS. TRANSFERENCIAS DE VEHÍCULOS. SEGUROS (auto - hogar - comercio - vida - salud)
	FISCAL - CONTABLE - LABORAL - SEGUROS	
	M.^a José Aguilar Escobar	
	☎ 670 456 531 - 699 509 772 - asesores@mjaguilar.es Nº Colegiado: 5555 - Pza. España, 8 - local 1 - 29320 Campillos (Ma)	

Lorenzo Escobar Herrera	
Abogado de Familia y Mediador	
Telf.: 639 40 37 58	
despacho@lorenzoescobar.es	
C/ Alta, 5 Campillos (Málaga)	C/ Córdoba, 6 Ofi. 402 Málaga

DM	
DE MARÍA	
Tlf.: 952 722 479 - Plaza España 4 - CAMPILLOS	
 De MARIA	 demariacampillos

Un Sermón que continúa vivo

Una conversación amable y fluida entre cofrades amigos, en un ambiente distendido, alegre y amable. De golpe, sin previo aviso, al igual que el martillo hace sonar la campana de la sanda. Así se expresa el hermano mayor: "Te proponemos ser el pregonero del balcón".

Sorpresa, incredulidad. ¿Yo?. Me repiten la misma frase viendo que no lo había integrado. Mi respuesta es racional: "Soy una persona muy espiritual. Me permito emplear una metáfora: mi atención se centra no en la copa (dogmas) sino en el contenido: el vino que contiene." Me atrevo a rechazar tan magna invitación.

Los días siguientes vivo en una constante niebla mental. Vivo en un crisol de emociones, que no enfrentadas, pero sí muy entrelazadas. Habito entre dudas. Decidir es decir no a algo, y a qué. Y a quién.

En el pueblo, en el hogar candente de mi hermana. Les narro la invitación y mis dudas ante este reto tan complejo como impactante emocionalmente.

Ellos me conforman con una amplia y confiada sonrisa que sellan con un abrazo que cubre toda mi piel, ahora con los pelos en flor.

Ese día, la memoria de mi apellido y todas las decenas de noches de Jueves Santo que la vida me ha regalado... me llevaron, sin ambages, a sentir el honor de atreverme a ser el pregonero del balcón.

En un mes llegaba la Navidad. Qué fechas tan entrañables para aflorar nuestra tradición cofrade. Antes de las reuniones familiares, decidí encontrar el lugar y el momento de sentir para escribir.

En dos noches... de poco dormir y muchos diálogos internos, las palabras brotan de un lugar tan desconocido como amable. Cuando el corazón calla al cerebro, convertido en vasallo, el tiempo, las circunstancias, el sueño o el hambre desaparecen para dar paso a las palabras.

El lápiz imprime su carbón en el papel blanco. Lo miro desde la distancia. Veo un pregón tan humilde como sincero. Tan cofrade como maestro. Tan íntimo como familiar.

Tan congruente con mis valores universales y familiares.

Hecho los primeros folios, lo comparto con mis familiares. Ellos escuchan no las palabras sino el sentir. No el mensaje sino las vivencias. Pregón con familiares en noches de Navidad.

Antes de las campanadas, el pregón toma su descanso en espera a ser compartido con todo mi pueblo.

Y así, con gran ilusión por vivir el momento, llega la noche del Jueves Santo. Esa noche que el viento fresco despierta agitado y tembloroso, mientras mi corazón permanece templado. Todo está en calma bajo las estrellas. Siento tres bellas compañías: serenidad, coherencia y alegría.

Subo al balcón de la familia Guerrero García, a quienes agradezco tantas atenciones y arropo.



Desde el balcón mi mirada se asienta cálida y comprensiva en las caras de mis familiares. Ellos mantienen la cabeza arriba, mirando el cielo oscuro y el aire húmedo.

Detrás de mí, escucho el murmullo de quienes no quieren hablar pero en su pensar está la lluvia, tan bienvenida para el campo como lamentada en estos momentos.

Ha terminado el acompañamiento. Todos los cofrades, bandas de música... todo el pueblo de Campillos en la plaza de España. Suenan las bandas al mismo tiempo que afloran las dudas en la junta directiva. Todos sabemos la respuesta. Pero... qué difícil es pronunciar el no. La razón se impone, afortunadamente, para tomar la decisión más inteligente.

En el salón del balcón, con la luz tenue de la gran noche, aparecen el jefe de procesión y el fiscal, me preguntan si voy a dar el pregón, me proponen dejarlo para el próximo año. Sus caras están bañadas de agua de lluvia y de lágrimas.

Tajante mi respuesta: no. El pregón no es mío. Pertenece al Jueves Santo de 2024. Es el pregón de esta noche. Y esta noche ha de ser pronunciado.

Durante unos minutos, el agua nos da una tregua. Aprovecho para leer. ¿Digo leer? Realmente no sé de qué garganta brotaban las frases; ni cómo la templanza se instaló en mí; como tampoco supe, ni aún lo sé, cómo mantenerme de pie, frente a ... el Cristo de la Vera Cruz. Y en Él están todas las respuestas anteriores.

Estoy junto al Santo Cristo, casi al alcance de la mano, prendado de la luz que ilumina la soledad de su rostro, el mismo que me atrapa y empuja mi aliento. El mismo que siempre he visto desde abajo...



y ahora ... no hay sanda, ni cruz, solo Él en su compasión por este pueblo.

Leo el pregón mientras mis familiares no presentes están tan vivos como antaño. Leo, mientras revivo tantos años juntos.

Leo, mientras el agua encierra a mi Cristo.

Leo, a un pueblo cofrade que con sus paraguas y sin ellos, aguardan hasta cerrar las puertas de la iglesia de mi Hermandad.

Leo el pregón que aún hoy me acompaña.

Ese cerrojazo frío de la gran puerta de la Vera Cruz, es la llamada a mi retiro. Voy bajo el trono, como tantas noches atrás. Escucho las últimas saetas de una noche tan mágica como triste. Así es la grandeza del Jueves Santo en Campillos.

Familiares y amigos me acompañan entre abrazos. Siento los abrazos como abrigo que me protege y mantiene firme.

Voy a mi varal, el número sesenta y tres. Me detengo junto a mi hijo Alejandro, tan desolado como rasgadas son sus lágrimas. La presencia de mis mayores en noches como esta, toman vida entre varales.



Y llega el sermón del 2025.

Querida sermonera. Me permito acercarme a ti con la misma serenidad y calidez con la que el sermón de 2024 tomó cuerpo.

Desde que aceptaste la invitación, el sermón va creciendo, tomando su propia identidad. Cada frase penetra en ti como experiencia real hasta hacerlo tuyo.

Será tu noche del Jueves Santo del 2025. Será una huella viva que te ayudará a seguir creciendo tu confirmada identidad cristiana y cofrade. En el balcón estás sola tú con Él. Jamás tendrás mejor compañía.

He vivido muchas horas de maestro, escritor, conferenciante, reuniones, proyectos... Todos ellos han tenido un principio y un fin. Este no. Este pregón perdura en el tiempo y me ayuda a vivir con agradecimiento tanta vivencia y honor.

Deseo sinceramente expresar mi más caluroso agradecimiento a la junta directiva de mi querida Hermandad. Siempre estará en mi recuerdo aquella tarde donde se fraguó la mejor propuesta que jamás me han hecho.

Sebastián Navas Lago



Teléfono: 952 72 47 11

Puerta de Teba, 4

CAMPILLOS (Málaga)

lotocampillos@telefonica.net

Peregrinos de esperanza

Este año, la Iglesia celebra año jubilar y el Santo Padre nos invita a vivir algo de lo que el mundo está muy falto, esperanza.

En este peregrinar, será Jesús el que nos indique el camino para tener vida y vida en abundancia, nuestro destino, el cielo.

Nuestra esperanza se fundamenta en la justicia y la fraternidad, pilares de la vida de Jesús.

“Yo soy el camino, la luz y la vida”, nos dijiste Señor.

Nuestra vida que nace del amor creador de Dios es el fundamento de nuestra FE. Nuestro camino por el mundo no es otro que el del amor fraterno, CARIDAD. Y la luz que ilumina nuestros pasos, ESPERANZA.

Por ello, nuestra vida adquiere sentido desde la fe, la esperanza y la caridad (virtudes propias de

Dios) que nos acercan a Dios Padre, los hermanos y toda la creación.

Señor, en tu Santa Cruz, la esperanza cobra sentido, es puerta jubilar que nos invita a empezar una nueva vida donde las cruces de este mundo se transforman en justicia fraterna.

Nadie llega al Padre si no es a través del Hijo y no alcanzaremos la Vida Eterna si no cargamos con nuestras cruces y las cruces del mundo.

Porque, aunque la vida se ponga difícil y no podamos ver los resultados esperados, tendremos la certeza de que nuestros esfuerzos, inquietudes o sufrimientos tienen sentido salvador.

Santo Cristo, en esta Semana Santa jubilar, ayúdanos a comprender el sentido salvador que tiene tu Cruz, aunque el fracaso se imponga, a comprender que al cielo se llega a través de las heridas de tu pasión.

Quiero sentir la esperanza en tu Cruz, Señor,

Que se pose en mi alma y me hable sin palabras,

Que haga que no me detenga ante nada,

Que sostenga mis momentos difíciles

Y, muy duro tiene que ser el sufrimiento, que pueda tumbarla.

Trono de Amor, siempre marcando el ritmo de mis pasos,

A veces, pausados y tranquilos

Y muchas, dolorosos y apagados,

Puerta que se abre para darme luz y vida

Y el aliento necesario para llegar a la Nueva Vida donde brillará la Luz Eterna.

Gracias Señor por tu Cruz redentora, hecha de Amor, Perdón y Esperanza.



“Padre perdónalos, porque no saben lo que hacen”

Esta oración de Jesús, es una de las más significativas pronunciadas por su boca hace más de dos mil años, y aún hoy la heredamos de generación en generación.

¿Qué nos dice esta frase en estos momentos? ¿Es actual? ¿Cobra sentido en nuestras vidas?

Este artículo contempla a Cristo humano, al igual que tú, en su dimensión del mayor maestro universal.

La primera parte de la oración, donde Jesús clama al Padre, no pide para Él. Pide clemencia al Padre por los demás. Abandona su ego, para entregar su perdón. Al igual que en el Sermón del Monte, donde Jesús nos pide amar a los enemigos y a aquellos que hacen mal.

El ego es un mal endémico social que nos impide trascender el “yo”. Vivir apegado al mundo exterior. Vivir en y para el llamado bien-estar, o lo que es lo mismo, acopio de cosas; donde más es sinónimo de vivir mejor. O lo que es lo mismo tener - ser más que el otro.

Me viene a la cabeza una anécdota de hace unos días. En una conversación me decía alguien: “Mira. Este producto es exclusivo” a lo que respondí, claro, quieres decir que es excluyente.

Jesús, no es exclusivo, todo lo opuesto. Integra en su vida a todos sin ningún tipo de discriminación. Cristo es integrador.



Jesús, no es reactivo frente a los que le condenan o ejecutan; como tampoco habita en el rol de víctima. Estamos ante un Ser que pone el foco de su vida en los demás, en todos los demás.

Él nunca podrá habitar realmente en la paz y la alegría hasta comprobar que todos tengamos la misma paz y alegría.

El momento presente nos arrastra a posar, a mantener una sonrisa impostada, a vivir para tener



**FERRETERÍA
ARAGÓN** 
**Agroquímicos
Aragón, S.L.U.**

TFNO: 685 312 059 - 952 722 577
P.IND. LAS ERAS - C/ GREGORIO MARAÑÓN, 26
29320 CAMPILLOS (MÁLAGA)



**Desinfección
Desinsectación
Desratización
Sanidad Ambiental
Control de Calidad**

José Luis Aragón Navas
Veterinario
Director Técnico

C/ San Agustín, 8
29320 CAMPILLOS (Málaga)

Tel. 620 909 587
solvetar@gmail.com

las fotos likes. Te conviertes en una persona tan ansiosa como ficticia.

La segunda parte de su oración es de igual profundidad: no saben lo que hacen. Jesús comprende que las personas sin conciencia, son personas ignorantes. Son seres que no se conocen y por extensión no pueden conocer al prójimo. Conocer es comprender. Comprender es acoger sin reparos, ni reparos.

Jesús nos plantea en su momento más trágico y uno de los más ejemplares de su vida, que frente al bienestar, tan necesario en niveles básicos, es imprescindible vivir y convivir en el bien-ser.

El sentimiento de la compasión incluye la solidaridad: ayudar desde la razón; incluye la empatía: ponernos en la piel del otro; y ambos sentimientos los trasciende: con la compasión. Compasión es amor y compromiso en acción.

Este sentimiento es tal vez el más original y auténticamente cristiano. Es el sentimiento que nos acerca al pensar, sentir y hacer del otro. Es demostrar que el otro nos importa, y por eso, no te quedas impasible.

La compasión te lleva irremediabilmente a ayudar, porque sabes que la carga del otro, entre varios es más ligera. Porque sabes que hacer para el otro es el mejor medio para conocerte y quererte.

La compasión es caminar amablemente con el vecino en su necesidad. Sentirte vivo y perteneciente a una comunidad de la que eres parte indisoluble.

Cuando nos indigna la pobreza, la desigualdad, la injusticia... estamos obligados a combatirla. Los compasivos son el germen de la propia justicia. Sin este sentimiento vemos a los demás como cosas, y no como iguales a nosotros.

En la cruz escenifica que Él es vulnerable. Acepta, no confundas con resignación, su condición de ser humano que es: finita, incierta, y a veces dolorosa. Se muestra con miedo, dolor y tristeza. Cierra su vida terrenal como un ser vulnerable.

En esta vida actual mostrarnos vulnerables es para muchos un signo de debilidad, un sentimiento que debemos ocultar.

Ya lo demostró Jesús, ser vulnerable es signo de fortaleza, porque aceptando los límites de la vida humana, vivimos con naturalidad y aprendizaje de todo lo que acontece.

Porque ser vulnerables, nos permite liberar el dolor, y no encapsularlo hasta que se convierta en sufrimiento permanente.

Jesucristo se sintió aliviado con la ayuda en la cruz o en el momento de la muerte acompañado de su madre, discípulos y miles de seguidores junto a Él. Así nos demostró que todos necesitamos de la atención, del apoyo, sin juicio, de nuestras sombras y debilidades.

Entregar nuestro dolor propio, es aún más difícil que atender al del prójimo. Nos cuesta mucho más aceptar la ayuda.

Tomemos el ejemplo de los grandes maestros universales. Ellos nos muestran que se asientan en la humildad para no disfrazar su ego y seguir aprendiendo de la Vida.

Los vulnerables son amados. Los perfectos, si los hay, son admirados.

En su primer mandamiento "ama al prójimo como a ti mismo" explica que el camino compasivo comienza con una mirada amable y tierna a nosotros mismos, que sin amor propio es imposible amar al otro. Nadie da lo que no tiene.

En estos momentos de baja salud mental es más necesario que nunca intimar con nosotros, saber que todas nuestras sombras esperan ser iluminadas, que la transformación, ir de un lugar a otro, se acompaña de dolor, llevadero si vives en comunidad y con amor.

Solo el Amor compasivo transforma, acerca a la plenitud e imprime sentido de vida. Cristo, con su ejemplo, es el gran maestro compasivo.

Si no os hacéis como niños... (Mt. 18, 1-5)

Cuando nos acercamos a los niños, tendemos a pensar que somos nosotros quienes tenemos mucho que aportarles. Luego los conoces y te das cuenta de que de ellos siempre se aprende mucho más de lo que puedes enseñarles.

Los niños me enseñan a darme cuenta de mi pequeñez, de mis miserias y pobreza, de que son justo mis carencias las que deben dejar un hueco enorme en mi vida para acercarme al centro, a Dios, y para que Él desde ahí me empuje, como una fuerza centrífuga, a darme a los demás. Ellos me enseñan, sin saberlo, a alejarme de las vanidades, de mis ínfulas de poder, de mis egoísmos, de mis cansancios. Los niños no guardan rencor. Olvidan y perdonan de una forma envidiable. Son imagen visible de tu amor invisible. Basta con mirarlos para darnos cuenta. Sus ojos, en la noche oscura de cada Jueves Santo, iluminan más que la propia vela; y nos muestran con luz y nitidez, junto a María Santísima de los Dolores, el camino que nos acerca a Dios.

Ellos son el futuro.

Los que llevan un nudo en el cordón de la medalla.

Los que caminan alborotados tras la Cruz guía.

Los que llevan agua mientras sueñan con portarte en su hombro algún día.

Los que buscan a Cristo y a su Madre de los Dolores con la mirada.

Los que aprenden a rezarles escuchando a sus mayores.

Los que aprenden este sentir desde pequeños, porque es entonces cuando ya no querrán tomar otro camino.



Déjame ser como los niños, Santísimo Cristo de la Vera-Cruz, para ser un poco más como Tú.

Rosario Gallardo Avilés



Vulcanizados Gutiérrez

Lavado de coches

Ctra. Jerez-Antequera, Km. 142
Campillos (Málaga)

Teléfono Taller: **952 722 067**
Móvil: **629 849 190** · Carmen: **687 693 693**

SOLEC

soluciones eléctricas

INSTALACIONES ELÉCTRICAS EN GENERAL.

**MANTENIMIENTO DE INSTALACIONES
EN COMUNIDADES, INDUSTRIAL, GANADERA, ...
AUTOMATIZACIÓN DE PUERTAS DE TODO TIPO.**

Teléfono: 666 800 888 - solec@solec.es
C/ Astronauta Pedro Duque, 20 - CAMPILLOS

Cruz Parroquial

INTRODUCCIÓN

En el año 2022, el grupo de Consiliarios de la Real y Venerable Hermandad Sacramental Franciscana del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores y Santo Lignum Crucis regaló a la Hermandad una Cruz Parroquial de 44 x 60 cm de orfebrería repujada y cincelada a mano y ejecutada por Paula Orfebres de Lucena.

En el pasado año 2024, y para completar el compromiso, el mismo grupo regaló las faldillas con los cuatro colores litúrgicos más representativos, bordados en hilo de oro y elaborados sobre terciopelo de algodón 100%; realizadas en los Talleres de Bordados de Málaga.

FALDILLAS O MANGAS DE CRUZ

Definición

Cubierta de paño bordado para revestir el fuste de las cruces procesionales. Normalmente, suelen ser ricas en bordados en todos sus tamaños y formas.

Las mangas de cruz son piezas poco corrientes. En un principio, eran simples paños que pendían de las cruces procesionales, cayendo sobre el vástago con sus pliegues naturales y que se sujetaban a él fruncidas por medio de cintas y lazos de seda más o menos labrados.

Con el tiempo, se va recargando de bordados o sobrepuestos y realce, lo que le da cierta rigidez a la pieza, terminando por ser fijadas a un soporte rígido y cilíndrico sobre el que la tela queda tersa, pudiendo ver de esta manera la decoración completa que antes quedaba semioculta por los pliegues.

Este cilindro se ajusta al palo de la cruz por medio de otra pieza en forma de cono o a cuatro elementos triangulares que forman una pirámide.

COLORES

VERDE

El verde se utiliza en las misas del tiempo ordinario que no celebra un misterio particular, sino la globalidad del misterio de Cristo, su predicación, humildad, señorío, humanidad, divinidad y misión.

Este tiempo se sitúa después de Navidad hasta Cuaresma y después de Pascua hasta Adviento.

El simbolismo del color verde se asocia al mundo de la Naturaleza y de la vegetación, evocándolas ideas de fecundidad, abundancia, refloramiento y



vigor (todos asociados con su nombre en latín viridis viriditas). Tal vez de allí se desprende su significado de esperanza. Al ser un color propio de ese tiempo, la liturgia invita a vivir con la esperanza que caracteriza estos períodos: la esperanza por la venidadel Mesías y la esperanza por la Resurrección Salvadora.

ROJO

La liturgia utiliza el color rojo en las misas del Espíritu Santo, que descendió sobre los Apóstoles



como lenguas de fuego, y para las misas de Pasión y de los mártires.

Los ornamentos rojos se usan el domingo de Pasión y el Viernes Santo, el domingo de Pentecostés, en las celebraciones de la Pasión del Señor, en las fiestas natalicias de Apóstoles y Evangelistas y en las celebraciones de los Santos Mártires.

MORADO

Los ornamentos litúrgicos morados se utilizan en las misas llamadas "tiempos fuertes", Adviento y Cuaresma, y de difuntos. Esto se debe a que "es



un color discreto y serio". Simboliza la austeridad, la penitencia, la profundización espiritual y la preparación.

En este sentido, el color morado en las misas de difunto despierta en nosotros la visión sobrenatural, la cercanía de Dios ante la realidad de la muerte.

Al mismo tiempo, durante los tiempos fuertes, el morado mantiene presente el espíritu de penitencia al que invita la Iglesia en estos períodos.

BLANCO

La Iglesia ha entendido este color como símbolo de la Santidad de Dios, por lo que en la liturgia de la misa vemos el color blanco en los oficios y en las misas del tiempo de Pascua y de la Natividad del señor.





PACHECO
CARPINTERÍA

VESTIDORES • ARMARIOS
TARIMAS FLOTANTES
MUEBLES A MEDIDA
BARANDAS
PUERTAS
COCINAS

Camino de Viento, s/n
29320 CAMPILLOS (Málaga)

Tel.: 952 72 46 04 • 655 98 65 28



Padilla

San Miguel, 7
Juan de la Cierva, 22
Puerta de Teba, 3
645 156 904 - CAMPILLOS



**SERVICIO
TÉCNICO
RUEDA**

ALFONSO RUEDA VALENCIA

Móvil: 635 49 49 60
ruedaserviciotecnico@yahoo.es

FRÍO INDUSTRIAL

AIRE ACONDICIONADO

PLACAS SOLARES

CALDERAS BIOMASA

REPARACIÓN Y VENTA
DE ELECTRODOMÉSTICOS

Telf.: 952 72 35 13
Fax: 952 72 35 13
C/ Magallanes, 11
29320 **CAMPILLOS**

Nostalgia cofrade

Isabel es una mujer mayor, una abuela de antaño, curtida de abriles y de arrugas, rondando los noventa, pero de enorme sabiduría, fruto de la licenciatura de la vida y de un master de muchos sacrificios. Continúa dedicación la suya a una familia de siete hijos. Siete hijos que parió y que se criaron con su ejemplo.

Todavía, a pesar de su vejez, en estos días, por la luminosidad del patio desde el amanecer, por el colorido y fragancia de plantas y flores, adivina que la primavera está llamando a las puertas. Es tiempo de Cuaresma. Además, es rutina diaria el eco de tambores y sonos de clarines en los atardeceres por los alrededores del pueblo.

La abuela sabe que es su momento. Llega el ritual que forma parte de su vida desde hace algunos años; en concreto desde que el abuelo Juan se marchó a los cielos; precisamente un Viernes de Dolores para dejar eternamente su firma en el libro de su Hermandad, la de su Cristo de la Vera-Cruz.

Isabel, a media mañana, comienza su protocolo casi a escondidas. Destapa el viejo baúl que está al lado de la cómoda en su habitación. Saca y desdobra un paño de color verde, que será lavado y planchado para vestir su particular rincón cofrade. Con delicadeza limpia una fotografía enmarcada de Vera-Cruz -yo diría, más bien de la Banda del Cristo, de aquellos años ochenta, en marcha callejera, camino de la Iglesia Parroquial. Delante se ve a Antonio Mendoza, su Director; y a su lado, Miguel Navas, un hermano eterno y emblemático de la Cofradía.



La abuela saca con sumo cuidado de una caja un velón color pardo que poco le va a durar este año porque está casi consumido; seguro que mañana me dirá que vaya a comprarle uno nuevo. Con alguna lágrima en la mejilla acaricia y besa una fotografía del abuelo; vestido de traje negro, elegante, y con corbata.

Después, con la emoción a flor de piel, saca una estampa del Cristo Crucificado y después otra de la Virgen de los Dolores, Titulares por los que siente infinita devoción. Me atrevo a decir más por María Santísima, porque sé que la abuela es de imágenes marianas.

Así, por ejemplo, en su viejo monedero negruzco, de cierre metálico, no faltan estampas de vírgenes; incluso una de las Ánimas Benditas, que es su despertador y el de mi madre de toda la vida. Jamás se me hizo tarde en mis años de estudio cuando tenía que levantarme de madrugada para coger el tren a la capital. Y de eso se encargaba mi madre.

Y, por último, coge un medallón plateado al que besa con mucho cariño y que yo no sé quién se lo regalaría. Son todos los elementos que componen su cortejo; una «estación de penitencia» de cuarenta días y una semana más, nuestra Semana Mayor; hasta que las campanas de la torre anuncien que el Señor ha resucitado.

Junto a su lecho, en la butaca, se sumerge ella en su letargo cuaresmal de emociones, de recuerdos y de oraciones; hasta se imagina sentada en un banco de la Iglesia Parroquial el Domingo de Pregón, oyendo recitar al pregonero:

**“Cuando la tarde ya se esconde
y la brisa de la noche responde,
con la atenta mirada de la torre
y su reloj marcando las once...**

**Aparece de su improvisado Templo,
el Santísimo Cristo clavado en el madero;
y su Madre, de siete puñales en el pecho,
para recorrer las calles de nuestro pueblo”**

Y así está largo tiempo, ensimismada la abuela en un profundo sueño, entre una mezcla de sentimientos y nostalgia cofrade, casi olvidada de su tiempo presente y del entorno, hasta que la interrumpe la voz de mi madre:

-¡Mamá, venga, que vamos a comer!

Antonio Lebrón Trigo

los Galgos

617 15 59 80 - 655 53 22 48
Avda. Puerta de Teba, 32 - 29320 CAMPILLOS (Málaga)

Cash & Carry



Hnos. Aroca Morillo
ALIMENTACIÓN, BEBIDAS Y DROGUERÍA
Tlfs.: 951 518 757 - 653 985 338
C/ Carmen, 23 - CAMPILLOS



bebidas campillos S.C.A.

COCA-COLA, SAN MIGUEL, BODEGAS BARBADILLO, BODEGAS ALVEAR
BODEGAS & BEBIDAS, LECHE COVAP, ZUMOS JUVER, BODEGAS SAN VALERO
AGUA FONT VELLA, DESTILERÍAS EL TAJO, BODEGAS VEGA REAL
BARDINET, TIO PEPE, AGUA DEL ROSAL, AMPLIO SURTIDO EN LICORES
JAMONES CONSERVAS

952 72 21 50 / bebidascampillos@yahoo.es
Calle Gregorio Marañón, 3 y 4 CAMPILLOS (Málaga)



FISIOSALUD

Masajes descontracturantes y deportivos
Fisioterapia suelo pélvico, Diatermia, Presoterapia
Drenaje linfático manual, Linfedemas
Fisioterapia traumatólogica, neurológica, deportiva

📍 C/ Pintor Rivera, 9 bajo
29320 CAMPILLOS (Málaga)
☎ 670 27 66 70
✉ pcarmonama@yahoo.es



Gráficas ARREIS
desde 1946

Telefono: 952 72 22 21
romero_1963@yahoo.es
C/ Salgueros, 6
29320 CAMPILLOS (Málaga)




LLAVES CODIFICADAS

- ✓ REPARACIÓN DE MANDOS
- ✓ CERRAJERÍA DEL AUTOMÓVIL
- ✓ CARCASAS Y ACCESORIOS
- ✓ IGUALAMIENTO DE BOMBINES

617 49 47 45



Anoria design Floristas

Telf.: 952 72 24 16
C/ San Benito, 30-b - CAMPILLOS



LA CUEVA CAFÉ-PUB
CAMPILLOS (Málaga)



Al pie de la Cruz

En la ciudad, hay una tienda de camisetas muy chula. Cambié allí unas camisetas porque la talla no era la adecuada y entablé conversación con la dependiente a la que le dije que era sacerdote. Me respondió: “Ah claro, por eso llevas la cruz”. La cruz que llevo es de madera. Es pequeña, sencilla; acompaña desde la adolescencia. Quise enmarcarla, pero un amigo artista me sugirió que siga en el pecho oliendo a sudor, abrazando, visitando lugares...

La cruz, que pende del pecho, pero también de otros muchos lugares, como oreja u ombligo, tiene una carga simbólica dependiendo del tipo de cruz, de quien la lleve o de cómo se lleve.

La cruz que llevo debe tener fuerza, no suele dejar indiferente. Y eso que es sencilla; básica. La cajera del supermercado que está cerca de casa preguntaba con frecuencia por la cruz; no acertaba a entender por qué lo hacía. Un día me dijo: tiene mucha energía esa cruz. Más allá de la fuerza y significado que tenga, la Santa Cruz identifica. También en la calle o el templo. Y en la tienda cuando vas a cambiar unas camisetas que te regalan...

La Santa Cruz

La Santa Cruz abre a conversaciones profundas, sinceras, teológicas; honestas, limpias, interesantes. La gente busca verdad, también en las conversaciones a través de la Santa Cruz, por eso hay que portarla con dignidad. Me ocurrió con una profesora de Colombia, católica practicante, también a raíz de la cruz de madera, me dijo: “Ya tendré oportunidad de hacerle varias preguntas de Dios, de la vida”. Y es que es tan importante reflexionar sobre la vida y sobre Dios... De la mano también de la Santa Cruz. Por eso urge pasar tiempo al pie de la cruz, a la vera de la cruz. Urge reflexionar sobre el sentido redentor del madero donde fue crucificado nuestro Señor. Quizá descubramos que la vorágine que vivimos podemos vivirla de otra manera.

La cruz, que en los inicios del cristianismo fue escándalo para los gentiles, hoy también lo es. No se entiende, entre muchos bautizados o bautizadas, que un hombre asesinado en el patíbulo de la cruz muriese por amor. Y que esa muerte fuera salvadora, redentora. Todo un misterio; un misterio más para sumar a los misterios de la vida. No tengamos miedo a afrontar el misterio. Tampoco el de la Santa Cruz. Situémonos al pie de la cruz, a la vera de la cruz.

El Crucificado

Conviene saber que no hay adulto sin su colección de espinas; reza una canción. También convie-

ne saber que no hay cruz sin crucificado; sí. Con mucha frecuencia, incluso por sistema, despojamos la cruz de los ajusticiados; los separamos. Lo descubro en algunos carteles de Semana Santa. Y también lo hacemos en Semana Santa hasta el punto de que la belleza barroca torna en invisible el drama que se vive en el tormento de la cruz.

La Semana Santa en Campillos se erige como espacio privilegiado de recogimiento, introspección y reflexión ante la contemplación del Crucificado. Tiempo de oración, silencio y meditación. En Semana Santa, la Santa Cruz se erige, en vuestro pueblo, como símbolo indiscutible. Sin embargo, reparemos, especialmente, en que este símbolo, hasta muchos años después de la crucifixión de Cristo no fue asumido como símbolo del cristianismo y que, además, carecería de todo sentido si no se contempla con la víctima clavada en el madero: en el lugar del escarnio, escándalo y tortura; en el lugar de la ira y la violencia. Mirad, sin filtros, la cruz en esta Semana Santa en Campillos. Permanezcamos al pie de la cruz, a la vera de la cruz. Buceemos en la vida de Cristo para comprender la razón última de la vida crucificada y el sentido de la misma.

Hace ahora más de veinte siglos fue asesinado Jesús de Nazaret. No se puede hablar de la cruz sino temblando. No podemos acercarnos a ella sin descalzar el alma: es tierra de fuego. Es tierra peligrosa, porque la cruz no figuraba entonces en los tronos ni en las coronas ni en los pechos de las señoras ni en los piercings. No era signo de triunfo. Era simple escarnio, vergüenza humana, irrisión, burla, desprecio, humillación.

Acerquémonos a la cruz esta Semana Santa en Campillos descalzos, contemplando el misterio de la muerte de Cristo. El evangelista Juan lo cuenta así: *“Se hicieron cargo de Jesús, que llevando a hombros su propia cruz, salió de la ciudad hacia un lugar llamado La calavera. Allí lo crucificaron y crucificaron con él a otros dos, uno a cada lado de Jesús. Pilato mandó escribir y poner sobre la cruz un letrero con esta inscripción: Jesús de Nazaret, el rey de los judíos. La inscripción fue leída por muchos hebreos, porque el lugar donde Jesús había sido crucificado estaba cerca de la ciudad. Junto a la cruz de Jesús estaban su madre, la hermana de su madre, María la mujer de Cleofás, y María Magdalena. Jesús al ver a su madre y junto a ella al discípulo a quien tanto quería, dijo a su madre: Mujer, ahí tienes a tu hijo. Después dijo al discípulo: ahí tienes a tu madre. Y desde aquel momento, el discípulo la recibió como suya. Después, Jesús, sabiendo que todo se había cumplido, para que tam-*

bién se cumpliese la Escritura, exclamó: Tengo sed. Había allí una jarra de vinagre. Los soldados colocaron en la punta de una caña una esponja empapada en el vinagre y se la acercaron a la boca. Jesús gustó el vinagre y dijo: Todo está cumplido. E inclinando la cabeza, entregó el espíritu”.

Que, contemplando la cruz en Campillos, estando a la vera de la cruz, en esta Semana Santa surja el llanto, contemplemos el asesinato de un hombre, al que los cristianos reconocemos como Dios y hombre verdadero; un hombre que amó profundamente con corazón de hombre y Dios.

Escribía el sacerdote Martín Descalzo que “emociona recordar su ternura con los niños, su solidaridad con sus amigos, el serio amor con que honraba a su madre; su pasión por la tierra palestina, la dignidad de trato dado a las mujeres, su coraje en la defensa de la verdad, su valor a la hora de afrontar a los adversarios, su comprensión hacia el pecador; el nunca humillante amor a los pobres.”

La Santa Cruz

Cuenta la tradición que, corría el año 320 cuando, la emperatriz Elena de Constantinopla encontró la cruz en la que fue ejecutado Jesucristo. Quince años después, en el año 335, fue cuando se dedicó la Basílica del Martyrion, una iglesia mandada construir por el emperador Constantino en el monte del Gólgota junto a la ubicación donde, previsiblemente, fue crucificado Cristo; dentro de la ciudad vieja de Jerusalén.

Sin embargo, en el año 614, el rey Cosroes II de Persia invadió y conquistó la ciudad de Jerusalén, llevándose la reliquia de la cruz como trofeo de guerra. La reliquia fue recuperada, el 14 de septiembre del 628, de mano de los persas por el emperador Heráclito y según cuenta la propia historia, tras recuperarla, él intentó cargar con ella a través de la ciudad, emulando a Jesús. Sin embargo, en cuanto postró el madero sobre el hombro, se quedó inmóvil y no lo logró. Quien iba a su lado, un tal Zacarías, le indicó que el esplendor imperial, poco tenía que ver con la humildad y el dolor de Cristo, por lo que tras despojarse de sus prendas pudo avanzar sin dificultad para llevar la cruz hasta el lugar donde antes era venerada. Todo un relato ejemplar. A veces nuestras cruces cuelgan de todos los sitios menos del corazón.

A modo de epílogo

La Semana Santa ha calado en nuestra cultura, en nuestras tradiciones. Campillos es testigo privilegiado de este acontecimiento gracias a la bella Semana Santa con la que contáis y que os retrotraen a cuando el Nazareno fue ejecutado en una cruz. En un madero. En el misterio de la cruz, procesionada en Campillos, se revela enteramente el poder

sin frenos de la misericordia del Padre. El poder del amor. Jesús murió, si así puede decirse, divinamente, porque murió libremente.

En la cruz que cada Semana Santa se procesiona en vuestro pueblo y que se custodia en el templo se manifiesta el eros de Dios por nosotros. El deseo de Dios para atraernos hacia sí. Contemplémoslo al pie de la cruz, a la vera de la cruz. Eros, es esa fuerza que hace que los amantes no lo sean de sí mismos, sino de aquellos a los que aman. “¿Qué mayor “eros loco”, preguntaba Benedicto XVI, que el que trajo el Hijo de Dios al unirse a nosotros hasta tal punto que sufrió las consecuencias de nuestros delitos como si fueran propias?” Una entrega que pasó por el asesinato en una cruz.

Campillos lo celebra de la mano de vuestras hermandades y cofradías; Campillos contempla una muerte que colocó las cosas en su sitio: la muerte se le acercaba a Jesús y comprendió que no podía perder esta hora final en la que tantas cosas importantes le faltaban por hacer y decir. Tendría que ahorrar palabras porque ya no le quedaba prácticamente aliento, pero tenía que dejar su testamento como carbones encendidos que no pudieran apagarse jamás y en las que permaneciera no sólo su pensamiento sino su alma entera, el sentido de cuanto era y de cuanto había venido a hacer en este mundo. Por eso Cristo desde la Santa Cruz se preocupa de sus enemigos y le pide al Padre que les perdone porque no saben lo que hacen y por eso promete al ladrón arrepentido la gloria, y por eso entrega su madre a la humanidad, y por eso entrega su alma al ver que ya todo está consumado. Qué gran hombre. Y qué gran Dios.

Rvdo. D. Rafael J. Pérez Pallarés.





Padilla Vázquez





Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Stma. de las Lágrimas

Crónica del año dos mil vinticuatro

Vuelven estas páginas a recoger una crónica de nuestra actividad cofrade. De los actos destacados, que no todos, pues hoy en día la actividad de la Hermandad es muy intensa. Este año será recordado en nuestra porque nos han dejado varios nazarenos muy destacados y el hueco es grande. Queremos que sirva esta revista como un pequeño homenaje a ellos.

Cuaresma - Quinario de Jesús

Se inició la Cuaresma el Miércoles de Ceniza, día 14 de febrero, y el viernes, uno de marzo, se cele-



bró el primero de los cinco días del Quinario en honor de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Este primer día tuvo como momento destacado, después de la Santa Misa, el tradicional besapié de la Imagen. El segundo, el reconocimiento a la labor cofrade desarrollada por D^a. Carmen Machuca Fernández,



D. Miguel Yáñez Escobar y D. José Antonio Palacios Valle; y la presentación de los nuevos hermanos Sara Martínez Romero, Pablo Mora Ponce, Olaya Vera



Morgado, Adriana Romero Peral, Pablo Gallardo Ramírez, Elena Ramírez Atienza, Ana Victoria Bermudo Orellana, Claudia Jiménez Gallardo y Alfonso Izquierdo Ponce. Y. El tercer día se presentaron los nuevos capataces y ayudantes de Jesús Nazareno,



Manuel Jiménez Caíz y José Miguel Morales Baca, y de la Virgen de las Lágrimas, Juan José Ruiz Valencia y Miguel Ángel Ponce Sánchez. Y se homenajeó



a los portadores de trono tras veinte años asiendo el varal, Miguel Reyes Reyes, José Antonio Capitán Arroyo, José Alberto Escobar Vázquez, Diego Olmo Cortés, Miguel Ángel Ponce Sánchez y Antonio Flores Maldonado. El cuarto, la Santa Misa se ofició por el eterno descanso de los difuntos de nuestra Cofradía. Y el martes, quinto y último día, concluyó el Quinario con el traslado de la Sagrada Imagen de Jesús Nazareno a su capilla, en procesión claustral.

Cuaresma – Tradicionales “pedidas”

Volvieron a recorrer las calles, visitando a los hermanos en las crecientes tardes de Cuaresma, los pedidos del Libro de la Hermandad, que este año fueron Juan Manuel Mateos Gómez, Pepe Carbonero Aliaga, Salvador Carrión Valencia, Cristóbal Pérez Albarrán y Ezequiel Rodríguez Barea. Igualmente las recorrieron nuestras hermanas, que de casa en casa y con una taleguita de terciopelo morado, van pidiendo la voluntad. En este caso recorren todas las calles y todas las casas.

Cuaresma – Pregones

El 2 de marzo, a las 18:00 h. tuvo lugar en la Casa Hermandad de la Puerta de Teba, el III Pregón de la Banda Nuestra Señora de las Lágrimas, a cargo de D. Alejandro Peral Martín. Y el domingo,



17 de marzo, a las 12 horas, el Pregón Oficial de la Semana Santa de Campillos fue dicho por nuestro hermano D. Antonio Romero Sanmartín, lo que nos emocionó especialmente a todos los miembros de esta Cofradía.

Semana Santa: Domingo de Ramos, Tazas y Sermón de Lágrimas

El Domingo de Ramos es para nosotros la antesala del Viernes Santo. Y este año, 24 de marzo se celebraron los tradicionales actos de la Hermandad con la pedida de tazas, a cargo de Juan José Ruiz Valencia, Salvador Carrión Valencia, Antonio Ramírez Palacios, José Antonio Capitán Arroyo, Juan Francisco Morgado Baca, José María Galeote Álvarez y José Manuel Aguilar Muñoz. Por la tarde, se formó el acompañamiento y marchó desde nuestra casa de calle Silla hasta la Iglesia, para celebrar la misa en la que la hermana Ana María Romero Sanmartín fue



la encargada de pronunciar el tradicional Sermón de Lágrimas. A continuación, tuvo lugar el clásico besamanos a María Santísimas, para finalmente trasladar las Imágenes escoltadas por la banda de la Hermandad, romanos, consiliarios mantillas hasta la casa de la Puerta de Teba, donde esperarían a la Mañana grande.

Viernes Santo, Mañana de Jesús

Todos los preparativos se sucedieron a partir del Lunes Santo, con el montaje de los tronos, ofrenda floral del Miércoles Santo... Pero la Mañana de Jesús de 2024, 29 de marzo, fue distinta. La lluvia, que ha faltado tanto en este año de sequía, no permitió que hubiera procesión. En su lugar, se abrieron las puertas de la casa-hermandad y las bandas interpretaron varias marchas, y los cantaores hicieron lo que les corresponde.



Triduo a Nuestra Señora de las Lágrimas

Este año, por vez primera, la Cofradía ha celebrado un triduo en honor de nuestra Madre. Previamente, el 28 de abril, tuvo lugar la procesión claustral para trasladar a María Santísima de las Lágrimas desde nuestra capilla hasta el altar mayor del templo. Los días 1, 2 y 4 de mayo, en la iglesia



parroquial, se iniciaron los cultos a las 19:30 horas con el rezo del Santo Rosario, seguido de la celebración de la Santa Eucaristía, ejercicio del Triduo y finalizando con la Salve a nuestra Señora. El sábado, 4 de mayo, se celebró Función Solemne por todas las madres de Campillos.

Diversos actos desarrollados desde mayo a noviembre

El sábado 11 de mayo, la Hermandad volvió a organizar su Cruz de mayo nazarena, en la plaza de



abastos. Y en junio apareció un simpático ratón en la fachada de la Puerta de Teba, se trata de un ratón nazareno, uno más de los centenares que ha pintado la artista Ana María Raich en muchos rincones de



Campillos en una bonita iniciativa para el pueblo. Ya en el mes de julio, la Hermandad estuvo representada en la procesión de nuestro patrón, San Benito.



Durante los días 14 a 18 de agosto se celebró la feria de Campillos y tuvimos caseta como es costumbre. En el mes de septiembre, una represen-



tación de la Hermandad peregrinó a la aldea de El Rocío, donde tuvo lugar una convivencia en torno a la Santísima Virgen del Rocío. El sábado, día 21, acudieron a la Santa Misa de la tarde, donde además de participar de la misma, ofrecieron a la Blanca Paloma un canasto de flores en muestra de fraternidad y veneración a la Santísima Virgen.



El día 9 de noviembre se ofició misa por los difuntos de la Hermandad y el eterno descanso de sus almas, con especial dedicación a los fallecidos en el año en curso. El columbario de la Cofradía, en la calle San Benito, ha estrenado una primera fase de decoración, con un mural en el que destaca la pintura de Jesús Nazareno. La intervención ha estado a cargo del artista José Andrés García García.



Estuvimos representados en el XXXV Encuentro de Hermandades de Misericordia que tuvo lugar en Antequera el 16 de noviembre.



Actos de la Inmaculada Concepción

El año finalizó con los actos de la Inmaculada. El 6 de diciembre, en la Plaza de Abastos, tuvieron lugar las II Migas de caridad nazarenas, a beneficio de los afectados por la riada de Valencia,



con música navideña que se prolongó durante toda la tarde. Se veneró a nuestra Virgen de las Lágrimas en su capilla, durante los días 6 al 8 de diciembre, realizándose la ya habitual recogida de alimentos, a beneficio de la bolsa de caridad de la Hermandad. El día 7 se presentó a don Alfonso Llamas Barrón, hermano que dirá el Sermón de Lágrimas, y al autor de



la felicitación navideña de la Cofradía, el niño Sergio Herrera López. La Virgen de las Lágrimas estrenó la saya confeccionada por nuestra hermana doña Dolores Escribano Rueda.



Pepita Martín, en el recuerdo

Tengo la suerte de pertenecer a una familia con una larga trayectoria cofrade, tanto por parte de padre como de madre, y ellos me han enseñado que el amor a los titulares de las Hermandades a las que pertenecemos es un amor sin límites y sin condiciones, pues de la misma manera Dios nos ama a nosotros. Una de las personas de las que tuve la oportunidad de aprender, sobre todo con su ejemplo, fue Pepita Martín. De ella ya habrá pocas personas que se acuerden porque de su generación pocas quedarán, pero sí tengo constancia de que algunos siguen recordándola y nombrándola, como ocurrió en el último pregón de la Semana Santa de Campillos.

Pepita Martín fue una campillera de cuna, amante de su tierra y de su Hermandad a la que dedicó su vida, y aunque en sus últimos años vivió solo en Granada y no pudo ir a su Campillos del alma ni ver procesionar por sus calles a “su Jesús”, como ella le decía, nada más que en una ocasión algún tiempo antes de fallecer, su Jesús y su Virgen de las Lágrimas siempre estuvieron en su corazón y no había día en que no se acordara de ellos. De hecho, con el que ahora es mi marido, le gustaba hablar de su Hermandad y contarle cosas de la misma y a él le gustaba charlar con ella y le pedía que le comentara de los titulares de su Hermandad, el día que salían, si por la mañana o por la tarde, si llevaban banda de música... En una ocasión a él se le ocurrió ponerle un disco con marchas de Semana Santa y mi tía, al escuchar “Pasa la Macarena”, se emocionó y empezó a llorar recordando a su Virgen de las Lágrimas.

Pepita era hermana de mi abuela Teresa y vivió a caballo entre Granada y Campillos. Cuando estaba en Granada compartía la vida con mis abuelos y con nosotros, pasando los días de una casa a otra porque por las mañanas ayudaba mucho a mi madre en las distintas tareas del hogar. Después, cuando llegaban los veranos, mi madre y sus nueve hijos nos íbamos con ella a Campillos y allí pasábamos más de dos meses en su enorme casa de la calle San Sebastián que por desgracia desapareció hace ya muchísimos años (era una gran casa con un torreón que hacía esquina con la calle San Benito, y actualmente es el número 13). Luego mi padre iba todos los fines de semana pues por aquel entonces, eso de tener un mes de vacaciones no se estilaba. Yo re-

cuerdo con mucha nostalgia esos veranos de mi infancia y también de mi adolescencia en Campillos.



En aquella casa tan grande mi tía tenía una habitación enorme en donde guardaba muchos de los enseres de la Hermandad de Jesús, a destacar de entre ellos: los trajes de los romanos, los tambores y cornetas, las andas del Nazareno y otros muchos que por mi corta edad en aquel entonces no recuerdo. Lo que sí recuerdo, como si lo estuviera viendo ahora, es que todos esos enseres ella los guardaba con mucho celo y nos tenía prohibido entrar en aquella habitación, pero mis hermanos “dormían” la siesta en un dormitorio que había al lado y en vez de dormir, su entretenimiento favorito era entrar a disfrazarse de romanos y ponerse a jugar mientras mi tía dormía plácidamente la siesta en la planta de abajo con las niñas, entre las que me encontraba yo, hasta que alguno de mis hermanos llevado por la efusividad del momento, cogía algún tambor y se ponía a tocarlo, terminándose de inmediato la siesta y el juego, ya que le faltaban pies a mi tía para subir corriendo, zapatilla en mano, a sacar a mis hermanos de la habitación, cerrar la puerta con llave y esconderla. Pero como la Semana Santa para muchos dura todo el año, pues se daba el caso que siempre había algún miembro de la Hermandad que tenía que ir a la casa de mi tía a recoger alguno de los enseres allí guardados y entonces, entre la charla y el despiste, la llave se quedaba puesta y mis hermanos volvían a tener entretenimiento asegurado, y asegurado también el zapatillazo.

Pepita Martín, o tita Pepa como le decíamos nosotros, pasaba muchas horas de aquellos veranos reuniéndose con los miembros de la Hermandad para preparar la siguiente Semana Santa, viendo si se podía hacer realidad algún proyecto que tuvieran en mente y de donde se podía sacar el dinero para realizar el mismo. A mi solía llevarme con ella y siempre iba presumiendo de que mi nombre lo había elegido ella porque, según mandaba la tradición de aquel entonces, yo tenía que haberme llamado Teresa como mi abuela, pero como ya había otras

nietas con ese nombre ella decidió que yo me llamara María Jesús, por el Nazareno de su Hermandad. Y por eso de ir con ella de la mano a muchos sitios, aprendí el arte que tenía para sacarle los cuartos a la gente para poder pagar los proyectos de los que habían hablado, como la realización de algún bordado, el arreglo de alguna túnica de Jesús, o cualquier otra cosa. No se me olvidará en toda la vida (tendría yo unos siete u ocho años), cuando unos días antes de que comenzara una Semana Santa llegamos en el tren a la estación de Bobadilla, desde donde un coche nos llevó al pueblo y nos dejó al lado del café de Lamparilla. Nos disponíamos a subir la calle San Sebastián, a eso del mediodía, para llegar a la casa a dejar las maletas y descansar, cuando nos cruzamos con un vecino que era miembro de la Hermandad, de esos que se van dando muchos golpes en el pecho por lo mucho que quiere a su Hermandad y de los que luego gusta de llevar la vara para que la gente vea su importancia. Mi tía le llamó la atención para saludarlo y de paso vaciarle la cartera como donativo para la flor del paso de palio, pero pareciéndole poco el dinero que le había sacado, le dijo que luego pasaría por su casa a por más porque la flor estaba muy cara. Ante las protestas del caballero, mi tía le dijo que no protestara tanto y que soltara el dinero, que él tenía de sobra, y que bien que luego iba a la iglesia a pedirle a la Virgen que le diera salud, a él y los suyos, pues esa Virgen a la que tanto le rogaba se merecía llevar en su palio buenas jarras de flores y esas flores había que pagarlas. Ante tal argumento el caballero bajó la cabeza y le dijo a mi tía que pasara esa misma tarde a por el dinero. Yo en aquel momento me quedé mirando a mi tía sin decir palabra, pero con los años me he dado cuenta de la razón que tenía porque nos pasamos el día rogando a Dios su protección, que nos dé salud, que si trabajo, pero como nos cuesta soltar un donativo para las Hermandades, y muchos se creen que no supone mucho dinero poner a la Hermandad en la calle para la estación de penitencia, que con unas cuotas basta.

En esa misma Semana Santa aprendí otra lección muy importante de la mano de mi tía Pepa. Después de estar varios días montando los pasos para la estación de penitencia entre cuatro o cinco personas aunque en algunos momentos había algunos más, vestir a la Virgen, tarea que realizaba ella con la ayuda de algunas mujeres, vestir también al Nazareno, preparar enseres, que si las flores, que si los trajes de los romanos, de pasarnos el día entero metidos en la iglesia de la que no salíamos nada más que para comer, habiendo días que nos daban

allí las doce de la noche haciendo cosas (yo a mi corta edad estaba allí y ayudaba en lo poco que podía pero aprendía todo lo que conlleva de trabajo poner la Hermandad en la calle). Cuando ya estaba todo prácticamente listo apareció mi tío Juan, uno de los hermanos de Pepita Martín. Era Jueves Santo y lo primero que hizo tras pasar por la casa fue ir a la iglesia a ver los pasos montados. Allí estaba mi tía Pepa subida al paso de palio, poniendo un broche en el pecherín de la Virgen de las Lágrimas*, cuando apareció el buen señor y se puso a criticarlo todo, que si el rostrillo no le gustaba como había quedado, que si el manto, que si la corona... Hasta que mi tía se hartó y le dijo que en vez de tanto criticar hubiera ido varios días antes y se hubiera puesto a trabajar como los demás, que faltaban manos para trabajar y sobraban lenguas para criticar. Y que verdad más grande le dijo, porque que poquitos se apuntan a echar una mano a preparar todo para hacer Estación de Penitencia, pero como nos gusta después poner pegas y criticar...



*-*Pepita Martín vistió a la Virgen de las Lágrimas durante muchos años. En la foto, la vemos magistralmente vestida por ella (aprox. 1954)-*

En mi infancia, pasé dos Semanas Santas en Campillos con mi tía Pepa, y cómo no, hice la Estación de Penitencia con la Cofradía de Jesús. Todavía después de tantos años, guardo como un tesoro las fotos que mi tía mandó hacerme a un conocido con la túnica de nazareno en su casa de la calle San

Sebastián. Tengo también en mi recuerdo como esa mujer, que en aquel entonces rondaba cerca de los 70 años, no paraba de trabajar para su Hermandad. No había día que no estuviera pensando en algo que hacer, hablando con Mora el carpintero para que hiciera tal arreglo, con Antonio Romero San Martín para que le ayudara a sacar enseres y llevarlos a la iglesia, reuniéndose con una señora de la calle Silla, Mari Carmen Borrego y era su mano derecha, con el mellizo Baca al que tanto apreciaba, con Paco Navas el hijo de Vicente, y de cuyo fallecimiento temprano ni se llegó a enterar porque nadie se atrevió a decírselo, al igual que ocurrió cuando falleció Manolo Romero. Los quería tanto a los dos que no quisimos hacerla sufrir con la mala noticia, más cuando su estado de salud en aquel momento era delicado. Su cabeza y sus manos no pararon de trabajar en favor de su Hermandad mientras tuvo salud y pudo con ello.

Cuando venía a Granada aprovechaba para ir a las Madres Adoratrices a ver cómo iban los bordados que se habían encargado, o iba a una modista a la que se le había encargado una saya de capilla para la Virgen. También llevaba las cuentas de ingresos y gastos, la lista de hermanos, todo ello apuntado en libretas pues entonces no había ordenadores. Para mi tía su vida era su familia y su Hermandad, algunos de cuyos miembros eran como su otra familia. Llevo muchos años en el mundo de las Hermandades y poca gente he conocido con tanta entrega a ellas.

He comentado anteriormente que un tiempo antes de fallecer volvió un Viernes Santo a Campillos a ver su Hermandad en la calle. Uno de mis primos, después de tanto oírla hablar de su Jesús y su Virgen y sabiendo que no le quedarían muchos años de vida, decidió llevarla en su coche junto con mi hermana para que viera procesionar a su Cofradía. Iba en el coche sabiendo que se iba a cumplir uno de sus sueños y se sentía como si le hubieran quitado diez años de encima, a pesar de todos los dolores. Cuando llegó allí estaba eufórica, la llevaban por la calle Real en su silla de ruedas y la gente, a pesar de los años pasados, la reconocía y la abrazaba. Cuando la Cofradía llegó a la altura donde ella se encontraba ya se había corrido la voz de que Pepita Martín había vuelto a Campillos y al llegar los pasos, los pararon delante de ella, le dieron un ramo de flores que llevaba la Virgen, e hicieron levantás de los pasos por ella. Por la noche regresó a Granada feliz y no paraba de contar todo lo que había vivido.

Cuando mi tía falleció unos años después, arreglando sus cosas aparecieron dos o tres libretas en las que había multitud de anotaciones de la Hermandad de Jesús y yo quise guardarlas. Pensé que a la Hermandad le podría interesar tenerlas como recuerdo y que en algún momento se las podrían llevar a Campillos. Años más tarde me casé y me llevé esas libretas conmigo, no podía deshacerme de ellas ya que eran parte de la vida de mi tía Pepa. Hay quien dice que el mundo es un pañuelo y en algunos casos y afortunadamente así es. Un día llegó mi marido a casa diciendo que había conocido a un compañero de trabajo que era de Campillos. Ese compañero era José Miguel Carbonero Gallardo y hablando con él se enteró que era cofrade y además de la misma Hermandad que mi tía. Mi marido le comentó que su mujer era sobrina de Pepita Martín y que tenía unas libretas con anotaciones de ella sobre la Hermandad de Jesús, y José Miguel le dijo que si yo quería donarlas por supuesto que la Hermandad las querría. Así empezó una amistad que dura ya muchos años y que ahora, por petición suya, me ha llevado a escribir este artículo sobre mi tía, Pepita Martín.

Nosotros no pertenecemos a la Hermandad de Jesús, no estamos en su nómina de hermanos, pero sí la llevamos en nuestro corazón como nos inculcó mi tía. En alguna ocasión hemos vuelto a Campillos el Viernes Santo a ver a la Cofradía de Jesús en la calle, o hemos ido a la celebración del 75 aniversario de la hechura del Nazareno, a escuchar el Pregón de nuestro amigo José Miguel, o simplemente hemos pasado por Campillos y hemos parado para entrar en la iglesia, aprovechando que estaba abierta, y rezar ante Jesús y la Virgen de las Lágrimas, como tantas veces hizo mi tía y nosotros mismos en aquellos veranos de nuestra infancia. Con la esperanza de que mi tía desde el cielo vea que su legado no ha caído en el olvido sino que sigue creciendo, sirvan estas letras como homenaje a una mujer que luchó y dedicó su vida a la Real, Venerable y muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas.

*María Jesús Alemán Moreno
Granada, septiembre de 2024*

Entrevista al hermano don Antonio Aguilar Salguero

Don Antonio Aguilar Salguero nació en el año 1941 y fue Hermano Mayor de nuestra Cofradía en el periodo 2000-2006. Lo visitamos en su casa una mañana del pasado mes de agosto Juan Manuel Mateos y yo (José Miguel Carbonero), y aquí está aquel interesante diálogo.

¿Nos contarías algunas cosas antiguas de la hermandad?

Durante la guerra saquearon la iglesia y la gente iba allí, a por leña para calentarse, que estaba amontonada en la capilla del Entierro, según tengo oído. Las imágenes las quemaron y en la puerta de Teba, donde vivía un alcalde de Campillos, Benito Luna, y su mujer, María Padilla, sacaron todas las cosas que tenían de la Hermandad de Jesús y allí mismo las quemaron también. Después se empezó a normalizarse las cosas y nosotros salimos en el 37, porque Cristóbal Padilla, Antonio Llamas y demás, idearon encargar una nueva imagen, de modo que fueron a Granada a encargarle una nueva imagen a Navas Parejo, con la condición de que estuviera aquí para salir en Semana Santa. El paso lo prepararon en la carpintería de "Lancha" la calle "En medio", y el tallado creo que lo hicieron en Ronda. Había muy pocos enseres, prácticamente la cruz de guía, la bandera y los faroles, no recuerdo que hubiera más. Después se compró la Virgen, recuerdo a Pepe Granados esperando en la iglesia para sacarla. Los que cargaron con todo el peso fueron Cristóbal Padilla, Antonio Llamas y el Mellizo Baca.

Recuerdo que en el año 68 no se salió por cansancio, pero en aquella época no había apoyo en la juventud y las hermandades no salían algunos años por ese mismo motivo, porque eran muy pocas personas las que soportaban. A partir de aquel año, a partir de septiembre u octubre, empezamos a movernos varios más jóvenes: tu padre (Paco Carbonero), Manolo Romero, Pepe Carbonero y otros muchos, con ilusión. Y ya hemos salido todos los años salvo cuando el tiempo no lo ha permitido. Nos hicimos cargo en una nueva Junta, siempre con ellos al frente, recuerdo que el Mayordomo siempre era Antonio Llamas.

Lo recuerdo dándose un fuerte abrazo con Juanito Martín, que había sido el capataz de la Virgen y había dejado de venir porque no residía en Campillos. Y vino cuando salimos por primera vez de la iglesia con el paso nuevo, y allí, al encerrarse se dieron ese abrazo que era como una reconciliación. Después de él, el capataz fue Pepe Mena, y los de Jesús fueron el Mellizo y Juan Contreras.

Costó mucho trabajo convencer de ponerle varas a los pasos, como antes. Tuvimos una reunión en su



casa, la de Antonio Llamas, en la que estuvieron él, Antonio Martín como tesorero, y fuimos varios de los jóvenes, Manolo Romero, Paco Carbonero, Curro Cuéllar y yo mismo. Y ahí acordamos lo de ponerle varas por fuera a los pasos para sacarlos. El Mellizo fue un apoyo fundamental para nosotros porque él estaba todos los días pendiente de nosotros, iba al banco todos los días y daba varios golpes en el mostrador con su bastón. Después fuimos ocupando cargos en la directiva: Agustín Morgado, Manolo Romero, Secretario, Paco Carbonero, Tesorero, yo Vicetesorero o Vicesecretario, después Curro Cuéllar, Mayordomo...

Tengo también un buen recuerdo de Alfonso Padilla, que aunque estaba en Madrid, colaboraba mucho con nosotros, y salía a pedir con el libro el Jueves Santo a varias casas de la calle Real, la Gacha, Enmedio, Santa Ana, y terminábamos los pedidos en Lamparilla, Casino y la fonda San Francisco.

¿Qué recuerdas de la pedida del Libro?

Yo no recuerdo el Libro antes de nosotros, antes de 1969. Antes, Antonio Llamas llevaba un papel con nombres en el bolsillo, y procuraba verlos en esos días, o cuando podía, incluso en feria. Cuando Paco Carbonero y yo nos hicimos cargo de la pedida, él nos dio pasó ese folio que era lo que él tenía. Esta Hermandad siempre ha sido muy apática para conservar

papeles. Antonio Martín tenía un libro de caja, pero no de pedida. Yo me acuerdo de que en los acompañamientos del Viernes Santo por la mañana y por la noche, iba mucha gente que no estaban apuntada como Hermanos, y se ponían en la puerta personas que sabían a quien había que apretarle. Recuerdo perfectamente en el año 58 ó 59, vestido yo de gastador en el acompañamiento del Santo Entierro, haber visto en la puerta de la iglesia, que entonces no se abrían las dos, sino solo una y medio abierta, cómo pedían don Manuel el médico, don Manuel Ruiz López y Diego Galeote, eran los encargados de hacerlo, y no te digo "ná", no había más remedio que pasar por allí y echar.

Nosotros empezamos a hacer el Libro, partiendo de los nombres que nos había dado Antonio Llamas y nos tiramos unos pocos de años solos tu padre (Paco Carbonero) y yo. Después ya se fueron uniendo algunos más, como Pepe Carbonero, José Manuel Aguilar, Paco Yáñez, Pepe Granados, Curro Cuéllar alguna tarde... Pero el Libro lo hicimos nosotros dos solos, a base de estar varios años hasta las diez de la noche, y los domingos, apuntando hermanos y personas que sabíamos que le gustaba la Hermandad y nosotros íbamos a verles, hablábamos con ellos, perdíamos mucho tiempo en esta labor.

¿Cómo se iniciaron los grandes proyectos de los años setenta y ochenta?

Pues por ejemplo para la casa de la Puerta de Teba se "arregló" el Mellizo con Benito Maldonado y creo que no hubo ni siquiera un papel. Cuando yo hice las escrituras como Hermano Mayor no había nada, sólo sabíamos que la casa era de la Hermandad y que el Mellizo ni sus hijas, Anita y María, iban a cobrarnos nada porque esa era su voluntad. Y en esta misma última época, siendo yo Hermano mayor, se hizo la compra de la casa de la calle la Silla, que se compró a Alfonso Padilla y su sobrino Pepe, y también se portaron bien con nosotros, por nueve millones de pesetas.

También se habían hecho muchas otras cosas: los pasos, la candelera, estandarte de Jesús y de la Vir-

gen... Se restauró el paso de Jesús, que la crestería la hizo Pepe Casasola. Se hicieron varias cosas en Luceña por el taller de Galindo: para los romanos, los portacirios que son los más bonitos y en su día costaron mil duros, y para las puertas de la casa: chapas y unos llamadores que están guardados. Y también la plata en Hermanos Fernández, que trabajaron muy bien para nosotros, me acuerdo que hicieron una coraza de romano que costó trescientas mil pesetas; el bordador Francisco Franco también, lo mismo...

¿Cuál fueron para ti los años del despegue de la Cofradía?

Yo diría que los ochenta. Porque en el 80 salimos de la iglesia con el trono nuevo de la Virgen a hombros. Y la casa se hizo en el 82. Se puede decir que en la etapa del Mellizo, porque la voz cantante la llevaba él. Nosotros teníamos muchas ideas y las ganas de trabajar, y él nos daba el apoyo económico y comprometía a quien tuviera que comprometer.

Háblanos de los primeros Quinarios y Sermones de Lágrimas que recuerdas.

Los primeros Quinarios yo los recuerdo, allá por los años cincuenta y algo, cuando yo era un muchacho. Don Cristóbal Padilla traía a unos frailes, a unos predicadores que ponían la carne de gallina, qué cosa más maravillosa las homilías que daban desde el púlpito que había entonces. El Quinario, yo siempre lo recuerdo el primer viernes de marzo, era a las diez de la noche, y cuando nosotros nos hicimos cargo de la Hermandad optamos por cambiar la hora. El Sermón de Lágrimas también se hacía muy tarde, cuando se encerraba la Pollinica. Después se ido haciendo más grande y con mucha gente.

Hasta aquí el resumen de las memorias de este nazareno que ha trabajado toda su vida por la Hermandad de Jesús. Muchas gracias, Antonio. Que Nuestro Padre Jesús y la Virgen de las Lágrimas estén siempre contigo.



JUAN RUIZ LOZANO

Muebles, Decoración
y Electrodomésticos

Teléfono: 952 72 24 26 • Móvil: 676 42 66 96
Av. Cristóbal Franco Gallegos, 9 - Cerro La Negra
29320 CAMPILLOS (Málaga)



El nazareno que no vistió de morado. En recuerdo de José Ruiz Hidalgo.

Se ha ido esta mañana. A las siete y media ya no estaba. No ha sido casualidad, no puede serlo. Un viernes, al clarear el día, como a él le gustaban las Mañanas de Jesús... Genio y figura. Nadie, solo él, ha escuchado el racheo de las sandalias romanas y el rotundo toque ordinario del tambor de los Bomberos llegando al 51A de la calle San Sebastián. Nos ha mandado Él a recogerte y acompañarte, le dijeron, con las caras sonrientes de los que se conocen de siempre y no te van a prender, cuando lo encontraron ya trajeado, con corbata morada e insignia, para que no lo confundan. Así han salido, sin que nadie se haya dado cuenta, al compás de una retreta, con el paso lento, sereno, de ambas escuadras, que le han hecho el honor del acompañamiento último, Centuria abriendo y Bomberos cerrando, esta vez no hasta la iglesia o la Puerta de Teba, sino hasta donde le esperaban el verdadero Nazareno y su bendita Madre de las Lágrimas.

No recuerdo a Pepe vestido de nazareno y, sin embargo, no creo haber conocido a otro más nazareno que él. No me atrevo a afirmarlo, pero diría que, al menos desde muchacho, nunca vistió de morado. Sin embargo, era más de Jesús que la túnica del Señor, por utilizar un dicho del segundo de sus hijos. Él era de la Mañana de Jesús, de bandas y cantaores. Nada más, pero en esas tres cosas no había otro como él.

Se moceó tocando el tambor, muy serio, en la antigua banda. Después, cuando su generación tomó el relevo en nuestra Hermandad allá por los años 70-80, siempre fue el encargado de localizar las mejores bandas y contratarlas para que tocaran en nuestra procesión. Para ello recorría las carreteras de Andalucía en una época en la que había baches de los que costaba salir, siempre de copiloto porque no tenía más carnet que el de identidad, y le llevaba algún voluntario de la Hermandad, que tenía muchos dispuestos: hay que ir a Fernando Poo, que me han dicho que su banda toca de maravilla. Y a Fernando Poo iba, les regateaba, los contrataba, y los encantaba. Porque de gracia estaba sobrado. Era frecuente que las contratara con un año de antelación, aún con las túnicas puestas, y su palabra valía como una firma en escritura. Todos le han querido y han sido sus amigos. La Banda de Cornetas y Tambores del Real Cuerpo de Bomberos de Málaga, con la que él tanto disfrutaba, se apresuró a hacer público un mensaje

lamentando el fallecimiento y prometiendo tocar en su honor el próximo Viernes Santo.



Otro tanto de los cantaores. Siempre llevaremos en la memoria la imagen de Pepe asomado a un balcón, pidiendo silencio y flanqueando a quien estaba entonando la saeta, últimamente Antonio Ortega y Rosario Córdoba. O el Padrenuestro que una Diana Navarro niña comenzó a interpretar a la salida de Jesús, poniendo el vello de punta a todo un pueblo y convirtiéndose en un icono de nuestra Cofradía. Desde el primer momento, Pepe la agasajó y mimó.



Tanto, que el cariño es mutuo y ella ha repetido en multitud de foros su querencia a él y a la Hermandad de Jesús. Eso también se lo debemos a Pepe.

Especialmente huérfanos ha dejado a los romanos de Jesús, a los que durante muchos años acompañó en sus madrugones, vestido de paisano, con la JHS coronada en la solapa. En feria solía llegar muy temprano a nuestra caseta con un ramito de albahaca en el bolsillo de la camisa. Repartía lotería, mucha, muchísima, terciopelo morado y almanaques, invariablemente un año de Jesús y el siguiente de las Lágrimas y vuelta a empezar, al tiempo que, en moto muy despacio, sin prisa y con arte, visitaba las casa con la dita. Era, al mismo tiempo, ditero y Hermandad de Jesús. No digo un hermano o un miembro de ella; digo que él era la Hermandad de Jesús para muchos campilleros que, cuando necesitaban algo de la Hermandad, acudían a él, y él se lo conseguía.

Hace casi treinta años, el día que en una reunión de la Junta propusimos reorganizar el cuerpo de consiliarios, a él, que era de pocas palabras, le faltó tiempo para, desde el fondo de la sala, levantar dos dedos: apunta a mi Juan José y mi Antonio, dijo. Y sus hijos dejaron el varal para ser unos firmes consiliarios. Son miembros de la Junta de Gobierno, Antonio fue Secretario, y Juan José, además, es ahora el capataz de la Virgen de las Lágrimas. Siguen el ejemplo que han visto en él: por la Hermandad, lo que haga falta y por siempre jamás. Loli y María José vis-



ten cada Viernes Santo la túnica morada y completan la bonita descendencia nazarena que han dado al mundo Pepe e Inés. Dejas mucha huella.

Siempre estarás en nuestra memoria. Descansa en paz.

*Viernes, 13 de diciembre de 2024
José Miguel Carbonero Gallardo*

RUIZ

CENTRO HOGAR RUIZ s.l.

MUEBLES - COCINAS - DECORACIÓN - ELECTRODOMÉSTICOS

CTRA. JEREZ-ANTEQUERA, S/N. - TELF.: 952 72 45 37
AV. DE LA CONSTITUCIÓN, 24, LOCAL 3 - TELF.: 952 72 45 06
e-mail: centrohogarrui@hotmai.com - CAMPILLOS (MÁLAGA)

BE.

BACUGA-ESPINOSA

C/SAN BENITO, 28 CAMPILLOS (MÁLAGA) 952 72 23 40 BACUGA-ESPINOSA

SATEDIPE

GASOLEOS A DOMICILIO

Pedidos: 951 57 97 93 - 687 45 30 18 - pedidos@satedipe.es
C/ Agricultores, 13 - CAMPILLOS (Málaga)

GRUPO CAPITÁN
LOGÍSTICA & ALMACÉN

Francisco de Paula Cuéllar Espinosa (1952 - 2024)

Mayordomo perpetuo

In memoriam

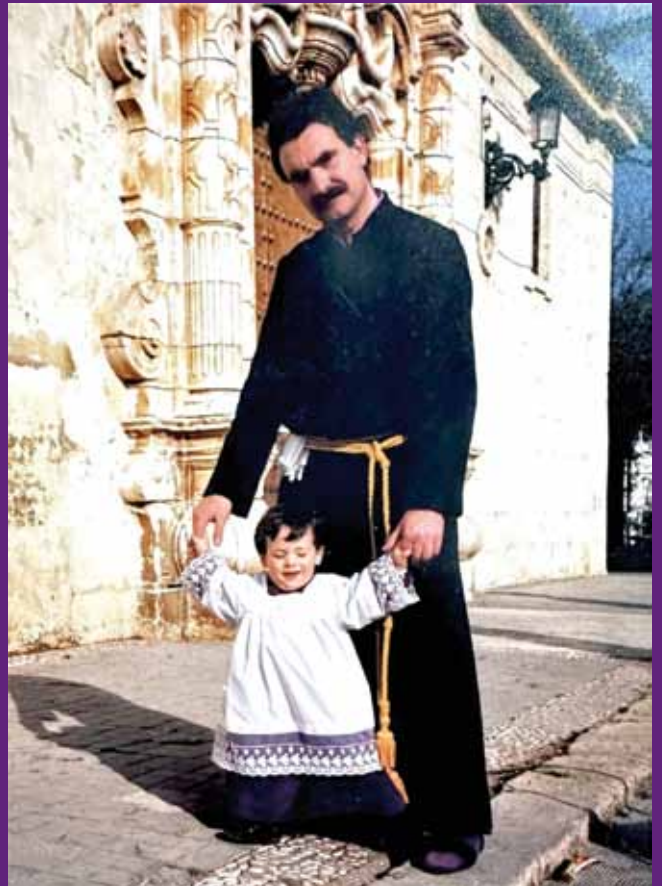
Todos nos quedamos sin palabras aquel primer día del pasado mes de noviembre, cuando un comunicado de nuestro Hermano Mayor nos hacía llegar la noticia más inesperada: “en el día de ayer falleció en Granada D. Francisco de Paula Cuellar Espinosa”.

Cierto es que algunos contestamos sin dar crédito a la noticia, ¿Curro Cuellar?. Como si con ello quiéramos que se tratase de otra persona. Una letal enfermedad de corta duración acabó en unos meses con la vida de un ilustre y destacado nazareno, que a pesar de la distancia, como tantos otros campilleiros, llevaba con orgullo su férrea y fiel devoción a Nuestro Padre Jesús y a María Santísima de las Lágrimas, ser de esta tierra y vivir sus tradiciones.

Curro pasa a engrosar la larga fila de penitentes que dejaron de pisar polvo con sus sandalias yendo tras sus pasos cada mañana de Viernes Santo, y que ahora gozan de la presencia continua de nuestro Señor.

Desde el más perdido de mis recuerdos, siempre lo vi no solo como un miembro más de la Directiva, sino además como una persona a quien todo el mundo recurría cuando necesitaban saber algo de la historia de la Hermandad, de las Imágenes, de los personajes notorios o propios de la misma, de sus capillas, de las curiosidades y anécdotas sucedidas en años pasados con saeteros, bandas, romanos, costaleros o mantillas. Era en definitiva un enamorado de su Hermandad y de la Semana Santa de Campillos.

Formaba parte del grupo de hermanos compuesto entre otros por el Mellizo Baca, Manolo Romero, Paco y Pepe Carbonero, Antonio y José Manuel Aguilar, los hermanos Ruiz Hidalgo y Juan Contreras, encargados de viajar a diferentes localidades de Andalucía: Lucena, Sevilla, Málaga, Granada o Córdoba, para ver y contratar Bandas y saeteros o seguir de cerca los encargos hechos a orfebres, doradores y carpinteros.



Y de igual forma procedía también junto al Mellizo, con las hermanas Anita Baca, Pepita Martín o Mari Carmen Borrego con quienes visitaba bordadores, costureras, diseñadores y tiendas especializadas en encajes, cordones, pasamanerías, brocados, mantillas o tejidos para túnicas, sayas o mantos.

Curro era un perfeccionista de todo cuanto acometía. Recuerdo cuando llegaba al montaje del altar para el Quinario y lo hacía quitar todo porque según él había algo, sin precisar qué, que fallaba en la composición. Y le hacíamos ciego caso, volvíamos a montar una y otra vez quitando o moviendo alguna pieza, hasta lograr que quedara perfecto.

De figura recta en el desfile procesional donde destacaba como jefe de procesión por su continuo ir y venir con su campana ajustada en el cingulo de algodón amarillo, para cuidar del detalle más insignificante e inadvertido por todos.

Sustituyó en 1989 como Mayordomo, a toda una institución en la hermandad, D. Antonio Llamas Campos. Y tal fue el celo que había demostrado incluso antes de su nombramiento, que la Hermandad decidió otorgarle el título honorífico de Mayordomo Perpetuo.

Curro supo conciliar a quienes ocupaban cargos directivos desde los años sesenta y setenta, con los jóvenes que empezaban a pedir sitio en esas directivas y promover cambios en las posteriores décadas. Cambios que siempre son difíciles de acometer en cualquier institución, y que en nuestra hermandad lo fueron especialmente, pues significaban romper con la impronta sevillana introducida tras el final de la guerra del 36, actuando principalmente sobre lo más destacado en el desfile procesional, los pasos de costaleros para adaptarlos a los típicos tronos malagueños que la juventud demandaba.

Durante los años que estuvo desempeñando el cargo de Mayordomo, junto al Hermano Mayor D. Agustín Morgado Royan, continuó con la tarea de renovación y adquisición de nuevos enseres: Cruz Guía y Guión, Estandartes y Senatus, Ciriales, Candelaría y Saya, y un largo etcétera. Todo ello llevado a cabo con el mimo y cuidado preciso para no perder ese aire sevillano que aún sigue manteniendo hoy en día nuestra hermandad.

Su tienda de tejidos, que parecía por aquellos años más que un negocio una oficina de la hermandad, era lugar de tránsito y encuentros. No podría decir las horas de charla que sobre el mostrador mantuve con él, escuchando sus historias y proyectos para la hermandad, revisando los dibujos que se entretenía en hacer de escudos, altares e insignias, hablando de los autores de nuestras Imágenes, o soñando – así podría decirlo ahora- sobre los orígenes de la Hermandad. Siendo este último un tema al que Curro se dedicó con especial empeño por conseguir cualquier documento fidedigno que nos situara en la historia de la Semana Santa de Campillos.

Por razones laborales Curro marchó con su familia a Granada en 2004, llevando consigo su amor por la hermandad, amor que nunca se desvaneció con el transcurrir de los años; sino al contrario, supo transmitir a sus hijos Manuel y Curro (portadores del trono de su Virgen de las Lágrimas) acudiendo anualmente a la Mañana de Jesús y participando en

el desfile procesional, para el que había cambiado su dorada campana por el bastón de plata que lo identificaba con su cargo honorífico.

La idea de entregar el testigo a las nuevas generaciones, a los más jóvenes, le llevó a desarrollar algo inédito hasta entonces, dar junto a su hijo Curro el Sermón de Lágrimas aquel Domingo de Ramos de 2022. Un sermón cargado de emoción, recuerdos, vivencias y pasión por su Virgen que afirmó “haber transmitido a sus hijos durante más de 30 años.” Continuaba diciéndole a María Santísima de las Lágrimas: “Quiero representar junto a mi hijo el enorme valor de la tradición y el legado de tu amor. Un legado sobre el que se construye tu Hermandad y que no debe perderse nunca”, definiéndose a sí mismo como “Un nazareno que desde la distancia nunca ha dejado de buscar a su Madre de las Lágrimas.”

Descansa en Paz junto al Nazareno de la Misericordia, Francisco de Paula Cuellar Espinosa, Mayordomo Perpetuo

Antonio Romero San Martín



En memoria de Alfonso Aguilar Aliaga

*“P*elea la buena batalla de la fe; haz tuya la vida eterna, a la que fuiste llamado y por la cual hiciste aquella admirable declaración de fe delante de muchos testigos.”

Timoteo 6:12

Hablar de ti es hablar de la fe, la tuya siempre inquebrantable, apasionada y perpetuamente unida a Nuestro Padre Jesús. Aún recuerdo cuando de niños íbamos a ponerle “las velillas”. Era una forma de acercarnos a tu fe, a esa fe inalterable. Nos dejabas un grupo de monedas, esas que resonaban en el bolsillo de tu pantalón, las cogías con el dedo índice y pulgar, finos y alargados, tal y como eras tú. Estas estaban acompañadas de rezos y peticiones, cuando aún no sabíamos rezar con el Amén era suficiente.

Esa fe estaba íntimamente unida a una gran devoción y fervor hacía los sagrados titulares de tu querida hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas. Todo lo que llevaba el color morado era “de Jesús” y por ende hermoso. Era tal tu exaltación hacía él que la casa, tus llaves, y hasta en la cartera te acompañaba, en tus rezos y peticiones, siempre estaba él. Así era tu veneración que ni cuarenta días esperaste para vestir de morado a tus hijos.

De pequeños cuando se acercaba el quinario, volvías tardísimo de trabajar, como hacías siempre, pero había un hueco para la Hermandad. A veces, cuando nos dejaba mamá, te acompañábamos, el tintineo de la estructura, velas y risas aún resuenan en mi cabeza.

En esos momentos, en los que tenías a Nuestro Padre Jesús cerquita, abajo, al lado de ti, para rezarle y pedirle siempre salud, siempre para los tuyos, tú cara reflejaba una luz especial, la del que sabe que está transmitiendo, esa fe, esa pasión hacia tus adoradas imágenes.

Todos los días de quinario acudías y sentado en el banco escuchabas y orabas junto a tus hermanos. Recuerdo mil y una historias cargadas de risas con ellos, esos que me contaban cómo cuando erais jóvenes ibais donde era necesario para que la mañana del Viernes Santo luciera única. Una banda más que sonara por las calles, algunos enseres que había que llevar a arreglar o alguna lotería que entregar, cualquier cosa para que el Viernes Santo Nuestro Padre Jesús recorriera las calles de nuestro pueblo engalanado y acompañado de su Madre. Tal era tu empeño que convencías a todo el que te rodeaba para que se implicara y ayudara en la hermandad,



no importaba si era repartiendo túnicas, haciendo flores, o participando en cualquier otro menester. Nos insistías para que nos fijáramos en los mayores de la hermandad, esos que han luchado por ella hasta el día de hoy.

La llegada de la Semana Santa era para ti época de recogimiento y oración, pero también de disfrute y orgullo. No importaba si era de romano, penitente o de “calle”, el Viernes Santo estaba marcado en rojo en el calendario. Todas las túnicas colgadas una a una en las ventanas de la casa, los primos y amigos también tenían hueco ese día. Cualquiera que quisiera acompañarte tenía un espacio en la casa. Era el día grande, mucho más grande que cualquier otro, porque era Viernes Santo y por fin procesionaba la fe, el respeto y la adoración.

Esa, esa fe que nos has transmitido, esa ayuda al prójimo, esa pasión por nuestros sagrados titulares, eso eras tú papá, fe, condición y oración.

Juan Carlos Govantes betes, In Memoriam

Fue entrada la primavera de este año, el 25 de mayo, cuando tu querido Padre Jesús Nazareno y su Santísima Madre de las Lágrimas te llamaron a su presencia. Aquí termina un ciclo de vida que empezó el 5 de enero de 1952.

Juan Carlos fue una persona muy querida en Campillos y muy vinculada a esta hermandad. Tanto por los campilleros como por sus hermanos cofrades y eso le supuso una gran alegría durante toda su vida.

Persona de buen carácter, actitud, temperamento, buen hacer y amabilidad. No dejó de venir a su pueblo y a su cofradía cada primavera por Semana Santa para participar en la Estación de Penitencia del Viernes Santo y para feria, aunque al final su salud no se lo permitiera.

De pequeño vestía de monaguillo con sus hermanos, de niño la túnica morada y su portacirio. En su juventud y madurez fue durante muchos años portador de su amada María Santísima de las Lágrimas, al final siguió acompañando con la túnica morada a sus sagrados Titulares.

Nunca dejó de presumir de ser “Campillero y Nazareno” pues por motivos laborales estuvo mucho tiempo fuera de nuestra localidad.

Fue faro para su familia y amigos de los que siempre venía acompañado y a los que hablaba de sus dos pasiones durante todo el año: Campillos y la Hermandad de Jesús.

Colaboró en todo lo que se le proponía: de pequeño en el reparto de velas y ayudando en la procesión, de mayor en rifas, loterías, trabajo en la caseta de feria, romerías y lo que para él fue uno de sus mayores orgullos, el ser designado para pronunciar el Sermón de Lágrimas del Domingo de Ramos del año 2019.

Sé que su familia estuvo, está y estará orgulloso de Juan Carlos por ser buen padre, abuelo, suegro, tío y muy buen cofrade.

Para mí, hablar de mi amigo de toda la vida y compadre Juan Carlos Govantes “El Canario” y recordar las muchas horas pasadas juntos es una gran alegría y satisfacción. Es por este motivo por el que

queremos recordarlo, muchos de los que aquí quedamos (aparte de su familia) y tuvimos la suerte de estar con él, conocerlo y tratarlo como persona y cofrade.

Esperamos que brille para él la Luz Eterna y que ya estés en compañía de tus seres más queridos y de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas.

Hasta siempre, Juan Carlos.

Pepe Carbonero Aliaga
Fiscal









Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Stma. de las Angustias

Peregrinos de esperanza

El Jubileo 2025, bajo el inspirador lema “Peregrinos de esperanza”, se presenta como una oportunidad única para que todos nuestros hermanos profundicen en su fe y renueven su espíritu. Esta llamada, convocada por el Papa Francisco, no solo nos invita a emprender una peregrinación física hacia lugares santos, como Roma, sino también a recorrer un camino interior de reconciliación, gratitud y esperanza. En un mundo lleno de desafíos y divisiones, el Jubileo busca convertirse en un puente hacia la paz, la comunión y la solidaridad entre todos los pueblos.

A través de peregrinaciones, celebraciones litúrgicas, actos de caridad y momentos de profunda oración, este Jubileo nos llama a renovar nuestra confianza en Dios y a convertirnos en testigos de esperanza para el mundo. Es un tiempo de gracia para sanar heridas, construir puentes y recordar que, incluso en medio de las pruebas, la esperanza en Cristo nos ilumina el camino.

Uno de los aspectos más conmovedores de este Jubileo será el recuerdo especial de nuestros hermanos difuntos. La Iglesia invita a que este tiempo de gracia sea también un momento para rendir homenaje a quienes nos han precedido en el camino de la fe, aquellos que, con su ejemplo y amor, han dejado una huella imborrable en nuestras vidas. Durante las celebraciones jubilares, se incluirán momentos de oración y actos conmemorativos para honrar su memoria, reconociendo que ellos son parte de nuestra herencia espiritual y siguen vivos en el corazón de Dios.

El Jubileo 2025 también será una invitación a reflexionar sobre la eternidad y a encontrar consuelo en la promesa de la resurrección. En un tiempo donde tantas familias han enfrentado el dolor de la pérdida, este Año Santo nos anima a mirar hacia el futuro con esperanza, confiando en la misericordia

divina y en la certeza de que un día nos reencontraremos con nuestros seres queridos en la casa del Padre.

Para nuestra Archicofradía, este año 2025 también tiene un carácter de especial relevancia, pues celebramos el **350 aniversario** de la agregación del número del Entierro de Cristo a la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias, así se cita literalmente en el acta de fusión de fecha 31 de marzo de 1675, hecho que nos otorga el título de Archicofradía.



Un hito histórico que resalta su profundo arraigo y trascendencia en la vida religiosa de nuestra villa siendo testigo y protagonista de siglos de fe, tradición y devoción, consolidándose como uno de los pilares más importantes de la Semana Santa de Campillos.

A lo largo de nuestra historia, la Archicofradía ha

desempeñado un papel esencial en la transmisión de valores cristianos y en la conservación de un legado que ha perdurado generación tras generación. Su labor no solo se ha centrado en el culto y veneración a sus Sagrados Titulares, sino también en la creación de un sentido de comunidad y fraternidad entre sus hermanos, quienes han encontrado en la Cofradía un espacio para compartir su fe y fortalecer sus lazos espirituales.

Pretendemos honrar el pasado, celebrar el presente y proyectar la Archicofradía hacia el futuro.

Además, este 350 aniversario se convierte en una oportunidad para recordar a todas las personas que, a lo largo de los siglos, han contribuido con su esfuerzo, fe y dedicación al crecimiento y perdurabilidad de esta Hermandad. Es también un momento para agradecer a los hermanos que, con su entrega y amor, mantienen viva esta tradición, demostrando que la fe y la devoción son una herencia que sigue renovándose con cada generación.

La celebración del 350 aniversario no es solo un homenaje a la historia de la Archicofradía, sino también un testimonio del compromiso y la esperanza de una comunidad que, a través de los siglos, ha sabido mantener viva la llama de su fe. Con la celebración de esta efeméride invitamos a todos los campilleros y foráneos a participar activamente en un momento único, cargado de significado espiritual, que refuerza la identidad de Campillos como un lugar de tradición, devoción y unidad.

ACTO HOMENAJE A HERMANOS

El 2 de marzo de 2024, tras una noche cargada de emoción y fervor en nuestro pregón, a tan solo unos días de vivir la semana más hermosa jamás contemplada en tierras campilleras, cuando Campillos se transforma en la misma Jerusalén y nuestra Casa Hermandad se convierte en un reflejo del lugar sagrado de la sepultura y nos envuelve ese inconfundible aroma que anuncia la llegada de un nuevo Viernes Santo, tuvimos el privilegio de hacer realidad lo que ya era, desde siempre, un derecho ganado: el reconocimiento y tributo a quienes han dejado una huella imborrable en el corazón de esta Real Archicofradía.

Constituyó, sin duda, un altísimo honor rendir homenaje a cuatro grandes personas, cuyo denominador común es llevar inscritas, como sello indeleble, las insignias y valores de esta Santa Hermandad. Según el discernimiento de nuestra Junta y Consejo de Gobierno, estas figuras han sido pilares fundamentales en la vida de nuestra Corporación Nazarena, dejando un legado que perdurará en el tiempo.

Estos homenajes fueron un humilde intento de restablecer el equilibrio de una deuda de gratitud que sentimos como inmensa. Aunque somos cons-

cientes de que aún queda mucho por hacer, confiamos en que este gesto contribuya a acercarnos a esa balanza justa, en la que el reconocimiento sea tan pleno como merecido.

La intención de esta Hermandad ha sido siempre que el agradecimiento, profundamente arraigado en nuestros corazones hacia estas personas, encuentre su expresión más tangible en actos como este. No obstante, sabemos que ningún tributo material o palabra dicha puede equipararse al inmenso valor de lo que ellas han entregado a lo largo de sus vidas: años de entrega abnegada, sacrificio constante, buena voluntad y acierto en beneficio de esta Real Archicofradía.

Nos llena de serena certeza el saber que todos los hermanos y devotos de esta Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía compartirán sinceramente este homenaje merecido. Porque no se trata de un formalismo vacío, sino de un acto nacido del corazón, impulsado por el sincero deseo de agradecer y reconocer la labor encomiable que estas personas han realizado en favor de nuestra querida Archicofradía.

Francisco Carrera Iglesia "Paquili" INSIGNIA DE ORO

Francisco Carrera Iglesias, más conocido como Paquili, es uno de los bordadores más prestigiosos de España, nacido en Sevilla, en el barrio del Cerro del Águila. Su obra no solo ha embellecido hermandades y cofradías de toda Andalucía y España, sino que ha llegado a todo el mundo, colaborando con marcas de alta costura.

Reconocido con la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes (2023), desempeñando actualmente el cargo de presidente de la Asociación Gremial de Arte Sacro de Sevilla.



Para nuestra Hermandad, Paquili representa mucho más que un artista. Su dedicación a María Santísima de las Angustias y a nuestro pueblo de Campillos trasciende el ámbito profesional. Su forma de vestir a nuestra Madre es un acto místico que convierte cada pliegue y alfiler en una obra de arte. Su cercanía, atención y asesoramiento fueron claves para muchos de nuestros logros, entre ellos, la restauración de nuestra Titular Mariana y la construcción del Columbario.

José Valencia Albarrán
INSIGNIA DE ORO Y BRILLANTES

José Valencia Albarrán es una figura central en la historia reciente de esta Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad. Desde su infancia, su vida ha estado profundamente vinculada a María Santísima de las Angustias siendo durante más de 20 años sayón bajo su manto.

Su vocación cofrade no se limitó a cargar el varal, sino que se extendió a todos los ámbitos de la Hermandad. En 1979, lideró la coordinación para la construcción de nuestra antigua Casa Hermandad y se unió al grupo de hermanos que revolucionaron la Hermandad, mejorando el cortejo procesional, estrechando lazos con la Legión e impulsando la entrada de jóvenes a la cofradía.

Entre 1999 y 2007, José Valencia desempeñó el cargo de Hermano Mayor en dos legislaturas.



José Romero Muñoz
INSIGNIA DE ORO Y BRILLANTES

José Romero Muñoz persona clave de la Archicofradía del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias, toda una vida marcada por su profunda devoción y entrega a esta Hermandad. Su amor por su Archicofradía es absoluto, llegando a desempeñar innumerables cargos: desde consiliario, secretario y mayordomo hasta Hermano Mayor. Como secretario (1976-1997) estructuró la vida interna de la Hermandad con rigor y elegancia. Como consiliario, destacó por su liderazgo y compromiso, estableciendo reglas internas que promovían la devoción y el buen hacer. Su trayectoria alcanzó uno de sus mayores hitos entre 1999 y 2007, cuando sirvió como mayordomo. Posteriormente, como Hermano Mayor (2007-2011), asumió, entre otras, la responsabilidad de restaurar a nuestros Sagrados Titulares.



En 2018, su historia quedó inmortalizada al ser nombrado pregonero del cartel, donde expresó con versos y emoción el orgullo de haber servido a su Hermandad desde la infancia hasta la madurez. En sus propias palabras, “no entendería mi vida sin mi Hermandad”.

Cristóbal Martín Morillo
INSIGNIA DE ORO Y BRILLANTES

La fe no aparece de golpe; crece y se cultiva con el tiempo, como en la vida de nuestro hermano Cristóbal. Hijo de padres profundamente cristianos, desde niño vivió la Semana Santa desde el bar de su padre, ubicado en un lugar privilegiado por donde pasaban las cofradías. Allí observaba con detenimiento cada procesión, enamorándose de la sobriedad y solemnidad de la Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias.



A los 30 años, Cristóbal cumplió el sueño que había forjado durante años: cargar sobre sus hombros la Imagen Sagrada de Cristo Yacente, siendo sayón durante más de 25 años.

Su entrega a la Archicofradía no quedó solo en lo físico, se involucró en la gestión de la Hermandad, primero como vicesorero y luego como tesorero durante casi tres décadas. 30 años que han permitido bajo su control, la ejecución de proyectos de gran envergadura como: la reforma de la Capilla en nuestra Sede Canónica, la construcción del Columbario y de la Casa Hermandad. Tiempo que se caracterizó por su transparencia, dedicación y respeto en la administración de los recursos. Actualmente, continúa desempeñando las funciones de vicesorero.

ACTO DE PRESENTACIÓN
DE NUESTRA CASA HERMANDAD

Un capítulo histórico para la Archicofradía y Campillos. Durante el atardecer del 23 de febrero de 2024 vivimos un acontecimiento que quedará grabado en la memoria de nuestra Corporación Nazarena.

Un legado para el futuro. Al ver nuestra Casa Hermandad erigida, celebramos no solo el esfuerzo culminado, sueño que parecía inalcanzable, sino tam-



bién el legado que dejamos para las generaciones futuras. Este espacio simboliza la fe, la memoria y la unidad de nuestra Archicofradía, un testimonio vivo de lo que puede lograrse cuando trabajamos juntos con un propósito común. Esta Casa Hermandad no solo es un edificio; es un símbolo de perseverancia, un legado que permanecerá para las futuras generaciones de hermanos y para todo el pueblo de Campillón.

El camino hacia la construcción de nuestra Casa Hermandad no estuvo exento de dificultades. Pero, como decía su Eminencia Reverendísima, Don Carlos Amigo Vallejo, en la bendición de la primera piedra el 19 de septiembre de 2021, la solidez de un proyecto reside en su fundamento, y este ha sido Cristo. Desde esa primera piedra, cada ladrillo ha representado nuestra fe y compromiso como hermanos.

La edificación de una Casa Hermandad, sin la presencia y el apoyo de nuestros hermanos, sería un proyecto vacío, falto de sentido y de futuro. Es la ilusión lo que da vida a nuestras acciones, y desde sus inicios, este proyecto ha sido alimentado por la pasión y la esperanza de muchos de nuestros hermanos. Ellos han sido los verdaderos artífices de que este sueño se materialice. Sin su amor, su trabajo y su entrega, esta Casa Hermandad no existiría hoy.

Uno de los recuerdos más emotivos de este viaje fue la pedida extraordinaria en la Ermita de San Sebastián, un acto que sigue conmoviendo nuestros corazones. Lo que allí se vivió fue mucho más que una simple recaudación; lo que importó de verdad fue la ilusión que se respiraba en el aire, esa esperanza palpable que unía a todos los presentes. Hermanos de todas las edades, desde los más pequeños que ofrecieron sus ahorros, hasta las hermanas que priorizaron con el corazón sobre la razón, todos ellos se sintieron parte de un sueño común. Fue un acto que representó más que un gesto material; fue un símbolo de unidad y de fe.

Pero no podemos olvidar a aquellos hermanos anónimos, aquellos que, sin hacerse notar, han colaborado con su esfuerzo, trabajo y donativos. Un agradecimiento especial debemos a los catorce hermanos que, con su valentía y confianza, asumieron la responsabilidad de avalar el préstamo que grava esta finca. Ellos fueron los que, con un compromiso sin igual, demostraron que, cuando se trata de Hermandad, el riesgo es algo que se toma con el corazón, con la certeza de que el bienestar común está por encima de cualquier otra consideración. Su generosidad y coraje han sido cruciales para llegar a este punto.

Este proyecto no ha sido obra de uno o dos, sino de un verdadero colectivo de hermanos, unidos por un compromiso inquebrantable con nuestra Her-

mandad. A cada uno de ellos, a cada uno de los que han trabajado incansablemente para que hoy estemos aquí, les damos las gracias. Esta Casa Hermandad será un testimonio eterno de su esfuerzo y dedicación.

Especialmente recordamos el gesto generoso de la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, que nos acogió en su Casa Cofradía durante los momentos más complicados.

Nuestra Hermandad también debe un profundo agradecimiento a la familia Casasola, quienes durante seis años convirtieron su local en nuestra sede provisional sin pedir nada a cambio, guiados únicamente por su amor hacia su Hermandad y devoción a sus Sagrados Titulares.

Entrega y profesionalidad de quienes aportaron su talento, conocimientos y experiencia: el arquitecto Alfonso Valencia Peral, los hermanos Jiménez Garceso, Juan Diego Aguilar Romero y muchas otras personas e instituciones que nos apoyaron en este proyecto. Nuestro reconocimiento también a la empresa constructora Canteras de Almargen, S.A. (ONZAGA).

Nuestra Casa Hermandad se convierte en un espacio que trasciende lo material. Diseñada con esmero, cada detalle invita al recogimiento y a la oración. El asesoramiento de Miguel Ángel Blanco Gómez, junto a Gonzalo Otalecu y Marina Riera, ha sido crucial para dotar de excelencia y significado a este proyecto.

Celebramos el fruto de un esfuerzo conjunto que no solo construye paredes, sino que eleva la fe y refuerza nuestra unión como hermanos. A todos los que contribuyeron a hacer realidad este sueño, gracias por dejar una huella imborrable en nuestra historia.

A nuestra junta de gobierno, les mostramos nuestro más profunda y sincera admiración. El camino ha sido arduo, lleno de obstáculos y desafíos, pero la fortaleza de nuestros hermanos del Santo Entierro ha sido lo que nos ha mantenido firmes. La unidad, el apoyo mutuo y el compañerismo han sido la clave para avanzar. No solo por este proyecto, sino por cada día que afrontamos como Hermandad. La



recompensa de este esfuerzo será eterna, pues lo que hemos construido juntos perdurará más allá de nosotros.

El acto de bendición finalizó con la siguiente oración:

"Asiste, Señor, a estos siervos tuyos, que hoy, al bendecir esta Casa Hermandad, imploran humildemente tu presencia en ella. Que, al vivir en ella, sientan siempre tu protección, que al salir encuentren tu compañía y que, al regresar, experimenten la alegría de tenerte como huésped. Hasta que un día lleguen a la estancia eterna preparada para ellos en la casa de tu Padre. Amén."

Columbario

La Hermandad del Santo Entierro y Nuestra Señora de las Angustias no tiene dudas de que los domingos por la mañana se viven momentos especiales y muy entrañables en nuestro Columbario.

A las doce del mediodía y hasta la una, las puertas de nuestro hermoso Columbario se abren para reencontrarnos con las personas más queridas cuyas cenizas están depositadas en sus particulares nichos. Ya son muchos los familiares que se encuentran allí descansando en la paz del Señor.

Al entrar en este tranquilo y bellísimo lugar, lo primero que nos alcanza la mirada es a la imponente pintura de nuestra querida y bien amada Virgen de las Angustias, con sus brazos abiertos acogiendo a su Cristo Yacente. Pero esta imagen que nos impone, tanto por su belleza y por esa mirada al cielo, no sólo acoge a su Hijo, Ella abre sus brazos para abrazar a los que allí se encuentran en espera de la Resurrección.

Por este lugar Sagrado, pasan asiduamente cada domingo familias únicamente para "estar" un ratito con sus difuntos. Y los que nos encontramos allí, los acogemos con todo el calor y cariño que se merecen. Porque estamos seguros de que ese momento para ellos es algo que les llena profundamente, les tranquiliza, a pesar de la tristeza que puedan sentir, en el fondo les reconforta el encuentro.

En el Columbario se respira un ambiente muy cercano, la paz inunda todos sus rincones y contagia en los rostros y movimientos pausados y silenciosos de las personas que nos visitan, tan solo acompañados por una leve música de fondo y por el sonido del rezo del Santo Rosario.

Llama la atención que, cuando alguien se acerca al lugar donde están las cenizas de algún familiar, lo primero que suelen hacer, es pasar la mano sobre el frío mármol de cada nicho, queriendo transmitir a través de ella todo el calor y cariño que sienten por ellos: una oración, una charla en silencio queriéndoles contar todo lo sucedido en su día a día, un beso

que se posa de sus labios y que quieren hacer llegar a través de la puerta. Es conmovedor vivir ciertas escenas: lágrimas que se deslizan cuando una muerte ha llegado demasiado pronto; de una madre que ha dejado huérfanos a unos hijos que aún la necesitan; de una hija que ha dejado rota una familia que no encuentra consuelo; de un marido que se echa cada vez más de menos; de un abuelo que era un fuerte timón donde agarrarse unos nietos; de unos antepasados que parecían ya olvidados y que, al depositar sus cenizas aquí, nos hacen revivir sus recuerdos más queridos. En definitiva, nos encontramos con tantos y tantos gestos entrañables y sinceros que, por un momento, nos sentimos satisfechos por haber dado consuelo, de haber sido bálsamo para el desvalido y haber podido reconfortar con nuestra cercanía y cariño a quien lo haya podido necesitar.

UN ACTO DE FE Y SOLIDARIDAD. OBRA SOCIAL

El 3 de Noviembre de 2023 nuestra Archicofradía se embarca en un nuevo proyecto iniciado por Cáritas Parroquial y con el beneplácito del párroco Don Petre Chelaru.

Una obra social, donde trascendía lo material y se impregnaba del espíritu de fraternidad y caridad cristiana, donde se toma como lema "compartir es amar".

Tras varias reuniones y propuestas, se llega a un acuerdo con una importante cadena de supermer-



OBRA SOCIAL
Santo Entierro

|| bar
Erincón
delcante

Tlef.: 691 63 08 43
Av. Blas Infante, 24 - CAMPILLOS

✓ + **Valplus Energía**

San Benito 3B - CAMPILLOS

www.valplus.es

☎ **951 401 655**

Energía solar **BIOMASA** calefacción
AHORRO ENERGETICO automatización
CALDERAS domótica **ELECTRICIDAD**
mantenimiento industrial

**CONSTRUCCIONES
HERRERA**



637 09 48 65 - 639 72 34 73



GALLARDO

DECORACIÓN Y COMPLEMENTOS

C/ San Benito, 5 - CAMPILLOS (Málaga)

Telf.: **952 72 33 38**



Joyas Elvira

Desde 1985

*Atención personalizada
Diseño, calidad y Precio*

Teléfonos: 952 72 33 18 - 670 81 05 17
Manuel de Falla, 14 - CAMPILLOS (Málaga)

**DISTRIBUCIONES
OCAÑA - LAGO**

Concesionario oficial de:

**Cruzcampo - Aguila - Buckler - Heineken
Sceppes - Lanjarón - La Casera - Trina
Vinos de RIOJA y de la tierra**

Telfs.: 952 722 266 - 952 723 213
Camino Los Bueyes, s/n. - CAMPILLOS

**FITOSANITARIOS
SAGRICAM S.L.**

FERTILIZANTES
AGROQUÍMICOS
SERVICIOS
AGRÍCOLAS

Teléfonos: 657 938 532 - 692 610 444
fitosanitariossagricam@hotmail.es
CAMPILLOS (Málaga)



HERMANOS MORILLO

SALÓN DE CELEBRACIONES

TELFS. 952 72 35 09 - 652 41 09 25

cados que accede a donar diariamente, de lunes a sábados, productos frescos y no perecederos, esto último de manera excepcional. Este convenio no sólo garantiza el sustento de nuestra obra social, sino que refuerza el espíritu de solidaridad y apoyo mutuo que predicamos desde nuestra fe.

Trabajamos de la mano con Cruz Roja, Cáritas y los servicios sociales del Excmo. Ayuntamiento de nuestra localidad. Cuando la acción comunitaria se une, se pueden construir puentes entre el corazón de una Hermandad y las necesidades del pueblo. Un grupo de hermanos que trabajan en perfecta sincronía, como si una fuerza superior los moviera al unísono. No hay jerarquía, solo fraternidad, comprometidos con los valores del Evangelio.

Cada mañana el pasillo se llena de risas y murmullos de gratitud, y los rostros cansados se iluminan con la esperanza renovada de que todo puede mejorar. Lo que hacemos no es sólo una obra social, es un recordatorio de que somos uno en Cristo. Que nuestra fe se manifiesta en actos concretos de amor y servicio. Sigamos sembrando esperanza, porque donde hay amor, está Dios.

**LA IMAGEN SAGRADA DEL SANTO ENTIERRO
DE CRISTO PRESIDE EL VIACRUCIS
DE LA AGRUPACIÓN DE HERMANDADES
Y COFRADÍAS CONMEMORANDO
EL LXXV ANIVERSARIO DE SU HECHURA,
75 AÑOS DE UN LEGADO DE FE**

Recién iniciada la Cuaresma y tras la imposición de cenizas como signo de Fe del cristiano, la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos organizó un emotivo Viacrucis dentro de sus actos. Este año, como momento significativo, lo presidió la Venerada Imagen Sagrada del Santo Entierro de Cristo en conmemoración del 75 Aniversario de su hechura.



El Viacrucis estaba programado para realizarse por las calles aledañas a la Parroquia, pero debido a las inclemencias meteorológicas, se celebró de manera claustral en la Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.



La Sacral Efigie, centro de devoción y fervor popular, presidió solemnemente este acto penitencial, invitando a los fieles a la reflexión de la Pasión y Muerte de nuestro Señor Jesucristo. El paso por cada Estación de la imagen del Santo Entierro, llena de una belleza conmovedora, se erigía como un enternecedor testimonio de la Fe y dolor, recordándonos el sacrificio de Cristo e introduciéndonos a la renovación espiritual.

La solemnidad del acto y la fervorosa participación de los fieles nos hizo revivir la vida de Cristo y consolidar nuestro Dogma como comunidad, siendo una oportunidad única para reflexionar sobre el significado de la Cruz y renovar nuestro compromiso como Hermandad en la Evangelización.

Con la sobria interpretación de la capilla musical, en un ambiente de profunda espiritualidad, seriedad y respeto, conmemoramos 75 años desde que la fervorosa imagen del Santo Entierro de Cristo fue esculpida por las manos de D. Francisco Palma Burgos, dándole esa impronta única que, a lo largo de estas décadas, la devota escultura ha sido un halo de esperanza y consuelo para nuestra Archicofradía y sus fieles devotos.

Fue un momento único, donde la devoción se unió a la historia.

LA IMPORTANCIA DE LA UNIÓN, LA FE Y LOS SAGRADOS TITULARES EN LA NUEVA JUNTA DE GOBIERNO

Habiendo expirado el mandato de la anterior Junta de Gobierno, y tal y como establecen nuestros estatutos en su Capítulo XIX, se procedía a la convocatoria de elecciones.

Así, una vez aprobada la Comisión Electoral por la Delegación de Hermandades y Cofradías, se lleva a cabo la apertura del proceso electoral. Finalizado el periodo para la postulación de candidaturas, se comunica a la Autoridad Eclesiástica la lista encabezada por D. Pedro Gallardo Padilla como Hermano Mayor.



Dicha candidatura recibe el beneplácito del Obispo y queda formada por los siguientes hermanos:
HERMANO MAYOR:

D. Pedro Gallardo Padilla

MAYORDOMO PRIMER TENIENTE

HERMANO MAYOR:

D. Alfonso Casasola Rebollo

SEGUNDO TENIENTE HERMANO MAYOR:

D. Benito Javier Honorato Guerrero

TERCER TENIENTE HERMANO MAYOR:

D. Benito Javier Gallardo Romero

SECRETARIO: *D. Lorenzo Escobar Padilla*

TESORERO: *D. José Antonio Valencia Escribano*

FISCAL: *D^a Celia A. Bermudo Gallardo*

ALBACEA GENERAL: *D. Francisco Valencia Tirado*

Siguiendo los pasos ordenados por nuestros estatutos, se convoca el Cabildo General de Elecciones para el 6 de julio de 2024 confirmándose el respaldo de los hermanos a la única candidatura presentada.

Esta nueva Junta de Gobierno procede a la jura de cargos y toma de posesión el día 23 de septiembre de 2024, durante el primer día de Quinario que celebramos en Honor y Gloria de María Santísima de las Angustias.

La asunción de una nueva Junta de Gobierno en la Hermandad del Santo Entierro marca un hito significativo en la vida de nuestra corporación. Este nuevo capítulo se escribe sobre los cimientos del dogma cristiano, la historia y la unión fraterna que nos caracterizan.

Los hermanos que asumen estos cargos lo hacen con un profundo compromiso de caridad y respeto hacia nuestra tradición y con el firme convencimiento de servir a nuestra Hermandad. Su entrega y esfuerzo serán fundamentales para mantener viva nuestra convicción.

Es nuestro deber custodiar y honrar a nuestras Sagradas Imágenes, transmitiendo, a las futuras generaciones, el amor y la veneración que sentimos por Ellos.

Este equipo, guiado por la Fe y el compromiso con nuestros valores cristianos, asume su misión con humildad y dedicación, conscientes de la importancia de su labor en la vida espiritual y comunitaria de nuestra Hermandad.

La Fe es el pilar fundamental de nuestra Archicofradía, el motor que impulsa nuestras acciones y nos conecta con el misterio de la Pasión y Muerte de Cristo, la que nos convoca cada año a vivir la Semana Santa con intensidad y fervor.

Nuestra nueva Junta de Gobierno debe ser un fiel reflejo de la evangelización trabajando para fortalecer los lazos entre sus hermanos, fomentando el verdadero sentido de confraternidad y unión bajo el amparo de nuestros Sagrados Titulares.

Miramos al futuro con esperanza, confiados en que este equipo sabrá responder al compromiso que asume, manteniendo viva la llama de la devoción.

Nos encomendamos a nuestros Sagrados Titulares para que sean luz y guía de esta nueva andadura, para mayor gloria de nuestra Archicofradía.

Sorteo Huchas Colaborativas para la financiación del proyecto de Casa Hermandad

Tras poco más de un año de haber realizado el reparto de huchas y recogida de la recaudación, el 21 de febrero de 2024, conocimos a la persona afortunada que se llevaría el premio de 3.500 euros, al



coincidir con los tres últimos números del cupón diario de la ONCE. La hucha número 024 fue la agraciada perteneciente a D^a. Gracia Carballo García, hermana muy comprometida con la Archicofradía, siendo portadora habitual de enseres en la noche del Viernes Santo.

Cruz de Mayo

El pasado 4 de mayo organizamos la primera Cruz de Mayo en la terraza de nuestra Casa Hermandad. Decidimos unirnos a las celebraciones de este mes con una convivencia donde se congregaron tanto hermanos de nuestra Archicofradía como de otras hermandades de nuestro pueblo, simbolizando un día de unión entre todos los miembros de la comunidad cristiana. Para ambientar la tarde, contamos con el grupo Amanecer Grupo Flamenco que nos obsequió con música de diferentes estilos. Agradecer en estas líneas a todos los hermanos que hicieron posible esta celebración colaborando en la creación de la Cruz, montaje y servicio de barra, preparación de comida, así como, al resto de personas que se pusieron a nuestra disposición para todo cuanto necesitáramos.

San Benito Abad, Patrón de Campillos

Un año más, atendiendo a la invitación de la Junta de Gobierno de la Hermandad Sacramental San Benito Abad, una representación de nuestra Archicofradía tuvo el honor de acompañar a nuestro Patrón en su discurrir por las calles de nuestra Vi-



lla desde su Ermita hasta la Parroquia. Desde aquí agradecer su invitación y ponernos al servicio de la Hermandad de nuestro querido Patrón para todo cuanto necesiten.

IX Tirada al plato Villa de Campillos

El 11 de agosto celebramos nuestra ya tradicional tirada al plato, como ante sala de nuestra feria que se iniciaría a pocos días. En esta IX edición cambiamos de emplazamiento ubicándonos en Ctra. de Gobantes. Vivimos un gran fin de semana con entrenamientos desde el jueves 8 hasta la gran ti-



rada el domingo 11, con un importante número de tiradores que disfrutaron de esta actividad deportiva. Agradecer al Ayuntamiento de Campillos y a la Sociedad de Cazadores Los Barrancos por colaborar con nosotros en todo lo necesario, así como, a todos los comercios que, una vez más, patrocinaron el evento. Por supuesto, agradecer a todos los tiradores que nos hicieron partícipes de este deporte y, por último, pero no menos importante, a los miembros de albacería por acondicionar todo el terreno para la celebración de la tirada.

Feria de agosto

Mediado de agosto llegó y con él su feria, en la que nuestra caseta juega un papel fundamental, donde se llevaron a cabo un gran número de actividades, que engalanaron a una de las fiestas principales de la localidad.

La festividad se inició en la víspera de feria con la tradicional "Noche del Pescadito".

Nuestra Hermandad en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de Campillos organizó una nueva edición del concurso de trajes y vestidos de Flamenco el sábado de Feria desde el mediodía hasta llegada la tarde. El jurado del concurso otorga dos premios para adultos: el primero de ellos, la elaboración de un traje por la diseñadora Lola Saavedra valorado en 300 euros y el segundo, un bono a consumir en la caseta valorado en 40 euros. También se tiene en cuenta a los peques con un premio infantil que consiste en un sombrero o mantón de Patro Flamenco valorado en 60 euros. Con este concurso la Archicofradía apuesta por mantener vivas nuestras tradiciones.

Para disfrutar de un gran ambiente de discernimiento y diversión, la Hermandad organizó una serie de actuaciones musicales para el fin de semana de feria, congregando un gran número de vecinos y visitantes en la caseta. Concretamente, para amenizar la tarde del jueves 15, la Caseta del Santo Entierro, contó con la actuación de Roció Silva. Como novedad, coincidiendo con ese primer día de feria,

disfrutamos de una velada con el grupo malagueño "SEÑOR MIRINDA" que nos deleitó con versiones pop rock de los 80/90. La tarde del viernes fue amenizada por el grupo flamenco "ARACHI CALI" y el sábado contábamos, una vez más, con "AMANECER GRUPO FLAMENCO", con ellos, el éxito estaba asegurado. Finalizando la feria con el conocido grupo "BARON DANDY" cierre con broche de oro a todas las actividades organizadas por la Archicofradía en su caseta de Feria.

Siempre agradecidos al público que nos visita a nuestra caseta, gracias a ellos, el buen ambiente y momentos extraordinarios están asegurados en estas fiestas de gran arraigo en Campillos.

La Zarzuela

Septiembre inició con la llegada de la esperada Zarzuela. El patio del C.E.I.P. "Manzano Jiménez" acogió el viernes 6 de septiembre la representación de La Revista Musical "Las Leandras" a cargo de la compañía Teatro Lirico Andaluz.



La revista es un subgénero dramático de la comedia que se desenvuelve en un tipo de espectáculo que combina música, baile y, muchas veces, también breves escenas teatrales humorísticas o satíricas. En el caso concreto de Las Leandras se trata de una revista musical en dos actos divididos en un prólogo, cinco cuadros, varios subcuadros y una apoteosis, con música del maestro Francisco Alonso y libreto de Emilio González del Castillo y José Muñoz Román.

El desarrollo argumental de la obra tiene su origen en el inesperado anuncio de la visita de Don Francisco, tío de Concha, quien se ve en el dilema de intentar ocultarle su verdadera profesión: es una joven artista que se gana la vida como vedette de revista. Con la ayuda de su novio, Leandro, escenifican, en lo que en su día fue un burdel, un colegio de señoritas (al que bautizan como Las Leandras) en el que profesores y alumnas no son otros que los miembros de la compañía teatral. Sin embar-

go, el enredo se desencadena cuando Francisco, un hombre de provincias, desconociendo el cierre del prostíbulo, se presenta en el lugar con su sobrino Casildo esperando los servicios de las señoritas. Todos creen que se trata del tío de Concha, quien a su vez es confundido más tarde por Leandro como un pretendiente de la chica. Tras una sucesión de malentendidos, todo quedará aclarado.

El acompañamiento musical corrió a cargo de la propia orquesta de la compañía.

El espectáculo tuvo muy buena acogida entre el público que llenó el patio de butacas para disfrutar de una gran noche de cultura. Agradecemos al Excmo. Ayuntamiento de Campillos y, en particular, a su concejal de Cultura D. Adrián Cañamero Corral por su plena disposición para todo lo que necesitamos para realizar la obra. Y por supuesto, a la compañía Teatro Lirico Andaluz por acercar una vez más a nuestro pueblo la oportunidad de disfrutar de un espectáculo cultural como este. Así, como a todos los asistentes que hacen que este proyecto cultural tenga continuidad cada año, convirtiéndose ya en un referente en la comarca.

PARTICIPACIÓN EN LA IX EXPO COFRADE DE BOBADILLA ESTACIÓN

Un año más nuestra Archicofradía participo en la IX EXPO COFRADE DE BOBADILLA del 5 al 6 de octubre. En esta ocasión expusimos la nueva saya "Morantísima" realizada a partir del traje de nuestro hermano José Antonio Morante Camacho "Morante de la Puebla", confeccionada por el bordador sevillano D. Francisco Carrera Iglesias "Paquili", hermano e insignia de oro de nuestra Archicofradía. Agradecer a los organizadores de la EXPO ARTE COFRADE por contar con nosotros, así como, por dar difusión al arte cofrade de nuestra tierra.



ZAMBOMBA FLAMENCA DE JEREZ

El pasado 9 de diciembre celebramos la segunda zambomba flamenca en nuestra Casa Hermandad. La actuación corrió a cargo de "El niño de la fragua y su gente" amenizando la tarde con el sabor flamenco de las famosas zambombas jerezanas.

Esta celebración contó con más de 200 asistentes haciendo, entre todos, una agradable tarde de convivencia en los días previos a la tan esperada Navidad.

No nos cansaremos de agradecer a las personas responsables de que ese día todo resulte de maravilla, y podamos disfrutar de la mejor comida, servicio y ambiente: cocineras/os, cuartelillo de los Consiliarios, hermanos/as que ayudan en el montaje y posterior limpieza de la Casa Hermandad. Sin vosotros estos eventos no serían posible.

SAN SILVESTRE

El 29 de diciembre tuvo lugar la VIII Carrera Solidaria San Silvestre a favor de la Asociación Campillos Contra el Cáncer, ubicada por tercer año consecutivo en la explanada del Ayuntamiento de nuestra localidad incrementando cada año las inscripciones, y este año, con la novedad de las inscripciones de mascotas. Campillos ha demostrado una vez más que es un pueblo extraordinariamente solidario.

Queremos agradecer a todos los negocios que participan cada año con un aporte económico o un regalo para el sorteo, ya que sabemos que es un gran esfuerzo para ellos en estos años tan difíciles. Por supuesto, no podemos olvidarnos de nuestros sponsors principales de esta edición: Trivium Agronomía



y Maquinaria, Satedipe, Viasubasta.com, Restaurante Yerbagüena, Cristalería y Aluminios Jiménez Ramírez, Pub Albatros, Viajes Mil Planes y Generali Seguros.

Desde el Grupo Joven de la Archicofradía queremos aprovechar este espacio para agradecer a todos los colaboradores y miembros de la Hermandad que, un año más, han estado ayudando en los preparativos del evento, así como, al trabajo desinteresado llevado a cabo en la barra y atendiendo a todos los participantes. Por supuesto, al Excmo. Ayuntamiento de Campillos y a los concejales de Cultura y Deportes por estar siempre a nuestra disposición.

Nuestra admiración y respeto a la Asociación Campillos Contra el Cáncer, por la gran labor que lleva a cabo diariamente atendiendo a las personas afectadas de cáncer y sus familiares. Y como dice su lema: NUNCA, NUNCA TE RINDAS. Gracias a todos y nos vemos en la IX Carrera Solidaria San Silvestre 2025.

PAPELERÍA
LIBRERÍA
FOTOCOPIAS

San Benito
ARTÍCULOS DE REGALO

Tel.: 952 605 551 - libreriasanbenito@hotmail.com - C/ Real, 18, bajo izquierda - CAMPILLOS

Librería San Benito

Cristalería y Aluminios



Jiménez Ramírez, S.L.

*Cristalería - Persianas - Cuadros
Decoración - Carpintería de Aluminio - Mosquiteras
Artículos de Regalo - Mamparas de Baño - Toldos*

Móviles: 687 452 957 - 687 452 959 - 687 452 943
Telf.: 952 72 46 56 - cristaleriajimenezramirez@gmail.com
Av. de la Constitución, 27 - CAMPILLOS



CASASOLA
D E C O R

Telf.: 952 77 27 58 - info@casasoladecor.com - www.casasoladecor.com
Ctra. Cádiz-Málaga km 184,5 MARBELLA Málaga



Impresiones de un pregonero

¡SENTIMIENTO COFRADE! Con esta frase me gustaría expresar como concebí mi pregón, identificada con ese sentir tan especial del cofrade campillero por su Semana Santa.

Y es que el día del pregón, mientras me preparaba, experimenté la sensación de que la tradición y la historia de nuestra hermandad y, por ende, de la Semana Santa de nuestro pueblo, se entrelazaban con mis propias vivencias. Percibí que, cada palabra y cada sonido que se emitían, partían desde mi corazón y del de todos los que participaron junto a mí, resonando con el eco de generaciones pasadas, lo que me llenó de una profunda satisfacción y sentido de honor.

Al encontrarme en mi Parroquia, donde me bauticé, frente a mis paisanos cofrades, vi rostros mimetizando con mis reflexiones. De esta manera, la emoción me envolvió y junto a la respuesta del público, sus lágrimas, risas y aplausos, me llenaron de energía y gratitud. Fue un momento con duende, de conexión, donde todos compartíamos idénticas sensaciones, emociones y recuerdos. Aprecié que cada sonido, cada imagen, cada frase de los que intervinimos era como un hilo que tejía un lazo entre todos los presentes.

Al finalizar, una ola de gozo y orgullo me recorrió, pues creí haber transmitido ese mensaje que caracteriza nuestro espíritu Enterrista, e hizo sentirme parte de algo mucho más grande, de haber logrado el objetivo propuesto, tocar el corazón de todos los que coincidimos esa mágica noche.

Me di cuenta de que ser pregonero, no sólo trata de hablar en público de tus vivencias, sino de ser el puente entre la emoción y el apego de cada uno de nosotros con nuestras tradiciones, haciendo de este modo una declaración de amor conjunta a nuestros titulares, a los hermanos que ya no están con nosotros y a nuestro pueblo de Campillos, siempre con el corazón abierto a todos los sentimientos que emanaban del recuerdo de los que siempre estarán presentes.

Y al igual que transmití en el pregón, todos los hermanos de la cofradía, con nuestros recuerdos, afectos y sensibilidades, escribimos las notas de la partitura que comenzaron nuestros antepasados y continuarán las generaciones venideras, como obra siempre incompleta de una hermandad, interpretada bajo la batuta y el amparo de nuestro Santo Entierro y el de su madre, la Virgen de las Angustias.

Sin duda, fue un momento que atesoraré, no sólo por la experiencia en sí, sino por la oportunidad de celebrar juntos esta manifestación de amor y fe que nos une.

Finalizo dando las gracias a todos y os emplazo a pedir a nuestros Sagrados Titulares por todos los que padecen cualquier sufrimiento, para que nos ayuden en la encomienda de ser cada vez mejores personas siguiendo su ejemplo, engrandeciendo así, aún más, nuestra maravillosa Semana Santa.

En definitiva, fue el pregón de todos y para todos vosotros, pero realizado ¡A MI MANERA!

IN DEI NOMINE

BAR
LUNA
Raciones y Tapas Variadas
Teléfono: 952 72 23 23
C/ Alta, 3 - CAMPILLOS

VIAJES MIL PLANES
@viajesmilplanes
TLF. CONTACTO 744755590

Nombramiento de Pregonera del cartel anunciador 2025

No es una frase hecha decir que no podía imaginar que este encargo iba a ser para mí. Yo estaba completamente ajena a esta cuestión de las designaciones de pregoneros y me limito a disfrutar de sus discursos cuando llega el momento, porque suelo asistir cada año a esta cita de nuestra Hermandad. Pero también he de decir que estoy muy agradecida a la Junta de Gobierno de nuestra Archicofradía por darme la ocasión de compartir mis recuerdos y sentimientos con todos. Nunca he tenido protagonismo o cargo alguno en la Cofradía, aunque siempre he sido hermana. De modo que no se me pasaba por la cabeza el presentar el cartel anunciador.

La he recibido como una encomienda muy seria, que conlleva mucha responsabilidad. Y, consecuentemente, esto me ha hecho revivir recuerdos de mi infancia y juventud, relacionados con la Hermandad de la noche del Viernes Santo. Porque no me considero una persona observadora, pero sí guardo, afortunadamente, mucha memoria de personas y hechos que el tiempo ha ido difuminando.

Llevo toda mi vida rezándoles y pidiendo en silencio a Jesús y la Madre de las Angustias cuando pasan por delante de mi casa. Así que, aunque me impone mucho el pensarlo, también sé que es un privilegio esta oportunidad de hablarles en voz alta delante de todos mis hermanos.

Espero hacer una presentación muy cercana a vosotros, que nos permita a todos sentir la llegada de la Semana Santa; sencilla como la mirada de María Santísima de las Angustias y sobria como la noche del Santo Entierro.

Mis mejores deseos para todos los campilleros.

María Gallardo Rueda




Floristería y Viveros
"La Bugarvilla"
C/ García Lorca, 7 29320 CAMPILLOS (Málaga)
☎ 952 722 138
Ramos de Novias - Centros - Coronas
Canastillas y todo tipo de Arte Floral

TABERNA
el REENCUENTRO 
Parque José M^a Hinojosa
637 465 552
CAMPILLOS

Viernes Santo a las puertas del Cielo

Un abrazo eterno paró el tiempo, una mirada de amor reconoció a su hijo llegando al cielo.

El 30 de Noviembre fue como una de esas noches de Viernes Santo, de mirar al cielo y llorar por dentro, de buscar la mirada y el abrazo de nuestra madre en el cielo.

Fue un día de decir adiós, de últimos abrazos, besos, caricias y te quiero. Como un suspiro abrió los brazos para llegar al cielo.

Allí lo recibió su Madre de las Angustias, en un abrazo de amor eterno de los que sanan el alma y encogen el corazón. Él la miró de frente como nadie lo hizo jamás, y entendió que atrás lo dejó todo, las rosas y las espinas, la muerte y la misma vida, ya solo queda el abrazo fraterno de la madre que lo acoge en su seno.

Y el viernes santo no será lo mismo, pues partió el más honorable caballero de la legión y hombre de buen corazón. Su casa vacía pero abierta siempre a sus amigos, su familia aceptando la nueva vida pero con ganas de ver de nuevo a María a sus plantas, porque al mirarla lo entenderán todo, allí estará él, en los ojos de su bendita Madre que ahora miran al cielo como los de todos los que a José Guerrero quisieron.

Siempre en el viernes santo, ese que desde Noviembre se siente huérfano por un hijo que ya llamó a las puertas del cielo. Allí estará a él, en los sonos legionarios, en el novio de la muerte que enmudece el corazón, y sus nobles caballeros cantarán con más fervor al saber que está en el cielo un amigo de la legión. La saeta sonará más a lamento cuando al llegar a la calle alta el pie de paso este vacío, será un cante sordo que solo se oirá en el cielo, serán perlas de eterna aurora las que suenen en el firmamento. Sus nietos buscarán sus brazos para entender el Viernes Santo, pero en esta ocasión no habrá paseos ni abrazos, eso sí, la lección bien aprendida, Enterristas de devoción y Angustiosos de corazón.

Sus hijos buscarán su mirada llena de orgullo, con la satisfacción de una herencia bien recibida. Y ahí lo verán de nuevo, cuando el peso de su amor se cimbree sobre sus hombros, cuando al pasar por el dintel de la puerta se oiga su grito a María Santísima de las Angustias, cuando suene la saeta



de Isabel Guerrero seguida de su “olé” contenido. Y al llegar a la casa hermandad se echarán de menos sus abrazos y palabras de aliento, su orgullo por un Viernes Santo más vivido y su amor por su hermandad. Pero no todo pasa no todo se va, cuando se quiere siempre queda el amor. Amor por lo que has sido, amor por lo que has dejado y amor por lo que has querido.

Será un Viernes Santo diferente, de pasión y corazón en la mirada de una madre que vino derramando amor. Será clave mirarla para entender con fiel fervor que no hay mejor devoción que ser hijo de María Santísima de las Angustias en la tierra y poder abrazarla en el cielo.

*Angustias de María Santísima
haga bien quien pudiere.*





La fe se fortalece con la piedad popular

La Semana Santa es un acontecimiento esencialmente religioso y espiritual, pero también es un fenómeno social, cultural y turístico. Arte e imaginación; literatura y música; costumbres y ritos se dan cita para ensalzar el misterio pascual de Cristo, al que se asocia su Madre Santísima. Es como la sinfonía teológica con variaciones sobre el mismo tema: la Pascua, el paso de la muerte a la vida.

Ahora bien, una celebración de la Semana Santa que perdiera su alma religiosa y su entraña espiritual y quisiera convertirse en simple manifestación cultural, estética, turística sería un empobrecimiento para la fe e incluso para la cultura y el arte.

Las imágenes y “Tronos”, que desfilan en las procesiones, tienen alma y tienen vida, porque han nacido de la fe de un pueblo creyente, que a través de sus imágenes expresa su fe, sus sentimientos y creencias; la fe de un pueblo que sufre y goza, reza y canta. Nuestra imaginación religiosa tiene es catequesis sencilla para el pueblo fiel.

Las Cofradías y Hermandades, con sus hábitos y emblemas, sus insignias y estandartes, sus Imágenes sobre elegantes tronos, desfilan por las calles y plaza de nuestro pueblo realizando una verdadera catequesis plástica y una representación de las principales escenas de la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Salvador.

La fe, cuando está viva, es capaz de crear cultura, arte y belleza. “La síntesis entre cultura y fe no es sólo una exigencia de la cultura, sino también de la fe... Una fe que no se hace cultura es una fe no plenamente acogida, no totalmente pensada, no fielmente vivida” (Juan Pablo II, Discurso en la Universidad Complutense de Madrid, 3 de noviembre de 1982).

“Queremos ver a Jesús” (Jn 12, 21) fue la petición dirigida al apóstol Felipe por algunos griegos, “temerosos de Dios” (cfr. Hc 10, 2), que habían acudido a Jerusalén en la peregrinación pascual. También nosotros nos disponemos a celebrar la Semana Santa deseando “ver a Jesús”, fijando los ojos en él. Queremos no sólo escuchar la palabra del Señor, sino también contemplar su rostro (cfr. NMI 1-28). La proclamación de las lecturas bíblicas hace resonar en nuestros oídos la Palabra de Dios y las bellas y piadosas imágenes procesionales nos ayudan a ver con los ojos del corazón el rostro del

Señor, unas veces doliente y otras transfigurado y glorioso.

Una fe no inculturada es una fe insuficientemente asumida, ya que el pueblo tiende a poner su sello en todo lo que recibe. En las procesiones de la Semana Santa se unen vitalmente la fe, la cultura y el genio del pueblo. En dos momentos de la vida del Señor se ha actuado especialmente esta síntesis de fe, cultura y tradición popular, a saber, en torno a su nacimiento y a la pasión, muerte y resurrección. Los ‘belenes’ de Navidad y los ‘tronos’ de la Semana Santa son las manifestaciones más importantes. Un ‘nacimiento’ bello y una imagen artística de Jesús son al mismo tiempo testimonios de fe, magnífica expresión cultural y espejo del modo de ser, de pensar, de sentir, de vivir y de convivir de un pueblo. Probablemente, hemos experimentado cómo hay imágenes a través de las cuales se produce un encuentro profundo entre la fe del artista y la mirada del creyente de las generaciones posteriores.

¿No pueden ser las expresiones religiosas populares una difusión considerable del Evangelio y en general de la historia sagrada? Un ‘belén’ puede ser una catequesis y una procesión de la Semana Santa puede ser una invitación al encuentro con Jesucristo.

En las procesiones de Semana Santa contemplamos las páginas del Evangelio hechas carne de madera viviente por imagineros, y hacen vivir el Evangelio a aquellos que los contemplan con verdadero espíritu de fe.

El Domingo de Resurrección o de Pascua es la fiesta más importante para todos los católicos, ya que con la Resurrección de Jesús es cuando adquiere sentido toda nuestra religión.

Cristo triunfó sobre la muerte y con esto nos abrió las puertas del Cielo. En la Misa dominical recordamos de una manera especial esta gran alegría. Se enciende el Cirio Pascual, que representa la luz de Cristo resucitado y que permanecerá prendido hasta el día de la Ascensión, cuando Jesús sube al Cielo.

La Resurrección de Jesús es un hecho histórico, cuyas pruebas, entre otras, son el sepulcro vacío y las numerosas apariciones de Jesucristo a sus apóstoles.

Cuando celebramos la Resurrección de Cristo, estamos celebrando también nuestra propia liberación. Celebramos la derrota del pecado y de la muerte.

En la resurrección encontramos la clave de la esperanza cristiana: si Jesús está vivo y está junto a nosotros, ¿qué podemos temer?, ¿qué nos puede preocupar?

Cualquier sufrimiento adquiere sentido con la Resurrección, pues podemos estar seguros de que, después de una corta vida en la tierra, si hemos sido fieles, llegaremos a una vida nueva y eterna, en la que gozaremos de Dios para siempre. San Pablo nos dice: "Si Cristo no hubiera resucitado, vana sería nuestra fe" (I Corintios 15,14)

Si Jesús no hubiera resucitado, sus palabras hubieran quedado en el aire, sus promesas hubieran quedado sin cumplirse y dudaríamos que fuera realmente Dios.

Pero, como Jesús sí resucitó, entonces sabemos que venció a la muerte y al pecado; sabemos que Jesús es Dios, sabemos que nosotros resucitaremos también, sabemos que ganó para nosotros la vida eterna y, de esta manera, toda nuestra vida adquiere sentido.

La Resurrección es fuente de profunda alegría. A partir de ella, los cristianos no podemos vivir más con caras tristes. Debemos tener cara de resucitados, demostrar al mundo nuestra alegría porque Jesús ha vencido a la muerte.

La Resurrección es una luz para los hombres y cada cristiano debe irradiar esa misma luz a todos los hombres haciéndolos partícipes de la alegría de la Resurrección por medio de sus palabras, su testimonio y su trabajo apostólico.

Debemos estar verdaderamente alegres por la Resurrección de Jesucristo, nuestro Señor. En este tiempo de Pascua que comienza, debemos aprovechar todas las gracias que Dios nos da para crecer en nuestra fe y ser mejores cristianos. Vivamos con profundidad este tiempo.

Con el Domingo de Resurrección comienza un Tiempo pascual, en el que recordamos el tiempo que Jesús permaneció con los apóstoles antes de subir a los cielos, durante la fiesta de la Ascensión.

La Agrupación.

Tras los pasos de Cristo

Todavía en mi retina, quedó fijada la imagen de una noche de viernes Santo que jamás olvidaremos. Noche de emociones, deseos, lágrimas y de pena honda por lo que estaba sucediendo. Una vez más, la lluvia impedía que el desfile procesional se pudiera efectuar.

El acompañamiento se había realizado acortando el camino sin ir por la calle Lavados, porque el cielo ya empezaba a derramar sus lágrimas en nuestro Viernes Santo en forma de gotas de agua que el campo tanto necesitaba. Aun así, en la puerta de nuestra casa Hermandad, se oyeron las voces: *“¡Santo Entierro de Cristo haga bien quien pudiere, Angustias de María Santísima haga bien quien pudiere!”*.

Todos los invitados cofrades entraban en la casa, donde nuestros sagrados titulares lucían en sus tronos su hermosura, y todos sus costaleros en su sitio esperando cumplir con su misión: portar a su Señor y a su Santa Madre. Aunque no pudo ser. Nuestro Hermano Mayor dijo a los consiliarios que se abriesen las puertas del Columbario. Cinco de nosotros abrimos de par en par las puertas, para que, desde ese lugar de oración, las almas de nuestros familiares contemplaran lo que iba a suceder.

A pesar de la lluvia pertinaz, la calle de San Sebastián rebosaba de almas que aguantaron estoicamente las embestidas de la naturaleza. Ya todos supimos que no se podía hacer nuestra estación de penitencia cuando el Hermano Mayor así nos lo dijo. Las lágrimas se multiplicaron y la impotencia se adueñó de nosotros porque, un año más, nos quedamos con el deseo de disfrutar de ese Viernes Santo que tanto anhelamos y que últimamente se niega a llegar.

Frente a nuestra capilla, punto de oración, cinco consiliarios observaban los movimientos en la calle y en el interior de nuestra Hermandad. Ya todos los enseres se habían recogido, y los hermanos de luz se habían resguardado de la lluvia que, cada vez con más fuerza, golpeaba nuestra ilusión. Aun así, la calle de San Sebastián parecía una pérgola inmensa poblada de paraguas de personas que no se marcharon, porque el deseo de apoyo a nuestra Hermandad era firme y porque sabían que allí iban a suceder más cosas, como así fue.

Las tres bandas que acompañaron nuestro cortejo estaban dispuestas, a pesar de la lluvia, a ofre-

cernos lo mejor de sus marchas. La banda Maestro Leyva de Granada se posó frente a nuestra Casa Hermandad y nos deleitó con una marcha solemne que alegró nuestro disgusto bajo la lluvia. Aquellas noventa almas, después, se cobijaron en la plaza de abastos que abrió sus puertas de par en par para ellos.

Los corazones doloridos no se movieron del lugar y la banda hermosa de Coronación, fue llegando hasta la casa hermandad. De sus almas brotaron lo más hermoso que poseían sus sentidos: marchas que nos envolvieron e hicieron sentirnos orgullosos de poseer una banda tan capaz y de tanto valor en Campillos, que endulzaron nuestro amargo dolor en aquella noche tan sentida.

Nuestra cantaora más ferviente Isabel Guerrero nos dijo una saeta que le salió del alma, sus quejíos y sus aires le salían de los sentires más profundos que puso a nuestro corazón exaltado a la máxima potencia, los olés dolidos se sucedían y todos terminamos en un abrazo común para sentirnos unidos en nuestra pena.

Cuando la lluvia se desbocó en su más fuerte lance, apareció la legión que puso sonrisas en nuestros semblantes, porque su valentía y pundonor dio prestigio a ese momento. El General que los acompañaba salió a recibirlos empapado como un soldado más. Allí en la calle, la Legión Española elevó hasta el cielo nuestros sentires. Sé que el Santo Entierro y su Santa Madre pudieron apreciar su ofrenda musical, como el pueblo entero de Campillos admira el honorable comportamiento militar ante la multitud que, aplaudía con los ojos llenos de lágrimas un momento inmemorable de aquel viernes Santo en Campillos.

Saeta
Santo Entierro
tu bien sabes
qué siente mi corazón
cuando te veo en la calle
paseando en procesión.

Martinete
Dicen que llueve y no llueve
no se puede remediar
que son lágrimas de las Angustias
que no deja de llorar.

Juan Manuel Morgado

Agenda Cofrade 2025

Tertulias Cofrades

Se informarán y presentarán por las Redes Sociales de la Agrupación de Hermandades y Cofradías.

ENERO

Día 3, Viernes

Festividad del Dulce Nombre de Jesús.

Hora: 19.00h. Solemne Eucaristía y Oración al Dulce Nombre de Jesús.

Lugar: iglesia Parroquial Santa María del Reposo.



FEBRERO

Día 1, Sábado

XXX Certamen de marchas procesionales a cargo de la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro.

Hora: 18.00h.

Lugar: Explanada del Excmo. Ayuntamiento de Campillos en una carpa acondicionada para el evento.

Día 28, Viernes

La Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas realiza: Charla cuaresmal *"Nuestra esperanza hoy"* pronunciada por Don Álvaro López Cardona.

Hora: 20:30

Lugar: Casa Hermandad, sita en C/ Puerta de Teba, 29.

MARZO

Día 1, Sábado

Pregón y presentación del Cartel de la Salida Procesional del Próximo Domingo de Ramos de los Sagrados Titulares de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza.

Pregonero: D. Agustín Casado Aragón.

Hora: 20:00h

Lugar: Ermita de San Sebastián (sede Agrupación de HH y CC).

Día 1, Sábado

Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias, realiza Acto de presentación Museo de la Archicofradía, a cargo La Magdalena.

Hora: 20:30h

Lugar: Casa-Hermandad, sita en C/ San Sebastián, 16

Día 4, Martes

A las 23.30h, Clarines de Pasión anuncia la llegada de la Cuaresma e interpretados por El Escuadrón de Escoltas de Clarines y Timbales de la Banda de Cornetas y Tambores de Coronación.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo

Día 5, Miércoles de Ceniza

Solemne Misa, durante el transcurso de la Eucaristía se llevará a cabo la Imposición de Cenizas.

Hora: 19.00h

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo

Presentación Cartel anunciador Semana Santa Campillos 2025 a cargo de nuestro artista local D. Rafael Muñoz Granados.

Hora: a continuación de la Eucaristía

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo

Hora: finalizada la Santa Eucaristía.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo

Día 7, Viernes

Solemne Quinario de la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas, ofrece a su sagrado titular, Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia, 1^{er} día Quinario.

Hora: 19.30h. Ejercicio del Vía Crucis.

Hora: 20.00h. Celebración de la Santa Misa y ejercicio del Quinario.

A su término, la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia quedará expuesta en Solemne Veneración de los fieles.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo



Día 8, Sábado

Solemne Quinario de la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas, ofrece a su sagrado titular, Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia, 2^o día Quinario.

Hora: 19.30h. Rezo del Santo Rosario

Hora: 20.00h. Celebración de la Santa Misa y ejercicio del Quinario.

A su término, se celebrará el acto de distinción a Hermanos Nazarenos, y presentación de nuevos hermanos.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo



Día 9, Domingo

Solemne Quinario de la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas, ofrece a su sagrado titular, Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia, 3^{er} día Quinario.

Hora: 19.30h. Exposición del Santísimo.

Hora: 20.00h. Celebración de la Santa Misa y ejercicio del Quinario.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo



Día 10, Lunes

Solemne Quinario de la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas, ofrece a su sagrado titular, Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia, 4º día Quinario.

Hora: 19.30h. Rezo del Santo Rosario.

Hora: 20.00h. Celebración de la Santa Misa y ejercicio del Quinario.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo



Día 11, Martes

Solemne Quinario de la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas, ofrece a su sagrado titular, Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia, 5º día Quinario.

Hora: 19.30h. Rezo del Santo Rosario

Hora: 20.00h. Celebración de la Santa Misa y ejercicio del Quinario.

A su término, la Sagrada Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia será trasladada a su capilla en Solemne Procesión Claustral.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo



Día 15, Sábado

La Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias, realiza la Presentación y Pregón del Cartel Anunciador de la Estación de Penitencia del Viernes Santo Noche 2025

Hora: 19.00h. Celebración de la Santa Misa.

Hora: A la finalización de la Sagrada Eucaristía, tendrá lugar la Presentación y Pregón del Cartel, a cargo de Dña. María Josefa Gallardo Rueda, y presentado por D. Salvador Carrasco Lozano.

Acto Homenaje a Hermanos.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo

Día 21, Viernes,

Solemne Culto de Triduo de la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, ofrece a sus Sagrados Titulares, el Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, 1º día Triduo.

Por el eterno descanso de los fieles difuntos de nuestra Cofradía y por todos aquellos que cada día luchan con la enfermedad.

Hora: 19.30h. Rezo del Santo Rosario y Rezo del Vía Crucis.

Hora: 20.00h. Celebración de la Santa Misa y ejercicio del Triduo.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo



Día 22, Sábado

Procesión infantil de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza.

Lugar: Casa-Hermandad, sita calle Carmen, 44.

Hora: 16:30 h.

La Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias, realiza una Reunión general y convivencia de mantillas.

Hora: 17:00 h.

Lugar: Sala de Cabildos, Casa Hermandad, sita C/ San Sebastián, 16

Solemne Culto de Triduo de la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, ofrece a sus Sagrados Titulares, el Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, 2º día Triduo.

Por la Paz en el mundo y para que los jóvenes encuentren en el Evangelio su alimento y guía.

Hora: 19.30h. Exposición del Santísimo y Rezo del Santo Rosario

Hora: 20.00h. Celebración de la Santa Misa y ejercicio del Triduo.

En este segundo día de triduo nos acompañarán nuestros hermanos de la Hermandad Sacramental del Dulce Nombre de Jesús de Estepa, momento tradicional de convivencia.

Al finalizar el Ejercicio del Triduo, se procederá a la presentación del Cartel Anunciador de nuestra Estación de Penitencia del Miércoles Santo. A continuación dará comienzo el tradiciona

Pregón Interno de la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, a cargo de D. PEDRO DURÁN MORGADO, Fiscal de la Cofradía.

Hora: 21.00h. aproximadamente

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo



Día 23, Domingo

Solemne Culto de Triduo de la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, ofrece a sus Sagrados Titulares, el Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, 3º día Triduo.

Por las familias, para que hagan de la Palabra de Dios su fuerza y su camino, como valores fundamentales de vida.

Hora: 12.00h Celebración de la Santa Misa y ejercicio del Triduo.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.



Día 28, Viernes

La Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias, realiza una Reunión general y convivencia de sayones.

Hora: 20:00 h.

Lugar: Sala de Cabildos, Casa Hermandad, sita C/ San Sebastián, 16

Día 29, Sábado

La Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias, realiza su Tradicional Cena general de Hermanos (Encerrona).

Hora: 21:00 h.

Lugar: Sala de Cabildos, Casa Hermandad, sita C/ San Sebastián, 16

Día 30, Domingo

La Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas realiza: Charla cuaresmal *"La saeta, la oración cantá"* pronunciada por Doña Rosario Córdoba y la moderación de Don Salvador Carrión

Hora: 12:30

Lugar: Casa Hermandad, sita en C/ Puerta de Teba, 29.





Yerba Buena

RESTAURANTE CAMPILLOS



Carretera de la Estación s/n Campillos

Telf. 952 72 23 20

www.restauranteyerbaguena.com



@YERBAGUENA



@javi_yerbaguena