

Consiliario

2020



Semana Santa de Campillos. Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía



ORGANO OFICIAL
de la AGRUPACION de HERMANDADES
y COFRADIAS de CAMPILLOS (Málaga)
N.º 25 AÑO 2020

JUNTA DE GOBIERNO

Director Espiritual:

D. Francisco Sánchez Pérez

Presidente:

D. Alfonso Guzmán Gómez

Vicepresidenta:

Dña. Virginia Pérez Bermudo

Secretaria:

Dña. María José Palacios Sánchez

Tesorera :

Dña. Irene Villena Caballero

Fiscal:

D. Ignacio Gregorio Aguilera del Corral

Albacea de Cultos:

Dña. Dolores Escobar Carmona

Vocales:

D. Pablo Reyes Luque

Dña. Ana Gallardo Rueda

D. José González Mesa

Dña. María del Carmen Pacheco Vázquez

Dña. Almudena Lora Camarena

D. Sebastián Navas Peral

Dña. Isabel Navas Lago

Dña. María Isabel Carbonero Aliaga

Dña. Pilar Puerto de Gregorio

D. Juan Luis Romero Izquierdo

Dña. Dolores Reina Guzmán

Dña. Carmen Olmo Rueda

EDITA: Agrupación de Hermandades y Cofradías.

COLABORAN:

Establecimientos de la localidad.

Excmo. Ayuntamiento (Concejalía de Cultura)

REDACCIÓN: Hermanos Cofrades

FOTOGRAFÍAS: Estudio J. Carlos y PVA-Producciones

Particulares y Archivo de la Agrupación

Sumario

Cofrade

Con la Venia.....	4
Mensaje Cuaresmal y Pascual.....	6
Saluda del Alcalde.....	8
Inmaculada Almellones Ríos.....	11
Impresiones de un Pregonero.....	15
Bases Concurso Fotografías 2020.....	16
Un año de actividad.....	17
Agenda Cofrade.....	25
San Benito Abad.....	33
Domingo de Ramos.....	36
Miércoles Santo.....	46
Jueves Santo.....	64
Mañana Viernes Santo.....	76
Noche Viernes Santo.....	88
Domingo de Resurrección.....	100
Introducción a la Semana Santa por Antonio Lebrón Trigo.....	102
La enigmática medalla de San Benito por Ildefonso Felguera.....	103



Con la Venia

Permítanme empezar mi primer escrito a través de la revista Consiliario, dándome la posibilidad de acercarme a todos los lectores como nuevo presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos. Mi agradecimiento a todos aquellos miembros que representan a cada una de las hermandades agrupadas por haber tenido el atrevimiento de depositar en mí este honroso cometido otorgando su confianza expresada con su voto para que asuma la presidencia de nuestra Agrupación.

Cargo que asumo con la responsabilidad de preservar lo logrado desde su fundación con el trabajo de las Juntas Directivas anteriores, con un plan básico que cumplir y con el reto natural de mejorar lo logrado, esforzándonos para conseguir nuevos objetivos.

Agradecimiento a nuestra Corporación Municipal y empresas patrocinadoras por su colaboración, así como a Inma Almellones por haber aceptado el encargo de pregonar nuestra Semana Santa 2020.

Mi gratitud también, y como no, a todos los miembros salientes de esta Agrupación presidida por D. Lorenzo Escobar Herrera, de la que me consta que han desarrollado un gran trabajo de promoción durante los últimos cuatro años, con actividades de gran religiosidad popular y que a veces pasa inadvertido para muchos. Gracias por vuestro trabajo, esfuerzo, apoyo y dedicación a cuantos habéis colabo-

rado en la responsabilidad de esta noble tarea y que con mucho orgullo queremos continuar.

Para ello cuento y confío en ese selecto grupo de cofrades que las diferentes hermandades agrupadas han tenido a bien nombrar como miembros de la nueva Junta de Gobierno durante los próximos cuatro años. Desde aquí quiero hacer un llamamiento para que, con vuestro compromiso, esfuerzo, ilusión y manifestación cristiana, cumplamos al máximo nuestras obligaciones para el buen desarrollo de esta institución, y así contribuir al engrandecimiento de nuestras Cofradías y de la Semana Santa de nuestro pueblo. Desear que cuando termine el Domingo de Resurrección todos los cofrades campilleros estemos satisfechos, algo cansados, pero contentos de celebrar la Pascua de Resurrección por un trabajo bien hecho durante toda la Cuaresma y Semana de Pasión.

Es un enorme privilegio vivir en Campillos tras finalizar esa fiesta pagana, el carnaval, que nos avisa cada año a todos los cristianos la llegada del tiempo litúrgico que marca la Iglesia para prepararnos a la gran fiesta de la Pascua de Resurrección, la Cuaresma, anunciada a los cuatro vientos desde lo alto de la torre de nuestra Iglesia Parroquial, por los Clarines de Pasión, la madrugada del Miércoles de Ceniza. Día éste, en que Dios se hace aún más presente, y se manifiesta en Campillos a través de nuestras hermandades, con la presentación del cartel y revista Consiliario de nuestra Semana Santa.

A partir de ese momento nuestras calles se llenan de olor a incienso, de oraciones, de saetas, de notas musicales, de flores y luces. Los cultos a nuestros Sagrados Titulares, los traslados, las procesiones, vuelven poniendo de manifiesto todo el trabajo que las hermandades han llevado a cabo durante el año. Cientos, miles de fieles y devotos participarán en el desfile acompañando al Señor y su Santa Madre con recogimiento, con devoción, con sentido penitencial, dándoles gracias a Dios por hacer el milagro de encontrarnos con todos nuestros hermanos cofrades, con nuestros paisanos, con nuestros amigos. Siendo esto motivo de orgullo y de alegría, por ser Ellos, nuestros Sagrados

Titulares, los que han hecho posible este feliz encuentro.

Es el deseo de este nuevo presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos que un año más todos los cofrades campilleros cerremos nuestra Semana Santa celebrándolo juntos, aún con más fuerza, en un verdadero acto de cordialidad, uniendo a todas las hermandades con sus estandartes e insignias, en la colorista y alegre procesión de Cristo Glorioso y Resucitado, poniendo el punto final a una semana de reflexión y encuentro.

Alfonso Guzmán Gómez





Mensaje Cuaresmal y Pascual de D. Francisco Sánchez y D. Jesús Araguás.



Queridos Hermanos y Hermanas: Paz y Bien.

Al comenzar este nuestro Quinto Mensaje para la Cuaresma y Pascua del año 2020, os deseamos de todo corazón, que la Gracia de Dios y la Paz de Jesucristo, su Divino Hijo, inunden vuestras almas, llenándoos de alegría y felicidad.

En la presente Cuaresma nos dirigimos, sobretudo, a vosotros los miembros de las Cofradías y Hermandades que hacéis posible que nuestra sin par Semana Santa Campillera brille con luz propia entre las demás de nuestro entorno.

El año pasado, una de nuestras Cofradías ha celebrado un acontecimiento importantísimo en la historia de nuestro pueblo. Nos referimos a la Cofradía del Santísimo Cristo de la Vera Cruz y María Santísima de los Dolores, que celebró con toda solemnidad el 450 Aniversario de su fundación, en el año 1569. Por este motivo la confraternidad de las cofradías de la Vera Cruz han celebrado su anual encuentro aquí en Campillos el pasado mes de septiembre. Por tal acontecimiento, el obispo de la diócesis ha obtenido de la Santa Sede un tiempo jubilar para la celebración de dicho acontecimiento aquí en Campillos. Los actos culminaron con el Solemne Pontifical en el parque Jose María Hinojosa de nuestro pueblo, presidido por el Su Eminencia el Sr. Cardenal D. Carlos Amigo Vallejo, Arzobispo Emérito de Sevilla, el domingo 22 de septiembre de 2019. Los ecos de ambas efemérides no se han apagado todavía y

forman ya parte para siempre de nuestra Historia de Campillos. A esta Cofradía, vaya, una vez más, nuestra más cordial y sincera felicitación.

Ahora y a todas las demás Cofradías, igualmente queridas, os queremos agradecer, una vez más, todo lo que hacéis en favor de nuestro Pueblo y vuestras aportaciones económicas para la restauración de nuestro templo parroquial, único monumento artístico de nuestro pueblo, el cual vamos a ver inaugurado por fin el próximo 15 de Marzo, tercer domingo de Cuaresma.

El próximo 15 de Marzo a las 18:00 horas de la tarde, contaremos con la visita, una vez más, de nuestro querido Sr. Obispo D. Jesús Catalá Ibáñez. El cual bendecirá solemnemente el columbario y oratorio de la querida Cofradía del Santo Entierro y María Santísima de las Angustias. Posteriormente, celebraremos un "statio" cuaresmal en peregrinación hacia la Parroquia, en la cual celebraremos la Eucaristía de la bendición de la misma.

Es por ello, que también en este momento os queremos dirigir unas palabras a vosotros los jóvenes de Campillos, a los que ya formáis parte de las Cofradías y Hermandades, y a todos los jóvenes en general, para deciros que sois lo mejor de nuestro pueblo, que tenemos puesta nuestra esperanza en vosotros, que sois la promesa de un mundo mejor. Con vuestra sana y comprensible rebeldía, con vuestras ilusiones e iniciativas, con vuestra sinceridad, tratáis de superar todo lo malo que aún queda en esta sociedad, que con vuestra generosidad y es-

píritu de sacrificio estáis dispuestos a trabajar por hacer un mundo más justo y humano, más cristiano. Sois ya el presente y el futuro de las Cofradías y Hermandades, a las que aportáis vuestra ilusión, vuestra juventud, vuestras energías, vuestros nobles ideales, vuestra nueva savia. De vuestros mayores recoged su experiencia y su "sabiduría", que os ayudarán en vuestra tarea de renovación de las Cofradías a las que pertenecéis. Abrid también vuestro corazón a las posibles llamadas que Dios os haga para seguirle, entregados a Él de por vida al servicio de vuestros hermanos los hombres. Sí, vale la pena entregar la vida a Cristo y a los hombres y mujeres de nuestro tiempo, unidos siempre a la Iglesia Parroquial, Diocesana y Universal. No se entiende una Cofradía fuera de la Comunión Eclesial con la Parroquia, con la Diócesis y con la Iglesia Universal, de la que todos formamos parte y que quiere que la sirvamos como Ella quiere ser servida.

A todo el Pueblo Cristiano de Campillos, a las Cofradías y Hermandades, os animamos a que practicando la oración, la penitencia y la limosna en la presente Cuaresma, renunciando al pecado y con una buena confesión sacramental en la que el Señor Misericordioso, en la

persona del Sacerdote, ministro del Sacramento, os perdone vuestros pecados y os resucite a la Vida de la Gracia Divina. Así celebraréis la Pascua de Jesús Resucitado, vencedor del Pecado y de la muerte y así, recibiréis también debidamente la sagrada comunión de su Santísimo Cuerpo.

La Cuaresma es una nueva llamada, otra oportunidad que nos da la Iglesia y que Dios nos pide para nuestra conversión, a todos nosotros miembros de las Hermandades y Cofradías que debéis de brillar por vuestra Santidad de vida y vuestra Comunión con la Iglesia.

Todo esto lo encomendamos a la Santísima Virgen, Santa María del Reposo, titular de nuestra querida Parroquia, para que Ella interceda con su amor de Madre por todos nosotros ante su Divino Hijo Jesucristo, Redentor del hombre.

A todos, una muy Santa Cuaresma y una feliz y dichosa Pascua de Resurrección.

Vuestros Sacerdotes que os quieren y os bendicen con afecto.

D. Francisco y D. Jesús.



Saluda de nuestro Alcalde



Termina la navidad, la tan celebrada fecha del nacimiento de Jesús, en el mundo occidental. Esta festividad culmina con la llegada de los Reyes de Oriente. Oro, Incienso y Mirra trajeron. Uno de los reyes obsequió al niño que había nacido con Incienso, porque a las divinidades se les rendía culto quemando incienso, según manifiesta el evangelio de Mateo(2:11).

Pasada la “pugna”, que el Archipreste de Hita citaba en “El libro del Buen Amor”, entre Don Carnal y Doña Cuaresma, muchos actos y actividades van a tener como protagonista esta esencia aromática, como es el incienso. Los hitos propios de cada hermandad, además de las Tertulias Cofrades, Certamen de Saetas, presentación de carteles, pregones de las hermandades y pregón oficial confluyen en la semana grande para el mundo cofrade: la Semana Santa, donde de nuevo el incienso, ese aroma que rinde culto a lo divino, toma las calles e impregna de sobriedad cada rincón de nuestro pueblo.

Con ella, culmina un año de gran labor de las hermandades y cofradías, centradas en el sentimiento más grande y hermoso para ellas: procesionar sus sagrados titulares por las calles de nuestro pueblo. Todas las personas cofrades sienten ilusión y deseo por compartir ese sentimiento con todos los campilleros y campille-
ras, compartir las imágenes con cada vecino y vecina de la localidad, para que se tome con-

ciencia de que la Semana Santa es patrimonio del pueblo. Es admirable y de reconocer esta digna labor que engrandece nuestro pueblo, de ahí el gran respeto que les profeso, porque con ese trabajo, desde hace muchos años se ha conseguido que la Semana Santa de Campillos haya tenido el reconocimiento de Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía. Mis más sinceros agradecimientos a la comunidad religiosa, a la iglesia, a Hermandades y Cofradías por esta labor entregada de mimar y pulir este magnífico patrimonio para engrandecerlo y ofrecerlo a los demás, por permitirnos acercarnos a la vivencia y los valores de la fe, máxima expresión de la Semana Santa.

En esta fecha, las calles y todo el pueblo se acicala para el desfile de las imágenes de las distintas cofradías. Las casas hermandades se convierten en puntos de encuentro, convivencia y trabajo para ultimar detalles y para el inicio de las estaciones de penitencia, cuyo centro principal es el esplendoroso y ya definitivamente restaurado templo- Iglesia “Santa María del Reposo”. A todo esto se une el maravilloso colorido de túnicas, enseres, tronos e imágenes, y el sonido de las bandas, que crean un conjunto religioso-cultural sin igual, para el mundo cofrade, que atrae las miradas y atención de muchas personas de todas partes del país y otros lugares del mundo.

Al igual que años anteriores, como Alcalde y Presidente de esta nueva Corporación Mu-

nicipal, quiero agradecer a la Agrupación de Hermandades y Cofradías que cedan este espacio de la Revista "Consiliario" para que dicha corporación pueda dirigirse al pueblo y a toda la comunidad cofrade y religiosa, para desearles lo mejor en la etapa de cultos, en los preparativos y en la propia Semana Santa. Aprovecho estas líneas para dar mi enhorabuena a la recién elegida Junta de Gobierno de la Agrupación de Hermandades y Cofradías, y les deseo, en mi nombre y en el de la corporación, mucha suerte en esta etapa de gobierno, y en especial a su nuevo presidente D. Alfonso Guzmán Gómez.

De nuevo este año, aprovecho este atril, para agradecer la contribución de las hermandades, comunidad religiosa y cofrade en la dinamización de la vida sociocultural de Campillos. Nuevamente, agradecemos su comprensión, tolerancia y respeto a nuestros valores, y desde luego, el trato recibido siempre en cada acto cofrade en el que hemos participado de alguna manera. Estos detalles llegan al corazón, porque nos habéis hecho sentir cómodos siempre, y eso es de agradecer, por eso desde el corazón las únicas palabras que salen son de gratitud.

No se me puede olvidar también el agradecimiento a todos los vecinos y vecinas que de una u otra forma contribuyen a mejorar nuestro pueblo, afianzar nuestras raíces, cultura, patrimonio, nuestra historia, edificada a través de los valores humanos y religiosos de servicio a

los demás, al bien común que compartimos y que hace que Campillos entero se prepare para la máxima expresión de fe, religión y cultura: la Semana Santa. Esa celebración que hace que el pueblo se vista de gala, que brille con una luz especial, para atraer a numerosas personas que deciden visitar nuestro pueblo, de forma que también se apoya la economía local. Les deseo que pasen una buena estancia en Campillos.

Como decía al principio, un año más se quemará incienso en nuestras calles, ese aroma será el protagonista de la Semana Santa. Campillos entero rendirá, con ese majestuoso olor, culto a lo divino, a Jesús, a su vida, que terminó con la muerte en la cruz. Así con esta vivencia y con este sentimiento, desde esta revista cofrade, les animamos a que vibren, sientan y vivan, desde lo más profundo de sus corazonas, la extraordinaria esencia de la Semana Santa que Campillos ofrece y comparte con el mundo.

Atentamente

Francisco Guerrero Cuadrado
Vuestro Alcalde



TODODESCANSO

Alquiler y venta de Camas Articuladas



Alquiler desde 49€/mes

Muebles Roneli-4

TU MARCA DE MUEBLES
95272 30 20 - CAMPILLOS
669 960 082 TEBA

Kiosko

MANOLO



Prensa
Golosinas

Parque José María Hinojosa - CAMPILLOS

Cristalería y Aluminios



Jiménez Ramírez, S.L.

*Carpintería de aluminio - cristalería - persianas
cuadros - decoración - artículos de regalo
mamparas de baño - mosquiteras - toldos*

Avda. de la Constitución, 27 - Telf.: 952 72 46 56
cristaleriajimenezramirez@gmail.com
CAMPILLOS (Málaga)



San Miguel, 22 - Tlf.: 952722436
Juan de la Cierva, 7 - Tlf.: 645156904
Puerta de Teba, 3 - CAMPILLOS



C/ García Lorca, 7 29320 CAMPILLOS (Málaga)
Ramos de Novias - Centros - Coronas
Canastillas y todo tipo de Arte Floral

BAR LUNA

Raciones y Tapas Variadas
Teléfono: 952 72 23 23
C/ Alta, 3 - CAMPILLOS

Inmaculada Almellones Ríos

PREGONERA DE LA SEMANA SANTA 2020



Nació en Sevilla en abril de 1972, justo doce días después del Domingo de Resurrección. Hija de José M^a Almellones y Dolores Ríos, la menor de dos hermanas, vivió y creció con su familia materna y con su otra gran familia 'La Peña del Santo Cristo'.

Realizó todos sus estudios en los Colegios Públicos de Campillos (Manzano Jiménez y Camilo José Cela), y como buena estudiante, obtuvo beca para cursar la Licenciatura de Ciencias de la Información (Periodismo) en la Universidad de Sevilla.

Trabajó en varios periódicos locales pero su afán de superación la llevó a trabajar a Madrid, donde compaginó su empleo con el estudio de dos másters en la Escuela Internacional de Negocios ESIC-Madrid, el de 'Publicidad y Comunicación Empresarial' (2001) y el de 'Dirección de Marketing y Gestión Comercial' en 2007.

En el año 2003 emigró a Estados Unidos, en concreto al Estado de Kentucky, a través del Programa de Profesores Visitantes en EE.UU y Canadá del Ministerio de Educación y Formación Profesional, donde ejerció como docente de Español en el Instituto del condado de Russel, en el pueblo de Russell Springs. Quizás este año fuera el peor de su vida cofrade, ya que tuvo que vivir su Jueves Santo y toda su Semana Santa desde la distancia.

En la actualidad desempeña su trabajo como responsable de Comunicación del Hospital Costa del Sol de Marbella, del Hospital de Alta Resolución de Benalmádena y del Centro de Alta Resolución de Especialidades de Mijas lo que, dada la cercanía, le permite disfrutar de todos y cada uno de los momentos de su Semana Santa campillera.

¿Cómo te sientes al ser elegida pregonera?

La verdad es que me siento muy honrada, agradecida, ilusionada y a la vez abrumada. Cuando me llamó Lorenzo Escobar, mi primera reacción fue echarme a llorar. Sentí una mezcla de todos esos sentimientos y, teniendo en cuenta mi extraordinaria sensibilidad, fue mi propia naturaleza la que habló por mí. Eran lágrimas de nervios, de ilusión, de esperanza y de temor: sentía no poder estar a la altura de las expectativas que yo misma me impongo. Soy una mujer muy perfeccionista, tanto profesional como personalmente, y mis niveles de autoexigencia son muy elevados, mucho más, cuando se trata de la encomienda más importante que me han hecho en la vida como es la de pregonar la Semana Santa más bonita del mundo.

¿Qué supone para ti este nombramiento?

Para mí es el mayor privilegio que este pueblo y, en concreto, la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos me ha podido regalar. Y este honor lo hago extensivo a toda mi familia de sangre y también cofrade con quien comparto y a quienes debo esta pasión y sentimientos por la Semana Santa campillera. Es cierto que en el momento que escuché la propuesta, mi primer pensamiento fue para mis padres, que ya tienen una edad y han consagrado su vida a su hermandad. El hecho y la suerte de tenerlos junto a mí y de que, sobre todo mi padre, que ya tiene 84 años pueda ser testigo el próximo día 29 de marzo de que su hija, la más pequeña, pueda cumplir su sueño de dar el pregón de su semana Santa, ha sido uno de los principales alicientes y mi principal motivación ante mi yo interno que estaba bloqueado ante tan importante proyecto.

¿Tienes algún tipo de motivación especial para llevar a cabo tu pregón?

Yo soy hija de la Peña del Santo Cristo. No recuerdo ni un solo momento de mi niñez y adolescencia fuera de este grupo de amigos que luchaban y trabajaban por engrandecer nuestra Semana Santa y que compartían con otros compañeros y amigos de todas las hermandades preciosos momentos de emoción, trabajo y quehacer diario. Cuánto les debemos y cuán orgullosa me siento de haber tenido la oportunidad de vivirlos. Estoy segura de que todos estos maravillosos instantes de una infancia feliz fluirán entre mis palabras. Me encantaría que mi pregón fuera el mayor homenaje y tributo a tantos y tantos cofrades campilleros que han entregado su vida a sus hermandades y han colocado a nuestra Semana Santa en lo más alto y en lo más profundo de nuestros corazones, luciendo bella y hermosa. Y, lo más importante, proyectando su germen en las generaciones venideras que Gracias a Dios vienen pisando fuerte. Qué bonito legado.

¿De dónde vienen tus raíces cofrades?

Soy una mujer, cofrade de cuna, que ha crecido en la cultura de un pueblo que casi todo el año huele a incienso, al menos, en pensamiento y en corazón. Mi vida son retazos de primaveras, más cálidas, más gélidas pero siempre añorando y deseando volver a ver y a escuchar los primeros tambores de la Agrupación Musical Vera Cruz por la calle 'la Gacha' la tarde del Viernes de Dolores, anhelando cada vez más, si cabe, el amanecer de un nuevo Domingo de Ramos.

¿Cómo sientes la Semana Santa campillera?

Vivo la pasión campillera con el alma y me emociono con todos esos instantes que, de una u otra manera, cada cofrade siente de forma tan personal y tan bonita como sólo las personas de este pueblo sabemos mostrar. Siento orgullo de tantas vivencias entre hermandades, de la hermosura de

nuestras imágenes, de la elegancia de nuestros troncos en la calle, de la luz y la ternura reflejada en cada rostro, cuando mira a sus titulares. Y no puedo más que emocionarme cuando observo a los más pequeños crecer con esa misma ilusión, caminar agarrados de la mano de sus padres, abuelos, hermanos, primos, amigos...o ; cuando agotados y ya casi sin fuerzas por el peso de la edad, contemplo a mis padres, dar lo mejor de sí, entregar todo y compartir ... Somos parte de una gran familia, que crece en talla, en persona y en Valores y que hacen de su trabajo, de su labor en el seno de las hermandades y de su amor por nuestra Semana Santa casi un estilo de vida.

¿Cuál ha sido tu mejor momento en tu vida cofrade?

Mi vida está llena de mejores momentos en torno a la Semana Santa. A pesar de mi profesión que me presupone habilidades sociales, soy una persona extraordinariamente tímida e introvertida cuando se trata de rasgar en sentimientos tan íntimos y profundos que son los que nacen del alma. Con esta dicotomía me hallé la noche del Jueves Santo de 2017, en el Sermón del Encuentro, cuando desde un balcón me encontré con mi Santo Cristo para contarle lo que dictaba mi corazón. Fue un lugar mágico en el que sentí el calor de todo el pueblo, y gracias también al espacio íntimo que me regaló la oscuridad y el silencio, viví el que, hasta ahora, ha sido el mejor momento de mi vida cofrade. Siempre estaré eternamente agradecida a todas las personas que tomaron esa decisión y me dieron esta oportunidad.

¿Qué supuso para ti ser la primera mujer en dar el sermón de encuentro del Jueves Santo?

Sobre todo, agradecimiento por confiar en mí, en primer lugar, como persona y cofrade. Como mujer, sentí que tenía que ser

digna predecesora de todos los compañeros que tan maravillosamente habían ensalzado el encuentro de nuestros sagrados titulares el Jueves Santo. Me siento muy orgullosa y honrada y desde estas líneas quiero ofrecer mis mayores respetos a todas aquellas personas que tantas muestras de afecto y cariño me han transmitido y que han hecho a mí y a mi familia inmensamente felices.

¿Qué opinas sobre la labor social de las hermandades en el pueblo?

Creo que las hermandades son un espacio donde crecer en convivencia, en armonía, tolerancia y respeto hacia los demás, sobre todo, con aquellas personas que no sienten ni viven la Semana Santa de la misma manera, no son religiosos, han perdido la fe, no comparten esta cultura, etc. Son los mismos extraordinarios valores que Jesús nos enseñó y nos ha transmitido a través de los tiempos. Creo que, por encima de creencias, sexo, raza, religiones, etc, está la tolerancia, el respeto, el cuidar de los demás, el compartir, la amistad, etc. Estoy profundamente convencida de que en nuestra Semana Santa más allá de concebirla desde la fe, desde la cultura, desde la tradición, desde el corazón, desde donde sea, en ella prevalece y subyace el espíritu solidario y social. Cuando observo a los más jóvenes, amigos todos a través de grupos jóvenes, de forma individual, etc, imbuidos de esta energía y trabajando por llevar a cabo labores sociales de forma compartida, conservando y preservando además el legado que nuestros antepasados nos han transmitido con tanto cariño, realmente pienso que eso es Hermandad y es nuestra querida Semana Santa.

Internet

teleco ANDALUZAS

955 12 16 59

Fijo

Móvil

Fibra

Televisión

DCOOP

IND. CÁRNICA Y DISTRIBUCIÓN

Telf.: 952 723 133

www.dcoop.es

Pol. Ind. C/ Astronauta Pedro Duque, 3
CAMPILLOS

DCOOP CARNICA

Cañamero
MULTIMARCAS

José Cañamero e Hijos S.L.

VEHÍCULOS NUEVOS Y DE OCASIÓN

NUEVO TALLER SERVICIO RÁPIDO Y NEUMÁTICO

Teléfono y Fax: 952 722 530

E-mail: canameroehijos@yahoo.es

C/ Isaac Peral, nave 5 - CAMPILLOS



LOS REMEDIOS-PICASAT

Sdad. Coop. And.

ACEITE DE OLIVA VIRGEN

PIENSOS COMPUESTOS

CEREALES

FERTILIZANTES

SEMILLAS

SERVICIOS AGROPECUARIOS

SECCIÓN DE CRÉDITOS Y AHORROS

SUMINISTROS DE GASÓLEO A Y B

Avda. Manuel de Falla, s/n - Apdo. 906

11690 OLVERA (Cádiz)

Telf. 956 13 00 83 - Fax 956 13 13 04

E-mail: info@remediospicasat.com

Impresiones de un pregonero

Un año pasa casi sin darse cuenta; mientras se suceden los acontecimientos propios del mismo, ya pasó de largo. No obstante, si se desea que pase pronto, normalmente se hace eterno. Caso diferente es si se desea lo contrario y es en ese año en el que me encuentro. Cuando se publiquen estas letras, me veré al borde de una nueva Semana Santa y, aunque la disfrutaré como siempre, no la podré “piropear” a viva voz como si de una novia se tratase para que todos se den cuenta de cuánto la quiero. Esos piropos serán como han sido siempre: callados, íntimos... no menos dulces ni sinceros, pero sí quedarán en el anonimato.

Tuve, como digo, la oportunidad de ex-

presar públicamente lo que siento cada Semana Santa, cómo la vivo, de contar mis recuerdos y vivencias. Todo ello se ha convertido en una anécdota con mayúsculas, un antes y un después en mi vida cofrade. Con cada línea del pregón, aprendí algo más de mí, de mis sentimientos más íntimos; me ayudó a conocerme mejor. Fué un ejercicio maravilloso de autoconocimiento, pues afloraron sentimientos que no sabía que existían.

Me sirvió también para conocer mejor la idiosincrasia de cada una de las hermandades, a sus cofrades y hermanos que me trataron como a uno más de ellos.

Por todo ello, mi más sincero agradecimiento a aquellas personas que confiaron en mí para tan grande honor, a quienes asistieron al pregón, a quienes me animaron y después me felicitaron. Gracias por tantas muestras de cariño. Gracias a mi familia y amigos que me apoyaron y “soportaron” en tantas ocasiones. Y como no, gracias a Jose M^a Bermudo, mi guía, mi técnico de sonido, mi asesor en tantas cosas, quien hizo una labor tan necesaria para la consecución de tan buen fin.

Me despido con un hasta siempre, con el deseo de un magnífico pregón por parte de Inma Almellones (cosa que no dudo), quien me sucederá en tan bella tarea y con la alegría de un cofrade que ya ve la inminente llegada de una nueva Semana Santa.



BASES DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE LA SEMANA SANTA DE CAMPILLOS 2020

ORGANIZADO POR LA AGRUPACIÓN DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE CAMPILLOS

1.-El concurso está abierto a cualquier persona profesional o amateur, mayor de 14 años, sin límite de edad, y sin ser requisito ser residente en la población de Campillos, pudiendo presentarse cualquier persona que se acerque a nuestro municipio en la Semana Santa de 2020.

2.-Podrán presentarse un máximo de 3 fotografías por participante.

3.-Los trabajos deberán ajustarse al motivo del Concurso: "Semana Santa de Campillos 2020".

4.-Las fotografías deberán tener formato electrónico independientemente de la forma en que fueron capturadas. Se aceptarán los siguientes formatos: .jpg y .tiff. No se aceptarán trabajos con un tamaño inferior a 1 mega o 20x25 cm con 200 píxeles de resolución.

5.-La presentación de los trabajos podrá realizarse en el correo electrónico creado por la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos para el concurso:

concursofotografiasscampillos@gmail.com

O bien por sobre fechado y sellado a la dirección: Ermita de San Sebastián s/n, 29320, Campillos, Málaga, o en el Apartado de Correos nº 32.

Junto con las fotografías deberá adjuntarse el nombre del autor, domicilio, teléfono de contacto y correo electrónico.

6.-El plazo de presentación finalizará el 30 de mayo de 2020.

7.-La participación en el Concurso implica la aceptación por parte del autor de que las fotografías enviadas serán incluidas en el archivo de la Agrupación, pudiendo ésta realizar exposiciones, reproducciones o uso de promoción de la misma, especificando en todo momento el nombre del autor. Por ello, los participantes ceden los derechos de reproducción de sus obras. La Agrupación presupone que el fotógrafo tiene la autorización y/o permiso de las personas que aparecen en los trabajos presentados, recayendo sobre el autor toda responsabilidad relacionada con el derecho de la intimidad.

8.-Las fotografías presentadas han de ser originales, no podrán presentarse copias, reservándose la Agrupación las acciones pertinentes en caso de corroborarse el plagio, llegando a reclamar el premio en caso de ser la fotografía ganadora, por ello los concursantes se comprometen a cumplir con estas condiciones.

9.-Premios:

1^{er} Premio: 250 Euros

2^o Premio: 150 Euros

3^{er} Premio: 50 Euros

La entrega del premio se realizará en la sede de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos.

10.-El fallo del concurso se hará público en junio de 2020 a través del Facebook de la Agrupación, con anterioridad se comunicará individualmente al premiado/s. El fallo será inapelable.

11.-La participación en el concurso implica la aceptación de todas y cada una de las bases del mismo. La Agrupación queda facultada para resolver cualquier contingencia no prevista en las Bases.

Para cualquier duda dirigirse al correo electrónico: concursofotografiasscampillos@gmail.com

Un año de actividad

Una de las labores de esta Agrupación de Hermandades es velar por la conservación del patrimonio de nuestra Semana Santa, y una parte importante del mismo es el legado que quedará para las futuras generaciones en múltiples ámbitos, desde el pictórico, el sonoro o el pedagógico hasta el humano y emocional. Es por ello que la redacción de estas líneas, resumiendo todo un año de actividades, experiencias personales, noches llenas de sensibilidad y de mucho trabajo, es una ardua tarea en la que esperemos no olvidar ningún evento importante.

En primer lugar, hemos de destacar que el pasado año ha sido de cambio para esta Agrupación, de relevo en las personas que han trabajado durante cuatro años de forma incansable, con ilusión, nervios y muchas horas de desvelos, pero alimentando su experiencia emocional y vital de personas maravillosas, momentos únicos e impagables, ilusiones cumplidas y buenos recuerdos. Es por ello que debemos agradecer la labor desinteresada de la Junta de Gobierno saliente, y felicitar a los componentes de la nueva Junta entrante, animándoles y confiando plenamente en sus facultades y su buen hacer, puesto que a todos los delegados de esta Agrupación nos ha unido siempre nuestra responsabilidad, nuestro amor por nuestra Semana Santa y las buena fe en el trabajo.

Tras esta breve presentación debemos iniciar el recordatorio de este año de trabajo, el cuál, como no puede ser de otra manera para cualquier cofrade campillero, comienza con la presentación del cartel anunciador de la Semana Santa de Campillos del año 2019. Como ha venido siendo habitual desde que la Junta de Gobierno saliente tomase tal decisión, la presentación se realizó en la ermita de San Sebastián la noche del 6 de marzo, ante múltiples amigos y una animada asistencia deseosa de poder ver en primera persona la obra que iba a representar a nuestra Semana Santa.

Como en años anteriores el cartel anunciador volvía a ser una pintura y era realizada por un joven talento de nuestro pueblo, Gemma Morillo Guerra, una mujer joven pero muy conocida por todos y cuya avalada trayectoria quedará ya por siempre vinculada a nuestra Se-

mana Mayor. En su obra reflejaba una imagen que nos representa a todos, no solo por ser el Titular de esta Agrupación, sino porque la imagen del Cristo Resucitado es en sí mismo la esencia de todo cristiano, y sin el cuál nada tendría sentido. La obra, realizada en madera y estuco, daba, en palabras de la pintora, “absoluta prioridad a la imagen del Cristo utilizando un ángulo contrapicado, y resaltar su iluminación por la Resurrección. Cuando una imagen es bella no necesita nada más.” Fue un orgullo para esta Agrupación poder disfrutar de una obra de arte de tales características, así como de poder transmitir el mensaje de paz y reconciliación que la pintura refleja. Agradecemos de todo corazón la entrega, el buen gusto y la colaboración de la pintora, extendiendo dicho agradecimiento a quien la acompañó en la jornada de presentación, Antonio Lebrón Trigo, que realizó una narración descriptiva de la obra que nos permitió a los asistentes poder visualizar más detalladamente la pintura.

Tras la celebración de la Eucaristía del Miércoles de Ceniza, en la que los cristianos damos comienzo a días de penitencia y de reflexión, el viernes 8 de marzo tuvo lugar el tradicional Via-Crucis organizado por esta Agrupación de Hermandades, en el que pudimos contar con nuestros Directores Espirituales en el recorrido por las cruces que marcaban las estaciones de penitencia durante el recorrido por nuestras calles.

Días después pudimos celebrar las XXV Tertulias Cofrades, realizando un acto innovador al unificarlas debido a la presencia de don Antonio Jesús Palomo Domínguez, presentador del programa Hermanaco. En dichas tertulias pudimos contar en un primer momento con los Hermanos Mayores de nuestra Hermandades y Cofradías, y en la posterior con Consiliarios y Hebreos de las distintas Hermandades. Ambas tertulias fueron grabadas y difundidas por el programa conducido por Antonio Jesús Palomo, permitiendo que nuestra Semana Santa llegase más allá de nuestras fronteras locales, cumpliendo una de las constantes de esta Agrupación que es la promoción y divulgación de nuestro patrimonio y cultura cofrade.

En la senda de la promoción de nuestra Semana Santa debemos incluir la participación en múltiples programas de radio durante la Cuaresma, incluido el programa de Canal Sur Radio "Bajo Palio" que nos permitió abrir una nueva ventana dentro de la vida cofrade de Andalucía mediante la participación de nuestro Presidente, don Lorenzo Escobar, y del capataz del Trono de María Santísima de los Dolores, don Diego Trigo.

De esta forma, viviendo intensamente las semanas previas a nuestra Semana Mayor, asistimos a la celebración del XVII Certamen de Saetas de Campillos. Velar por las tradiciones cofrades y defender su conocimiento por parte de las todas las generaciones es la base de la realización del mencionado Certamen, entre cuyos saeteros participantes durante los últimos años podemos contar con estrellas de primer nivel, varias lámparas mineras y múltiples personas que nos han enriquecido, enseñado y emocionado en las recordadas noches que actuaron en la ermita de San Sebastián. En esta ocasión, el 16 de marzo se reunieron cuatro admirados artistas: Miguel "El Canario", Rufino Rivas, Elizabeth Prior y Rocío "La Serrano", quienes estuvieron acompañadas con la Caja del Tambor de Manuel Aranda Carrasco, Manuel "El China" y presentados por don Antonio Lebrón Trigo.

Tras los actos organizados por esta Agrupación y por las diferentes Hermandades y Cofradías durante nuestra riquísima Cuaresma, así como los cultos religiosos sin los que nuestro pueblo no podría entender la misma ni la Semana Santa, llegamos al domingo 7 de abril, llegamos al "Domingo del Pregón". Una fecha marcada por todos los cofrades como uno de los días más importantes del año, puesto que uno de nuestros vecinos va a alabar y pregonar nuestra Semana Mayor, enriqueciendo con sus palabras, vivencias y emociones la memoria vital de todos los asistentes.

Así pues, ante las imágenes del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores, nuestra iglesia parroquial fue el escenario idóneo para un acto de tal categoría. En esta ocasión, nuestra secretaría, doña Rosario Gallardo, acompañada de la Banda Municipal "Amantes de la Música", conducía un acto en el que cedía la palabra a la pregonera del año 2018, doña Rosario Guerrero Guerrero, quien realizó una personal, emotiva y afectuosa presentación de quien iba a realizar el Pregón este año, don Manuel Luís García Gallardo.

Difícil será olvidar las palabras, los momentos, las risas y las lágrimas que despertó en todos los asistentes nuestro Pregonero. No solo nos guió por nuestra Semana Santa, sino que con su pregonar nos permitió revivir momentos felices, personas ausentes, emociones que nos abstrajeron embelesados al momento que "Manu" quiso llevarnos. El aplauso unánime, las lágrimas que todos los asistentes derramaron, las risas y sonrisas que continuamente se dibujaron en las caras de los que tuvimos el privilegio de acompañar a nuestro paisano en uno de los momentos más felices de su vida, nos hizo reafirmar que su elección había sido una pleno acierto, merecido por supuesto, pero que supuso un regalo mayor para todos los cofrades de nuestro pueblo, más que para el pregonero. Sirvan estas líneas de agradecimiento reiterado a tan sublime pregonero.

No debemos olvidar el homenaje que se realiza a personas que han trabajado con destacable fervor en sus respectivas Hermandades y Cofradías, pero debemos recordar a quien fue merecedor del pergamino entregado por esta Agrupación, Don Benito Jesús Avilés. Su entrega desinteresada, su colaboración cada vez que se le ha pedido y su generosidad para con esta Junta de Gobierno, le hicieron merecedor de nuestro reconocimiento, el cual deseamos que fuese público, puesto que también ha de darse a conocer a los cofrades de nuestro pueblo que trabajan desde diferentes puesto, arrojando el hombro y con el único objetivo de apoyar nuestra Semana Santa. Muchas gracias Benito.



A propuesta de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza, se concede distinción especial a:

D. Ignacio Muñoz Avilés



A propuesta de la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, se concede distinción especial a:

D. Andrés Padilla Aguilar



A propuesta de la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Stmo. Cristo de la Vera-Cruz y María Stma. de los Dolores, se concede distinción especial a:

D.ª Isabel Navas Lago



A propuesta de la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas, se concede distinción especial a:

D.ª Dolores Escribano Rueda



A propuesta de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Stma. de las Angustias, se concede distinción especial a:

D. José Escobar Carmona

COLEGIO CONCERTADO “LA MILAGROSA”



EXPERIENCIA, COMPROMISO Y PRESTIGIO
EDUCACIÓN DE CALIDAD, FAMILIAR,
PERSONALIZADA E INTEGRADORA

Teléfono y Fax: 952 722 075

www.milagrosacampillos.com

milagrosacampillos@hotmail.com

Avenida Manuel Recio, 2 - CAMPILLOS (Málaga)



A propuesta de la Hermandad Sacramental de San Benito Abad, Patrón de la Villa de Campillos, se concede distinción especial a:

D.^a Carmen Olmo Rueda



La Agrupación de Hermandades y Cofradías, concedía el pergamino que reconoce la labor realizada de forma desinteresada hacia esta Agrupación a:

D. Benito Avelés Avelés



A propuesta de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Stma. de las Angustias, se nombraba Capataz del Trono de Cristo Resucitado para el Domingo de Resurrección a:

D. Fernando Mora Casasola



También se le hizo entrega de un pergamino conmemorativo al pregonero de nuestra Semana Santa 2019:

D. Manuel Luis García Gallardo



**RUEDA PADILLA
&
ASOCIADOS, S.L.**
desde 1988 a su servicio

ASESORÍA FISCAL, LABORAL Y CONTABLE

DESPACHO DE ABOGADOS Expertos en Derecho Laboral

Telf.: 952 722 911 - C/ Real, 31-B 1º - CAMPILLOS

AZULEJOS Y PAVIMENTOS



MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
ÁRIDOS - TRANSPORTES - EXCAVACIONES
CONTENEDORES - GRÚAS - DEMOLICIONES

valle-98slu@hotmail.com

C/ Vallejos, 40
Almacén: C/ Montecasinos, 17
CAMPILLOS



952 72 29 72
Móviles: 629 58 41 47
629 58 61 37

Una vez disfrutado el Pregón, todos los campilleros y visitantes pudimos vivir nuestra Semana Santa, en la que los delegados de esta Agrupación acompañamos a las diferentes Hermandades y Cofradías en sus estaciones de penitencia por nuestro pueblo, en sus acompañamientos (tan tradicionales aquí) y en sus diferentes cultos. Finalizando nuestra Semana Mayor el Domingo de Resurrección, día en el que pudimos acompañar a nuestro Cristo Resucitado por las calles de Campillos, acompañados por representaciones de todas las Hermandades y Cofradías, así como por los sones de la Banda Sinfónica "Virgen de las Angustias" y la Banda de Cornetas y Tambores "Nuestra Señora de las Lágrimas". De esta forma, y bajo las flores que lanzaban los vecinos a nuestra imagen, pudimos recorrer el camino inverso que el resto de procesiones realizan, simbolizando la Resurrección de Nuestro Señor, y celebrando con alegría un día tan importante para todos los cofrades y cristianos campilleros.

Una vez finalizada la Semana Santa, esta Agrupación acompañó a las distintas Hermandades en las Procesiones de Corpus Christi, en la de nuestro Patrón San Benito y en la celebración de la Peregrinación Nacional de la Vera-Cruz que se realizó en el mes de septiembre en nuestro pueblo. Así pues el guión de esta Agrupación que representa a todas las Hermandades y Cofradías, así como los delegados de la misma, hicieron acto de presencia, de acompañamiento y de apoyo donde se ha requerido, agradecemos desde estas líneas que hayan contado con nosotros.

Debemos destacar que entre las iniciativas de mayor éxito que ha tenido esta Junta de Gobierno, el Concurso de Fotografías de la Semana Santa de Campillos ocupa un lugar destacado. Este año, bajo la dirección de nuestra delegada de redes sociales y comunicación, doña María del Carmen Trigo, celebramos su IV edición con una participación muy elevada, y con unos premios muy destacables, recayendo el 2º premio, dotado de 150 Euros, en el cofrade don Pablo Reyes Luque, y el 1º premio, dotado de 250 Euros, en don Gregorio Carbonero Gallardo. De esta forma el archivo visual de nuestra Agrupación se enriquece año tras año, permitiendo tener un testimonio fotográfico universal, gratuito y libre para todo aquel que quiera acercarse a nuestra Semana Santa.

Con la llegada del otoño comenzaron su trabajo los nuevos delegados nombrados por las distintas Hermandades y Cofradías, concluyendo de esta forma la labor de los delegados que han ostentado el honor de formar parte de esta Agrupación durante cuatro años.

Entre las primeras funciones de los nuevos delegados, además de comenzar a trabajar en esta revista, estaba la elección de quien debía pregonar nuestra Semana Santa 2.020.

Tras una votación por unanimidad, y una vez aceptada tal encomienda y honor por la elegida, y tras unos días de reflexión y asimilación, se realiza la entrega de tapas de la nueva pregonera el día 22 de noviembre a doña Inmaculada Almellones Ríos, cofrade desde la cuna, y persona muy activa y vinculada a la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores.

Tras un acto cargado de emociones y de felicitaciones por la acertada elección, no nos cabe más que agradecer de nuevo a Inmaculada su valentía y generosidad, puesto que su buen hacer, su dominio de la palabra, su exquisitez en las formas y su bagaje sentimental quedarán reflejados en su/nuestro pregón, como ya dio muestra en su presentación. A falta de unos días de poder vivir tan maravilloso momento, queremos trasladarle ánimo, fuerza y alegría para que pueda vivir estos días como una de las mejores experiencias de su vida, y nosotros con ella.

Sin otro particular, y en las labores propias de esa Agrupación en días de tanto trabajo, solo nos queda agradecer a todos los cofrades que de alguna manera colaboran con nosotros, a los comercios, a los delegados y a todo aquel que se acerque a vivir nuestra Semana Santa, y animarles a disfrutar del mayor patrimonio cultural, económico y turístico que tiene nuestra villa de Campillos. Muchas gracias.



FOTOS GANADORAS

Concurso de fotografías 2019

Primer premio (2 fotografías).

Autor: Gregorio Carbonero Gallardo



Segundo premio.
Autor: Pablo Reyes Luque



El tercer premio quedó desierto.



Colegio San José

Una enseñanza de calidad

Teléfono: 952 72 23 51

www.colegiocampillos.com

e-mail: direccion@colegiocampillos.com

Apartado de Correos, 10 - Carretera de Gobantes, s/n. - CAMPILLOS

JC Juan Carlos

Fotógrafos



MIRA
TU FOTO

www.miratufoto.com
622 90 53 78

Telfs.: 951 355 163 - 697 116 944
CAMPILLOS (Málaga)



H. Hostal **
San Francisco
Restaurante

Habitaciones con:
Aire Acondicionado
Baño completo
Tv y Teléfono

Telf. / Fax: 952722056
hostalsanfrancisco@hotmail.es
C/ Real, 36 - CAMPILLOS

grupo de asociados
Siguenos en

**COMERCIAL
LOLO**
Ada, Andalucía, 40
Telf. 625 422 513 - 95 591 74 90
41657 LOS CORRALES (Sevilla)
Pol. Ind. Sotoluz - C/ Isaac Peral, 6
Telf. 615 168 195
29320 CAMPILLOS (Málaga)
comercial@yahoo.es
www.comerciallolo.amawebs.com
www.ventadedisfraces.net

**Peluquería
unisex**
*Isabel
Romero*
estilista

Plaza de España, 7
Edificio Posada (Pasaje)
29320 CAMPILLOS (Málaga)
Telf.: 952 72 31 21

ClíniCa mpillos

Odontología Integral

951 253 241

Avda. Santa Mª del Reposo, 1 Local 6 CAMPILLOS



Agenda Cofrade

FEBRERO

Día 25, Martes:

Clarines de Pasión, interpretados por El Escuadrón de Escoltas de Clarines y Timbales de la Banda de Cornetas "Coronación".

Hora: 23.30 h.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 26, Miércoles:

Solemne Misa, durante el transcurso de la Eucaristía se llevará a cabo la **Imposición de la Ceniza**.

Hora: 19.00 h.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 28, Viernes:

Solemne Vía-Crucis, Organizado por la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos.

Hora: 19.00 h.

Recorrido: Ermita de San Sebastián, Calle San Juan, Calle San Sebastián, Iglesia Parroquial.

Acompañado con la Imagen de Cristo Resucitado.

Día 29, Sábado:

La Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias celebra:

PREGÓN CARTEL VIERNES SANTO 2020

Pregonera: D^a. Dolores Guerrero Baca

Presentador: D. Diego Guerrero Aragón

19:30 horas. Celebración de la Sagrada Eucaristía en la Iglesia Parroquial Santa María del Reposo oficiada por el Reverendo Cura Párroco y Director Espiritual D. Francisco Sánchez Pérez.

A continuación, XXI PREGÓN CARTEL VIERNES SANTO.

Finalizado el acto, Cena de Hermandad para agasajar a nuestra Pregonera en el Hotel Restaurante Mesón Los Chopos.

Hora: 20.00 h. celebración de la Santa Misa y ejercicio del quinario. Presentación de nuevos Hermanos.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 8, Domingo:

Solemne Quinario que la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas ofrece a su Sagrado Titular; Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia.

Hora: 19.30h. rezo del Santo Rosario.

Hora: 20.00 h. celebración de la Santa Misa y ejercicio del quinario.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 9, Lunes:

Solemne Quinario que la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas ofrece a su Sagrado Titular; Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia.

Hora: 19.30h. rezo del Santo Rosario.

Hora: 20.00 h. Celebración de la Santa Misa y ejercicio del quinario.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 10, Martes:

Solemne Quinario que la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas ofrece a su Sagrado Titular; Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia.

Hora: 19.30h. rezo del Santo Rosario.

Hora: 20.00 h. celebración de la Santa Misa y ejercicio del quinario.

A su término, la Sagrada Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia será trasladada a su capilla en Solemne Procesión Claustal.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 12, Jueves:

XXV TERTULIAS COFRADES.

Tema: La procesión en la calle, ¿solo un espectáculo?

Ponente: D. Manuel Molina Gálvez.

Hora: 20.30h.

Lugar: Ermita San Sebastián.

Día 13, Viernes:

Solemne Culto de Triduo en honor a los Sagrados Titulares de la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro.

Rezo del Santo Rosario 19:30 horas.

Celebración de la Santa Misa y Ejercicio de Triduo 20:00 horas.

Iglesia Parroquial de Santa María del Reposo.

Día 14, Sábado:

Solemne Culto de Triduo en honor a los Sagrados Titulares de la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro.

MARZO

Día 6, Viernes:

Solemne Quinario que la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas ofrece a su Sagrado Titular; Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia.

Hora: 19.30h. rezo del Santo Rosario.

Hora: 20.00 h. celebración de la Santa Misa y ejercicio del quinario.

A su término, la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia quedará expuesta en Solemne Besapie.

Día 7, Sábado:

Solemne Quinario que la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas ofrece a su Sagrado Titular; Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia.

Hora: 19.30h. rezo del Santo Rosario.

Exposición del Santísimo y Rezo del Santo Rosario
19:30 horas.

Celebración de la Santa Misa y Ejercicio de Triduo
20:00 horas.

Iglesia Parroquial de Santa María del Reposo.

Al término del Ejercicio de Triduo dará comienzo el tradicional **"Pregoncito"** de la Cofradía a cargo de nuestro hermano D. Antonio José Herrera Benítez.

Hora: 21:30 h. aproximadamente

Lugar: Por determinar

Día 15, Domingo:

Solemne Culto de Triduo en honor a los Sagrados Titulares de la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro.

Rezo del Santo Rosario 19:30 horas.

Celebración de la Santa Misa y Ejercicio de Triduo
20:00 horas.

Iglesia Parroquial de Santa María del Reposo.

Día 15, Domingo:

BENDICIÓN del Columbario de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias, por el Excmo. y Rvdmo. Mons. D. Jesús E. Catalá Ibáñez, Obispo de Málaga.

18:00 horas. Solemne Eucaristía concelebrada y presidida por el Sr. Obispo de la Diócesis de Málaga en la Iglesia Parroquial Santa María del Reposo. Finalizado la Solemne Eucaristía, se iniciará una procesión "statio" hasta nuestro Columbario para proceder al rito de la bendición.

Día 20, Viernes:

XVIII CERTAMEN DE SAETAS.

Hora: 21.00 h

Saeteros:

Pepe de Campillos

Miguel "El Canario"

Alba Salinas

Exaltador:

Antonio Lebrón Trigo

Lugar: Ermita de San Sebastián.

Día 21, Sábado:

CABILDO GENERAL ORDINARIO de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias, que tendrá lugar (D.M.) el día 21 de marzo en calle Alta, 37, a las 18:00 horas en primera convocatoria y a las 18:15 horas en segunda y última. Se convoca a todos los Hermanos/as mayores de 18 años y con al menos dos años de antigüedad en la Corporación para tratar el siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación, acta Cabildo General anterior.

2. Lectura y aprobación, si procede, de los nuevos estatutos según Decreto sobre grupos parroquia-

les, hermandades y cofradía de la Diócesis de Málaga de fecha 1 de julio de 2019.

3. Lectura y aprobación de las cuentas Ejercicio Cofrade 2019.

4. Informe de los contratos realizados.

5. Ruegos y preguntas.

TRADICIONAL "ENCERRONA" que tendrá lugar a las 21:00 horas en el Hotel Restaurante Mesón Los Chopos.

Día 27, Viernes:

Reunión General de Sayones de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias

20:30 horas. Calle Alta, 37 (frente a la farmacia), sede eventual de la Archicofradía.

Día 28, Sábado:

Pedida de Tazas de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza.

Hora: 07:30 horas – 22:00 horas aprox.

Lugar: calles de Campillos.

Solemne Traslado de Nuestros Sagrados Titulares, Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza.
Hora: 18:30 horas.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.
Recorrido: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo, Plaza Gallego Cuéllar, calle Santa Ana, Plaza Cruz Blanca, calle El Carmen, Casa Hermandad.

Cabildo General Extraordinario de Cargos de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias.

Le citamos al Cabildo General Extraordinario de Cargos que tendrá lugar (D.M.) el día 28 de marzo en nuestra calle Alta, 37, a las 18:00 horas en primera convocatoria y a las 18:15 horas en segunda y última, para tratar del siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación acta Cabildo General anterior.

2. Reparto de cargos desfile procesional.

3. Ruegos y preguntas.

Solemne Septenario que la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores ofrece a sus Sagrados Titulares, el Santísimo Cristo de la Vera - Cruz y María Santísima de los Dolores.

Hora: 19.30 h. rezo del Santo Rosario.

Hora: 20.00 h. celebración de la Santa Misa y ejercicios del septenario.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Veneración a la Cruz en la Iglesia de la Santa Vera-Cruz (21:00 horas)

Día 29, Domingo:

XXXIV Pregón Oficial de la Semana Santa 2020,

a cargo de D^a. Inmaculada Almellones Ríos

Hora: 12.00 h.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Solemne traslado de los Sagrados Titulares de la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro a su Casa-Cofradía.

Solemne Septenario que la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores ofrece a sus Sagrados Titulares, el Santísimo Cristo de la Vera - Cruz y María Santísima de los Dolores.

Hora: 19.30 h. rezo del Santo Rosario.

Hora: 20.00 h. celebración de la Santa Misa y ejercicio del septenario.

Día 30, Lunes:

Solemne Septenario que la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores ofrece a sus Sagrados Titulares, el Santísimo Cristo de la Vera - Cruz y María Santísima de los Dolores.

Hora: 19.30 h. rezo del Santo Rosario.

Hora: 20.00 h. celebración de la Santa Misa y ejercicio del septenario.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 31, Martes:

Solemne Septenario que la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores ofrece a sus Sagrados Titulares, el Santísimo Cristo de la Vera - Cruz y María Santísima de los Dolores.

Hora: 19.30 h. rezo del Santo Rosario.

Hora: 20.00 h. celebración de la Santa Misa y ejercicio del septenario.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

ABRIL

Día 1, Miércoles:

Solemne Septenario que la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores ofrece a sus Sagrados Titulares, el Santísimo Cristo de la Vera - Cruz y María Santísima de los Dolores.

Hora: 19.30 h. rezo del Santo Rosario.

Hora: 20.00 h. celebración de la Santa Misa y ejercicio del septenario.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 2, Jueves:

Solemne Septenario que la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores ofrece a sus Sagrados Titulares, el Santísimo Cristo de la

Vera - Cruz y María Santísima de los Dolores.

Hora: 19.30 h. rezo del Santo Rosario.

Hora: 20.00 h. celebración del Santísimo Vía Crucis con la sagrada imagen del Santísimo Cristo de la Vera - Cruz.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 3, Viernes de Dolores:

Pedida con las tazas de la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores.

Solemne Septenario que la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores ofrece a sus Sagrados Titulares, el Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores.

Hora: 22.00 h. celebración de la Santa Misa y ejercicio del septenario. Sermón de Dolores. A su término, la sagrada imagen del Santísimo Cristo de la Vera - Cruz quedará expuesto en Solemne Besapie.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Solemne traslado de los Sagrados Titulares de la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera - Cruz y María Santísima de los Dolores a la Iglesia de la Santa Vera - Cruz.

Hora: 23.30 h. (aproximadamente)

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Entrega de Cédula de Sitio Sayones de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias

18:00 a 20:00 horas. Calle Alta, 37 (frente a la farmacia), sede eventual de la Archicofradía.

Día 4, Sábado:

Adquisición de las típicas Palmas Artesanales y Ofrenda Floral a Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza.

Hora: desde las 10:00 horas - 13:30 horas.

Lugar: Iglesia Parroquial Sta. M^a. del Reposo.

Jornada de puertas abiertas de la Casa-Hermandad, visita a Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza entronizados en sus tronos procesionales, horas antes de su Salida Procesional.

Hora: desde las 17:00 horas - 20:30 horas de la tarde.

Lugar: Casa Hermandad, sita c/ Carmen nº 44.

Solemne traslado de los Sagrados Titulares de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias desde la Iglesia Parroquial Santa María del Reposo hasta el Columbario de la Archicofradía.

19:00 horas. Acompañamiento.

Salida desde C/Real, 31 donde partiremos hacia nuestra Sede Canónica.

20:00 horas. Celebración de la Sagrada Eucaristía a cargo de nuestro Director Espiritual y Reverendo Cura Párroco de Campillos D. Francisco Sánchez Pérez.

Finalizada la liturgia, se procederá al Solemne Traslado.

Día 5, Domingo de Ramos:

Bendición de Palmas y Olivos. A continuación procesión de Palmas y Olivos hasta la Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Lugar: Casa-Hermandad de la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas, sita c/ Puerta de Teba.

Hora: 09:30 horas.

Solemne eucaristía del Domingo de Ramos

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Hora: 09:45 horas.

Acompañamiento Procesional de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza, Pollinica.

Hora: 11:15 horas.

Lugar: Salón Hnos. Morillo, C/ Puerta de Teba.

Recorrido: Puerta de Teba, C/ San Sebastián, Parque Alcalde Fernando Parejo, C/ Carmen.

Salida Procesional de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza, Pollinica.

Lugar: Casa- Hermandad, sita C/ Carmen nº 44.

Hora Salida: 11:30 horas.

Hora Encierro: 15:30 horas.

Recorrido: salida casa hermandad, c/ Carmen, C/ San Juan, C/ San Sebastián, Plaza Gallego Cuellar, Plaza de España, C/ Real, C/ Vallejos, C/ Alta, Plaza Cruz Blanca, C/ Carmen, Encierro casa hermandad.

Celebración de la Santa Misa y sermón de Lágrimas, a su término, la sagrada imagen de María Santísima de las Lágrimas quedará expuesta a la Veneración de los fieles y devotos en Solemne Besamanos.

Acompañamiento: 19.00 horas.

Hora: 20.00h.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Solemne traslado de los Sagrados Titulares de la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas desde la iglesia parroquial a su casa-hermandad.

Hora: 21.15h

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 7, Martes Santo:

Ofrenda floral a los Sagrados Titulares de la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera – Cruz y María Santísima de los Dolores.

Hora: de 10 a 14 h.

Lugar: Iglesia de la Santa Vera – Cruz.

Solemne Traslado de Regreso de Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza.

Hora: 18:30 horas.

Lugar: Casa-hermandad, sita C/ Carmen, nº 44.

Recorrido: Salida Casa-Hermandad, C/ Carmen, Plaza Cruz Blanca, C/ Santa Ana, paso por “Callejón de los Tristes” Plaza de España, Entrada Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 8, Miércoles Santo:

Ofrenda floral a los Sagrados Titulares de la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas

Hora: de 10 a 14h.

Lugar: Casa – Hermandad Av. Puerta de Teba nº12.

Acompañamiento procesional de la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro.

Hora: 18.00 h.

Lugar: Calle Guzmanes nº32.

Salida procesional de los Sagrados Titulares de la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro por las calles de Campillos.

Hora: 19.30 h. (aproximadamente)

Lugar: Casa – Cofradía, C/ San Sebastián, nº33.

Día 9, Jueves Santo:

Tradicional Potaje (almuerzo de sayones) de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias

14:00 horas. Hostal San Francisco. (Entrada por Calle Pablo Ruiz Picasso).

Oración “Entre Varales” que la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores ofrece a sus Sagrados Titulares, el Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores.

Hora: 11.00 h.

Santísima Misa Vespertina en la Cena del Señor (Santo Triduo Pascual)

Hora: 18.00h.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Acompañamiento procesional de la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera - Cruz y María Santísima de los Dolores.

Hora: 20.30 h.

Lugar: Casa - Hermandad, Av. Constitución, nº55.

Salida procesional de los Sagrados Titulares de la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera - Cruz y María Santísima de los Dolores.

Sermón de Encuentro.

Hora: 22.00 h.

Lugar: Iglesia de la Santa Vera - Cruz.

Celebración de la Hora Santa.

Hora: 00.00 h.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 10, Viernes Santo:

Acompañamiento procesional de la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas.

Hora: 10.00 h.

Lugar: Calle Silla, nº22

Salida procesional de los Sagrados Titulares de la Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas.

Hora: 11.00 h.

Lugar: Casa - Hermandad, Av. Puerta de Teba, nº29

Celebración Litúrgica de la Muerte del Señor (Santos Oficios)

Hora: 18.00 h.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Acompañamiento Procesional de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias.

Hora: 21.00h.

Lugar: Calle Alta, nº 37

Salida procesional de los Sagrados Titulares de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias.

Hora: 22.30 h.

Lugar: Casa - Hermandad c/ San Sebastián, nº16

Día 11, Sábado Santo:

Traslado de los Sagrados Titulares de la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, desde la Casa Cofradía a la Iglesia Parroquial de Santa María del Reposo a las 12:00 horas aproximadamente.

17:00 horas. Regreso de los Sagrados Titulares de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias en devoto traslado desde nuestro Columbario a su Capilla.

Traslado de vuelta de los Sagrados Titulares de la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera - Cruz y María Santísima de los Dolores. 12.00 horas. A la Iglesia Parroquial Sta. M^a. del Reposo.

Solemne Vigilia Pascual.

Hora: 21.00h.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Día 12, Domingo de Resurrección

Solemne salida procesional del Santísimo Cristo Resucitado titular de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos.

Hora: 11.00 h.

Lugar: Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.



Teléfono: 952 722 523
C/ Real, 13 - CAMPILLOS (Málaga)



Avda. de la Constitución - Avda. de Sierra de Yeguas
Teléfono: 952 72 51 20 - CAMPILLOS



Clinica de Fisioterapia y Rehabilitación Física

TRABAJAMOS:

Accidentes laborales: MAZ, FRATERNIDAD, ASEPEYO...

Accidentes de tráfico: MAPFRE, ALLIANZ, AXA, GENERALI...

Seguros de salud: ADESLAS, ASISA, HNA, MAPFRE, CAJASALUD...

Pacientes privados

Telf.: 952 72 52 87 - pcarmonama@yahoo.es
C/ Pintor Rivera, s/n. - CAMPILLOS



**SERVICIO
TÉCNICO
RUEDA**

ALFONSO RUEDA VALENCIA

Móvil: 635 49 49 60
ruedaserviciotecnico@yahoo.es

FRÍO INDUSTRIAL
AIRE ACONDICIONADO
PLACAS SOLARES
CALDERAS BIOMASA

REPARACIÓN Y VENTA
DE ELECTRODOMÉSTICOS

Telf.: 952 72 35 13
Fax: 952 72 35 13
C/ Magallanes, 11
29320 CAMPILLOS



INSTALACIONES ELÉCTRICAS EN GENERAL.

MANTENIMIENTO DE INSTALACIONES
EN COMUNIDADES, INDUSTRIAL, GANADERA, ...
AUTOMATIZACIÓN DE PUERTAS DE TODO TIPO.

Teléfono: 666 800 888 - solec@solec.es
C/ Astronauta Pedro Duque, 20 - CAMPILLOS

DISTRIBUCIONES OCAÑA - LAGO

Concesionario oficial de:

Cruzcampo - Aguila - Buckler - Heineken
Sweppes - Lanjarón - La Casera - Trina
Vinos de RIOJA y de la tierra

Telfs.: 952 722 266 - 952 723 213
Camino Los Bueyes, s/n. - CAMPILLOS



**Asesoría Fical, Laboral,
Contable y Jurídica**

Telfs.: 952 726 011 - 609 151 463
administracion@trigall2012.com - www.trigall.es
C/ Real, 27 - Campillos (Málaga)



Teléfono: 952 72 43 54
C/ San Sebastián, 2 - Campillos



Telfs.: 951 57 97 93 - 687 45 30 18 - pedidos@satedipe.es
C/ Agricultores, 13 - CAMPILLOS (Málaga)

Estación de Penitencia

DOMINGO DE RAMOS



Hermandad de Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza (Pollinica)



11.00 horas: Acompañamiento

11.45 horas: Salida Procesional desde su Casa-Hermandad, Calle Carmen

MIÉRCOLES SANTO



Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro



18.00 horas: Acompañamiento

19.30 horas: Salida Procesional desde su Casa-Cofradía, Calle San Sebastián

JUEVES SANTO



Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores.



20.30 horas: Acompañamiento

22.00 horas: Salida Procesional desde la Iglesia de la Santa Vera-Cruz Plaza de España

VIERNES SANTO



Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas



10.00 horas: Acompañamiento

11.00 horas: Salida Procesional desde su Casa-Hermandad, Calle Puerta de Teba



Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas



21.00 horas: Acompañamiento

22.30 horas: Salida Procesional desde su Casa-Hermandad, Calle Puerta de Teba

02.30 horas: Recogida

DOMINGO DE RESURRECCION



Santísimo Cristo Resucitado

11.00 horas: Salida Procesional desde la Iglesia Parroquial Santa María del Reposo



San Benito Abad
Patrón de Campillos

Breve reseña histórica del Santo Patrón de Campillos

Corría el once de febrero del año 1629 cuando se reunían en la plaza los vecinos y vecinas de un joven Campillos para un acontecimiento sin igual.

San Plácido y san Quirino junto a san Benito Abad se "disputaban" el patronazgo de nuestra joven villa.

Distinguidos señores de la época como Don Juan Gómez Vallejo y Acuña, comisario del santo oficio de la inquisición de Sevilla y setecientos vecinos, en la misma plaza, sin pensarlo dos veces aclaman a san Benito Abad como patrón de esta villa, y a los otros dos santos como segundos patronos. Me imagino a nuestros antiguos habitantes celebrando esta decisión con vítores, aplausos e incluso llantos de alegría por la decisión tomada. Envidia sana es lo que siento al pensar que ellos tuvieron la suerte de ver alzarse a san Benito como patrón de esta tierra.

Entonces pues, creyentes y no creyentes que leáis esto, recordad que nuestros antepasados creyeron y amaron a san Benito como guardián, protector y paño de lágrimas y alegrías de este pueblo. No olvidemos a san Benito que nos guarda desde su ermita, no olvidemos jamás a esas setecientas personas que lo aclamaron, sigamos nosotros aclamando también a san Benito cada día de nuestra vida, como hicieron ellos desde aquel once de febrero.

Tras aquel día, el Arzobispo de Sevilla Don Diego Guzmán de Haro, confirmó y ratificó el voto de Campillos por y para san Benito tanto eclesiástica como judicialmente.

Se decide que la fiesta local se celebre du-

rante los días diez y once de julio y un solemne quinario y procesión al santo patrón para rendirle culto en su ermita, de otro modo, se aprueba que la fiesta de los segundos patronos solo sean fiestas locales.

Este quinario, y posterior procesión, ha llegado a nuestros días. Se celebra los cinco primeros días antes de la procesión de alabanzas que se celebra la noche del diez de julio. En él, san Benito se nos presenta en su retablo, exornado con candelabros de orfebrería y ánforas de flores. Cada día del quinario se le pide a san Benito que interceda por nosotros y por nuestros vecinos ante Dios.



Nuestro patrón es una talla completa, representa a un joven Benito ermitaño pero se atavía con una capa, normalmente de color claro.

Como anteriormente he comentado, Benito era ermitaño y se representa con una pequeña ermita a sus pies, también símbolo de todos los monasterios que fundaba allá donde iba bajo

CAFETERÍA-BAR



BOCATA

Sanani



952 72 35 81

Bocatas
Sandwiches
Bocapizzas
Camperos
Hamburguesas
Perritos

Panadería - Confitería



Teléfono: 952 72 32 48
C/ Real, 49, local 4 - CAMPILLOS



SUMELFON

Material Eléctrico y Fontanería

MATERIAL ELÉCTRICO - FONTANERÍA
BIOMASA - ILUMINACIÓN EFICIENTE
ASESORÍA ENERGÉTICA - REPARACIONES

C/ Real, 18 bajo - CAMPILLOS (Málaga)
951 406 424 - 651 438 136
info@sumelfon.com



CASASOLA
D E C O R



Teléfono: 952 77 27 58
info@casasoladecor.com - www.casasoladecor.com
KM 184,5 - Ctra. Cadiz-Málaga - MARBELLA (Málaga)

#TUCASASELOMERECE #YOURHOUSENEEDIT #TAMAISSONLEMERITE



CONSTRUCTORA, PROMOTORA E INMOBILIARIA.

C/. Donantes de Sangre, 30 • Tel./Fax: 952 72 34 05
info@construccionesvarom.com • www.construccionesvarom.com
29320 CAMPILLOS (Málaga)



Hotel Mesón
Los Chopos

Celebra con nosotros
tus eventos especiales

40 Años 1979 - 2019

Telf.: 952 722 770 - info@hotelmesonloschopos.es - www.hotelmesonloschopos.es

las normas benedictinas que él mismo escribió y que por tal, se representa en un libro que porta en su mano izquierda puesto que en la derecha porta un báculo plateado símbolo de su función pastoral. El nimbo, también plateado, representa la santidad que Dios derramó a su humilde persona y forma de vida. Por último, en la imagen podemos observar un cuervo con un trozo de pan en memoria del pan envenenado que recibió de un sacerdote y que dicho animal le quitó a Benito, y se lo llevó en el pico para que nadie lo pudiese encontrar jamás. Una de las muchas y bonitas historias y leyendas que rodean a la imagen de san Benito Abad.

Proclamado también patrón de Europa el veinticuatro de octubre de 1964 por su Santidad el Papa Pablo VI como ejemplo de vida cristiana y santidad. Sigamos también nosotros el ejemplo de san Benito en nuestra vida.

El nombre de Benito tiene origen latino y hace referencia a "aquel que Dios bendice" o directamente "bendecido".

San Benito muere en el año 547 en la abadía de Montecassino (Italia) y es canonizado en el año 1220 y ahí comienza el camino para la santidad.

Después de investigar sobre nuestro san Benito, sobre nuestro gran patrón, he de reiterarme en mis palabras. No olvidemos a nuestros ya desaparecidos vecinos que confiaron en aquel que aguarda en la ermita en lo más alto de nuestro pueblo. Él nos guarda y nos guía cada día y sobre todo como dice su nombre, bendice a todo nuestro pueblo que confió ciegamente en él. Confiemos también nosotros en san Benito Abad, patrón de Campillos.

Isidro Manuel Berdún Izquierdo







Hermandad de Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza (Pollinica)

Advocaciones de nuestros Sagrados Titulares.

Advocación de Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén

La advocación de nuestro sagrado titular representa la Sagrada Entrada de Jesús en Jerusalén. En los relatos de los cuatro evangelios canónicos, la Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén se lleva a cabo en los días previos a la última cena, marcando el comienzo de su pasión. Después de que resucitara a Lázaro de la muerte, al día siguiente las multitudes que se habían reunido para la fiesta en Jerusalén dan la bienvenida a Jesús cuando entra en Jerusalén.

De acuerdo con los Evangelios, Jesús se alojaba en Betania y en Betfago antes de entrar en Jerusalén. En los evangelios sinópticos, Jesús envía a dos discípulos a la aldea cercana para que tomaran un burro (o, en Mateo, dos animales: un burro y un pollino) que habían sido amarrados pero nunca montados, y si eran preguntados, debían decir que el burro era necesario para el Señor (o Maestro) pero que sería devuelto.

Luego, Jesús montó el burro en Jerusalén, y los discípulos primero pusieron sus capas (probablemente para hacerlo más cómodo). Mateo 21: 7 sostiene que los discípulos pusieron sus capas sobre ambos animales: trajeron el burro y el pollino, les pusieron sus ropas y lo pusieron (o él se sentó) sobre ellos.

Los evangelios continúan relatando cómo Jesús entró en Jerusalén, y cómo las personas allí colocaron sus capas frente a él y también depositaron pequeñas ramas de árboles y palmas.

El simbolismo del burro también puede referirse a la tradición oriental de que es un animal de paz, en comparación con el caballo, que es un animal de guerra. Por lo tanto, un rey se monta sobre un caballo cuando está empeña-

do en la guerra y monta sobre un burro cuando quiere señalar que viene en paz. Por lo tanto, la Entrada de Jesús en Jerusalén simboliza su entrada como el Príncipe de la Paz, no como un rey belicista.

La imagen de Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén, fue realizada en los talleres de Olot, en el año 1.952 quedando instalada originariamente en el antiguo colegio



“Manzano Jiménez”, siendo trasladada posteriormente a nuestra Iglesia parroquial, donde a partir de 1952 recibe culto público en una de las capillas de dicha parroquia.

Advocación de María Santísima de Gracia y Esperanza

La imagen de María Santísima de Gracia y Esperanza es bendecida en la parroquia de Santa María del Reposo en el año 1.972, es realizada por el artista onubense D. Manuel Domínguez Rodríguez (fallecido en 2010).



La advocación de Gracia es una advocación mariana muy arraigada en las tierras de la Corona de Aragón así como en otras zonas de la Península. Esta advocación mariana tiene sus orígenes en la frase que el Arcángel San Gabriel dijo a María el día de la Anunciación "Dios te salve María, llena eres de gracia". Para los cristianos esta advocación no hace más que resaltar esta cualidad divina que Dios puso en Santa María.

A partir de 1599, cuando San Juan Bautista de la Concepción recibió autorización papal para organizar la rama de los Trinitarios Descalzos, se iniciaría un lento proceso de fusión entre la advocación Nuestra Señora del Remedio y Nuestra Señora de Gracia. La tradición de siglos en la devoción a la Virgen del Remedio se extendía a las nuevas fundaciones de conventos trinitarios españoles. Sin embargo, desde sus inicios la devoción hacia la Virgen

de Gracia ha estado permanentemente ligada a los Trinitarios Descalzos españoles.

La advocación de la Esperanza. Virgen de la Esperanza, Virgen encinta, Virgen de la Divina Enfermera, Virgen de la Dulce Espera o Virgen de la O, es una advocación mariana en la que se la asocia con el Adviento o espera de la Natividad de Cristo (además de con la virtud teológica de la esperanza); el período en que la Virgen María estaba embarazada.

La esperanza es la virtud teológica por la que aspiramos al Reino de los cielos y a la vida eterna como felicidad nuestra, poniendo nuestra confianza en las promesas de Cristo y apoyándonos no en nuestras fuerzas, sino en los auxilios de la gracia del Espíritu Santo.

La advocación de la Esperanza se representa bajo dos símbolos, el ancla y el romero. A continuación, detallaremos el significado de ambos y su relación con la santísima virgen.



El uso del ancla en simbología es anterior al cristianismo, hay constancia de que ya lo empleaban los griegos y los romanos que asociaban a este instrumento marítimo las siguientes virtudes: a la esperanza, a la seguridad y firmeza sobre una cosa. Los paganos solían representar con la figura de un ancla, la seguridad y el asentamiento de sus fortunas y negocios. Vemos pues, que el ancla fue usada con mu-

chísima antelación a la aparición del cristianismo y de esta advocación mariana. Así pues, se logra una perfecta adaptación del significado de ancla a la nueva religión para asociar las virtudes contenida en esta figura a la Santísima Virgen. Podemos comprobar pues, como se logra fundir ancla y Virgen para comunicar un único mensaje, ¡Quién mejor que la Madre de Dios!, la que nos puede dar mayor seguridad y firmeza en nuestra fe si no es Ella. ¡Quién mejor que la Señora! la que nos puede proporcionar el asentamiento de nuestras creencias, pues los cristianos desde muy antiguo hemos ido depositando nuestros anhelos y súplicas en la Santísima Virgen como intercesora válida entre Dios y sus hijos, siendo aclamada por todos nosotros como Madre nuestra. ¡Quién mejor que la Santísima Virgen!, la que nos puede afirmar y evitar mediante su acción protectora el amparo ante los avatares de esta vida terrenal para no ser arrastrados hacía el pecado. ¡Quién mejor que la Santísima Virgen!, que es la mayor entre las mayores (después de Cristo), la que nos puede socorrer y ayudar en un caso de extrema gravedad. Así pues, qué acertados estuvieron a la hora de buscar un símbolo (ancla) al cual se le pudiera asociar todas estas virtudes que la Santísima Virgen posee.

En el caso del romero, es conocido desde muy antiguo las propiedades de este arbusto, de su facilidad con la que se regenera después de haber sufrido cualquier inclemencia meteorológica o natural. De entre su gran cantidad de usos podemos destacar, de servir como ambientador natural, ya que al ser quemado sus hojas desprende un aroma agradable y característico, siéndole otorgado a este humo oloroso desde la antigüedad, un supuesto poder para ahuyentar a malos espíritus. También se logra obtener de él, áloes y ungüentos que son utilizados para la curación de ciertos males. Así pues, ¡Quién mejor que la Madre de Dios!, la que supo aceptar una nueva regeneración entre la alianza de Dios y los hombres mediante el fruto de su vientre. Qué mejor aroma que el que desprende la Señora, que perfuma todos los corazones de los que te aclaman como Madre nuestra. ¡Quién mejor que la Santísima Virgen!, que logró vencer desde el preciso instante de su concepción, el pecado original, siendo perseverante a lo largo de su vida en la fe y el amor hacía Dios. ¡Quién mejor que Ella!, para ahuyentar los malos espíritus. ¡Quién mejor

que María!, como remedio de nuestros males espirituales, pues es Ella, Salud de los enfermos como se aclama en las letanías lauteranas.

La advocación compuesta de nuestra Santísima Virgen tiene una entrañable historia, pues el fundador de nuestra hermandad, D. Juan Cantano Solís, llegado el momento de elegir nombre para la Santísima Virgen, expresó su deseo que esta tuviera la advocación de Gracia y Esperanza, debido a que él profesaba gran devoción a la Sagrada titular de la cofradía de los Estudiantes de Málaga, María Santísima de Gracia y Esperanza, Virgen sin expresión de dolor, al igual que la creada para nuestra hermandad, imagen de facciones joven y serena; la advocación expresada a los asistentes fue del agrado de todos y aprobada por los mismos, claro está con el visto bueno y aprobación del director espiritual que por entonces era párroco de la iglesia de Santa María del Reposo.

Cultos a nuestros Sagrados Titulares:

Nuestros Sagrados Titulares reciben culto durante todo el año en la Iglesia parroquial de Santa María del Reposo, en la tercera capilla de la nave del evangelio junto a una imagen de María Auxiliadora.

La Hermandad celebra en honor a Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén una solemne función religiosa anual, a finales del mes de noviembre, para celebrar la festividad de Cristo Rey del Universo, con dicha festividad la iglesia celebra el fin del año litúrgico pues al siguiente fin de semana comienza un periodo nuevo con el adviento, tiempo de preparación para el nacimiento de Jesús.

Igualmente la hermandad celebra en honor a María Santísima de Gracia y Esperanza un solemne triduo en torno a la Solemnidad de la Esperanza durante los días 16, 17 y 18 de Diciembre, quedando nuestra sagrada Titular expuesta en solemne besamanos durante la jornada del 18 de Diciembre, festividad de la Esperanza. Dicha festividad celebra la expectación del parto de María, que se celebra el tercer domingo de adviento, próximo al nacimiento de Jesús.

Por último, la Hermandad celebra culto público anual cada Domingo de Ramos por la mañana, realizando salida procesional de nuestros Sagrados Titulares acompañados de fieles y devotos, acompañados de niños y mayores vestidos de nazarenos con palmas.

Proyectando una ilusión

Siempre es una alegría y un orgullo muy grande recibir un encargo de esta Hermandad tan querida de Campillos. Una satisfacción y una gran responsabilidad, puesto que no sólo es una cofradía muy conocida por ser la que abre la Semana Santa, sino porque ya son muchos y grandes amigos los que tengo en Campillos y no se les puede fallar.

Son numerosos los diseños y colaboraciones para la Pollinica, pero éste que nos ocupa, dada su envergadura e importancia, suponía dar un paso importante hacia delante. Era obvio que el Señor necesitaba un trono y había que idearle uno que fuera ya el definitivo. En un principio se barajaron dos ideas de las que

tas que le dan mucho juego de volúmenes y claroscuros. En el centro del mismo se eleva un arco de triunfo que representa a una idealizada puerta de Jerusalén. Esta puerta crea un espacio donde se inscribe una representación de la portada principal de la parroquia de Ntra. Sra. Del Reposo. Las calles que lo flanquean tienen una planta curva pero de perfil recto, presentando paneles decorados con profusa ornamentación vegetal que enmarcan una cartela. Estos paneles se sustentan sobre molduras ricamente decoradas y a su vez soportan una cornisa con ornamentación gallonada y una crestería calada también con motivos vegetales de gran carnosidad.

Los laterales del trono presentan la misma idea y composición, siendo cinco en este caso las calles que a modo de retablo forman este conjunto procesional.

La iluminación del mismo se realiza con cuatro arbotantes, con siete luces cada uno. Ante ellos, la figura de ángeles mancebos portando palmas le darán mayor plasticidad al trono. Para el adorno floral se han diseñado jarras que se reparten por el perímetro de la cornisa.

En la carpintería ejecutada por el artista Alberto Berdugo ya se puede observar lo impresionante que va a resultar el conjunto.

Programa iconográfico:

La iconografía que he ideado para este trono es un canto a la infancia, pensando en todos los niños de Campillos así como en los valores que deben prevalecer en el defensa de todos los niños y niñas del mundo.

En el frontal se representa el momento en que el Señor nos dice: "Dejad que los niños se acerquen a mí", como representación del amor de Jesucristo por la infancia, ejemplo para no-



realicé ambos bocetos. Fue finalmente este el aprobado por la junta de gobierno.

Se trata de un diseño de trono procesional para Jesús a su entrada en Jerusalén, de mayores proporciones que el anterior, pero guardando unas proporciones equilibradas. Presenta un baquetón de rica talla sobre el que se eleva el cajillo. Tiene en su frente tres calles, como un retablo, articuladas por pilastras superpues-

sotros en su buen cuidado y educación, en su formación en los valores religiosos de amor al Señor y a la Virgen, y en el amor a nuestras tradiciones. Esta es nuestra responsabilidad como cofrades.

Otros relieves que aparecerán en el trono serán:

El nacimiento del Niño Jesús, en defensa del nacimiento de todos los niños y niñas, de ayuda a sus padres para que tengan como ejemplo a la Sagrada Familia de Nazaret. Qué nazcan todos los niños concebidos gracias a nuestra ayuda y concienciación de la sociedad en la que vivimos.

En la Huida a Egipto recordamos y pedimos a Dios por los niños inmigrantes, en especial a por los perseguidos por cuestiones religiosas, para que encuentren asilo y cobijo con nuestra ayuda, siempre en igualdad, dignidad y amor.

En la escena de la Resurrección de la hija de Jairo, recordamos y pedimos al Señor por los niños enfermos, por sus familiares y amigos, para que las enfermedades no desunen a las familias y no se alejen de la fe.

En otras cartelas aparecen símbolos, como el Sagrado Corazón de Jesús, el ancla de la Esperanza, la palmera de la Resurrección, la paloma del Espíritu Santo, la torre de marfil y la Eucaristía, entre otras.

En definitiva, mi trono para la Pollinica es un canto para glorificar a Dios mediante el amor e inocencia de nuestros niños, de nuestras niñas y de sus familias.

Gracias por vuestra confianza una vez más.

Salvador De los Reyes.



BAR RESTAURANTE <i>los Galgos</i> <i>Campillos</i> Puerta de Teba - 32	R&R <i>aperitivos</i> Pza. de España, 1, local 4 Campillos (Málaga) telef. 952 72 50 17  R&R 
--	---

El barco llega a puerto

Parece que fue ayer cuando empezamos a navegar con nuestra nueva Junta de Gobierno, yo personalmente no sabía si podría estar al frente de tal junta, pero gracias a todos y las manos derechas que he tenido ha sido muy fácil navegar y llevar el timón de esta Hermandad.

Atrás quedaron personas, personas a las cuales estaré siempre agradecido, una de ellas es Don Antonio Bujaldón Santaella, fue consejero y un grande de esta humilde Hermandad, fue nombrado por esta Junta Hermano Mayor Honorario. Meses más tarde partía hacia la casa del Señor una persona, la cual en vida fue un amigo, un apoyo para mí y mi familia, y un hermano del cual aprendí a ser pollinico y a amar a nuestros Titulares como nadie. Cuando él partió, regentaba el cargo de Fiscal de nuestra Hermandad, todos sabéis quién es, Pedro Manuel Gallego Medina. Estas son las pérdidas más importantes y dolorosas de esta hermandad en estos cuatro años, pero aquí quedamos raíces, que hemos aprendido bien de los que se van y luchamos para que Pollinica sea grande aunque a su vez con la humildad que la caracteriza.

Después de estas pérdidas tan inesperadas, hemos tenido nuestros ratos de alegrías, alegrías y proyectos que compartimos con todo el mundo, hemos arreglado la tercera planta de la casa hermandad, a falta de las losas y el yeso, también el salón de tronos, la pared colindante con el vecino, pues había mucha humedad, nos sumergimos casi sin darnos cuenta en un proyecto muy importante, el trono de nuestro Señor, un proyecto que se realizará por fases, lo está realizando el maestro Alberto Berdugo, bajo diseño de nuestro querido amigo Don Salvador de los Reyes; además este año se realizará la bancada de aluminio del trono de la virgen, bancada que saldrá de los talleres de Angulo

de la localidad de Lucena; se han enriquecido las túnicas de penitentes y sayones, hemos engrandecido el ajuar de nuestra Señora y de nuestro Señor, también hemos y estamos colaborando con nuestra parroquia, con el arreglo de la misma y seguimos con nuestra obligación de aportar económicamente a obras sociales, pero todo esto sería imposible sin el trabajo constante y la labor de sus hermanos, somos pocos, pero de gran calidad, personas con compromiso que lo dan todo sin recibir nada a cambio, personas a las que siempre estaré agradecido por hacer este viaje más fácil.

Cuando termine la estación de penitencia de este año, llevaré a cabo el mismo seguimiento que mis antecesores vienen realizando en cada final de legislatura, que es la de depositar en las manos de nuestro Señor Pollinico, el escapulario de hermano mayor y lo tendrá en sus manos, hasta que otra nueva Junta salga elegida por Él y por sus hermanos.

Me llevo las mejores anécdotas de mi vida cofrade, sentimientos que jamás podré olvidar y un sueño que yo en ningún momento pensaba desarrollar, que era presentar una legislatura Pollinica, pero no sé cómo y de qué manera especial nuestro Señor y nuestra Madre pudieron hacer que yo en ese momento, cuando más lejos estaba de la Hermandad, hicieran que me acercara y que cogiera con fuerza el timón de ese barco, pero gracias a Dios ese timón no lo he llevado solo, puedo decir con orgullo que hasta el último vocal de la Hermandad ha podido coger el timón junto a mí, que ha habido muchas manos en este timón y que todos y todas sois igual que el hermano mayor, porque así me lo planteé cuando entré, y así lo he llevado a cabo estos cuatro años.

Me voy con la satisfacción de ver a mi Hermandad unida y más grande, y quiero dar las gracias una vez más a toda mi junta de gobierno y a todos los hermanos pollinicos, os invito una vez más a que viváis un nuevo Domingo de Ramos en compañía de nuestros Sagrados Titulares, representando la Entrada en Jerusalén, que el tiempo nos acompañe y quedad con Dios hermanos.

*Agustín Casado Aragón.
Hermano mayor.*



Mi Reino no es de este mundo

Cristo, sobre un dócil pollino, se nos presenta como un rey único sobre todo rey. Por Él, los reyes reinan y por Él nos encontramos ante la antesala de la Semana Santa, como Él a la entrada de Jerusalén.

El culto a Cristo en la semana santa nos hace reflexionar sobre aspectos de nuestras vidas que como cristianos y seguidores suyo debemos hacer hincapié en Él cada día, como el amor, la humildad y los demás, pero ¿y el culto interno? ¿dónde queda el encuentro íntimo e individual de nuestros corazones para con Dios? Queda en la Eucaristía. Las hermandades nos preocupamos por ese encuentro íntimo pero a la vez haciendo partícipes a los demás en los cultos de cada una de las hermandades y cofradías.

-Mi reino no es de este mundo- (Juan, 18:36) le respondía Jesús a Pilatos en uno de los momentos de la pasión, pero cada noviembre, nos hacemos partícipes de su reino en la tierra por medio de la Eucaristía y por ese culto de hermandad.

Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén, en su humilde trono, sobre un pollino, baja con sus humildes vestiduras a recibir a los que queremos su reino, no solo en el cielo, sino también en la tierra, sentado, bendiciendo, rostro dulce y sereno nos recuerda al verle a los ojos que su reino no es de este mundo, pero su palabra y su enseñanza reina sobre mí.

Un veinticuatro de noviembre de 2019, nuestra imagen de la Pollinica, volvió a pisar suelo de Campillos para recibir a todos sus seguidores, fieles y devotos.

Pero este año ha sido para mí, especial y emocionante. Tal día a las 11:00h de la mañana, frente a frente y bajo la atenta mirada de María Santísima de Gracia y Esperanza, se bendecía Nuestro Padre Jesús Cautivo, imagen particular de la cual estoy orgulloso de poseer, pero más orgulloso estoy de que esta hermandad haya apadrinado con todo el cariño y el amor del mundo a mi imagen, dándome todas las facilidades que en sus manos se hallaban.

En el momento en el que nuestro párroco don Francisco Sánchez Pérez lo bendijo como Jesús Cautivo Rey del universo, miré a nuestra Pollinica y supe que hermandad es más que la semana santa.

Hermandad es, sin olvidar su fin de culto a Cristo y a su bendita Madre, amor, amistad, risa, buenos momentos, gritos, enfados, llorar de alegría o de tristeza pero también es perdón, reconciliación, abrazos y un largo etcétera.

Y mi última pregunta es: ¿dónde quedamos nosotros? usted que está leyendo esto y yo, pues quedamos en la Eucaristía y en el amor a los demás, a nuestros hermanos en Cristo. Tal y como Jesús Rey del universo nos enseñó -Amaos los unos a los otros, como yo os he amado- (Juan 13, 34-35)

Por último dar las gracias a esta hermandad por permitirme escribir estas líneas para usted y dar la gracias a su junta de gobierno por haberme hecho pasar el pasado veinticuatro de noviembre un día inigualable y único en el año. También a nuestro Párroco don Francisco por su amabilidad y disponibilidad hacia mi persona, porque sin ellos y sin Cristo, la bendición de mi imagen de Jesús Cautivo Rey del universo, no habría sido posible.

De todo corazón y humildemente.

Muchísimas gracias.

Isidro Manuel Berdún Izquierdo



Ilumina Campillos una vez más Señora

Ilumina Campillos una vez más Señora, inunda las calles de Esperanza, las calles y los corazones que esperan ansiosos tu llegada, los ojos emocionados, las sonrisas nerviosas y las miradas veladas a tu salida, guarda bajo tu manto Señora al pueblo que espera para recibirte un año más, reluciente, con el sol que te corona, con la cara sonriente de quien es madre y reina, guía y esperanza de todo aquel que la porta, que un Domingo de Ramos más, la acompaña.

Cuando el primer rayo de sol de Semana Santa ilumine la primera procesión, será tu figura Señor, la que pasee entre un mar de nervios contenidos y emoción, abriéndose paso como una nueva flor de mayo, abriendo paso junto a tu madre a la Semana Santa del nuevo año, concediéndonos una vez más nuestro deseo, verte pasear por Campillos, llenando de fe renovada nuestro corazón.



Pamema
digital desde 1999

DISEÑO GRÁFICO · PAPELERÍA · BELLAS ARTES

tel. y fax 952 72 34 45

pamema.juan@gmail.com - pamema.dolo@gmail.com

DISEÑO GRÁFICO · IMPRESIÓN DIGITAL
FOTOCOPIAS · PLASTIFICADOS
SELLOS DE CAUCHO · ENCUADERNACIONES
MATERIAL DE OFICINA · SERVICIO DE FAX Y E-MAIL
LIBROS POR ENCARGO · BELLAS ARTES



bambú
floristas & eventos

arte floral

ramos de novia

detalles para invitados

695 99 44 77

C/ Cádiz, 14 · 29320 CAMPILLOS (Málaga)
bambuflorestayeventos@gmail.com

¿Has perdido la llave de tu coche?

Empresa especializada con más de 15 años de experiencia en llaves, mandos y cerraduras de vehículos.



617 49 47 45

- Última tecnología en duplicación, corte y codificación de llaves y mandos para su coche o moto.
- En caso de pérdida total de llaves, generamos unas nuevas.
- Venta y codificación de bombines a la llave de su vehículo.
- Duplicación de mandos de garaje.

¿Te han forzado la cerradura?



LOZAUTO&MOTOR

Teléfono: 952 72 60 47
lozautomotor@gmail.com

Pol. Ind. "Las Eras" - C/ Gregorio Marañón, 19
CAMPILLOS (Málaga)



**PAPELERÍA
LIBRERÍA
FOTOCOPIAS**

San Benito

ARTÍCULOS DE REGALO

Tel.: 952 605 551 - libreriasanbenito@hotmail.com - C/ Real, 18, bajo izquierda - CAMPILLOS

 Librería San Benito

valPLUS energía

AUTOCONSUMO

San Benito, 3-B - Campillos [Málaga]
Tfno: 951 401 655
info@valplus.es - www.valplus.es







Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro (Niño Chiquito)

Saluda del Hermano Mayor

Hermanos en Cristo todos

Vamos poco a poco caminando hacia esos días en los que es necesario prepararnos para la Pasión, Muerte y Resurrección de nuestro Señor Jesucristo.

La oración, llena nuestros corazones de esa resignación con la que aceptamos el sufrimiento de Cristo al llevar la cruz de los pecados del mundo sobre sus hombros, pero al mismo tiempo, nos inunda de un gozo exultante, que nos hace esperar con júbilo que el Señor vive y nos da esperanzas de ser reconfortados en nuestras tribulaciones, que nos envolverá con su misericordia y nos acogerá a su lado llegado el momento.

El silencio interior que nos lleva a la oración, es lo que propicia el encuentro con nosotros mismos y con nuestra verdad, verdad de la que tantas veces nos ha hablado San Juan Pablo II, y al mismo tiempo con el rumor de Dios que sólo percibimos en esa soledad fecunda.

Ruego a nuestros Sagrados Titulares que logremos vivir con autenticidad los días de Cuaresma, que nos sirvan de renovación y nos ayuden a enraizar más nuestra vida cristiana personal y comunitaria, y que el encuentro con Cristo transforme nuestras vidas y experimentemos la verdadera alegría de la Pascua.

“Firme es su misericordia con nosotros, su fidelidad dura por siempre”
(Salmo 116)

Javier Alfonso Herrera Benítez
Hermano Mayor

A los pies del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro

ué grande es el corazón de una cofradía! que desea y sabe manifestar públicamente la fe en Dios a través del amor a sus fervorosos Titulares. Cuando una corporación de gloria o pasión hace patente el orgullo, la alegría y el sentimiento sincero de hermandad que le provoca el hecho de ver a su Cristo, a su Virgen, a su Santo o su Santa como centro de atención y veneración especial por todo o gran parte del pueblo fiel, es algo que no se puede explicar ya que no es una cuestión de decir, sino de sentir.

Desde siempre, una hermandad o cofradía, a lo largo de la historia, ha llevado a término una dedicación exquisita, en unos días concretos dentro del calendario litúrgico, intentando y procurando realzar y rendir pleitesía a los Titulares que son el centro de su devoción y en muchos casos, de la vida personal y privada de sus hermanos.

Para cualquier cofrade el contemplar a su Imagen, la que ha venerado toda la vida, presidiendo en el altar mayor de la capilla, parroquia, basílica o catedral, es un momento tan sublime en la persona que le hace llenarse del mensaje de Jesús, de María, de los santos y mártires, esperando que todo lo que a Dios sube en oración sincera, plena y de corazón, baje luego a la tierra en bendición.

Y de este sentir profundo nacen los cultos en forma y tiempo de triduo, quinario, septenario y novena. Los tres, cinco, siete o nueve días dedicados a la oración, contemplación, devoción y respeto a los sagrados Titulares es, básicamente, un compromiso de todos y cada uno de los hermanos de una hermandad, demostrando así su vínculo de unión en cuerpo y alma a quien profesan una fe inquebrantable.

Que sea un triduo, porque alude a la Santísima Trinidad o al Triduo Pascual, o un quinario, en recuerdo de las cinco llagas del cuerpo de Cristo, o el septenario, en memoria de los siete dolores que padeció la Virgen María, o el caso de una novena, que está dedicado especialmente a la Virgen y a santos y santas, la realidad del culto será siempre la celebración eucarística solemne como eje central de cada modalidad.

Nuestra Cofradía, como cualquier otra asociación de fieles, lo lleva intrínseco en su origen. Estamos seguros que, a través los tiempos, desde el inicio de la Corporación hasta hoy, se han celebrado cultos en honor al Dulce Nombre de Jesús como primer Titular y posteriormente con la adhesión como Cotitular de María Santísima del Socorro, se continuaron realizando con ambos Titulares.

Por cierto, cuando la Cofradía se dotó por diciembre del año 1753 de una imagen sagrada de la Virgen que acompañase al Niño, llegó el momento de escoger un nombre. En Cabildo General de Hermanos se propusieron tres: Socorro, Traspaso y Paz y Aflicción. Finalmente fue elegido por gran mayoría, Socorro. Desde ese momento en nuestra Cofradía se venera a la Santísima Virgen en la advocación del Socorro junto al Dulce Nombre de Jesús.

Por los libros de cuentas que se custodian en el archivo histórico de la Corporación, sabemos que había pagos de ornatos del altar, enseres diversos, predicadores, cera, trompeteros, campanas, que demuestran la actividad de la Cofradía y la dedicación de cultos a sus Titulares.

Continúa el devenir de los años y llegamos a 1948 donde se ve que la economía cofrade no era nada boyante, ya que el anuncio al pueblo de Campillos de la celebración del triduo del aquel año en honor de nuestros Sagrados Titulares se hizo a mano, pero con una maestría, colorido y claridad

dignos de elogio. Este cartel anunciador se encuentra expuesto en el Salón de Tronos de la Casa-Cofradía.

No existe constancia en la Parroquia de la celebración de cultos en honor a nuestros Titulares en las cuatro anualidades que comprenden desde 1966 hasta 1969, pero sí de que hubo procesión por las calles de nuestro pueblo. A partir de este último año se produce un decaimiento total de la Cofradía en todos los niveles y aspectos.

Llega 1981 y se produce un nuevo resurgimiento, con una fuerza inusitada, sorprendente y admirable, como nunca antes se había visto en ninguna otra hermandad o cofradía hermana de Campillos.

Pasados tres años, en 1984, es el pueblo, por boca de sus vecinos, el que demanda a la Cofradía celebrar los cultos a sus Titulares.

La primera persona que se hace responsable de esta encomienda es la Camarera de la Cofradía, doña Isabel Avilés Cuéllar, que con su tesón, afán y devoción al Niño y a la Virgen supo irradiar y contagiar a la Junta de Gobierno y a todos los hermanos la necesidad de renovación en la fe que supone cada celebración litúrgica.

Así, con la seguridad y la fortaleza de que teníamos lo más importante y valioso, nuestras Sagradas Imágenes, aunque con un ajuar mínimo pero muy rico y careciendo de todo tipo de enseres, pero contando con el empuje y la ilusión que se vivía en aquel momento, celebramos el primer culto de triduo de la nueva etapa de nuestra Cofradía con el convencimiento y orgullo de mostrar la fe en Dios nuestro Señor y la devoción en nuestros Titulares.

Se sucedieron muchos quebrantos ante las dudas del montaje del altar para el engrandecimiento del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro. Surgió entonces la idea de entronizar a la Virgen del Socorro delante de la hornacina que en su día albergó a la Virgen Milagrosa en la Parroquia y en un altar a sus pies, situar la imagen del Dulce Nombre de Jesús. El monumento fue tomando cuerpo poco a poco gracias a las propuestas e ideas aportadas por los hermanos y la colaboración de la Hermandad del Santo Entierro, que se prolongó durante varios años, cediendo sus candelabros y ánforas. También es de mención la especial dedicación de D. Juan Muñoz Anoria, que durante las siguientes celebraciones vistió a nuestra Madre del Socorro y aportando en cada una de ellas nuevas ideas para la ornamentación del altar de nuestros Titulares.

El Ejercicio del primer culto de Triduo se desarrolló durante los días 17, 18 y 19



de Febrero de 1984. No se puede describir con palabras los sentimientos de amor y devoción que afloraron en los hermanos cofrades al contemplar y admirar al Dulce Nombre de Jesús, repleto de gloria y María Santísima del Socorro, inmensamente regocijada en su Hijo, por primera vez elevados en el Altar Mayor de nuestra Parroquia, como si se tratara de una mínima réplica de Ellos en el cielo. La alegría y el gozo que sintieron por esta efeméride fue de tal calado, que todavía hoy perdura en los corazones y la memoria de los hermanos que asistieron a estos primeros cultos.

En el año siguiente, 1985, se incorpora un elemento distintivo en forma de una gran cortina (su colocación va a estar presente durante muchos años) que tapaba todo el frontal del altar mayor con la idea de centrar, fijar más y acercar mejor las Imágenes a la mirada y corazón de los hermanos de la Cofradía y de los fieles en general que asistían a los cultos.

El paso de los años y la buena salud económica de la Cofradía fue haciendo que los altares de triduo fuesen albergando cada año más y diversos enseres. La forma de montarlos, situarlos, decorarlos ha ido cambiando en los treinta y seis años ininterrumpidos de celebración de los cultos. En ello también tuvo un papel relevante el nuevo retablo del Altar Mayor de la Parroquia que se colocó en 1993.

Igualmente, el cambio en la redacción y contenido del propio Ejercicio de Triduo, las muchas intenciones diarias, las distintas fechas de celebración (la mayoría en marzo y algunos en febrero), diferentes tipos de carteles anunciadores, la colaboración de los diversos coros de la localidad, han ido labrando y puliendo la idiosincrasia de nuestras celebraciones litúrgicas, haciéndolas muy especial, cercanas y entrañables para los hermanos de la Cofradía y para muchos devotos de Campillos.

Hay que añadir como gesto relevante, fraternal y duradero en el tiempo (desde 1987 hasta la actualidad) la asistencia, acompañamiento y participación que, año tras año y tras el hermanamiento de las dos Corporaciones, hace el segundo día de Triduo la Hermandad del Dulce Nombre de Jesús, Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia y Esclavitud de Nuestra Señora María Santísima de la Paz de Estepa.

Pero los cultos de esta Venerable Cofradía no acaban con el triduo cuaresmal. Celebramos cada año la festividad del Dulce Nombre de Jesús, actualmente el día 3 de enero a partir de la modificación que recoge la revisión del Misal Romano realizada por San Juan Pablo II y publicada en España en el mes de octubre de 2016 y que hasta entonces se venía festejando el 2 de enero. Igualmente ocurre con la festividad de María Santísima del Socorro, en un principio la Cofradía la celebraba el 15 de Agosto (Asunción de la Virgen María, Dogma de fe), hasta que en Cabildo General de Hermanos se decidió cambiar dicha celebración al 27 de Junio.



De igual modo, podemos decir que ha habido hermanas que, a título personal y privado, han celebrado culto en su casa, en forma de novena al Dulce Nombre de Jesús como lo demuestra un librito que fue propiedad de Doña Isabel Avilés Avilés. Este es otro ejemplo y testimonio de que la devoción al Dulce Nombre de Jesús en Campillos es algo que ha sido, es y será siempre.

Aprovechar estas líneas para dar las gracias a los coros que a lo largo de los años nos han acompañado en nuestros cultos, a la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las

Angustias y a cuantas personas, pertenecientes o no a la Cofradía, han colaborado para que nuestros cultos sean momentos de entrega y alabanza al Señor y muestra año tras año de la veneración que sentimos hacia nuestros Excelsos Titulares.

Y por encima de todos estos datos históricos, hacer patente el inmenso agradecimiento de la Cofradía a los hermanos y hermanas que han sido, son y serán con su trabajo abnegado y silencioso hacia sus Titulares, los que han conseguido, continúan y seguirán haciendo posible que el Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro sean motivo de veneración y oración cada primavera y siempre teniendo como referente que toda hermandad o cofradía se sustenta en los pilares básicos de la Palabra de Dios, la caridad y la formación de sus hermanos.

La Cofradía



Año 1984



Año 1993

Pasión de Miércoles Santo

Entre nubes aparecen esos rayos de luz que nos iluminan día a día y que hacen pasar los años y hacen volver nuestra Semana Grande, que con suaves susurros nos convoca y nos llama a vivirla intensamente y a ser partícipes de la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor, momento que celebramos unida toda la comunidad cristiana.

El aroma del incienso, las velas, de las rosas se empiezan a percibir en el ambiente, pues las cofradías y hermandades de Campillos inician preparativos para todo lo que va a acontecer y que junto a la oración nos llevan a reflexionar sobre el misterio del amor que cada primera llega a su culmen y que nos inunda de alegría al saber que el Señor vive y que nunca nos abandona.

Campillos es un pueblo de ejemplo a seguir, pues lo ha demostrado cuando ha sufrido duros golpes y es tal, porque existen grandes hombres y mujeres que lo han ido transformado con gran ilusión, trabajo y empeño, siendo necesario recordar las sabias palabras de uno de ellos que definía a la Plaza de España, como el lugar más emblemático de nuestro pueblo, un platito pintado. Cuánta razón tienen sus palabras, espacio de encuentro con frondosa vegetación, acordonado por unas filigranas de hierro que ven pasar el tiempo y que se abarrotan de vecinos cada Semana Santa, niños, mayores, jóvenes y que propician una inmensa alegría cuando al pasar junto a ellos, podemos admirar la impaciencia con la que esperan cada estación de penitencia.

Levantándose como centro y dándoles, si cabe, mayor encanto a ese bello espacio, nuestra Iglesia, lugar sagrado donde entramos por primera vez sobre los brazos de nuestra madre, que derrama el mayor amor jamás descrito para ser presentados al Señor y donde también somos despedidos y llevados ante Él por nuestros familiares, cuando nos reclama.

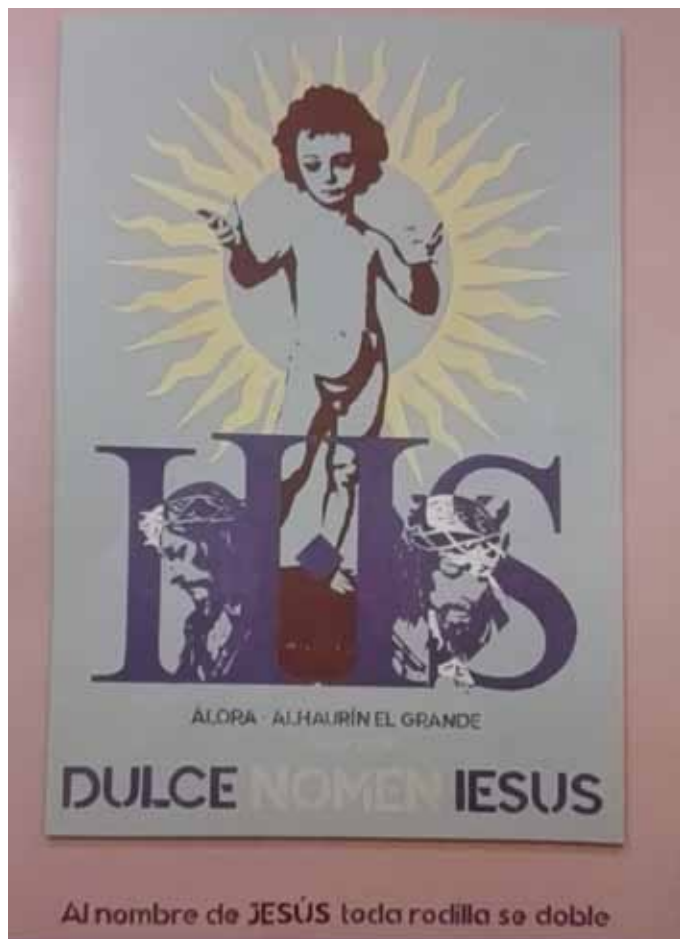
Mientras tanto ese templo esconde el mayor encanto, las más arraigadas tradiciones, los

mayores secretos, nuestras mayores confesiones, latiendo entre sus muros, generación tras generación, nuestra profunda fe en Dios, la veneración que sentimos por su glorioso Hijo y por María, su Madre, la Santísima Virgen, naciendo también en ella la devoción, la pasión y el amor a nuestros sagrados titulares y donde le rendimos el culto todos y cada uno de los días del año.

Dulce Nombre de Jesús, Madre del Socorro que fervor y devoción tan profunda guardan y mantiene tus hermanos, pues año tras año su único afán es, ha sido y será veneraros. Ello les ha llevado con gran firmeza a alcanzar sus sueños, convertidos en proyectos realizados, siendo con ello ejemplo de hermandad y unión, de vitalidad y perseverancia para cuantos nos conocen.

Los fundamentos de vida cofrade, la oración, la formación y la caridad quedan plasmados en cualquiera de los diferentes ámbitos que la conforman, ejemplo de ello ha sido el VIII Congreso Nacional de Hermandades y Cofradía del Dulce Nombre de Jesús que se celebró en las localidades vecinas de Álora y Alhaurín el Grande el pasado mes de diciembre.

Llevados por estos principios y con el fin de mantener y seguir cultivando la veneración al Santísimo Nombre de Dios como nos enseñaron los Padres Dominicos, hemos convivido con hermandades de muy diversos lugares, habiendo sido días enriquecedores tanto a nivel personal, como comunitario. Nuestra Cofradía fue pionera en la organización del Primer Congreso Nacional teniendo como centro la advocación del Dulce Nombre de Jesús, siendo sede del mismo allá por el año 2005, habiendo cogiendo el testigo más tarde, Hermandades de localidades como Estepa, Marchena, Abilatas, Motril o Jerez de la Frontera entre otras, y que de esta forma han seguido preservando nuestra devoción. Este hecho marcaría para siempre a la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús de Campillos.



En el segundo día del Culto Cuaresmal en honor a nuestros Sagrados Titulares, coincidiendo con la visita que cada año la Hermandad del Dulce Nombre de Jesús de Estepa, Cofradía hermana y con el tradicional "Pregoncito" de nuestro hermano y capitán de la Centuria Romana D. Cristóbal Javier Sánchez Mora, nuestro estimado Párroco D. Francisco Sánchez Pérez, al término del Ejercicio de Triduo, tuvo a bien bendecir el guión corporativo de nuestra Cofradía. Su ejecución era un proyecto que se inició con gran cariño por la importancia que en si tenía, pues a partir de ese momento sería la insignia que nos iba a representar en todos y cada uno de los actos en los que se hiciera presente la Cofradía. La realización del mismo, tanto su diseño como ejecución, se dejó en manos de D. Samuel Cervantes Cordero, con la colaboración de nuestro inestimable amigo, el maestro orfebre D. Pedro Angulo Moreno y D. Ángel Arroyo Ramírez, escultor al que esta Cofradía tiene en gran estima. Desde aquí queremos hacer extensiva nuestra más sincera enhorabuena por el espléndido trabajo realizado, por haber recogido en esta obra la idiosincrasia de nuestra Cofradía y darles a todos las gracias y nuestro reconocimiento.



Majestuoso fue este pasado Miércoles Santo, pues a pesar de las inclemencias meteorológicas y de la decisión unánime de la Junta de Gobierno de modificar el horario de salida de nuestro cortejo procesional, hizo que este luciera y brillara como en años no se había conocido. Campillos se vistió de blanco, grana y oro, esos romanos, penitentes, consiliares, mantillas, portadores de enseres, y sayones, hermanos todos que vivieron una tarde que se quedará grabada en nuestra historia y nuestros corazones. Se percibían nervios, pero poco a poco nuestra Casa Cofradía se llenaba de hermanos y cofrades de todas y cada una de las hermandades, de vecinos y chiquillería, de devotos y fieles de nuestros Titulares. Aún no damos crédito del fervor que se le profesa a este Niño Chiquito y a su Santísima Madre del Socorro. Es de merecido cumplimiento dar las gracias a todo el pueblo de Campillos, a nuestro Director Espiritual D. Francisco, a D. Jesús siempre a nuestro lado, a las autoridades y a cada una de las hermandades por su gran apoyo y compromiso hacia esta Cofradía. Que nuestros Sagrados Titulares les bendigan y protejan siempre.

Esta humilde Cofradía y su Junta de Gobierno espera que todos tengamos una fructífera Cuaresma, que nuestros corazones vivan cada

instante de ella y nos alegremos con el Señor en la Pascua de Resurrección. Que los desvelos se transformen en confianza y amor a nuestros titulares y esta sea una Semana Santa llena de hermandad, siendo no solo cofrades, sino hermanos en la fe.

Aprovechando estas líneas, queremos ponernos a disposición de todas y cada una de las Cofradías y Hermandades que antes y durante los días de Semana Santa requieran de esta Cofradía. Como bien nos enseñaron nuestros hermanos cofrades más mayores, es de bien nacidos ser agradecidos, por ello dar las gracias a todas las personas que forman parte de esta Cofradía, a sus colaboradores, a sus

vecinos tanto de Cl Guzmanes, como de Cl San Sebastián, a las empresas, particulares, al Excmo. Ayuntamiento, Diputación Provincial de Málaga y a todo el pueblo de Campillos por hacer cada año más grande nuestra Semana Santa.

Por último, hacer un especial reconocimiento a esos hermanos que en su día Dios los llamó a su lado, y que aún hoy no logramos entender, ni asumir su marcha. Recordar con muchísimo cariño a nuestra inolvidable hermana Dña. Anita Áviles Cuéllar, ejemplo para esta Cofradía, mujer luchadora y trabajadora incansable. Como no recordar, igualmente, a esa gran mujer siempre atenta y sonriente, dispuesta para todo, así era ella. Que recuerdos nos dejaste a todos los que contigo vivimos el resurgir del Dulce Nombre. Todo lo hacías fácil, incluso

platear aquellos antiguos arbotantes, que con todo tu cariño pensaste en hacerlo con spray de la droguería del Berty. Macu allí donde esté, ten por seguro que te llevaremos en nuestros corazones y que tu recuerdo perdurará en el tiempo, te queremos.

Y ese gran hombre, fuerte y corpulento que a pesar de sus dificultades, allí estaba en todo momento. Portaste a tu Virgen del Socorro con una fe y un amor indescriptible y a pesar de todo, siempre estuviste debajo de sus varales hasta que llegó el día en el que decidiste dejarla en hombros de otros. Año tras año la esperabas en la puerta de tu casa, en silencio, para a su paso volver a sentir por un momento, esa emoción que seguías manteniendo en tu corazón. D. Manuel Gutiérrez Padilla "La Pelle", nuestro querido amigo que jamás olvidaremos, pues su especial forma de ser, fue única y por ello estará siempre presente en nuestro Miércoles Santo.

Que el Señor los tenga en su Bendita Gloria, teniendo la plena confianza que ya disfrutaban de la paz, la luz y el gozo eterno junto al Dulce Nombre de Jesús y su Santísima Madre del Socorro.

Que vivamos estos días con autenticidad, que Cristo transforme nuestras vidas y la misericordia del Padre inunde nuestros corazones, para que esta Cuaresma sea un nuevo comienzo para todos.

La Junta de Gobierno

MP Morillo&Paradas
GESTORÍA ADMINISTRATIVA

Telfs.: 606 39 34 68 - 952 72 60 51 - 647 75 40 78
www.gestoriamorilloparadas.es - info@gestoriamorilloparadas.es

 Gestor
Administrativo
Colegiado

Plaza de España, 5
CAMPILLOS (Málaga)

José Antonio Berdún Fontalba
ABOGADO

Plaza España, 5 · CAMPILLOS - Telf.: 952 72 60 51 - joseantonioberdun@icantequera.es

Sentir de un Pregonero

Cristóbal Javier Sánchez Mora

Miembro de la Centuria Romana del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro siendo ya adolescente, nunca imaginé que depositarían en mí, la confianza de llevar a cabo un acto tan solemne y hondo calado.

El día que me propusieron ser el pregonero de mi Cofradía me quedé sin saber que decir durante unos momentos y me envolvió una nube de incertidumbre y a la vez de inmensa ilusión.

El día 23 de marzo de 2019, tras el término del Culto de Triduo a nuestros Sagrados Titulares, arropado por toda mi familia y de todos y cada uno de los que con orgullo pertenecen a la Centuria de nuestra Cofradía, pude darme cuenta de la dimensión lo que a continuación discurriría, “El Pregoncito” de nuestra Venerable Cofradía.

Puede expresar lo que para mí y los míos significa la Semana Santa, mi corazón se inundó de emociones por los muchos recuerdos y anécdotas, pero sobre todo de Fe y confianza en el Señor.

Cada noche ruego en mi oración al Dulce Nombre de Jesús y su Santísima Madre del Socorro salud para todos y salud para mi familia, algo que valoramos cuando la vida se para de pronto y sentimos que se nos escapa de entre las manos. Les doy gracias por dejarme vivir momentos tan especiales como este, que me hacen entender otros muy difíciles, pero afrontándolos con optimismo, siguiendo siempre hacia adelante y dándome cuenta, al contemplarlos, que cada día es un regalo y que debemos disfrutarlos con todas las personas que van llegando a nuestras vidas.

Quiero agradecer a la Revista Consiliario la oportunidad que me ha brindado, de poder plasmar en estas líneas todo lo que sentí siendo Pregonero de mi Cofradía, de transmitir mi más sincero agradecimiento a la Junta de Gobierno por haber depositado en este humilde cofrade, su confianza para exaltar a nuestros Benditos Titulares y mi reconocimiento a todas las personas que tuvieron a bien, acompañarme en tan grato y notable acto.

*“Quisiera rezar en esta noche Dulce Nombre
y que nos vuelvas a enamorar,
agradeciéndote por siempre
cada Miércoles Santo,
el poderte acompañar”*

“VIVAN LOS ROMANOS DEL NIÑO CHIQUITO”



Puntadas de nuestra Historia

Nuestra Cofradía ha estado más de una década fraguando un proyecto que para nuestra corporación se tornaba delicado, a la vez que importante por lo que en sí representaba: el guión corporativo.

Era algo que se nos presentaba arduo, no sólo por el coste económico, sino porque no se trataba de un enser más que forma parte del patrimonio de una hermandad, es la insignia que representa a una Corporación y a sus Titulares y en el que se debe mostrar, el origen y lugar a la que esta pertenece, siendo parte fundamental de la misma el signo de nuestra Fe, la cruz en la que el Hijo de Dios entregó su vida por todos nosotros.

Ese compendio de apuntes son realmente la historia viva de una cofradía que, gracias a la Fe en la misericordia del Señor y la devoción de un grupo de hermanos y hermanas entregados a sus Titulares, pudieron hacer que en el año 1.980 su cofradía volviese a mostrar con mayor plenitud la veneración al Santísimo Nombre de Jesús, a sus titulares y retomar que cada miércoles santo Ellos bendijeran a nuestro querido pueblo. Así encomendándonos a nuestros sagrados y amados Titulares El Dulce Nombre de Jesús y a su excelsa Madre del Socorro y teniendo siempre como referencia su ejemplo de esfuerzo y empeño, la Junta de Gobierno por unanimidad decidió acometer la realización de la insignia que representaría a nuestra Cofradía en cuantos cultos y actos acaecen a lo largo del año y siendo ratificado más tarde dicho acuerdo, en Cabildo General de Hermanos. La ejecución del Guión de nuestra Corporación ha sido un proyec-

to cuidado y estudiado, con el fin de que al contemplarlo se pueda conocer y admirar la idiosincrasia de una Cofradía que la distingue, pero sin diferenciarla del resto de hermandades puesto que todos tenemos un único camino de vida a seguir, Cristo.



Ese anhelo se hizo realidad en las manos de un joven bordador, pero con una formación exquisita desde temprana edad y teniendo al día de hoy un extenso bagaje en obras tanto en nuestra provincia como en la de Granada. Amante de los detalles, estudioso de la historia de la hermandad que le solicita su trabajo para que la pieza a realizar mantenga el estilo de la misma.

D. Samuel Cervantes Cordero realizó el bordado de nuestro guión en su taller de Alhaurín de la Torre, en continuo contacto con el maestro orfebre D. Pedro Angulo Moreno de la ciudad de Lucena (Córdoba), quien cinceló el remate del mismo y con D. Ángel Arroyo Ramírez, escultor e imaginero jerezano quien talló la imagen de nuestro Patrón San Benito Abad, la que también un lugar privilegiado en su diseño.

La insignia se ha ejecutado en terciopelo burdeos, bordado en hilo de oro fino y rematado por una cruz de dos brazos cincelada en plata, propia de las órdenes religiosas como la fundada por Sto. Domingo de Guzmán, origen de las cofradías del Dulce Nombre. Los motivos que se pueden observaren la misma y que conforman las bases de nuestra Cofradía, son los que se detallan y desarrollan seguidamente.

El Escudo de la Corporación, orlado por la corona de espinas, atributo de la Pasión de

Cristo. En su interior figura el monograma IHS, abreviatura de “Iesus Hominum Salvator”, gráfica que tiene su origen en la predicación que San Bernardino de Siena y que realizó a propósito del Nombre de Jesús, mostrando ésta en una simple tablilla y que utilizaba como instrumento catequético. Fue adoptado como sello por San Ignacio de Loyola, fundador de La Compañía de Jesús, convirtiéndose en el símbolo de dicha Congregación e incluyendo en el mismo, los tres clavos convergentes en sus bases y la cruz sobre el asta de la “H”, elementos de la Pasión de Nuestro Señor.

La línea horizontal de la letra “H” es sustituida en el escudo de la Corporación por el grafema griego omega, recogido en El Crismón, símbolo de Cristo en lengua griega y que contiene el primer y último signo de su alfabeto, las letras alfa y omega haciendo alusión al principio y fin de todas las cosas que representa la divinidad. El escudo queda conformado y rematado por una corona real. Está realizado en tisú de plata sobre terciopelo y situado en la parte central de la insignia.

El origen de nuestra Cofradía está en la tarea que le fue encomendada a la Orden fundada por Santo Domingo de Guzmán en la Bula emitida por SS el Papa Pío IV, en la que les encomienda la lucha contra las blasfemias y juramentos en contra del Nombre de Dios y les confiere la propagación de la devoción al Santo Nombre, instaurando Cofradías para veneración al Santísimo Nombre de Jesús. Así el escudo de la Orden de Predicadores o escudo dominico, se incluye en la insignia, como parte fundacional de nuestra Corporación.

Los elementos del escudo se reducen a tres: la cruz flordelisada sobre campo de plata (blanco) y sable (negro), representativos estos de los colores del hábito dominico.

El ejemplar más antiguo de este escudo liliado (flor de lis) conocido actualmente, data de primeros del siglo XV y figura en la peana de una imagen de Santo Domingo realizada en alabastro que se encuentra en el museo del Monasterio de las MM. Dominicas de Caleruega, pudiéndola contemplar antes en la puerta de entrada a dicho Monasterio.

Este ha sido confeccionado en seda de color negro, plata y blanco, acorde a los colores de la orden dominica.

Es fundamental saber siempre cuál es tu lugar, donde están tus raíces y tu historia y es por todo ello que la Junta de Gobierno decidió incluírel escudo de nuestro pueblo, localidad que vio nacer nuestra Cofradía y que forma parte de su día a día, estando esta al servicio de sus vecinos. Ha sido bordado en la faldilla de la insignia, usando hilos de seda con el juego de colores que actualmente aparece en el mismo.

La imagen del Dulce Nombre de Jesús presenta los motivos de la Pasión, no solo la Cruz de plata que porta sobre su hombro izquierdo o la Corona de espinas que lleva en sus sienes, también sostiene un orbe de plata en su mano izquierda y que nos lo presenta como Salvador y Redentor del mundo.

Se ha bordado en hilo de oro fino, circundado con seda de color marrón para su realce y situado rematando la capilla de nuestro Patrón.

La pureza de la Santísima Virgen se simboliza con una flor, la azucena y así quisimos hacer presente a nuestra titular en la insignia que representaría a nuestra Cofradía. En la parte superior de la misma se puede observar un ánfora realizada en hilo de oro, conteniendo azucenas, estando estas bordadas con sedas de colores en plata y blanco.

La capa de la imagen de San Benito ha sido confeccionada en seda color marfil, ribeteada con hilo de oro fino, al igual que el báculo que sostiene y el nimbo. La cabeza y las manos han sido talladas en madera de caoba policromada, realizadas por el imaginero D. Ángel Arroyo Ramírez.

El guión es rematado por una cruz de dos brazos, llamada «patriarcal». Este es un símbolo de los fundadores de grandes familias religiosas o de importantes comunidades cristianas que han dado origen a otras muchas. Es usada para Santo Domingo porque fue el primero en llevar a los monjes fuera de las tapias de los monasterios para predicar y luchar contra las blasfemias que se dispensaban sobre el Santísimo Nombre de Dios. Otras órdenes fundadas,

como los Franciscanos también habían tomado las mismas pautas en su evangelización, pero fue mucho después, en el siglo XVI, cuando aparecieron las Congregaciones dedicadas al trabajo apostólico sin observancias monásticas.

El día 23 de marzo del pasado año, durante la celebración del Culto de Triduo en honor a nuestros Sagrados Titulares, el Director Espiritual de nuestra Cofradía y Rvdo. Cura Párroco de la Iglesia de St^a María del Reposo, sede canónica de nuestra Corporación, D. Francisco Sánchez Pérez bendijo la insignia y junto al Rvdo. D. Jesús Araguás Gutiérrez hicieron de este momento, minutos de unión en la oración dando gracias al Señor, alabando y venerando su Santo Nombre.

El guión corporativo es la insignia principal que representa a una Cofradía, a una hermandad, es más allá de algo materia, pues refleja los fundamentos de vida de un grupo de hermanos y cofrades que trabajan juntos a la luz del Evangelio, siendo muestra de servicio y entrega a los demás.

Vocal de Ornamentación



ORFEBRE

Juan Angulo

Telf./Fax: 957 500 482 - Móvil: 609 431 639
www.juan-angulo.com - juanangulomail@hotmail.com
Camino de las Fontanillas, s/n. - LUCENA (Córdoba)

PELUQUERÍA JUAN JOSÉ

Av. Sta. M.^a del Reposo, s/n.
CAMPILLOS

Telfs.: **952 72 27 89**
607 42 97 17

Nueva Olimpia

Librería · Papelería · Regalos

Ana Belén Rueda Barba

C/ Donantes de Sangre 1

29320 Campillos (Málaga)

nuevaolimpia@gmail.com

f 952 72 31 41 i



Recordando a Anita

*No se deja sin dolor lo que se quiso con amor.
(San Alberto Magno)*

Nadie que se haya hecho querer como tú puede dejar a ninguno de nosotros sin un gran dolor.

Pero, junto a ese dolor, sentimos el alivio de saber que las almas nobles y sencillas como la tuya, se llevan la recompensa de la vida eterna y nos dejan la dulzura de sus recuerdos.

Tu vida ha sido, toda ella, un ejemplo de sacrificio y de trabajo, de sencillez y de austeridad, de compromiso y de entereza, de comprensión y de tolerancia.

Naciste en una familia cristiana y antes del actual resurgimiento de la Cofradía. Creciste en la fe y junto al Estandarte, al manto y a las Túnicas del Niño y de la Virgen, primorosamente guardados durante mucho tiempo en tu casa. Es seguro que por esta razón hablabas de ellos con tanto respeto y ternura que los más pequeños y cercanos a ti empezamos a querer al Dulce Nombre de Jesús y a la Virgen del Socorro.

Empecé a conocerte más a fondo cuando ibas a enseñarte a bordar a mi casa. En más de una ocasión recuerdo haber oído lo pronto que aprendiste.

Admirábamos tu habilidad para interpretar los patrones de las Revistas y confeccionar por ellos los vestidos de tus hijas.

Te sacrificaste cuando te trasladaste a un pueblo distinto al tuyo y cuando posteriormente te fuiste a vivir al campo con tu marido.

Te llevas la infinita complacencia de haber logrado que tus hijas estudiaran, ayudando a superar la habitual mentalidad del medio rural en aquel tiempo y salvando, con trabajo y austeridad, la escasez de medios.

Con cuánto orgullo, contento y regocijo te referías a ellas: "Mis hijas" (pronunciado con ligero ceceo al enlazar las palabras y con suave aspiración de sus consonantes). Y tenías mucha razón: son muy grandes tus hijas. ¡Cómo te cuidaron!



Tenemos presentes el compromiso que hacías a tus amigas y conocidas animándolas para que vinieran a ayudarnos en las Casetas de Feria, en las que nunca faltaba el caldo que tú tan cuidadosamente habías preparado, y tus recursos para seguir vendiendo al ofrecer, después de agotarse el chocolate, leche con cacao, o pan frito cuando se acababan las tortas de masa. Mientras, los tacos de las papeletas de la rifa iban menguando.

Recordamos tu risa desenfadada, tu espontaneidad y la pasión que sentías por tu padre. Acude a nosotros tu aguda voz relatando curiosas anécdotas de la Cofradía o contando con toda precisión, gracias a tu privilegiada memoria, numerosas y variadas historias familiares.

Todavía, en algún momento, nos parece oír-la mezclada entre las del Coro Parroquial "María Inmaculada", rezando el Santo Rosario en los Cultos o en los Traslados de nuestros Sagrados Titulares, diciendo algún "viva" a San Benito, tu otra gran veneración, o cantándole en su Procesión, en la que, con tanta devoción y recogimiento, te pegabas a su Trono durante todo su recorrido.

Nos dejaste las recetas de tus magdalenas, de tus pestiños y de tus empanadillas, pero te llevaste la magia de sus sabores.

Gracias a la Cofradía pudiste experimentar la inmensa e íntima satisfacción de colaborar en su resurgimiento, acompañándonos en un viaje increíble por el mundo de la ilusión, del

entusiasmo y del trabajo, y de encontrar en ella cofrades y amigos que te regalaron mucho cariño y tantos momentos agradables, divertidos y felices.

Crecí a tu lado, me iniciaste en las tareas domésticas, aprendí con tu ejemplo y nos compenetramos hasta tal punto que el cariño arraigado entre nosotras marcó para siempre nuestras vidas.

Has sido la hermana que, hasta entonces, no había tenido. Encontré en ti, siempre que lo necesité, cariño, comprensión y apoyo.

Fuiste la primera que nos cogiste en tus brazos, que nos limpiaste y que nos mecías mientras nos paseabas. Nos suenan tus cariñosas palabras que te salían del alma, a modo de tierno reproche, por las veces que te habíamos humedecido tus ropas. Gracias por tu calidez, tu complicidad y tus consejos. Nuestros hijos tampoco olvidarán a la abuela Anita.

Por todo ello, nos sirven también de consuelo los conocidos versos del romántico inglés William Wordsworth:

“Aunque ya nadie pueda devolvernos / la hora del esplendor en la hierba, / de la gloria en las flores, / no debemos afligirnos, / porque siempre la belleza permanece en el recuerdo”.

Además, ahora que vives en nosotros, te vemos y escuchamos con los ojos y los oídos del alma. Y, con el alma toda, te queremos.

Expresamos nuestro más profundo y sincero agradecimiento a la Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, a través de su

Junta de Gobierno, por sus muestras de consideración y cariño y por su interés en reservarnos este espacio para ti.

Gracias a la Agrupación de Hermandades y Cofradías por permitirnos su publicación en la prestigiosa Revista “Consiliario”.

Gracias a los profesionales sanitarios que atendieron tu larga enfermedad.

Y gracias a tus amigos que te quieren.

Tus hermanos y sobrinos.



HERMANOS MORILLO
SALÓN DE CELEBRACIONES
TELFS. 952 72 35 09 - 652 41 09 25



AnimalVet
CLINICA VETERINARIA
Telf.: **635 967 844**
Av. de la Constitución
Edf. Almazara 1
CAMPILLOS
 Animalvet Clinica Veterinaria
 animalvet_clinica_veterinaria



**CAJA RURAL
DE GRANADA**

Oficina de CAMPILLOS: Puerta de Teba, 9, local, 2 - 29320 Campillos (Málaga)
Telf.: **952 72 60 19** - Fax: **952 72 60 19** oficina0401.crg@cajarural.com

Guarda niño tus recuerdos

Guarda niño tus recuerdos
de esa nerviosa espera
cuando con mil aceleros
con mis manos te vistiera.

Túnica de tergal grana
blanca capa sobre los hombros
cíngulo y guantes de penitente,
devoción que derrama
quien nació de tu vientre.

Guarda niño el sabor añejo
a magdalenas con luces de amanecer
y el olor de esa túnica
ceñida antes del atardecer.

Te veo bajar la calle,
asido fuerte a mi mano
y mi ilusión se renueva
sintiendo junto a su manto,
que tu oración llega.

Guarda niño ese susurro
con el que te acercas a Ella
y lánzale un beso con fe
que alivie su sentir y la pena.

Dile a nuestra Madre del Socorro
que El Dulce Nombre nunca irá solo,
que siempre lo seguirás
aunque a veces, por tu niñez,
pierdas su caminar.

Guarda niño la ternura
de aquel tiempo de infancia,
que en el recuerdo se hace eterna
igual que sus lágrimas.

I.T.S.





Telf.: 661 90 50 47
C/ Real, 77 - CAMPILLOS



Peluquería y Estética Virginia Pérez

Los mejores precios siempre los encontrará en...

Hnos. Ruiz Hidalgo

Juan Ruiz Lozano



*Muebles, Decoración
y Electrodomésticos*

Teléfono/Fax: 952 72 24 26 • Móvil: 676 42 66 96
Av. Cristóbal Franco Gallegos, 9 - Cerro La Negra
29320 **CAMPILLOS** (Málaga)

www.hnosruizhidalgo.com • info@hnosruizhidalgo.com



Telf. 685 113 186

javielzapatero@gmail.com

C/ Gerardo Fernández Delgado, 6, local 8 - CAMPILLOS



Pedro Durán Morgado
Abogado

Giovanna Sánchez Ordóñez
Arquitecta

Servicios Profesionales

C/ Baltasar Peña Hinojosa, nº 3, 1º E
Telf. 951451613



Bar-Restaurante

*Especialidad en:
Carnes a la Brasa, Embutidos Ibéricos,
Rabo de Toro, Bacalao al Pill-Pill,
Comidas y Postres Caseros*

Telfs.: 952 72 51 90 - 627 50 65 01
Gregorio Marañón, 21 - CAMPILLOS

MUEBLES



Cordón
Cocinas y Baños

Cocinas y Baños Cordón, S.L.

Telf.: 952 725 354

Móvil: 620 955 913

bricocam7@yahoo.es

Camino Los Chorrillos, 7
CAMPILLOS



**MERCERÍA - PUNTO DE CRUZ - PATCHWORK
LANAS - TEJIDOS - ÍNTIMO - COMPLEMENTOS**

C/ Santa Ana, 10
29320 CAMPILLOS (Málaga)

Telf.: 687 97 93 77
merceriapicolina@gmail.com



CAMPILLOS:

Avda. Santa María del Reposo, local 4/5, Complejo El Parque

ANTEQUERA:

C/ Infante, 51.

LOJA:

C/ Almería, s/n.

ALHAURIN EL GRANDE:

Ctra. de Gártama, 26.

MÁLAGA:

C/ Valle de Abdalajis, 17.

RONDA:

C/ Virgen de los Remedios, 9.

MORÓN DE LA FTRA:

Plaza del Ayuntamiento, 9.

Teléfono: 667 70 59 23

E-mail: triskeldecoracion@hotmail.com







Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera Cruz y María Santísima de los Dolores

Saluda del Hermano Mayor

Quiero que mis primeras palabras sirvan de homenaje y recuerdo hacia aquellos Hermanos que tanto hicieron por nuestra Hermandad, que dedicaron su vida a ella y que ya no se encuentran entre nosotros. Unos nos dejaron por el paso del tiempo y propia ley de vida, y otros, por circunstancias tristemente accidentales o por enfermedad. A buen seguro que todos ya disfrutaban de la vida eterna junto al Santísimo Cristo de la Cruz y María Santísima de los Dolores, a los que tanta fe y devoción le tenían.

Tenemos que dar las gracias a Dios por tantos hermanos que han participado en las numerosas actividades, cultos, estación de penitencia, formación, bolsa de caridad, venta de loterías, caseta de feria, equipos de montaje, pedidos, agrupación musical, etc. Quiero valorar especialmente el trabajo callado y constante de la Junta de Gobierno y otros muchos hermanos que diariamente trabajan por y para la hermandad, todos ellos son el motor, sin ellos nada sería posible. Todo realizado con el carácter propio de nuestra Hermandad, de trabajo y esfuerzo, con un verdadero espíritu Franciscano como en sus orígenes. Primando sobre todo los valores cristianos, el respeto, el amor, la caridad, la formación, la devoción y el culto a nuestros Sagrados Titulares.

Somos conscientes y estamos convencidos que sin formación y culto las Hermandades se empobrecen espiritualmente, y prueba de ello son las constantes jornadas, catequesis, veneraciones y momentos de oración que la Hermandad ha organizado durante el año 2019.

El año 2019 ha sido un año histórico para

nuestra Hermandad, cumplíamos 450 años de los primeros estatutos conservados, fechados el 3 de mayo de 1569. Para ello preparamos una serie de actos conmemorativos, entre los que cabe destacar, la apertura de Puerta Santa y tiempo Jubilar coincidiendo con la "XXXVI Peregrinación Nacional de Hermandades de la Vera Cruz y Encuentro de Jóvenes Cruceros".

El pasado mes de Septiembre quedará en el recuerdo de todos los Hermanos, así como, del pueblo cristiano de Campillos. Ya que ocurrieron varios hechos históricos; La Apertura de la Puerta Santa, Tiempo Jubilar, concedida a Nuestra Hermandad, la Peregrinación Nacional de Hermandades venidas de toda España a Campillos, Exposición de Medallas e Insignias de Hermandades de la Vera Cruz del Mundo, Salida Extraordinaria del Stmo. Cristo de la Vera Cruz con motivo del 450 aniversario de la fundación de la Hermandad y la magistral celebración de la Eucaristía y homilía de Monseñor Fray Carlos Amigo Vallejo.

La concesión de Puerta Santa y Jubileo, ha sido un hecho que ha arraigado en Campillos, con más fuerza, si cabe, la semilla del cristianismo y la fe. Como así consta en el Decreto de la Penitenciaría Apostólica, "Para fomentar la religiosidad de los fieles y la salvación de las almas, en virtud de las facultades que le han sido otorgadas especialísimamente por el santísimo en Cristo Padre y Señor nuestro Francisco, por la Divina Providencia Papa, atendida la solicitud presentada anteriormente por el Excmo. Señor Jesús Catalá Ibañez, Obispo de Málaga, a petición de la Real y Venerable Hermandad Sacramental de Santísimo Cristo de la Vera

Cruz y María Santísima de los Dolores del pueblo de Campillos, de los celestes tesoros de la Iglesia concede benignamente INDULGENCIA PLENARIA, desde el día 20 de septiembre de 2019 hasta el día 22 de septiembre de 2019, que pueden ganar una vez los fieles cristianos, pudiendo aplicarla a modo de sufragio por las almas del Purgatorio, en el día en que, sinceramente arrepentidos e impulsados por la virtud de la caridad, cumplidas debidamente las condiciones acostumbradas [Confesión sacramental, Comunión eucarística y Oración por las intenciones del Sumo Pontífice], en grupo o individualmente, visitaren la Parroquia Santa María del Reposo de Campillos....”

Así, comenzaron los tres días de Peregrinación de Hermandades de la Vera Cruz. El primer día viernes 20 de Septiembre con la citada Apertura de Puerta Santa y Tiempo Jubilar realizada por D. Antonio Coronado Morón (Vicario General de la Diócesis de Málaga). Todos los asistentes pudimos participar en un rito más propio de grandes capitales o Catedrales del mundo. El hecho de que fuera en Campillos, en nuestra Parroquia Santa María del Reposo y que el Santo Padre Papa Francisco oyera la petición de nuestra Hermandad, ha sido uno de los momentos más importante para nuestra historia. Este día nuestra Iglesia de la Santa Vera Cruz tuvo un papel muy destacado, ya que se convirtió en la “statio” dentro del Rito de Apertura de la Puerta Santa, lugar de inicio del rito y la procesión hacia el Templo Jubilar.

Al día siguiente, sábado, día 21 de septiembre, se inició el día con el Besamano para los peregrinos y devotos, a nuestra Virgen de los Dolores, expuesta en nuestra Capilla Parroquial, para tal ocasión, de una forma majestuosa. Además se inició la entrega de credenciales a los jóvenes cruceros y peregrinos llegados a Campillos. Por ello, estuvieron las puertas abiertas de la Casa Hermandad desde las 9.00 hasta las 18.00h. Durante todo el día, gran número de peregrinos divididos en varios grupos pudieron disfrutar y conocer el patrimonio religioso y cofrade de Campillos, acompañados en todo momento por hermanos voluntarios. Para ello se contó con la inestimable colaboración de las todas las **HERMANDADES LOCALES**, a

las que desde aquí quiero **AGRADECER** por su inestimable colaboración con nuestra hermandad desde el primer momento en la organización y participación de todos estos actos.

Después de disfrutar de un almuerzo de convivencia en la Casa Hermandad, comenzaron las actividades, con una conferencia del Delegado de comunicaciones del obispado D. Rafael Pérez Pallares y una mesa redonda donde participaron hermanos mayores de diversas hermandades de España, así como, el delegado de Hermandades y Cofradías de Málaga D. Manuel Ángel Santiago. Dirigida magistralmente por el moderador y periodista D. Antonio Márquez. El día finalizó con un tiempo de veneración y oración ante el Santo Lignum Crucis y ante la imagen del Santísimo Cristo de la Vera Cruz. Momentos de oración y de retiro espiritual que produjo grandes frutos espirituales, según pudimos constatar entre los peregrinos, que así nos lo manifestaron. Todo ello organizado perfectamente dentro de nuestra Iglesia de la Santa Vera Cruz.

El Domingo 22, comenzó la mañana con la recepción de más de 1.200 peregrinos venidos de toda España y de Campillos, con una excelente organización fueron pasando por la Puerta Santa, presentando su medalla ante nuestro Santísimo Cristo de la Vera Cruz y acompañándolo en su salida extraordinaria por su 450 aniversario. Posteriormente se realizó una Santa Misa en el Parque José María Hinojosa, donde se instaló un dignísimo altar para la ocasión.



Aún está en nuestro recuerdo la gloriosa entrada, por el centro del parque José M.^a Hinojosa, del Santísimo Cristo de la Vera Cruz, precedido del Santo Lignum Crucis, acompañados por los



sones de nuestra Agrupación Musical Vera Cruz. Momento después hacia entrada en el parque, el grupo de párrocos con celebrantes, encabezados por el Cardenal Fray Carlos Amigo Vallejo. Y como fin de todo y clausura, la excelsa y fraterna Eucaristía presidida por el Cardenal, con una evangelizadora homilía, donde pudimos entender el significado de la unión entre la cruz y el amor. Prueba de ello estas bellísimas palabras extraídas de su homilía:

“¡Qué expectación, Dios mío! ¡Qué expectación! El pueblo entero delante de esta hermosísima iglesia de la Vera-Cruz de Campillos esperando el momento en que se abran las puertas. Y cuando se abren las puertas, aparece la Cruz de guía. Siempre lo primero: la Cruz. Siempre lo más esperado: la Cruz. Siempre lo que abre todas las puertas: la Cruz. Ahora tenemos la explicación, no busquéis motivos siempre la Cruz, lo más importante. Por eso, no busquéis explicaciones... Y ¿por qué este encuentro? Y ¿por qué esta convocatoria? Y ¿por qué este entusiasmo y esta alegría? ¡Por la Cruz! Pero si la Cruz es pasión y es llagas, y es dolor, y es sufrimiento... Pero no hay cosa más grande que purifique el amor, que precisamente el sufrimiento y la Cruz. Y cuanto más tienes que sufrir por tus hijos, más les quieres querer. El amor todo lo explica, el amor todo lo allana y ¿por qué Cristo sube a la Cruz y es coronado de espinas? Por Amor, por Amor, por amor a sus hijos y por amor a su Madre. Porque Cristo llevó las espinas para que su madre pudiera llevar las flores. Cristo sufrió las afrentas para que su madre pudiera llevar nuestros piropos. Cristo sufrió la muerte para que su madre no muriera nunca y fuera subida al cielo en cuerpo y alma.

El Amor todo lo explica, el Amor todo lo allana, pero este Amor, esta Cruz, tiene como unos tesoros dentro.”

Para todo ello ha sido muy importante contar con la figura de nuestro Director Espiritual D. Francisco Sánchez Pérez y de D. Jesús Aurelio Araguas Gutiérrez, desde aquí le doy las gracias por su esfuerzo y dedicación para que todo fuera posible. Dar las gracias a nuestro Obispo D. Jesús Catalá Ibáñez por sus gestiones con el vaticano. Dar las gracias a D. Antonio Coronado Morón Vicario General por estar siempre disponible a mi llamada y a su colaboración en todo. Dar las gracias a D. Manuel Ángel Santiago por su colaboración y sus gestiones. Dar las gracias a D. José Luis Bellón espléndido maestro de ceremonias. Y por último, dar las gracias a todos los párrocos venidos para la celebración.



Agradecer a la Confraternidad de Hermandades y a todas las hermandades y cofradías de la Santa Vera Cruz, venidas desde todos los rincones de España, por su participación en los diversos actos y el esfuerzo realizado para venir hasta Campillos para compartir unos días inolvidables junto a nuestra hermandad, que nos sirvieron de crecimiento y fortalecimiento de nuestra FE en Jesucristo.

Agradecer al Excelentísimo Ayuntamiento de Campillos, particularmente a su alcalde y concejales, a Policía Local y Protección Civil, y otras asociaciones locales, por su inestimable colaboración en todo momento que lo hemos requerido, poniendo a nuestro servicio todo lo necesario para esos días.

Quisiera terminar, dando las GRACIAS en mayúsculas a todos los hermanos de la Her-

mandad. Más de 120 hermanos organizados en diferentes grupos, manteniendo innumerables reuniones antes de la Peregrinación, todo ello restando horas a su familia, y a su trabajo.... pero como me decían "la Peregrinación tiene que salir de diez". Sin duda, un ejemplo, de lo que debe ser una Hermandad, de lo que debe ser trabajar en equipo. Y como bien decía el Cardenal, todo esto por qué: ¡Por la Cruz! Y por el amor y la devoción al Santísimo Cristo de la Vera cruz y María Santísima de los Dolores.

Y ahora de cara a esta Cuaresma, os animo a todos los Hermanos a una mayor participación en la vida y actos de la Hermandad. Encomendémonos al Santísimo Cristo de la Vera y a María

Santísima de los Dolores, pidámosle salud, paz y amor, os deseo una feliz Cuaresma.

PAZ Y BIEN

Juan Francisco Sánchez Andrade
Hermano Mayor



**FERRETERÍA
ARAGÓN** 
**Agroquímicos
Aragón, S.L.U.**

TFNO: 685 312 059 - 952 722 577
P.IND. LAS ERAS - C/ GREGORIO MARAÑÓN, 26
29320 CAMPILLOS (MÁLAGA)

Gráficas
arveis 

Telefono: **952 72 22 21**
romero_1963@yahoo.es
C/ Salgueros, 6
CAMPILLOS (Málaga)



Bar - Restaurante
La Perdiz



Telf.: **952 72 2491** - Carretera Arcos-Antequera
Polígono Industrial - CAMPILLOS

Los Cultos históricos de la Hermandad del Santo Cristo de la Vera+ Cruz y María Santísima de los Dolores

A lo largo de los 450 años de historia de la Cofradía de la Vera Cruz, sus cultos internos han ido variando en función de la evolución del devocionario de la corporación. Según los primeros estatutos de la Hermandad, aprobados por la autoridad eclesiástica hispalense el 3 de mayo de 1569, los hermanos de la Vera Cruz debían cumplir con dos cultos principales. En primer lugar, la estación de penitencia el Jueves Santo, llamada la “general disciplina del Jueves Santo de la Semana Santa en la noche”, que es la procesión que aún hoy se mantiene, y en segundo lugar, el culto interno principal dedicada a la Santa Vera Cruz y que se celebraba los días 3 y 4 de mayo. Dicha fiesta comenzaba con una víspera el día 2 de mayo, el 3 de mayo se organizaba la función principal coincidiendo con la festividad de la Invención de la Santa Cruz, y el 4 de mayo se oficiaba otra misa al mismo nivel y boato que la anterior. En estos días todos los hermanos debían asistir con sus cirios. Con posterioridad, al menos desde 1700, se celebraba el día 3 de mayo el Sermón de la Cruz y una procesión por las calles de Campillos con el sagrado leño en unas parihuelas, ceremonias que al menos se mantuvieron hasta principios del siglo XIX.

Precisamente, coincidiendo con esta decadencia, tomó protagonismo en el devocionario de la cofradía, la Virgen de los Dolores. A partir de la década de 1720, durante la mayordomía de Alonso Casasola, se introduce la devoción a los Dolores de María Santísima, dándose culto con una nueva imagen en la capilla del Santo Cristo. Conforme fue arraigando entre los cofrades, su culto fue igualmente creciendo, tomando un relieve especial a partir de mediados del siglo XVIII su función que comenzó a celebrarse el Viernes de Dolores. Sin duda, fue

el origen de su tradicional septenario, que se inició con la agregación de la cofradía a la Tercera Orden Servita de Sevilla. Los trámites para su incorporación se iniciaron el 19 de febrero de 1757, cuando José Arcarza, apoderado de la Cofradía de la Vera Cruz, solicitó al provisor del arzobispado que “para el régimen y gobierno de dicha congregación y ganar las indulgencias de la Hermandad y Orden Tercera de los Siervos de María cita en la capilla contigua a



la Parroquia de San Marcos”, la congregación de la Virgen de los Dolores de Campillos quedase agregada a la matriz sevillana. El provisor determinó que fuese enviada dicha petición al fiscal arzobispal, quien resolvió que debía presentarse el acuerdo de la cofradía sevillana en la que esta aceptaba la agregación de la hermandad crucera en la orden servita. Tras mandar el provisor este parecer en un auto, tardaron varios años en conseguir la documentación solicitada. Precisamente será el 14 de enero de 1760, cuando don José Nicolás de Arce, notario mayor del oficio de fábricas de la Audiencia de

Sevilla y secretario primero de la Hermandad de María Santísima de los Dolores de Sevilla, dio fe del acuerdo capitular del día anterior, donde se exponía la conformidad de sus hermanos para que se incorporase a “la orden tercera de la v^a de Campillos por ser las mismas constituciones que a de guardar las mismas que se observan en esta y ser su filial por averla establecido y solicitado su fundación y mandaron se ponga así por acuerdo para que en todo tiempo conste”. Vista dicha documentación y las reglas presentadas, el fiscal determinó que no veía reparos para que se aprobasen, por lo que el 28 de enero de 1760, se solicitaba su ratificación por el provisor, argumentándose que solamente debía tenerse en cuenta que para cualquier arrendamiento de bienes de la

corporación debían ser por el tiempo de tres años y realizarse bajo la autoridad del vicario o cura de la parroquia de Campillos. Y ante esta determinación, el provisor y vicario general don José de Aguilar y Cueto, el 23 de febrero de 1760, resolvió aprobar la regla servita de los Dolores de Campillos, compuesta por dieciséis capítulos que como dijimos eran los mismos que regían en ese momento la vida de la hermandad de la parroquia de San Marcos de Sevilla, las cuales no se podían modificar, ni expulsar hermanos, ni hacer ninguna novedad sin la autorización arzobispal.

Lógicamente, tras el ingreso en la Orden Servita, la cofradía establece y solemniza este culto, organizando incluso un sermón en esa tarde, dado normalmente por el mismo predicador cuaresmal que lo hacía el Jueves Santo, e incluso, a partir de la década de 1780, se constata documentalmente la celebración del septenario inspirado en los cultos servitas. Además, también durante su celebración se imponía el escapulario de los Dolores a los hermanos que deseaban abrazar el carisma servita, como se constata en 1792 cuando se registraron los 573 reales recaudados entre los hermanos que recibieron esta prenda. Y a partir de este momento, se convierte en el culto interno principal de la hermandad, montándose un gran altar en el presbiterio del templo durante esos días y en su función incluso se tocaba el órgano parroquial y participaba toda la clerecía de Campillos. Además, igual que se hacía el Jueves Santo, se establece para ese mismo día, la organización

de la tradicional pedida de los pedidores con sus tazas de plata, una costumbre que se conserva hasta nuestros días.

Con los nuevos estatutos aprobados por el Obispado de Málaga en 1995, se reguló el septenario y un triduo que igualmente se dedicó a ambos titulares en septiembre. Concretamente la normativa en su regla nº 11 dice así:

• *Todos los años la Corporación celebrará un Septenario en honor de sus sagrados Titulares, que deberá acabar necesariamente con una solemne función religiosa el Viernes de Dolores, Septenario que será lo más solemne posible, terminará con un Besa pié al Santísimo Cristo de la Vera-Cruz.*

• *En el mes de Septiembre, los días 13,14 y 15, salvo fuerza mayor, se celebrará un Triduo en honor de María Santísima de los Dolores en sus Dolores Gloriosos y de la exaltación de la Cruz. Al término de dicho Triduo, la imagen de María Santísima de los Dolores quedará expuesta en solemne Besamanos a pública veneración de los fieles.*

Por lo tanto, en la actualidad, mantiene por un lado su tradicional Septenario de los Dolores, hoy dedicado también al Santísimo Cristo de la Vera Cruz, y en el Triduo de Septiembre se rememora otra de las grandes conmemoraciones cruceras, como es la de la Exaltación de la Santa Cruz, fiesta que junto a la de los Dolores Gloriosos de Nuestra Señora, coincide con los días 13, 14 y 15 de septiembre respectivamente.

Antonio Joaquín Santos Márquez

Lorenzo Escobar Herrera

Abogado de Familia
y Mediador

Telf.: 639 40 37 58

despacho@lorenzoescobar.es

C/ Alta, 5
Campillos (Málaga)

C/ Córdoba, 6 Ofi. 402
Málaga



**ASESORÍA FISCAL
CONTABLE Y LABORAL**

**CORREDURÍA
DE SEGUROS**

**ASESORAMIENTO
INTEGRAL DE EMPRESAS**

670 45 65 31 - 952 72 25 67

asesores@mjaguilar.es

Plaza España, 8 local 5 - CAMPILLOS

Devoción a los Dolores de María

La devoción a la Virgen de los Dolores está ligada a la participación de la Virgen María en la vida, pasión y muerte de Jesús.

María representa el amor materno que sigue y anima al Hijo hasta el extremo de la donación a los demás, una maternidad que se dilata y a través del Hijo se oferta a los demás.

La advocación de Dolores comienza con el anuncio de la espada que el anciano Simeón dirigió a la Virgen cuando presentó a Jesús el en templo.

Esta escena fue profundizada por los Padres de la Iglesia, la espada simboliza el dolor de la Virgen Nazarena que abraza el sufrimiento del Hijo, por su pueblo y por todos los que no acogen su Salvación.

Así nació y prendió en la religiosidad popular el misterio de la Virgen de los Dolorosa.

En el S XIII se elabora la devoción a la Virgen de los Dolores. En el Misal Romano se introdujo el Oficio de los siete dolores que no arraigó en los Oficios de Semana Santa.

Fue la orden de los Servitas los primeros en incorporar el Oficio de Viernes Santo después de la adoración de la Cruz, un sobrio ritual de veneración a la Dolorosa.

Los gestos amorosos de la Orden Servita hacia la Dolorosa cautivó al pueblo y a ellos se afiliaron las cofradías y hermandades, enriqueciendo aquel legado devocional que no descansó hasta sacar la Virgen a la calle a caminar entre la gente.

En el S. XIV ya se representaba la Virgen con el corazón atravesado por una espada. Pero la contemplación cristiana, recorriendo el evangelio fue codificando siete escenas dolorosas de la vida del Señor en las que participó la Santa Virgen, su madre.

A partir de aquí se representa la Virgen con el corazón traspasado por siete puñales y siguió la devoción popular y prácticas de devoción a la Madre Dolorosa.

Habría que esperar al S: XVI para que se convirtiera en celebración litúrgica.

De nuevo la Orden Servitas será la que promueva dos fiestas en honor a la Virgen Dolorosa: La Misa Septem Doloribus, celebrada el

tercer domingo de septiembre y que el Papa Pío VII extendió a toda la Iglesia y otra en el Viernes de Pasión o Viernes de Dolores concedida por el Papa Clemente IX.



La celebración del Viernes de Dolores fue suprimida tras el Concilio Vaticano II porque se consideraba la celebración de una misma fiesta duplicada.

La celebración de los Siete Dolores se fijó el 15 de septiembre como misa de Nuestra Señora de los Dolores.

Aún así, la Santa Sede contempló que en los lugares donde hubiese ya instaurada una profunda devoción a los Dolores de María y en sus calendarios propios fuese tenido como solemnidad, este día puede celebrarse sin ningún inconveniente con la prerrogativas que le son propias.

Meditar los Siete Dolores de María es una manera de compartir los sufrimientos más hondos de la vida de María en la tierra. Esta forma de devoción mariana hace que el cristiano se asocie y viva con María los momentos que ella pasó de dolor en su existencia pues nada de lo humano le fue ajeno a la Virgen, tampoco el dolor. Porque en este mundo el amor y el dolor van juntos.

María no se deprime ante las incertidumbres de la vida, especialmente cuando nada parece ir por el camino correcto, no se revela ante tanto dolor sino que calla, escucha con profunda fe la Palabra de Dios y vive siempre con la esperanza de cambio.

La Virgen nos enseña que por mal que vaya todo ella está, al pie de la cruz de su Hijo, ante su mayor sufrimiento como Madre, Estabat Mater.

Nos ayuda a sostener nuestros pasos como Ella se sostuvo y nos Dice: Levántate, mira adelante que no te venza la oscuridad, pon tu corazón en Dios.

San Juan de la Cruz , profundamente mariano, decía: “quien no sabe de penas no sabe de amores”

Uno y otro forman parte de la experiencia humana que nos ayudan a comprender que la vida no es ni mejor ni peor simplemente hay que aceptar lo que nos toca vivir , no nos quedemos estancados en lo incomprensible del dolor sino que como María aceptemos el sufrimiento .El dolor si no se eleva y sublima , abate y aplasta.

María disfrutó con gozo su maternidad divina que no excluye el Dolor al que también se asocia porque la felicidad está en la entrega y ésta exige sufrimiento y dolor.

María quiere que meditemos sus Dolores y poniéndonos a su lado tratemos de vivir con nuestro corazón lo que experimentó su corazón de Madre en cada uno de esos momentos

tan dolorosos de su vida. Aceptó su participación en la Redención y compartió con Jesús el sufrimiento hasta la Cruz.

Aceptemos con paciencia las dificultades que la vida trae ,aprendamos de María a sobreponernos a ellas con entereza y valentía.

Si lo hacemos empezaremos a vivir nuestros sufrimientos de manera distinta y le responderemos a Jesús como Ella lo hizo: ofreciendo el dolor como don de amor, siendo dóciles y aceptándolo con humildad de corazón , sólo así el sufrimiento nos conducirá a la paz interior.

Y aunque en Cuaresma el centro es Cristo, María se asocia a su Pasión y seguimiento hasta la cruz porque su sufrimiento proviene de su total comunión con el Hijo: como madre que le da el ser y como creyente que lleva su fe hasta las últimas consecuencias. Como Ella hagamos de nuestra fe motivo de vida y esperanza aceptando en el día a día nuestras cruces y ayudando a los demás a llevar las suyas.



Teléfono: 952 72 47 11

Puerta de Teba, 4 - CAMPILLOS (Málaga)

lotocampillos@telefonica.net

Busco tus pies

Porque cambiaron el rumbo de la Historia. Y de las historias que me rodean. Y también de la mía. Busco en tus pies misericordia y perdón para volver a empezar, para dejar atrás los lastres que me impiden seguirte. Busco tus pies en los pies de mis hermanos, porque sigue habiendo tantos pies que lavar... Busco en ellos la fuerza que me mueva a darme, pero también mis raíces cuando olvido de dónde vengo.

Busco tus pies porque son el inicio de ese amor que, tres días después, vencerá a la muerte para llenarnos de vida, porque no entiendo tu cruz sin luz. No entiendo tus clavos si no son para dejar paso a Cristo Resucitado, al Dios de la vida. Al único Dios en el que creo. Sí, también en Cuaresma.

Busco tus pies porque sobre ellos se levanta la mayor obra de amor que jamás he visto, porque realizaron el más duro de los caminos, por la imborrable huella que dejaron en la eternidad.

En esta Cuaresma, ayúdanos, Santísimo Cristo de la Vera-Cruz, a buscar tus pies, tus pisadas, tus señales. En todo y en todos. Ayúdanos en nuestro caminar, para que seamos palabra y ejemplo, y para que así nosotros podamos también dejar huella en este mundo tan lleno de heridas abiertas y tan falto de amor. Enséñanos a buscar tus pies y, sobre todo, enséñanos a encontrarlos.

Rosario Gallardo Avilés



ARAGON
S
SOLVETAR
SOLUCIONES VETERINARIAS ARAGÓN S.L.
Telf.: 620 909 587
solvetar@gmail.com
San Agustín, 8 - CAMPILLOS

Quesos Artesanales de Cabra
El Arquillo
Fábrica y tienda en:
Finca "El Arquillo"
Ctra. Campillos-Málaga A-357, Km. 4'5
Teléfono: 952 722 200
Fax: 952 722 349

Jueves Santo en la noche

Entre el gentío de la calle
y estando la noche en calma,
hay una mujer de pelo blanquecino
en su fiel bastón apoyada.

Un año más espera paciente,
con la emoción en el alma,
la llegada de su Cristo
para hacerle su plegaria.

En el silencio de la noche
desde esa esquina recién encalada
y en la profundidad de la calle
le busca con su mirada.

En tan sólo unos minutos,
con el sonido de una campana
el paso, a su altura, se detiene
porque el capataz así lo manda.

La escena parece idílica,
como de un cuento de hadas;
en mitad de la calle, el Cristo;
y en la acera, su fe y la esperanza.

Se oye una voz estremecida
desde una cercana balconada,
más que una saeta
diríase una oración cantada.

Ante una imagen tan perfecta,
mitad divina, mitad humana,
imposible no emocionarse
con la perfección de su talla.

En su desnudez y en la Cruz,
entre un montículo de flores pardas
y cuatro faroles encendidos
para iluminar su cara.

Poco a poco y a paso lento,
con los sones de una Banda,
el cortejo sigue adelante
entre penitentes que le acompañan.

Y sin apenas digerir la emoción
aparece su Madre, Dolorosa y apenada,
que sigue la estela de su Hijo
entre bambalinas de plata.

Con lágrimas en sus ojos,
cargada de fe y esperanza
a la Virgen de los Dolores
con el corazón le habla.

Le reza, ella, por sus hijos
y por la familia lejana;
le reza por su vida y su salud,
que le está jugando una mala pasada.

De nuevo suena una voz grave
y, al tercer golpe de campana,
calle Vallejos arriba
entre costaleros que la alzan.

Con paso lento del cortejo
se aleja la imagen mariana,
entre un gentío cofrade
y los sones de una marcha.

Esa mujer de pelo blanquecino
que ves en su bastón apoyada,
si la vida le respeta sus canas
y vence al fin esa trágica batalla,
la verás el año venidero
en esa esquina recién encalada,
la noche del Jueves Santo,
al filo de la madrugada.

Antonio Lebrón







Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas

Año tras año, la revista Consiliario nos ofrece la oportunidad única de acercar nuestra Hermandad a todos los hermanos y cofrades. Por este motivo el artículo de la Junta de Gobierno pretende ser un breve recopilatorio de lo más destacado del año que ha pasado. Está dividido en dos apartados, uno primero en el describiremos los proyectos realizados y otro en el que se esboza los actos en los que nuestra Hermandad participa o desarrolla, además de los propios como son los cultos y desfiles procesionales de Semana Santa, Corpus y San Benito.



Una vez restauradas las Imágenes Sagradas de Nuestros Titulares, el objetivo marcado por la Junta de Gobierno para este año fue la reparación y mejora de enseres y dependencias afectadas por las inundaciones de 2018.

Comenzando por la saya de Nuestra Señora de las Lágrimas. Para esta encomienda se confía en el buen hacer del bordador granadino y vestidor de Nuestra Señora, Álvaro Abril quien también realizó el traspaso

y mejora de los bordados de la túnica de Nuestro Padre Jesús. Los trabajos de restauración del hilo y bordados se han realizado con exquisito primor sobre un nuevo tejido tisú de plata que sustituye al damasco anterior y que ha conseguido resaltar aún más el diseño que hiciera Francisco Franco Ortega. La saya se ha podido contemplar durante la Navidad pasada en la Casa Hermandad donde estuvo expuesta al público.



Se ha efectuado una importante reforma de la planta baja de la Casa Hermandad de Puerta de Teba, dejándola diáfana. Para que el efecto fuese mayor, se ha modificado la ubicación de la puerta de entrada. Se ha abierto un paso en el salón de tronos, para el fácil acceso y también desalojo del espacio, se ha renovado la instalación eléctrica y el sistema de iluminación y se ha instalado una vitrina donde guar-

dar y exponer algunos enseres. Además se ha pintado todo el edificio e instalado un canalón.



En la próxima Semana Santa, se van a estrenar los nuevos trajes de portadores del trono de María Santísima de las Lágrimas, trabajo que está realizando Francisco Domenech en Málaga.

Por último en este capítulo de estrenos y reformas, decir que a iniciativa de un grupo de hermanos, se ha realizado para Nuestro Padre Jesús Nazareno una cruz arbórea para el camerino, de idénticas dimensiones a la actual, en el taller de Enrique Lobo Lozano, autor de las del Gran Poder y Jesús de las Tres Caídas de Sevilla. La cruz está construida y elaborada en cedro del Canadá de excelente calidad y baja densidad. La morfología de la misma está basada en nudetes y textura arbórea.



La elaboración en el apartado carpintería se ha realizado en hueco con tiras de machihembrado en forma longitudinal. El hueco practicado es la firma del autor, devoto del Gran Poder, lo realiza con la forma y tamaño de la medalla la Hermandad. Las técnicas de acabado y lustro consisten en el teñido total de la superficie en tono nogal, pulimentado del tinte, tapaporeado de la superficie en dos capas y terminación a la cera de abeja natural y pulimentada a la mecha de algodón, con el llagueado en reflejos dorados a base de intensas veladuras.



Como ya informamos en el número anterior de la revista, en 2019 se celebró el XX Aniversario de nuestra Banda de Cornetas y Tambores "María Santísima de las Lágrimas", para lo que se organizó un magnífico Certamen el domingo 24 de febrero en una carpa instalada en la explanada del parque José María Hinojosa por el Excmo. Ayuntamiento, en el que intervinieron la BCT del Real Cuerpo de Bomberos de Málaga, BCT Flor entre Espinas de Loja (Granada), BCT Santísimo Cristo de las Tres Caídas de Sevilla y BCT Nuestra Señora de Las Lágrimas de Campillos.



Como ya viene siendo tradicional, el segundo día del Solemne Quinario en honor a Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia, está dedicado a distinguir a quienes por su trabajo, vinculación y dedicación a nuestra Hermandad son un orgullo para la misma y ejemplo a seguir por todos nosotros y muy especialmente por los jóvenes. Este pasado año tal distinción le fue otorgada a D^a. Eulalia Otero Valencia, D. Alfonso Aguilar Aliaga, D. Juan Francisco Jiménez Sánchez y a la BCT Nuestra Señora de las Lágrimas por su XX Aniversario.



No queremos dejar pasar el Viernes Santo, sin mencionar la espléndida Mañana de Jesús que tuvimos y el broche de oro que puso nuestra Camarera de honor, Diana Navarro, que cantó las dos saetas del encierro de Nuestros Titulares. Sin duda quedará para el recuerdo de muchos.



Un año más celebramos con éxito y buen ambiente nuestra ya tradicional Cruz de Mayo, el sábado 25 de dicho mes en la puerta de la Casa Hermandad de Puerta de Teba, en esta ocasión la velada nocturna fue amenizada por el grupo flamenco "A la Grupa", de igual forma instalamos nuestra Caseta en el Real de la Feria de agosto. Ambas actividades se vienen desarrollando año tras año gracias a la desinteresa-

da colaboración de un grupo de hermanos que preparan todo lo necesario para que podamos disfrutar: montaje y desmontaje, traslados de hierros, elaboración de flores de papel, adornos, etc. En este año se estrenó la pintura de los triángulos de la fachada, realizada por el grupo joven de la Hermandad. Deseamos agradecer también a todos cuantos nos visitaron y participaron con nosotros de un agradable ambiente.



Brillante e histórica calificamos la XXXVI Peregrinación Nacional de Hermandades y Cofradías de la Vera Cruz, organizada por la Hermandad de la Vera Cruz de Campillos. El encuentro tuvo lugar los días 20, 21 y 22 de septiembre de 2019 y nuestra Hermandad, participó en los actos preparados para esta celebración. El viernes 20, en la apertura de la Puerta Santa y Solemne Eucaristía, sábado 21 asistiendo a las charlas de formación y el domingo 22 en la procesión que trasladó al Santísimo Cristo

de la Vera Cruz y al Santo Lignum Crucis hasta el Parque José María Hinojosa donde tuvo lugar la celebración de la Eucaristía presidida por el arzobispo emérito de Sevilla, cardenal D. Carlos Amigo Vallejo. Queremos felicitar a la Hermandad de la Vera Cruz por la magnífica organización y agradecerle la invitación que nos hicieron para participar en los actos.

Por segundo año consecutivo los actos que en el puente de la Inmaculada veníamos haciendo desde hacía años, se han visto una vez más alterados. Si el pasado año no pudimos realizar la recogida de alimentos ante la prohibición de trasladar a Nuestra Titular a esta Casa Hermandad, en este 2019 tuvimos la enorme satisfacción de acoger bajo este techo a nuestras Sagradas y Veneradas Imágenes, aprovechando para ello los trabajos de reparación de la Iglesia Parroquial; pero al mismo tiempo, debemos manifestar nuestro malestar por la lamentable forma en que una vez más tuvimos que trasladarlas, recién restauradas y llenas de polvo, por la precipitación y mala gestión en el comienzo de dichos trabajos.

El sábado 7 de diciembre, tuvo lugar en el salón de actos de la Casa Hermandad la conferencia "El trasplante cardiaco, volver a empezar" impartida por el Dr. D. Antonio Grande Trillo Facultativo especialista adjunto de Cardiología del Hospital Universitario Virgen del Rocío de Sevilla, Unidad de Insuficiencia cardiaca y Trasplante cardiaco, con una gran afluencia de público. Una conferencia muy amena, que con un lenguaje muy llano y sencillo el joven doctor, captó la atención de todos los presentes, entre los que se encontraban algunos pacientes trasplantados. Posteriormente hizo entrega ante Nuestra Titular el cirio con



el lema: "Lágrimas de vida" que formará parte de la candelería de este próximo Viernes Santo.

Seguidamente, continuamos con los ya habituales actos de estas fechas. Tras la lectura del acuerdo de la Junta de Gobierno, D^a. Irene Villena Caballero, en nombre de D. Juan Carlos Govantes Betes, que no pudo asistir por enfermedad, hizo entrega del testigo a la persona encargada de dar el Sermón de Lágrimas de 2020, D. Francisco Cuellar Espinosa, su primo a quien "reconoce los muchos años dedicados a nuestra Hermandad" y de quien "está seguro le dirá a Nuestra Virgen el mejor de los sermones", con la esperanza de encontrarse recuperado para ese día grande.



D. Francisco Cuellar agradeció las palabras que le dedicó su primo Juan Carlos y en un discurso emocionado que casi no pudo leer, comenzó recordando que "el primer lazo con mi hermandad ni siquiera ha podido llegar a ser un recuerdo en mi mente, pues fui cofrade antes que persona civil". Continuó recordando diversas personas que dirigieron la Hermandad en los años de postguerra Antonio Llamas "heredé esa seriedad y disciplina que intenté mantener como seña de identidad en nuestras procesiones, cuando asumí el papel de Mayordomo" Cristóbal Padilla "a quien tanto debe nuestra cofradía y nuestra Semana Santa" quien trajo a Nuestros Titulares e "instauró el besapies y la centuria romana", Manuel Enriquez que fue enganchado a la Hermandad con sus "múltiples anécdotas y recuerdos" Manolo Romero "mi amigo, mi referente, mi apoyo

en muchos momentos difíciles,...", Antonio Aguilar, Paco Carbonero, las camareras Pepita Martín, Mari Borrego, Remedios Páez, Dolores Berdún, Elvira Mora, Fifi Padilla, Ana y María Baca, ... y como no, "El Mellizo" con el que "tantos momentos he vivido y kilómetros recorridos".

También tuvo un sentido recuerdo a sus hermanos Pilar y Jesús, que se marcharon demasiado pronto, al igual que recientemente lo hicieron Félix y Paco, para "la madre de este último y para tantos que sufren momentos tristes y lloran lágrimas amargas, traigo este sencillo pañuelo,..., con el que enjugar esas lágrimas que vuestros ojos, como los de María hoy lloran" .



Se despidió dando gracias a sus hijos por "dar sentido a tantas cosas y ... el no haberme ido del todo" y a su mujer por ser "mi querida compañera de vida"

La Junta de Gobierno reunida en sesión ordinaria el lunes 25 de noviembre de 2019, acordó por unanimidad aceptar la donación de una imagen de Cristo Rey que pertenecía a la Familia Díaz Pastor de Vélez Málaga, agradeciéndole al mismo tiempo tan generoso gesto. La imagen fue presentada por Isidro Carbonero y su esposa Arancha Lisbona, cuya madre, Elvira López, es la heredera de esta imagen, que ya pertenecía a su bisabuela.

A continuación se presentó el dibujo con el que la Hermandad ha felicitado las Navidades

de 2019. Obra original de la niña Laura Morales Romero, de 12 años de edad, que estudia Primero de Secundaria en el IES Camilo José Cela y a la que le gustan mucho las manualidades, dibujar y la cocina, además le gusta la Semana Santa, como no podía de ser otra forma, pues nace en el seno de una familia de honda tradición nazarena. Hija de nuestro hermano cofrade Francisco Morales, nieta de Anita Baca y biznieta del Mellizo Baca. Laura participa vestida de nazarena todas las mañanas de los Viernes Santos, acompañando a su padre cuando era más pequeña y desde hace unos años con el grupo de monaguillos.

Laura ha cumplido con el sueño de realizar el dibujo con el que nuestra Hermandad felicita la Navidad. Un sencillo dibujo en el que representa la Maternidad y la Adoración, Jesús hombre y Jesús Rey. En primer plano a la izquierda, la Virgen María con el niño Jesús en brazo y al fondo acercándose por un monte poco elevado, bajo un cielo estrellado y con cierto color morado en el que destaca una gran estrella realizada con papel dorado, las figuras de los Reyes Magos.

Una original idea que ha llenado de colorido nuestras casas estas pasadas Navidades. El Hermano Mayor le hizo entrega de un recuerdo de este momento y ella se dirigió a todos agradeciendo a la Hermandad la oportunidad que se le dio para hacer esta felicitación.



En esta Navidad, por motivos personales, no se instaló el Belén de otros años, pero en su lugar se puso el de nuestro hermano Pablo Reyes, que obtuvo un meritorio 3º Premio en el Concurso que cada año viene celebrando nuestro Ayuntamiento. Nuestra enhorabuena.

Desde esta Junta de Gobierno os deseamos una feliz Cuaresma y Semana Santa 2020, que todos nuestros desfiles procesionales se puedan realizar sin que las inclemencias meteorológicas lo impidan.

Nuestras últimas palabras son para recordar a Paco Padilla Ramos miembro de la anterior Junta de Gobierno que recientemente falleció y a todos aquellos hermanos cofrades que este pasado año nos dejaron. A sus familias, darles todo el apoyo que precisen y desearles que no nunca pierdan la fe en la Divina Misericordia de Nuestro Padre Jesús.

La Junta de Gobierno



complementos de hogar - artículos de decoración

Telf./Fax: 952 722 317

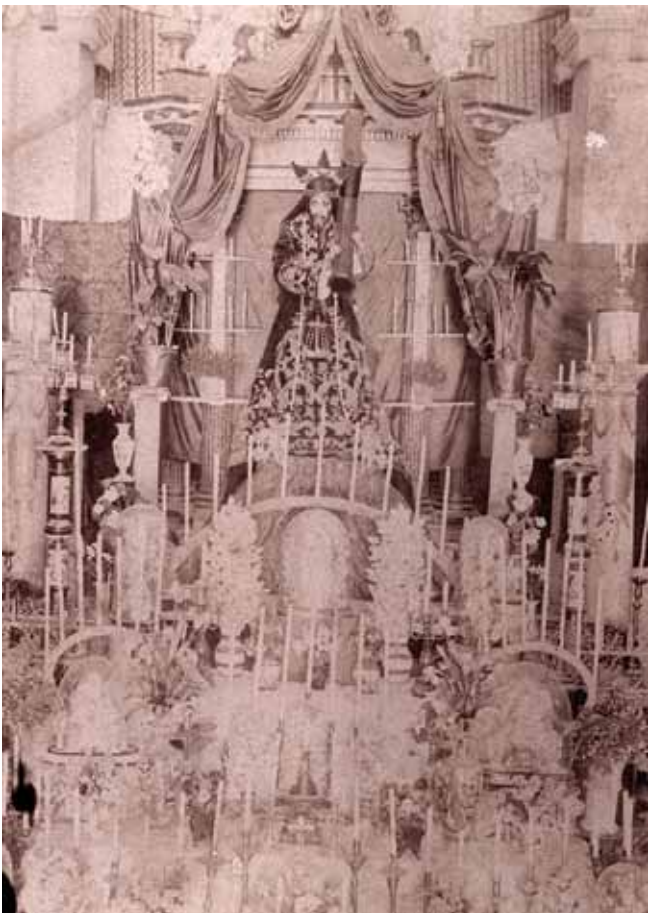
hnosgallardo@yahoo.es

C/ San Benito, 3 · 5 · 7 - CAMPILLOS

Cultos y Advocaciones

CULTOS

La Hermandad celebra a lo largo de todo el año diversos cultos unos en honor a los Sagrados Titulares y otros por los hermanos de la Cofradía, siendo los más destacados los que se realizan en Cuaresma: Solemne Quinario en honor a Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y Sermón de Lágrimas. Estos cultos, en el actual formato, se vienen celebrando desde que se reorganizara la hermandad en 1939. Los cultos cuaresmales anteriores a esta fecha tenían un formato distinto al actual, incluyendo los altares que se montaban, en los que podemos ver como se colocaban todas las imágenes que pertenecían a la hermandad.



El Solemne Quinario en honor a Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia, comienza cada primer viernes de marzo, aunque ha habido años en que este día era precisamente el último de los cultos. Sea como fuere, el primer viernes de marzo se celebra uno de los actos más esperados por los fieles devotos



de Jesús, el Solemne Besapie de Nuestro Señor que desde 1998 se viene acompañando por los sones de la Banda de cornetas y tambores "Nuestra Señora de las Lágrimas", si bien hace años este besapie tenía lugar durante todo el día, actualmente sólo tiene lugar tras la Misa del primero. Es costumbre, que al pasar y besar el pie, los devotos depositen tres monedas y realicen su petición a Nuestro Señor. Cada día las intenciones del Quinario se aplican por los hermanos y devotos, y las Misas por todos los difuntos. El Quinario finaliza con el traslado

de la Sagrada Imagen de Jesús a su capilla en un recogido silencio interrumpido únicamente por algunas saetas, cantos y oraciones.

El Sermón de Lágrimas se celebra en la misa vespertina del Domingo de Ramos. El Sermón era dicho principalmente por el párroco, aunque a veces se traía a predicadores de prestigio. Desde el año 2013, la Hermandad decidió con el Visto Bueno del párroco y Director Espiritual de la Cofradía que fuese un hermano el encargado de dar este sermón. El primero en hacerlo fue José Miguel Carbonero Gallardo, Hermano Consiliario que fue pregonero de nuestra Semana Santa y miembro de la Junta de Gobierno. Este año 2020 lo pronunciará D. Francisco Cuellar Espinosa, Mayordomo en los años noventa. La Santa Misa finaliza con el tradicional besamanos de la Sagrada Imagen de Nuestra Señora de las Lágrimas y posterior traslado de las Imágenes a la Casa Hermandad de Puerta de Teba, desde donde la Hermandad realiza su salida procesional cada mañana de Viernes Santo.

La Fiesta de la divina Misericordia es el domingo siguiente a la Pascua de Resurrección. Jesús prometió a santa Faustina su misericordia: el perdón total de los pecados y penas a quien ese día comulgue, por lo que si la persona confiesa y comulga ese día gana inmediatamente indulgencia plenaria. Esta fiesta ha sido declarada oficial en la liturgia por la Iglesia católica el rito romano en el año 2000. La hermandad celebra esta fiesta y ofrece la Santa Misa como Acción de gracias.

En el mes de noviembre se ofrece una Misa por el eterno descanso de todos los difuntos de la Hermandad y de manera especial por los fallecidos en el año.



Hay otros dos días en el calendario, en los que aunque la Hermandad no cite a los hermanos para su celebración, si están recogidos en estatutos y son el 3 de enero, celebración del Dulce Nombre de Jesús y el 15 de agosto, día de la Asunción en el que celebra también la advocación de Nuestra Señora de las Lágrimas.

ADVOCACIONES

La advocación es una fiesta o celebración religiosa de una figura, que en algunos casos ha asumido una organización o que desempeña un papel importante en una religión; en términos generales las advocaciones tienen como fin servir de identificador de un lugar, mensaje o característica específica a la hora de rezar o recordar alguien o algo sagrado. Las advocaciones se asocian casi siempre con el cristianismo, y más específicamente con el catolicismo.

También se usa como una denominación complementaria que se añade al nombre de una persona divina o santa, para enlazarlo con un momento específico del tiempo o de la vida de este o con un lugar específico, en que estuvo, se apareció o le fue dedicado un templo.

María Santísima de las Lágrimas

En el catolicismo, una advocación mariana es un modo de referirse a misterios, apariciones, dones o atributos de la Virgen María o a circunstancias históricas o geográficas que rodean a la devoción de una imagen determinada. La Iglesia católica admite numerosas advocaciones que significan la figura de la madre de Jesús o alguna de sus cualidades, a las que se rinde culto de diversas maneras.

Podemos agrupar la mayoría de las advocaciones marianas en diversas categorías relativas a los misterios o pasajes de la vida de la Virgen, verdades teológicas, estados físicos o psicológicos, a su condición de mediadora y protectora de la humanidad, accidentes geográficos, a frutos, flores, aves... etc.

Las advocaciones marianas se suelen nombrar con las fórmulas "Santa María de", "Virgen de" o "Nuestra Señora de", y también suelen dar lugar en muchos casos a nombres compuestos del nombre María y su advocación como es el caso de Nuestra Sagrada Titular: María Santísima de las Lágrimas.

Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia

La advocación de Jesús Nazareno nos consta que data desde su fundación en nuestro pueblo, sin embargo la de Misericordia sabemos que se añadió en los años sesenta del pasado siglo.

Después de la iconografía de Cristo Crucificado, la representación de Jesús con la Cruz al hombro o Jesús Nazareno ha sido muy interpretada por el arte cristiano y ha calado profundamente como uno de los misterios pasionistas de mayor devoción. Su composición de marcha hacia delante la ha hecho muy apropiada para ser concebida como imagen procesional, además de ser capaz de suscitar un gran fervor piadoso.

Las representaciones artísticas de Jesús llevando la cruz no aparecieron en los primeros años del Cristianismo. Es un hecho que la representación de la cruz no se empleó hasta su hallazgo atribuido a Santa Elena en el año 335. Siendo la primera representación de Jesús con la cruz al hombro del año 350. Se trata del Sarcófago 171 del Museo Pio Cristiano del Vaticano. En él se representa al Cirineo cargando la cruz con el patibulum hacia arriba en la primera de las cinco escenas.

Del siglo IX se conoce una representación de Jesús con la cruz en el Codex Aureus del Monasterio del Escorial. En éste aparece barbado, con el cabello oscuro y con la cruz también invertida.

Durante el Románico hay un gran vacío en la representación del Nazareno, pues en este periodo no se deseaba plasmar tanto los dolores humanos de Cristo, como su carácter celestial y todopoderoso.

La verdadera contemplación del Jesucristo hombre arrancó en el Gótico allá por el siglo XIII con San Francisco de Asís. Junto a ello surgió la devoción a la Cruz y a la Sangre de Cristo.

En el siglo XVI aparecen numerosos retablos con la imagen del Nazareno, y no fue hasta mitad de este siglo cuando apareciera por primera vez la imagen del Nazareno de bulto redondo, destacando la figura de Pablo de Rojas como el creador del Nazareno procesional andaluz. A finales del siglo están documentados los primeros concebidos para ser vestidos. Estos solían

tener el cuerpo realizado en pino, desbastado o anatomizado de forma muy somera. Estaban también provistos de articulaciones en codos y hombros para permitir asirse al madero.

El salto hacia el dramatismo barroco lo dará Juan de Mesa y Velasco, quien en 1620 esculpió la reconocida imagen de Jesús del Gran Poder y en pleno siglo XVIII, debemos destacar el Nazareno de la Caída, que forma parte de un conjunto procesional labrado por Francisco Salzillo para Murcia.

El siglo XIX no fue muy fecundo para la representación del Nazareno, y hasta llegar al XXI las creaciones cristíferas están basadas mayoritariamente en prototipos del Gran Poder y Jesús de la Pasión. Prácticamente hasta nuestros días, la imagen del Nazareno ha sido una revisión de los patrones de la escuela sevillana.

No está documentado el por qué la directiva de los años sesenta decidiera añadir el término Misericordia al de Nuestro Padre Jesús. Hoy en día al contemplar la imagen de nuestro Nazareno lo vemos como algo acertadísimo.

La misericordia es la capacidad de sentir compasión por los que sufren y brindarles apoyo. Las obras de misericordia son acciones caritativas mediante las cuales ayudamos a nuestro prójimo en sus necesidades corporales: dar albergue, dar de comer, dar de beber, vestir al que no tiene,... y espirituales: enseñar, dar buenos consejos, consolar al que este triste, rogar a Dios por el bienestar de los seres humanos,... y quizás fuese el recuerdo de aquellos años en los que a las familias les llegaba desde la Hermandad un sustento consistente en una talega de garbanzos, una garrafa de aceite y vales para comprar pan, lo que les hiciera añadir el término Misericordia a la advocación de Padre Jesús.

La Misericordia es la cualidad de Dios, en cuanto ser perfecto, por la cual perdona los pecados de las personas.

Y esta cualidad se ve reflejada en el sereno rostro de Nuestro Padre Jesús Nazareno, cuya mirada nunca te pierde. Señor de la Misericordia.

La Junta de Gobierno



**Autoescuela
ANAYA**

Telf.: 952 72 2572
Puerta de Teba - CAMPILLOS



JUAN ROMERO
CONSTRUCCIONES Y CONTRATAS S.L.U.

Telfs.: 952 72 32 42 - 63 78 27 69
juanromeroconstsl@hotmail.com
C/ Pío Baroja, 5 - CAMPILLOS (Málaga)



**FITOSANITARIOS
SAGRICAM S.L.**

FERTILIZANTES
AGROQUÍMICOS
SERVICIOS
AGRÍCOLAS

Teléfonos: 657 938 532 - 692 610 444
fitosanitariossagricam@hotmail.es
CAMPILLOS (Málaga)



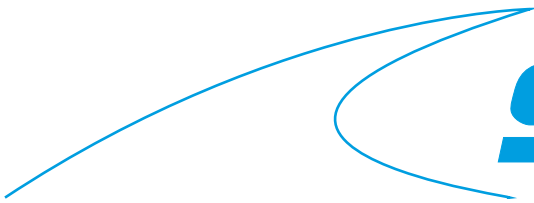
CENTRO HOGAR RUIZ S.L.
MUEBLES - COCINAS - DECORACIÓN - ELECTRODOMÉSTICOS

CTRA. JEREZ-ANTEQUERA, S/N. - TELF.: 952 72 45 37
AV. DE LA CONSTITUCIÓN, 24, LOCAL 3 - TELF.: 952 72 45 06
e-mail: centrohogarruiz@hotmail.com - CAMPILLOS (MÁLAGA)

PADILLA

SUMINISTROS INDUSTRIALES

Telf.: 952 72 20 92
Av. de la Paloma, 1
CAMPILLOS



SAN MOTOS
www.sanmotos.es



NO SÉ QUÉ TENDRÁS,
QUE ME HACES VOLVER.

BE.
BACUGA-ESPINOSA

||bar
Erincón
delcante







Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias

Advocación Mariana de las Angustias

La advocación mariana se puede encontrar en innumerables imágenes de la Virgen y con numerosos títulos y cada uno de ellos representan a la Virgen en distintos momentos de la pasión y muerte de Jesús. En nuestra Archicofradía la advocación de María es la de las Angustias y es nuestra Sagrada Titular. Representa a la Virgen justo en el momento de haber perdido a su hijo.

La imagen Sagrada de Nuestra Señora de las Angustias con su hijo en brazos es obra del imaginero granadino D. José Navas Parejo quién realizó el conjunto escultural en el año 1.937. Representa un dolor contenido y tiene ausencia de teatralidad en su imagen, su mirada ascendente y ligera inclinación de la cabeza hace que busque en el cielo una respuesta por la pérdida de su hijo en la cruz.

La advocación mariana de las Angustias en Nuestra Archicofradía luce en dos vertientes, durante todo el año tiene forma de piedad, pero en la noche del Viernes Santo reluce sola mientras su hijo va en el sepulcro.

La devoción de la Virgen de las Angustias en nuestra localidad data del año 1.550 donde un grupo de vecinos crean la cofradía de la Santísima Virgen de las Angustias y es en el año 1.648 donde se recoge la primera acta conservada de dicha cofradía.

La Hermandad del Santísimo Entierro e Insignia del Santo Sepulcro se integra en la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias y es ésta la que acepta, ya que era la de mayor antigüedad y se adquiere por ello el título de Archicofradía el día 31 de marzo de 1.675.

El cielo se estremeció,

La luna apareció,

Noche del Viernes Santo,

Noche de dolor.

En sus varales se escucha al cielo con él,

Detrás y en silencio su madre, Virgen de Angustias,

Angustia y dolor en su corazón,

Porque ha muerto su hijo, El Salvador.



SUGAYFOR S.L.L.

Suministro Ganadero y Forja

MOBILIARIO EN FORJA - CABECEROS - MESAS - SILLAS - PERCHEROS - ESTANTERÍAS
SUMINISTROS GANADEROS. TODO LO QUE EL SECTOR NECESITE
PUERTAS METÁLICAS - REJAS - BARANDAS DE ESCALERAS
ESTRUCTURAS METÁLICAS PARA NAVES

Telf./ Fax: 952 72 52 54 - Móviles: 677 46 37 93 - 94
sugayfor_forja@hotmail.com
Pol. Ind Las Eras - C/ Juan de la Cierva, 20 - CAMPILLOS



ROYGALL | ASESORES

Contabilidad
Análisis Contables
Organización de Empresas
Asesoría Fiscal y Laboral
Agente de Seguros
Asesor Financiero

Telf.: 952 722 685
Fax: 952 724 474
romeroygallardo@yahoo.es
San Benito, 15 - Campillos

¡¡De todas formas!!

Lorenzo Gallardo

PELUQUERO'S

Telf.: 952 72 52 23
C/ Donantes de Sangre, 6
CAMPILLOS (Málaga)



VENTA DE BILLETES ONLINE
www.viajescarrasco.es

AUTOCARES

CARRASCO, S.L.

AUTOCARES DE 22, 55 Y 60 PLAZAS.

Móvil: 651 900 001
C/ Pintor Rivera, 2-4 - **CAMPILLOS**
Tef.: 952 723 313 - Fax: 952 723 238
campillos@viajescarrasco.com

HIGIENEC



952 72 52 61
615 75 45 51



C/ Alta, 106 (Esq. Av. Sierra de Yeguas)
CAMPILLOS (Málaga)

Farmacia - Ortopedia
Herboristería - Veterinaria

Sofía Lora Serrano

Teléfono: 952 722 140
Avda. de la Constitución, s/n.
CAMPILLOS (Málaga)

S.C.A. OLIVARERA SAN BENITO



Teléfonos: 952 722 262 / 952 725 048
Fax: 952 722 262
Calle Extramuros, s/n. - CAMPILLOS (Málaga)



Una cita con la calidad

**Especialidad
en Jamones
y Bacalao**

Telfs.: 952 72 42 14 - 655 85 45 99
C/ San Sebastián, 12 - CAMPILLOS
detallesibericos@gmail.com - www.detallesibericos.com

Cultos, pasado y presente

Las Hermandades son entidades vivas que se van adaptando al devenir de los tiempos, un ejemplo de ello, es la evolución de cada uno de los actos que realiza cada Cofradía.

Según recogen las primeras actas conservadas, la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias y Santo Entierro de Cristo tiene como obligación primera y principal llevar a cabo la procesión del Viernes Santo en la noche; asimismo, celebrar actos de culto el día de la Virgen de Agosto, día de la Virgen de la Asunción. Hay que destacar como acto muy importante para Nuestra Archicofradía y para la localidad, la celebración del Descendimiento del Señor celebrado desde el siglo XVII hasta la década de los 60 del siglo pasado.

El culto del Descendimiento del Señor tenía lugar dentro del Sermón de las siete palabras que se realizaba cada Viernes Santo a partir de las 3 de la tarde en la Iglesia Parroquial. Consistía en la reflexión de las últimas siete palabras que Jesús pronunció en la Cruz y donde un predicador cuaresmal, generalmente un religioso procedente de otras localidades y desde el púlpito iba pronunciando el Sermón del Viernes Santo.

El altar mayor de la Iglesia se cubría con unas telas o papel como de fondo y la figura del Santo Entierro estaba colgando del sudario mientras la Virgen de las Angustias estaba sentada al pie de su hijo. Junto a la figura del Santo Entierro estaba a cada lado las escaleras para proceder al descendimiento.

Mientras el Predicador Cuaresmal iba pronunciando el Sermón de las siete palabras, los santos varones, que eran consiliarios de la Hermandad, cada vez que el religioso pronunciaba

una de las últimas siete palabras de Jesús en la Cruz, hacían descolgar primero un brazo, luego el otro y así hasta que procedían a finalizar con el descendimiento de Cristo. Asimismo, el papel que hacía de telón de fondo era rajado imitando el sonido al de la caída del templo.

Una vez, que se procedía al descendimiento del señor era depositado en brazos de su madre y se realizaba una procesión claustral hasta que se introducía en el Santo Sepulcro para realizar el desfile procesional de las dos advocaciones acompañadas por la hermandad ataviada con sus túnicas e insignias y acompañados por el representante parroquial, un trompeta y un tambor. Era tradicional el ágape con los hermanos y el padre predicador.

Los desfiles procesionales desde el siglo XVI hasta la actualidad son el culto más importante de cada Hermandad, ya que es un instrumento catequizador de la Iglesia. La mayor parte de los ingresos de la Cofradía eran para lograr el mayor lucimiento de cada procesión y para ello se dotaron de tronos, imágenes, joyas y ornamentos sagrados y en todo su esplendor salía en procesión en Semana Santa el Viernes Santo por la noche. Se comenzaban con la preparación de las imágenes, ropajes, adornos, cera, insignias, varas, etc.; envío de papeletas a hermanos para asegurar la asistencia y pago por ella con asistencia con varas, horquillas, apóstoles, luminaria, entre otros. Actualmente, la preparación de la salida procesional es muy parecida a la que se realizaba en el siglo XVI, con la limpieza de los enseres, la preparación de las túnicas, el reparto de las cédulas de sitio para cada sayón, etc.

Hay que destacar que ha habido varios momentos en la historia de la Archicofradía en los que se dejó de realizar el desfile procesional.

La primera ocasión coincide con la Guerra de la Independencia, eran años de guerra y de penuria económica donde los franceses rechazaban estas manifestaciones religiosas ya que ellos consideraban que eran fruto de la ignorancia y de la superstición de los españoles. Y no solo las prohibieron, sino que también las expoliaron y saquearon, por lo que en los años comprendidos entre 1.809 y 1.812 no hubo procesiones.

La segunda, responde al delicado momento que para toda asociación religiosa supuso el Trienio Liberal, 1.820-1.823, donde en todo el país se repetían actos anticlericales, asalto de iglesias, atentados, saqueos de instituciones eclesiásticas, etc. Por lo que no fue hasta el año 1.828 cuando se volvieron a realizar procesiones.

El tercer momento fue durante la guerra civil española, años entre 1.931 y 1.936, donde se produjo la destrucción de los tronos y la quema de las imágenes de Nuestros Sagrados Titulares. Es en 1.937 cuando se encargó el grupo escultórico de Nuestra Señora de las Angustias con su hijo en brazos y en la década siguiente, 1.947, se realizó la imagen Sagrada del Santo Entierro de Cristo por D. Francisco Palma Burgos.

No es hasta el año 1.948, por primera vez después de la Guerra Civil, cuando procesionaron los dos titulares juntos.

Hoy en día, la Archicofradía del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias realiza dos actos dentro de la Cuaresma. El primero de ellos, es el Pregón del Cartel Anunciador de la Noche del Viernes Santo. Se realiza el sábado siguiente al miércoles de Cenizas y en este año se cumple la vigésimo primera edición.



DROGUERIA - PERFUMERIA
PACO YAÑEZ

Telfs.: 952 72 31 75 - 652 93 23 54
C/ San Benito, 30
29320 CAMPILLOS (Málaga)



*Fabricación y montaje
de calefacciones biomasa*

Telfs.: 952 723 591 - 659 455 704
maldonadobioeco@gmail.com
C/ Matemático Rey Pastor, nave 12 - CAMPILLOS



Especialidad en
Carnes a la brasa,
Queso al carbón
y Tapas variadas

Telfs.: 952 722 422
687 835 038
C/ Alta, 22
CAMPILLOS



MAPFRE

José Manuel Aguilar Aliaga

Telfs.: 952 72 29 06 - 952 72 60 42
Plaza España, local 3 - CAMPILLOS

Asimismo, hay que destacar el Solemne Traslado de Nuestros Sagrados Titulares desde la Capilla de la Iglesia Parroquial hasta nuestra Casa Hermandad para proceder a la salida procesional del Viernes Santo, dicho traslado se realiza el Sábado de Pasión desde el año 1.983 que es cuando se empieza a procesionar cada Viernes Santo desde este lugar, anteriormente la salida procesional tenía su origen y recogida en la Iglesia Santa María del Reposo.

Fue en la década de los setenta del siglo pasado cuando se empezó a realizar el Quinario en honor a María Santísima de las Angustias, ya que la Hermandad no dedicaba cultos propios a sus Sagrados Titulares.

Se escogió la fecha para realizarlo del lunes al viernes anterior al último sábado del mes de septiembre. Es un acto de culto dedicado a Nuestra Madre de las Angustias, donde cada día del quinario tiene una intención.

Previamente, se reza el Rosario y el jueves se expone el Santísimo y los propósitos se han ido adaptando al paso del tiempo y en este Quinario pasado han sido por la juventud, por todas las vocaciones religiosas al servicio de la Iglesia, por la naturaleza y el cambio climático, por todos los difuntos de la Archicofradía y de la Legión Española y por la familia y sus valores fundamentales. Al finalizar el ejercicio del último día del Quinario, la Virgen es expuesta en solemne besamanos para todos los fieles.

Por primera vez en la Historia de la Archicofradía es en 1.979 cuando desfila María Santísima de las Angustias en Solemne Procesión durante el mes de septiembre, hecho que ocurre siempre el último sábado del mes.

También, hay que remarcar como culto realizado el Solemne Triduo en Honor y Gloria a la Imagen Sagrada del Santo Entierro de Cristo realizado en el mes de noviembre del 2.016, con motivo del año Jubilar de la Misericordia, donde las intenciones del mismo fueron por los enfermos, celebrando el sacramento de la unción de los enfermos, misa votiva por las familias y, para contribuir como Hermandad a fortalecer la Fe, recibiendo voluntariamente algunos hermanos de la Archicofradía el Sacramento de la Confirmación.



Impresiones de un Pregonero

Parece que fue ayer cuando agarrado al atril pregoné a Nuestra Virgen María Santísima de las Angustias.

Un nuevo ciclo cofrade empieza con el Miércoles de Ceniza dando salida a una nueva Cuaresma donde se programarán muchas actividades y eventos que culminarán en el mes de abril con la salida de Nuestros Sagrados Titulares.

Como dije en mi pregón no es de bien nacido no ser agradecido. Por ello, una vez más, tengo la oportunidad de expresar mi sincera gratitud a través de esta revista: al Hermano Mayor, Mayordomo, Junta de Gobierno y, como no, a mi familia y a todos los cofrades y amigos, pues me sentí muy arropado en uno de los días más importante de mi vida.

Fue un día inolvidable cargado para mi familia y para mí de un cúmulo de sentimientos, emociones y amor hacia Nuestra Madre que siempre ha presidido nuestras vidas.

En un primer momento, por mis nervios, tuve dudas ante la tarea que me habían encomendado y no sabía si iba a estar a la altura de

pregonar a Nuestra Señora. Pero, lo que sí tenía muy claro era que mis palabras serían fruto de la devoción que siento hacia María, devoción que me fue inculcada por mi padre que sentía un gran amor hacia ella. Palabras cargadas de amor, sinceridad y humildad por eso os digo: Sigamos viviendo con pasión y devoción nuestra Semana Santa campillera, pero sobre todo con profundo sentimiento cristiano y que éste perdure para siempre en nuestros corazones.

Está acabando mi caminar como pregonero y tengo el honor de darle el relevo a nuestra querida hermana y cofrade Doña Dolores Guerrero Baca como pregonera del cartel anunciador de nuestra estación de penitencia el Viernes Santo de este año 2.020.

A través de las líneas de esta revista: ¡Dolores! Me dirijo a ti para darte mi enhorabuena y desearte que disfrute del honor que te han brindado para pregonar a Nuestro Señor Jesucristo en su Santo Entierro.

Un fuerte abrazo.

*Diego Guerrero Aragón
Cuaresma 2020*



	publicidad	diseño	RÓTULOS	ROPA LABORAL	IMPRENTA
	gambero		DISEÑO	BORDADO	GRAN FORMATO
			PUBLICIDAD	SERIGRAFÍA	MERCHANDISING
			pepegambero@gmail.com	952 72 41 48	
	C/ Isaac Peral, 14				



Nombramiento Pregonera

Creo que el pregón no es simplemente un acto en el que se verbaliza oralmente un texto, para mí tiene un significado más profundo. Es emocionante, ya que al escucharlo, se recuerda que llega de nuevo nuestra Semana Mayor. El pregonero intenta transmitir a los cofrades emoción, alabanzas y devoción a Nuestros Titulares. Sin embargo, es sumamente difícil explicar lo que se siente en esos momentos ya que cada uno de los oyentes lo vive y exterioriza de diferente modo: alegría, emoción, nostalgia, nerviosismo,... Ese cosquilleo en el estómago, esa lágrima que cae por la mejilla, esa sonrisa radiante, esa mirada nostálgica y ese vello erizado lo pueden sentir los cofrades que escuchan este acto "tan suyo"

Quisiera y es mi deseo que mis sentidas palabras quebrasen y rompiesen el aire y llegasen a cada uno de los hogares de Campillos y más tarde se elevaran como una gran columna de incienso, perfumando a su paso las nubes, para amainar lentamente a los pies del Santo Entierro y de nuestra Amantísima Madre, la Virgen de las Angustias, Reina indiscutible del Cielo.

Y así, me dispongo, yo diría a vivir, más que a conmemorar, los Misterios de la Pasión, pero como los entiende, siente y lleva en su corazón el pueblo andaluz, en este caso el pueblo de Campillos, fórmula para que, cada año, se produzca ese "otro milagro de la primavera", que es nuestra Semana Santa.

Pero los artífices de todo ello, los autores de este Milagro, no lo olvidemos, ¡sois vosotros! los cofrades ; esos hombres y mujeres que, a fuerza de trabajo y de amores, de entrega y de renuncia, de fe y de devociones, os convertís en los protagonistas de esta singular y emotiva conmemoración y, también, en los responsables de que la Semana Santa de Campillos no se vea vacía de su esencia más profunda, para convertirse en solamente una fiesta en la que Jesucristo sea en todo caso un invitado.

¡Felicidades! por vuestro trabajo y mi gratitud como campillera, por el trabajo limpio y honrado que lleváis a cabo.

Para esta humilde pregonera, es una grata satisfacción, el poder exaltar el cartel de la hermandad a la que pertenezco, en el año 2020 de Nuestro Señor Jesucristo, bajo el techo de la maravillosa Iglesia de Santa María del Reposo, donde recibí las Aguas Bautismales, protegida por la divina mirada de María Santísima de las Angustias y el inerte perfil del Santo Entierro de Cristo.

Creo que la tarea no es nada fácil, porque siempre he considerado que pregonar, promulgar, poetizar o cantar un pregón, por humilde que sea, es una tarea propia y exclusiva de experimentados pregoneros. Yo voy a poner todo mi corazón y, sobre todo, mis vivencias infantiles y juveniles para intentar estar a la altura que vosotros os merecéis. También por el maravilloso hecho de haber recibido esta cariñosa invitación , a los lazos tan profundos que me unen a las tradiciones de mi pueblo, y junto al recuerdo cariñoso a mis padres, que fueron las primeras personas que nos enseñaron ,a mis hermanos y a mí , a amar la Semana Santa Intentaré sacar de mi memoria la noche del Viernes Santo que me enseñaron, ésa que yo intento enseñarle a mis hijas y nietos. Buscar la verdad y la belleza del mensaje, la autenticidad de la Semana Santa.

Gran responsabilidad la del cofrade campillero, recordar y hacer recordar que el eje de esta maravillosa tradición es la figura de Cristo en la cruz y el dolor representado en su Madre, la Virgen María. El cofrade tiene que estar en la línea de la fraternidad, en la devoción y en la de hacernos llegar los más entrañables sentimientos hacia Jesús y María a través de la exteriorización, a través de los sentidos.

La Hermandad del Santo Entierro y María Santísima de las Angustias, de la que vosotros sois los protagonistas. Esa cofradía en la que permanecéis. Esa Hermandad que es capaz de motivaros hasta extremos tan generosos como los de ofrecer vuestro tiempo, vuestro trabajo, vuestro esfuerzo continuado, vuestra aportación material y vuestro sacrificio. Permanecéis en la cofradía y cada año la hacéis mayor porque sabéis que es una comunidad de fe, porque sabéis que es un grupo fraternal donde convivís amigos, hermanos, compañeros y porque al cultivarse la fraternidad, ese grupo tiene que ser agradable a los ojos de Dios, permanecéis porque, en el seno de nuestra Hermandad, encontráis un alivio en este sendero áspero, lleno de escollos y dificultades que es la vida, y porque recibís, día a día lecciones de cariño, de fe, de altruismo, de respeto mutuo... más, tal vez, de lo que podáis aprender en cualquier libro .

¡Campilleros, permanezcamos en cofradía!

También, os diría, que varios son los motivos que me han movido: que justifican el que sea pregonera.

El primero y el que considero como el principal, es la misteriosa atracción, el inmenso amor, el sincero respeto que siento hacia nuestra Semana Mayor. Una Semana muy diferente a otras que conozco (pocas, pues casi nunca falté, gracias a Dios, a la cita). Diríase que posee una tremenda personalidad, una esencia emanada del espíritu de este pueblo que nos identifica. Diríase, inspirado y creado por el mundo cofrade de Campillos.

Pero, además, os tengo que confesar de forma muy sencilla, muy llana, que, cada año, cuando estoy disfrutando de nuestra Noche y pasa ante mí la Virgen de las Angustias y la miro a la cara, adivinando su callado dolor de Madre buena, en ese instante, se me inunda el alma y todo mi ser de un ansia que me provoca recordar la maravillosa saeta que un cofrade de nuestra Hermandad cantaba en la noche del Viernes Santo de hace muchísimos años, al enfilar la Virgen la calle Real decía:

*“¡Madre mía De las Angustias,
¿Quién es tu Hermano Mayor?
Que te tiene tan hermosa
Que reluce como el Sol”!*

A los Santos Titulares de esta querida Hermandad, pido ayuda y mucha fuerza para cumplir con la misión encomendada.



**Recreativos
ORTIZ S.L.**

Telf.: 952 722 724
rtvos.ortiz@telefonica.net
Av. de la Constitución, 39
CAMPILLOS



**VESTIDORES • ARMARIOS
TARIMAS FLOTANTES
MUEBLES A MEDIDA
BARANDAS
PUERTAS
COCINAS**

**PACHECO
CARPINTERÍA**

Camino de Viento, s/n
29320 CAMPILLOS (Málaga)

Tel.: 952 72 46 04 • 655 98 65 28

La Saeta es oración

En el principio era, como en todo principio, el verbo Cristo, la palabra, manantial del espíritu. También en la semana en que lloran despacio con sus gotas de cera, las luces de mi pueblo, es primero que nada el Verbo Cristo, hecho sollozo para anunciar el trágico dolor de nuestro Gólgota.

El Verbo Cristo, aquí en Campillos, es palabra y es ritmo, es vocablo por donde se desangra el idioma, y es música no escrita, modulando precisa suspiros de ternura y alaridos de pena. El Verbo Cristo, la palabra criadora de emociones tiene un nombre en Campillos, le llamamos Saeta.

Durante siete días, su sabor agridulce lo paladean mi pueblo con la boca reseca y áspera la garganta de fervor. De noche suena entre los jardines floridos del parque cuando pasa con todo su misterio la urna del Santo Sepulcro y suena por las esquinas de nuestras calles donde la Luna pinta sombras de largos capirotos y suena en balcones de hierros forjados rebozando de mocitas y la saeta doliente en la calle Real sigue recordando pena y caen lágrimas de novias que sollozan delante de las Vírgenes.

La Saeta se abre como un clavel sangriento igual que un estallido de dolores ocultos por la calle la sangre.

Bajo un largo redoble de tambores de luto desde la calle San Sebastián camino de la plaza y se enreda en balcones por la calle “la gacha” donde la Saeta purísima nos envuelve en el sentimiento mas recogido y mas hermoso de nuestro pueblo la noche del Viernes Santo.

La saeta ilumina con subidas agudas hasta los diapasones de los tonos angélicos en saetas que escuchamos en la puerta Teba, que nos cantan dolores presentidos, pero hay otras saetas tremendas desgarradas, donde el alma se sale por la boca en pedazos, cantando los dolores propios de quien los canta, como cantaban lo presos en su cautividad. Porque eso es la Saeta, dolor de madrugada con ojeras de luto por el destino humano, el llanto que n quiere derramarse en el suelo y se hace ofrenda tierna para subir a lo más alto. Saetas de Campillos, Saetas de mi tierra, que ha sabido encontrar el modo más excelso de remontar sus penas, cambiando la guitarra por el son de trompetas entre aromas de nardos.



¡Por Dios! Escuchad la Saeta plazuelas de claveles, escuchad la Saeta Campillos está llorando:

*Nació la primera Saeta
Al pie de la misma Cruz
Y se envolvió en un suspiro
De la Madre de Jesús.
La pena y Tú no sois dos*

*Que sois la misma casa
Virgen Madre Dolorosa
Porque así lo quiso Dios.*

Juan Manuel Morgado

BAR - RESTAURANTE

CASA PRODEN



Tel.: **642 24 06 97**
Av. de la Constitución, 3
CAMPILLOS (Málaga)



COCO-COLA, SAN MIGUEL, BODEGAS BARBADILLO,
BODEGAS ALVEAR, BODEGAS & BEBIDAS, LECHE COVAP,
ZUMOS JUVER, BODEGAS SAN VALERO, AGUA FONT VELLA,
DESTILERÍAS EL TAJO, BODEGAS VEGA REAL, BARDINET,
TIO PEPE, AGUA DEL ROSAL. AMPLIO SURTIDO EN LICORES
JAMONES, CONSERVAS

Tel.: 952 72 21 50 - bebidascampillos@yahoo.es - C/ Gregorio Marañón, naves 3-4 - CAMPILLOS



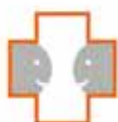
VISION Contreras

M.^a Carmen Contreras Navas
Optico- Ortometrista - Col. n.º 7406

Tel.: 952 72 42 00
C/ Real, 1 - CAMPILLOS



Dietas Personalizadas
nutrición y salud



FARMACIA VILLALÓN
Cuidamos tu salud



Tel.: **951 76 52 11**
info@capitancentrodental.com
www.capitancentrodental.com
C/ Real, 20 - CAMPILLOS



Joyas Elvira
Desde 1985

Atención personalizada
Diseño, calidad y Precio

Teléfonos: 952 72 33 18 - 670 81 05 17
Manuel de Falla, 14 - CAMPILLOS (Málaga)

CONSTRUCCIONES HERRERA



637 094 865 - 639 723 473



Tel.: **952 72 24 16**
C/ San Benito, 30-b - CAMPILLOS

Adiós amigo Antonio

Cada vez se nos hace más difícil hablar de una persona a la que la vida nos quita y nada podemos hacer para evitarlo. Una vez más esa enfermedad innombrable ha ido minando a un hombre bueno y cariñoso, amigo y mejor persona para que podamos disfrutar de su presencia.

Antonio Casasola Palacios fue mi amigo y estuvimos juntos en el colegio San José en la calle Real y también estrenamos la inauguración del nuevo colegio en los alrededores (hoy Av. Pablo Picasso) donde estuvimos varios años.



Hermano Cofrade desde niños del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias, donde Antonio fue una persona muy influyente y su apoyo fue inestimable. Formó parte de la directiva en múltiples ocasiones y nunca se retiró de ella para apoyarla en todo cuanto estaba en su mano.

Amigo querido entre el grupo de Consiliarios, siempre estuvo en el cuartelillo para dar su apoyo al grupo como hizo en nuestra Hermandad.

Antonio Casasola posee el escudo de oro y brillantes de la Hermandad, con motivo de su servicio a ella, más que justificado a sus años de apoyo inestimable que todos conocemos. Ocupó diferentes cargos en la Hermandad: Mayordomo, Albacea, y siempre unido a la directiva para hacerla más fuerte si eso era posible.

Antonio, amigo mío, ya estas en el lugar reservado en la historia y tendrás a tu lado a tu hermano Alfonso y a Pepe, y a Andrés, el gran capataz, y a tantos que se marcharon, pero que aún están en nuestra retina, porque los sentimos cerca de nosotros.

La distancia ha hecho que no pudiera estar a tu lado en persona, pero mi corazón si

estaba contigo desde el momento de la trágica noticia y junto a tu familia, con nuestro pesar más sentido a toda tu familia nos unimos a vuestro dolor.

Antonio, tu sabes que te echaremos de menos en nuestra Hermandad por muchos motivos, pero sobre todo porque te apreciamos y has sido una persona importante para todos nosotros. Tu cariño lo sentimos aquí muy cerca.

Que descanses en paz querido amigo y hermano en Cristo, Antonio Casasola Palacios.

Tu amigo Juan Manuel Morgado.



Santísimo Cristo en su Sagrada Resurrección

La resurrección de Jesús es el hecho religioso cristiano según el cual, después de haber sido condenado a muerte, Jesús fue resucitado de entre los muertos. Es el principio central de la teología cristiana y forma parte del Credo de Nicea: «Al tercer día resucitó, conforme a las Escrituras».

En el Nuevo Testamento, después de que los romanos crucificaron a Jesús, él fue ungido y enterrado en una tumba nueva por José de Arimatea, pero Dios lo resucitó de entre los muertos y se apareció a muchas personas en un lapso de cuarenta días antes de ascender al cielo, para sentarse a la diestra de Dios.

Hubo un tiempo en el que la advocación del Santísimo Cristo en su Sagrada Resurrección era un anhelo para toda la villa de campillos, un reto para un grupo de cofrades con inquietudes y un deseo para una persona que veía como la semana santa de Campillos, la semana santa del pueblo que quería con toda su alma, se encontraba incompleta, no tenía el fin de alegría y repique de campanas que otros sí tenían, por tal motivo y con toda la ilusión, esfuerzo y tesón no desistió en este anhelo.

Siendo la presidencia de la Agrupación de Hermandades y Cofradías ostentada por D. Antonio Bujaldón Santaella y con una junta de gobierno con personas de la talla de D^a. Oliva Gallardo Rodríguez, D. José Luis Navas Morillo, D. Pedro Manuel Gallego Medina, D. Pedro Morillo Martínez, D. Benito Espinosa Chinchurreta, D. José Antonio Carrasco Carmona, D. José Avilés Rodríguez, D. Francisco Lozano Escribano, D. Manuel Luis Aragón Lozano, D. José Manuel Aguilar Aliaga, D. Alfonso Llamas Barrón y con D. Miguel Cantarero Moreno como Director Espiritual, en la Mañana del 30 de Marzo del 1.997, mañana de la Sagrada Resurrección de Jesucristo nuestro Señor, un temprano repique de campanas anunciaban un hecho histórico en nuestra villa, por fin el anhelo de D. Juan Cantano se hacía realidad, la Sagrada Imagen del Santísimo Cristo en su Sagrada Resurrección, salía al encuentro de los

Campilleros y Campilleras presentes, por fin la Semana Santa de la villa de campillos se completaba.

La advocación de la Sagrada Resurrección se hacía patente en nuestras retinas en nuestro caminar diario, en los momentos felices y tristes de nuestras vidas. Desde ese momento y hasta día de hoy, la inédita advocación de Cristo Resucitado en actitud ascendente a los cielos de

campillos, bendice a cada uno de los cristianos que salimos a su encuentro cada mañana del Domingo de Resurrección.

Fue D. Antonio Bujaldón quien con la ayuda de D. Jaime Gasulla Felices, párroco de Santa María del Reposo por aquel entonces, quien instauró el culto a la imagen del Santísimo Cristo en su Sagrada Resurrección, realizando una solemne misa al finalizar la Semana Santa, y ya bien entrado el tiempo de Pascua. Asimismo, instauró la costumbre de despedir a nuestros difuntos delante de la sagrada imagen como símbolo de la resurrección de todos los cristianos, como también llevó la devoción de la santísima imagen a los fieles, a través de la colocación de un mosaico con la imagen del Santísimo Cristo en su Sagrada Resurrección en el Campo Santo de la villa de Campillos, mosaico que es objeto de veneración de los fieles y devotos que se acercan a colocarle flores, en memoria de sus familiares difuntos.

Desde estas líneas alentar a la incipiente junta de gobierno de la Agrupación de Hermandades y Cofradías a fomentar solemnes cultos en honor a la Sagrada Imagen de Cristo en su sagrada Resurrección, al mismo tiempo alentar al ente Agrupacional a hacer realidad y a todas hermandades para que apoyen el sueño de ver a la madre de Cristo Resucitado, a la Santísima Virgen “Reina de los Cielos” llegar a campillos y salir al encuentro de su hijo cada mañana luminosa del Domingo de Resurrección.

Un cofrade.

Introducción a la Semana grande

Miércoles de Ceniza,
a las puertas de una primavera;
inicio de nuestra Cuaresma;
con olores a incienso y a cera.

Cuarenta días de penitencia para nuestro Señor,
antes de cumplir con la misión encomendada por Dios;
y cuarenta días para nosotros, los cristianos,
para la renovación.

Con el tic-tac de los días
Se suceden los Cultos Cuaresmales,
Certamen de Saetas y Bandas Musicales,
Revista "Consiliario" y Tertulias Cofrades.
Es tiempo de Triduos y Quinarios,
De Vía-Crucis y Septenarios.

Y, mientras tanto, en la calle,
en la mente, un pensamiento;
y en el corazón, un sentimiento;
promesas de penitentes y nazarenos,
mujer de negro y mantilla,
compromiso de costaleros
con túnicas y cingulo en los brazos,
de rojo o blanco, de negro o morado.

Ya el tradicional Pregón,
de un hermano cofrade,
en la Iglesia Parroquial,
como anuncio de nuestra Semana Grande.

Al fin, el clamor: ¡Hosanna!
Domingo de palmas y olivos;
Jesús, aclamado y triunfante,
por las calles de Campillos...

¡Y cómo no vamos a sentir la Cuaresma,
si hasta los niños de la escuela,
cuando llega la primavera,
hacen del lápiz palillo de tambor
y salen al recreo sin balón
para tocar una trompeta!

¡Y cómo no vamos a sentir nuestra Semana Grande,
si hasta los niños del Colegio,
como auténticos cofrades, con arte y con ingenio,
procesionan a los Sagrados Titulares!

Antonio Lebrón



**Vulcanizados
Gutiérrez**

Lavado de coches

Ctra. Jerez-Antequera, Km. 142
Campillos (Málaga)

Teléfono Taller: **952 722 067**
Móvil: **629 849 190** · Carmen: **687 693 693**

DM

CAMPILLOS

Plaza Espana, 4 - Tlf: 952 722 479

Síguenos en Facebook: "De MARIA"

La enigmática medalla de San Benito Abad

Por Idelfonso Felguera



Después de ir buscando durante mucho tiempo algunos documentos o papeles que me pudieran facilitar información no conocida acerca de lo que pudo acaecer en el devenir histórico de la Hermandad de nuestro Patrón San Benito, solo he podido encontrar por casualidad, y en casa, unas medallas (en versión moderna) que había traído uno de mis hijos de Italia para su madre y hermanas.



Traslado a la iglesia a su paso por c/ Real

Estas como ya digo, son imitaciones de la que fue acuñada para el Jubileo benedictino de 1880. No las había visto nunca y por supuesto leído, pero al intentarlo en esta ocasión tampoco pude hacerlo al estar todas sus letras abreviadas y en latín. Fue precisamente este revoltijo de lo que atrajo mi curiosidad y a la vez animó para intentar descubrir el enigma que encerraban. Tras variadas lecturas y consultas, quedó el caso resuelto, y de ahí el que por haberme parecido interesante lo dé a conocer en

la Revista para su mayor difusión tras cerciorarme previamente de que en ella, no había aparecido colaboración alguna que tocara el tema.



Reproducciones modernas de las de 1880

Veamos; sabido es que desde la más remota antigüedad y por todas las culturas del mundo, los talismanes, amuletos, fetiches, medallas, etc., han sido y continúan siendo pequeños objetos portátiles con distintas formas y tamaños, a los que se les atribuyen poderes mágicos para ahuyentar el mal, las tentaciones, así como para llamar a la riqueza, la felicidad, el amor... De estos existen infinidad de modelos en distintos materiales y colores como los Fallos, la Higa, la mano de Fátima, la Herradura etc. siendo los católicos creyentes desde no se sabe cuándo, quienes en su mayoría, optaron por el uso de la Medalla.



Varios tipos de amuletos y talismanes

Aunque el origen de las Medallas en su modalidad más antigua se pregona como creadas en fecha desconocida, por lo que respecta a las benedictinas se sabe que lo fueron a partir de mediados del s. XVI después de que se investigaran en un juicio las pruebas aportadas por unas mujeres acusadas de brujería, y confesaran por escrito que el único lugar al que sus artes no podían llegar era a la Abadía benedictina de Metten (Alemania). Luego pudo comprobarse que efectivamente dicha Abadía estaba consagrada a la Santa Cruz y que en todas sus paredes aparecían pintadas junto a ella, un revoltijo de letras y signos indescifrables. Años más tarde y gracias a un manuscrito encontrado en su Biblioteca el año 1440 con la imagen del Santo, pudo averiguarse que en su interior aparecían todas las letras antes mencionadas en riguroso orden, con lo cual quedó demostrado y resuelto su misterioso significado.



(Segunda mitad S.XVII)

La descripción, lectura y traducción de las enigmáticas iniciales acuñadas en el anverso y reverso de estas antiguas y místicas medallas, parecen ser las propias de un exorcismo o conjuro y su interpretación dice así:

ANVERSO.- Imagen de San Benito mirando al frente sosteniendo su cruz en una mano y el libro de las Santas Reglas en la otra; debajo y a su derecha, la leyenda CRVX. S. PATRIS (Cruz del Santo Padre Benito) y copa con serpiente. A su izquierda, BENEDIT y a sus pies el cuervo. En la parte baja o exergo, EX.S.M. CASINO MDCCCLXXX (Del Santo Montecasino 1880), y circunvalando la imagen, la oración IEIVS. IN. OBITV.NRO. PRAE. SENTIA. MVNIAMVR (Que la presencia de la Cruz nos proteja a la hora de la muerte).

Año 1664. Sobre grabado en hoja suelta de Inscruck con el significado y efecto de los también llamados céntimos de San Benito con dos medallas y otras dos similares superpuestas con error en las leyendas (R y N), más la oval, del S. XVI que recoge la escena del tránsito de San Benito al cielo.

REVERSO.- Ocupa el centro la cruz cantonada y en sus ángulos exteriores, 4 círculos en cuyo interior aparecen las siguientes iniciales: C.S.P.B. (Cruz del Santo Padre Benito); en



el crucero vertical las iniciales C. S. S. M. L. (La Santa Cruz sea mi luz) y en el horizontal

N.D.S.M.D. (Que no sea el Dragón mi guía). En la parte superior y circunvalando la cruz, la palabra PAZ seguida de las iniciales V.R.S. (Vade Retro Satanás); N.S.M.V. (No me aconsejes cosas malas); S.M.Q.L. (Es malo lo que me ofrece) y I.V.B. (Bebe tú mismo tu veneno).

Las Medallas de San Benito se conocen entre otras muchas que sepamos, desde aproximadamente el S. XVI con y sin la leyenda anterior, así como con distintos anversos y reversos, tamaños, imágenes e incluso con errores en su grafía como los que se pueden ver en las imágenes adjuntas (la R al revés en una pieza, y en otra, con el trazo central de la N en distinto lugar).



1916. Antigua imagen y trono del Patrón.

Hoy día, la medalla que describimos está reconocida por la Iglesia como objeto sacramental y con gran poder de exorcismo, por lo cual es considerada como la más popular de cuantas se conocen del Santo tras haber sido incorporada al ritual romano después de su aprobación por el Papa Benedicto XIV en el año 1742. Fue acuñada por D. Lezel, Monje del Monasterio de Beurón para el jubileo benedictino del año 1880 y conmemorar el XIV centenario del nacimiento del Santo varón.

Como dato pedagógico recuerdo al lector,

que la festividad de nuestro Patrón canonizado por el Papa Honorio III en el año 1220 se venía celebrando según la liturgia de la Iglesia el día 21 de Marzo, fecha esta que se conmemora su nacimiento y a su vez la de la entrada en el cielo. Fue Pablo VI quien mediante la carta apostólica PACIS NUNTIO de 24 de Octubre de 1964 quien le proclamó Patrón de Europa y trasladó la efeméride al día 11 de Julio, por el gran influjo que ejerció con su Orden en el establecimiento de las raíces cristianas en el Continente. Y por lo que respecta a la fecha de su nacimiento y muerte, que estas sucedieron en los años 480 y 547 respectivamente. De otra parte, si bien es sabido que San Benito fue enterrado en Montecassino, por el contrario y debido a una serie de circunstancias acaecidas durante siglos, sus restos mortales no se conocen a ciencia cierta en el lugar donde se encuentran. Unos dicen, sin aportar pruebas fehacientes, que se hallan en la Abadía de SAINT-BENUID (Freury) en Francia, mientras que otros abogan por Montecassino, siendo hasta ahora esta última teoría, la que parece más aceptable por los últimos Papas.



1948. Salida en procesión por la antiguamente conocida Puerta del Sol

A más de cuanto antecede debo decir, que la mala suerte ha impedido el poder culminar este trabajo con un broche de oro por no haber podido resolver el misterioso significado que entraña el colgante que lleva al cuello nuestro Patrón, que por cierto no se trata de una Medalla sino que es una Cruz un tanto original y bastante rara por desconocida. Todas las averiguaciones emprendidas para localizar una pieza similar que pudiera aportarnos alguna pista han sido un fracaso. No obstante, he aquí la descripción que de la misma hago: Se trata de una Cruz de Malta o de San Juan no metálica, plateada rematada por unos pequeños globos en cada uno de sus ocho vértices. En el interior de cada uno de sus cuatro brazos y en relieve pueden apreciarse pequeños triángulos isósceles biselados. Ocupa el centro un chatón ovalado dentro del cual puede verse un dibujo compuesto de tres pequeñas líneas verticales que se apoyan sobre otras dos horizontales formando una especie de parrilla. El apéndice o anilla previo a la cadena de engarce es fijo y simula una pequeña corona vegetal. En cuanto al reverso, su aspecto se nos presenta un tanto cóncavo, anepígrafo y carente de imagen, siendo su totalidad, al parecer, de resina o baquelita color hueso.



Anverso y reverso de la cruz pectoral que lleva al cuello.

Campillos, Enero 2020

Bibliografía.

- Alameda Julián R.P. OSB San Benito.
- Foro. Las medallas y cruces de San Benito.
- Gueránger R, D.P. Origen, significado y privilegio de las medallas y crucifijos de San Benito.
- Ibáñez Artiga Miguel. Monedas para ahuyentar el diablo. El Eco F. y N. n° 1283.
- Omni. Foro numismático. Medallas religiosas.



**ASESORAMIENTO INTEGRAL DE EMPRESAS,
TRÁMITES DE TRÁFICO Y TRANSPORTES**

Francisco J. Corral Sánchez
Economista

Móvil: 600 411 586 - Tel. 952 72 21 05
Fax. 952 72 21 05
E-mail: csasesores.sl@gmail.com



**Teléfonos: 952 72 44 80
653 98 53 37 - 653 98 53 38
C/ Carmen, 23 - CAMPILLOS**



Yerba Güena

RESTAURANTE CAMPILLOS

Restaurante
recomendado
2020



Carretera de la Estación s/n Campillos

Telf. 952 72 23 20

www.restauranteyerbaguena.com



@YERBAGUENA