

Consiliario *2012*

Nº 17 Semana Santa de Campillos. Declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía



Fotografía cartel Semana Santa 2012.

Foto: Estudio Juan Carlos



En Semana Santa abrimos todos los días



Carretera de la Estación s/n Campillos

Telf. 952 72 23 20

www.restauranteyerbaguena.com



**ÓRGANO OFICIAL DE LA
AGRUPACIÓN DE
HERMANDADES Y COFRADÍAS
DE CAMPILLOS (MÁLAGA)**

JUNTA DE GOBIERNO

Director Espiritual:

D. José Morales Melguizo

Presidente:

D. Antonio J. Alés Campos

Secretario:

D. Andrés Manuel Artacho García

Tesorero:

D. Juan Navas Gallego

Fiscal:

D^a. Encarnación Cañamero Mora

Albacea:

D^a María Jesús Ramos Ángel

Vocales:

D. Agustín Casado Aragón

D^a Ana Peral Romero

D. Dolores Ordoñez Carmona

D^a Felisa Escobar Torres

D. Francisco Segura Molina

D. Javier Alfonso Herrera Benítez

D. José Antonio Carrasco Carmona

D. José María González Mesa

D^a Juanita Garcesio Aguilar

D^a María José García Escribano

D^a María Rosario Ramírez Pérez

D^a Paqui Izquierdo Izquierdo

D. Pedro Morillo Cañamero

D. Rafael Fontalva Campos

Edita: Agrupación de Hermandades y Cofradías

Colaboran: Establecimientos varios de la localidad y el EXMO. AYUNTAMIENTO (Concejalía de Cultura)

Redacción: Hermanos Cofrades

Fotografías: Estudio Juan Carlos

Diseño y Maquetación:

Servicios Publicitarios Pepe Gambero.

Ctra. Estación s/n. Campillos 952 72 62 44

Imprime: Graficas Andalusi.

DONATIVO: **5€**

www.semanasantacampillos.es

info@semanasantacampillos.es

Sumario Cofrade



De nuevo la primavera nos anuncia el drama humano y divino de Cristo, como también nos anuncia la esperanza en su resurrección.

Hay en estos días una búsqueda sencilla de Dios en lo que está más cerca del hombre, nuestros tronos son una expresión del dolor y la tragedia, quizás por eso la función de las procesiones es en cierta forma, transmitir el sentimiento religioso al pueblo sencillo.

Son momentos en los que las ilusiones y esfuerzos de todo un año de preparativos volverán a verse plasmados en el fervor y esplendor de nuestros cultos, en actos programados y en reuniones espontaneas de cofrades que con ese esfuerzo anónimo, enriquecen y le dan esa vigencia y pujanza a nuestra Semana Santa.



Con la Venia
Pág. 5



Saluda del Párroco
Pág. 7



Saluda del Alcalde
Pág. 9



Pregón de Semana Santa 2011
Pág. 10



Un Año de Actividad
Pág. 14



Agenda Cofrade
Pág. 22



Estación de Penitencia
Pág. 25



San Benito Abad
Pág. 26



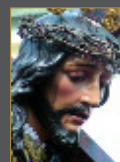
Domingo de Ramos
Pág. 31



Miércoles Santo
Pág. 39



Jueves Santo
Pág. 47



Viernes Santo
Pág. 55



Viernes Santo
Pág. 63



Domingo de Resurrección
Pág. 70



INSTALACIONES
ENERGÍAS RENOVABLES
AUTOMATISMOS PARA PUERTAS

Telf. 666 800 888 C/ Astronauta Pedro Duque, 20
CAMPILLOS (Málaga) solec@solec.es

matisse
hogar

M.^a del Carmen Sánchez Sánchez
San Sebastián, 3 - Telf. 952 72 51 01
CAMPILLOS



VEHÍCULOS NUEVOS Y DE OCASIÓN

José Cañamero e Hijos, S.L.

Calle Isaac Peral, 5 (Pol. Industrial) Tel/ Fax: 952 72 25 30 CAMPILLOS



JOSÉ JOAQUÍN ORTIZ, S.L.

ALMACÉN DE FRUTAS
PATATAS DE SEMILLA

Telfs.: 952 72 46 55 / 617 45 93 01 / Fax: 952 72 40 10
Calle Cañuelo, 1 CAMPILLOS - email: ajortizmora@terra.es



Pub Scorpion

Plaza Las Flores
669 90 87 37
CAMPILLOS



Panadería - Confitería

Calle Real, 49 - local 4 - Teléfono 952 72 32 48 CAMPILLOS (Málaga)



FRUTOS SECOS - GOLOSINAS
LEGUMBRES - CEREALES - ESPECIAS
CONDIMENTOS - MIELES - FRUTAS PASAS
CUMPLEAÑOS - COMIDA DE PAJAROS

Plaza España, 2 - Teléfono 952 72 50 17
CAMPILLOS

modas

MANU

DISPONEMOS YA DE UNA AMPLISIMA
VARIEDAD DE MODA DE PRIMAVERA
Renovamos todos nuestros modelos cada 7 días

San Benito, 6 - Telf.: 952 72 24 79 - CAMPILLOS

Con la Venia

Queridos cofrades:

Iniciamos una nueva Cuaresma que nos llevará a poco que nos descuidemos a otra esplendorosa Semana Mayor que con seguridad nos volverá a descubrir las magnificencias que se cobijan en nuestras hermandades y cofradías.

Y en este tiempo, como otro signo más que nos adentra en el mundo de sensaciones que representa la Semana Santa, fiel a su cita surge otro nuevo número de la revista Consiliario, publicación que representando la voz de la oficialidad de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos, acoge también en sus entrañas las expresiones de todo aquél que pretende poner en foro público sus sensaciones, sentimientos y anhelos.

Exponíamos el pasado año que dos eran los retos fundamentales de esta junta de Gobierno: alcanzar una mayor difu-

sión exterior de nuestra Semana Santa y conseguir una mayor formación cristiana y cofrade. En ambas facetas se han dado pasos importantes, ya que por parte de la Agrupación se han realizado notables esfuerzos en conseguir mayor propagación de nuestra semana Santa como han sido la creación de una web propia o los distintos actos que se han desarrollado en dicho sentido tanto a nivel local como de promoción exterior y de los que damos debida cuenta en otros apartados de esta publicación. Por otro lado, y gracias a la iniciativa de nuestro director espiritual se continuó ahondando en la formación cristiana mediante lo que se ha venido en denominar Charlas Cuaresmales que han contado con numerosa presencia de cofrades de todas nuestras hermandades y que han servido y continuarán sirviendo para enraizarnos con fuerza en el verdadero sentido cristiano de esta celebración.

Durante este tiempo ha habido ocasión también para que se hayan producido relevos en distintas hermandades, nuevas juntas de gobierno que con bríos renovados de seguro conseguirán la continuidad del trabajo bien realizado hasta ahora a la par que abrirán nuevos cauces para el buen desarrollo de estas corporaciones. Hecho éste, que también ha tenido su reflejo en nuestra Agrupación al producirse nuevas incorporaciones de delegados que de igual modo se han acompasado perfectamente al caminar de esta entidad.

No queda más que desearos que disfrutéis de esta revista con el mismo entusiasmo que el que nuestra Agrupación ha dedicado a su realización y exhortaros para que entre todos hagamos de esta Semana Santa la mejor que un cabal cofrade pudiera anhelar; eso sí, deseando también que el tiempo nos permita celebrarla sin sobresaltos...



Bar - Restaurante
La Perdiz



Carretera Jerez - Antequera, Km 140
Teléfono: 952 72 24 91
CAMPILLOS

Burbuja
HOTEL para
MASCOTAS



PELUQUERÍA CANINA COMERCIAL · ADIESTRAMIENTO-AGILITY
ALOJAMIENTO AL AIRE LIBRE · ATENCIÓN VETERINARIA 24 HORAS
ALIMENTACIÓN ANIMAL

Urb. Huertos del Moralejo, nº 17 Cita previa
29320 CAMPILLOS (Málaga) Tel. f. 645 873 124

**El
arca de
nüng**



Grow Shop, Tés, Especias C/ Pizarro Nº 1
www.elarcadenung.com Campillos (Málaga)
952 723 074 - 666 558 071

Bankia *Rocío
Aguilar Muñoz*

OFICINA DE DISTRIBUCIÓN BANCARIA
Plaza España, Edif. Casasola, local 3
CAMPILLOS
Tells.: 952 72 29 06 - 952 72 60 42 - 661 73 34 53
rocioam26@gmail.com

Caledonia
EL MEJOR
AMBIENTE



TABERNA IRLANDESA

Eventsur
INFRAESTRUCTURAS
PARA EVENTOS



**CARPAS · HAIMAS
ESCENARIOS · TARIMAS**

www.eventsur.com
eventsur@eventsur.com
Telf.: 954 81 07 76 · Fax: 954 81 27 97

CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES
Gallegos C/ Cádiz, s/n.
Teléfono y Fax: 952 72 52 43
Móvil: 665 26 81 71
E-mail: fgygscam@yahoo.es
CAMPILLOS

HP S.A. **HNOS. POZO LUCAS, S.A.**
Transportes y Materiales de Construcción

ALMACENES:
SIERRA DE YEGUAS: Ctra. Fuente de Piedra, s/n. - Telf. 951 90 40 35
RONDA: C/ Genal, s/n. Pol. Ind. "El Fuerte" - Telf. 952 87 83 74
CAMPILLOS: C/ San Benito, 100 y Real, 105 - Telf. 952 72 51 88

OFICINAS:
C/ Cerro Sancho, 3 - Teléfono y Fax 952 74 62 16
SIERRA DE YEGUAS



Saluda de nuestro Párroco



José Morales Melguizo

Dios pasa y nosotros... a su paso.



Un año más se acerca la Semana Santa. Con la flexibilidad del calendario lunar, que hace que unos años caiga en marzo y otros en abril, se aproximan estas fechas de celebración para los cristianos. No estamos ya en los tiempos en que estos días suponían, al menos en España, una inmersión colectiva en la festividad cristiana, pero tampoco son demasiado lejanos, y mucha gente aún los recuerda. Se suspendían los espectáculos públicos, no había cine ni teatro; durante unos días la programación de una televisión entonces naciente sería religiosa o no sería. Se preparaban paños morados para cubrir las imágenes de las Iglesias durante los oficios propios de estos días. Los predicadores afinaban y rebuscaban en sus fuentes para preparar densos sermones sobre las Siete Palabras, la Eucaristía, la Pasión o la Resurrección... Y cuando llegaba el Triduo, entonces se imponía un ritmo más lento, un silencio más denso, sólo roto por el repicar de tambores y cornetas en las procesiones; un rictus de seriedad parecía lo apropiado para acompañar a Cristo camino de la cruz, y esperar hasta poder celebrar su Resurrección... No sé si las cosas eran exactamente así, pero esa es la imagen que alguien de mi generación se hace sobre lo que ocurría en estas fechas.

Hoy la oferta se diversifica. La Semana Santa es un tiempo estratégicamente colocado en mitad del segundo semestre escolar. Las compañías de viajes ofrecen estancias en Cancún, o un anticipo del verano en las playas mediterráneas. Hay vacaciones escolares; breves, pero al menos un último respiro para tomar fuerzas antes de lanzarse a rematar el curso.... La televisión ya no es monotemática, y se alternará «La túnica Sagrada» con «Pulp Fiction», «Rey de Reyes» con «Los reyes del Mambo», o «La Pasión» de Mel

Gibson con alguna «Pasión de Gavilanes»; y si se retransmite alguna procesión estará precedida por un programa del corazón o seguida por un partido de fútbol. Nadie espere que los bares cierren en Jueves Santo, ni un duelo colectivo el Viernes Santo en nombre de las creencias cristianas. Ya no es este un tiempo para una vivencia monolítica de la Semana Santa.

Al acercarse estas fechas, una vez más, en Campillos, nos disponemos a celebrar. No es lo de siempre, porque cada vez somos distintos, o llegamos con una carga diferente. A veces tenemos preguntas y otras una fe calmada. Un año la vida nos sonríe y otros parece que el mundo conspira contra uno: ¡¡¡Qué mala es la crisis!!! Y Dios, en su historia, nos toca de manera diferente.

Volveremos a ser Pedro asustado o María herida, Juan fiel o Judas obcecado, Pilatos lavándose las manos o Caifás rasgándose las vestiduras; seremos Cireneo cargando con nuestra porción de cruz o Verónica consolando al Justo humillado. Y, tal vez, como el centurión ante la cruz, abriremos los ojos al reconocer que este inocente entregado, este justo ajusticiado es, en verdad, el Hijo de Dios. Seremos, en fin, Magdalena sorprendida y alegre o caminantes inciertos hacia un Emaús de encuentro y reconocimiento.

Y en ese proceso de nuevo nos sentiremos abrazados por un Dios que nos llama y nos levanta con él, un Dios que vacía los sepulcros y reconcilia a la humanidad consigo. Y todo estará bien.

Este es mi saludo para estos “nuestros” días especiales: Que la crisis no nos asfixie, ni la laicización de los costumbres nos haga olvidar que “...todo pasa y todo queda pero lo nuestro es pasar; pasar haciendo caminos, caminos sobre la mar”. Y siempre al paso de Dios.

José Morales Melguizo.
Párroco de Campillos
Cuaresma 2012



PARQUE EMPRESARIAL SANTA ANA

VENTA DE PARCELAS INDUSTRIALES

Un lugar cercano a cualquier punto geográfico
con todas las garantías de excelencia y calidad
para su negocio



**PRECIO
INMEJORABLE**



CASASOLA
promociones y gestiones inmobiliarias

687 961 822 Calle Real, 31-Campillos (Málaga) CP 29320
info@inmocasasola.com www.inmocasasola.com



C/. Santa Ana, 10 - CAMPILLOS
Teléfono: 952 722 352 - Fax: 952 722 980
www.casanavas.es

MODA JOVEN



VAQUEROS Y COMPLEMENTOS
PLaza España, local 3 CAMPILLOS

JOYERÍA - RELOJERÍA



Cristóbal Romero Gómez
Venta y Reparación

Calle San Sebastián, 1 Telf. 952 72 52 84





Saluda de nuestro Alcalde

más de las fuertes sensaciones, recuerdos y emociones que nos transmiten, es un importante motor generador de empleo y riqueza.

Tengo el convencimiento de que con la suma de todos cuantos participamos, ayudamos y colaboramos en ella; de todos los que opinamos, informamos y criticamos de forma constructiva; de todos los que arrimamos el hombro y ponemos a disposición lo mejor que tenemos y llevamos dentro, conseguiremos que la categoría y esplendor, cada año en aumento, sea reconocida y motivo de mención en todos los lugares de nuestra Geografía.

Ya en plena primavera y acompañados de la fragancia de las flores, del canto de los pájaros y el olor a incienso, volveremos a contar con innumerables actividades: con los tradicionales cultos a las imágenes de las distintas Hermandades; con las experiencias narradas y vividas en las Tertulias Cofrades, de las que tanto aprendemos; con los sones de cornetas, trompetas y tambores de nuestras Bandas, así como otras de gran prestigio, en el inmejorable y consolidado Certamen de Marchas Procesionales; con un nuevo cartel en la Exaltación de Saetas, donde el cante, en ese marco incomparable de la ermita de San Sebastián, se hace plegaria y oración y nos acerca a Jesucristo; con los incansables pedidores y pedidoras por todas las calles y lugares públicos de nuestro pueblo; con el siempre ansiado y esperado Pregón Anunciador con el que cadaregonero oregonero imprime su sello personal y prepara con tanta ilusión, cariño, amor y esmero, para hacernos vibrar de emoción; para culminar con los impresionantes y majestuosos desfiles procesionales, llenos de esplendor y colorido (penitentes, mantillas, centurias romanas, consiliarios, costaleros, sayones, autoridades, etc.) por las calles de la localidad, al son de las maravillosas bandas acompañantes.

“¡Qué redoblen los tambores
y suenen las trompetas muy despacio.
Contemplemos a nuestras imágenes,
Van caminando despacio.

Pidamos, en silencio, cuanto sea necesario!”

A todos los campilleros y a los que nos visitan durante estas fechas, mis mayores y mejores deseos, para que vivan y convivan estos días con gran intensidad, y disfruten junto a familiares, vecinos y amigos, sin que nada, ni nadie, enturbie la felicidad en nuestros corazones; que la Fe en Dios y la Esperanza en la Resurrección sean motivos de generosidad y solidaridad con los más necesitados, ayudándoles a levantar su Cruz, y que la Gracia Divina nos llene de ilusión y esperanza para afrontar nuevos retos y proyectos para nuestro pueblo.

Vuestro Alcalde.
Jesús M. Galeote.



Haciendo obligado balance en los últimos días del año 2011, con la intención de pasar página, tras un pormenorizado análisis y una profunda reflexión, quedan atrás muchísimos recuerdos: unos, buenos; algunos, menos buenos y otros, malos.

Primeros compases de 2012 y en la mente muchos deseos: que la salud, la felicidad y la alegría estén presentes en nuestros hogares; que mejore la situación económica, que nuestros proyectos alcancen las metas deseadas y se hagan realidad; que acabemos con la situación tan dramática de desempleo, que nuestro pueblo siga creciendo y sea ese pueblo generoso, hermoso, solidario y acogedor que deja encantados y maravillados a todos cuantos nos visitan,... En fin, deseos, deseos y más deseos.

Y entre tantos deseos, me dispuse a escribir estas líneas, que ven la luz al comienzo de la Cuaresma, hoy 22 de febrero, miércoles de Ceniza, con la presentación del cartel anunciador de la Semana Santa 2012; fecha en la que el amor que sentimos por nuestros Sagrados Titulares aflora por doquier; lugar en el calendario en el que nos preparamos, con muchas ganas y fuerzas renovadas, para recordar la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo; así pues, nuevamente, la ilusión y la alegría que nos inundan y viven en el corazón de todos los cofrades se asoman, desde este balcón “Revista Consiliario”, para dar a conocer el desarrollo de nuestra Semana Mayor, nuestras experiencias vividas y la grandiosidad e importancia de los actos organizados y celebrados a lo largo de todo un año, poniendo en valor el incansable e incesante trabajo que jóvenes y adultos de las distintas Hermandades y Cofradías, de manera altruista, realizan para el realce de nuestra Semana Santa.

En el primer año de la segunda legislatura como Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Campillos, aprovechando esta oportunidad que se me brinda, desde la Agrupación de Cofradías, vuelve a ser un honor para mí, homenajear, desde estas páginas al mundo cofrade, a mi pueblo y a su Semana Santa. Por ello, desde la Corporación que presido, mis mejores deseos y apoyo de colaboración, dentro de nuestras posibilidades, en estos tiempos difíciles y de gran austeridad económica, porque tengo la seguridad de que la Semana Santa, con sus imágenes, tronos y desfiles procesionales; ade-



Antonio Javier Ortiz Mora



Don Antonio Javier Ortiz Mora, ha sido el cofrade que la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos y con el voto unánime de todos sus miembros delegados, designó el pasado día 8 de Octubre para pregonar la Semana Santa de Campillos el próximo año 2012.

Nace en Junio de 1967 en la Villa de Campillos, donde realiza sus estudios hasta finalizar C.O.U. en el Colegio "San José". Posteriormente se licencia en Derecho por la Universidad de Granada. Colegiado desde 1996 en el Ilustre Colegio de Procuradores de Antequera, al día de hoy forma parte de su Junta de Gobierno como tesorero.

Casado con Celia A. Bermudo Gallardo, con quien comparte despacho profesional, tienen dos hijos, que siguen sus pasos como pequeños cofrades.

Secretario de la Agrupación de Hermandades y Cofradías desde Octubre de 2005 hasta Septiembre de 2009, cargo que alcanza al ser hermano de la Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera+Cruz y María Santísima de los Dolores donde en la actualidad ostenta el cargo de Fiscal dentro de su Junta de Gobierno.

Consiliario desde el año 1995, el año pasado fue designado por su Hermandad para llevar a cabo de Sermón de encuentro del Jueves Santo, uno de los actos más emotivos de la Semana Santa Campillera.

La entrevista

En tu caso, ¿cuánto hay de cofrade por herencia y cuánto de forja propia?

Realmente la semilla que agarra es obra del cariño que mi padre tenía por su Virgen de los Dolores, sin embargo en el seno de mi familia no se vivía la Semana Santa durante todo el año, sólo Miércoles, Jueves y Viernes, y no se participaba activamente, eso sí, en la calle desde el acompañamiento hasta el regreso a la parroquia. Evidentemente no soy cofrade por herencia.

Aunque esta pregunta supone un gran esfuerzo memorístico, ¿cuál es o cuáles son tus primeros recuerdos cofrades?

Creo que he participado en el Jueves Santo desde que tengo siete u ocho años, son recuerdos un poco vagos, aunque sí recuerdo que con doce o trece años, fui miembro de la penúltima centuria romana que acompañaba al Santo Cristo, donde se forjó una amistad de las de verdad, con quien entonces era el capitán de ese grupo y hoy consiliario y capataz en la noche del Jueves Santo.

¿Has vivido alguna Semana Santa distinta a la de Campillos?

No, siempre he vivido esta, aunque conozco otras. Aunque siempre he intentado conocerlas a través de visitas a capillas, hermandades y museos durante la Cuaresma, para al menos hacerme una idea de cómo son.

Cuéntanos así, espontáneamente, sin premeditación, algún momento de la Semana Santa de Campillos que hayas vivido con especial intensidad.

Son dos momentos, el primero cuando nace mi hijo mayor, después del Viernes de Dolores del año 1999, esa fue una Semana Santa muy hermosa. Aunque verdaderamente el Sermón de encuentro del Jueves Santo del pasado año, ha sido el mejor momento que hasta ahora he vivido y disfrutado, jamás pude estar mas cerca de mi Cristo y decirle tantas cosas en voz alta.

Eres hijo, esposo y, desde hace más de una década, padre de cofrades. ¿nos contarías algún detalle de tu forma de inculcar tu misma pasión a tus hijos?

Desde que entre a formar parte de los Consiliarios del Santo Cristo, la Semana Santa se empieza a vivir en mi casa todo el año, eso lo ven mis hijos desde que nacen, y como reza el refranero popular español que de "casta le viene al galgo" en clara alusión a que los hijos suelen heredar, con mayor o menor grado de proximidad, la vocación, cualidades o habilidades de sus progenitores para el desempeño de ciertas tareas o funciones. Desde que andan me acompañan, no sólo en la procesión sino a todos los actos que conlleva nuestra Semana Santa, incluso el mayor ya ha hecho sus pinitos en una tertulia cofrade.

A propósito de la niñez, ¿añoras especialmente algo de la Semana Santa de tu infancia?

Pues el no tener mas recuerdos, el no haber sido partícipe de algo tan grande.

Desde tu aceptación hasta hoy, ¿ha cambiado mucho tu pregón? Me refiero a si tu proyecto de pregón se ha mantenido fiel a tu idea inicial o, por el contrario, ha evolucionado y cambiado tras estos meses de reflexión.

La idea que desde el principio tenía de cómo pregonar la Semana Santa de Campillos, sigue firme, aunque es verdad que todo cambia y todo se transforma, sigo manteniendo ese esquema. Aunque a veces la motivación se basa en compendios diferentes a los planteados de inicio.

Suele decirse aquello de que hay que procurar que la inspiración te encuentre trabajando. En tu caso, ¿has observado que durante estos meses la inspiración haya acudido a ti en situaciones o lugares similares?

La verdad es que no, la vorágine del día a día en el trabajo no te deja reflexionar ni pensar, las ideas van y vienen pero no se quedan. Sólo soy capaz de plasmarlas cuando me encuentro sólo, y aunque no lo parezca es algo difícil de conseguir.





ARTÍCULOS DE REGALO DECORACIÓN

Calle San Benito, 5 · Tel. 952 72 23 17 · CAMPILLOS

Calle Real, 110
Teléfonos 952 72 27 74
952 72 32 60
Fax 952 72 31 08
Móvil 608 10 08 63



AGRO MORGADO, S.A.

FERTILIZANTES
AGROQUÍMICOS
SEMILLAS
SERVICIOS AGRÍCOLAS
CAMPILLOS (Málaga)



Los mejores precios
siempre los encontrarás en...
Hnos. Ruiz Hidalgo

Juan Ruiz Lozano

www.hnosruizhidalgo.com info@hnosruizhidalgo.com

Avenida Cristóbal
Franco Gallegos, 9
"Cerro La Negra"
Telf./Fax 952 72 24 26
CAMPILLOS



BOCATA
Sanani

TODO TIPO DE BOCADILLOS,
HAMBURGUESAS, SANDWICHES,
CAMPEROS, PERRITOS...



Edificio San Pedro Bajo - Tel.: 952 723 581 - CAMPILLOS (Málaga)



tapea con nosotros

952 72 23 23 CAMPILLOS



VISION **Contreras**

M^o Carmen Contreras Navas
Óptica - Ortometrista Col. n^o 7406

Calle Real, 1 952 72 42 00 CAMPILLOS

AMICAM-RADIO

Asociación de discapacitados de Campillos



107.5 FM

de lunes a viernes de 12,00 a 13,00 horas



Impresiones de un Pregonero

No me resulta fácil resumir mis impresiones como Pregonero de la pasada Semana Santa, porque fueron muchas y todas muy buenas. Por eso intentaré referir, al menos, las que a mí más me han calado.

Supongo que como casi todos los campilleros, yo había observado el Pregón de nuestra Semana Santa como algo imponente. Digo más: a mí siempre me pareció que, procesiones y cultos aparte, nuestro Pregón es el acontecimiento cofrade más relevante y de los que más desde el punto de vista social en nuestro pueblo. En consonancia con ello, siempre me resultó admirable la figura del Pregonero.

Esa medida hace que toda la experiencia del Pregonero sea muy intensa. Desde el sobrecogimiento que produce la designación hasta mucho tiempo después de que finalice la Semana Santa. Desde entonces yo he repetido varias veces el comentario de que pude comprobar que no es un tópico aquello de que "ser pregonero te marca", o de que ya no ves la Semana Santa de la misma forma. Y lo digo con absoluto convencimiento.

Yo guardo un recuerdo magnífico del día del Pregón. Temía mucho ese momento porque ese atril impone mucho: ante cientos de paisanos y pregonando (algo en lo que yo no tenía experiencia alguna), temes empuñarte por momentos o que la emoción te ahogue. Afortunadamente me encontré muy bien (seguro que conté también, como me escribió el día antes un buen amigo y pregonero de Campillos, con la mirada de Ntro. Padre Jesús que desde su capilla me daba sosiego) y pude disfrutar mucho de ese día. Tanto como no podía imaginar de antemano.

Pero casi un año después, también debo decir que cada vez valoro más el período previo al día del Pregón. Me refiero a los meses en los que uno está centrado en su preparación; tiempo que recuerdo con especial añoranza. Ese tiempo de concentración, de reflexión y de escritura es precioso. Esta es otra razón para considerarse muy afortunado, porque cuando te honran con la designación te están brindando también esta ocasión de intimidad que rara vez encontramos espontáneamente.

Estas son unas impresiones dichas de forma abreviada, porque sobre este tema uno no acaba de hablar cuando le dan la ocasión. Pero ahora voy a responder a unas preguntas que me hizo mi amigo y próximo Pregonero Antonio J. Ortiz durante la Navidad, pensando ambos que cruzándonos unos cuantos signos de interrogación, podíamos hacer más interesantes para el número de Consiliario esta Sección y la de su propia entrevista.

¿La inspiración viene y se queda?

Pues no es nada nuevo eso de que la inspiración es caprichosa. Pero creo que viene más y se queda más cuando uno está muy concentrado. Eso tiene que ver con lo que decía antes sobre los meses de preparación, en los que el pregonero tiene su pregón continuamente en la cabeza.

¿Qué se quedó en el tintero?

No tengo esa sensación. Desde luego, todo lo que uno escribe responde a las circunstancias de un momento concreto; y si yo tuviera que escribir mi pregón en otra fecha, el resultado no sería exactamente igual que el que hice en 2011. Pero no tengo la sensación de haber dejado nada fuera de él, y tampoco sería capaz de dejar

fuera nada de lo que en él dije. Al menos desde la perspectiva que me dan los nueve meses que han transcurrido.

Cuando termina el Pregón, ¿acaba el compromiso?

No, en absoluto. No creo que eso ocurra. Cuestión distinta es la forma de vivir la Semana Santa, que es casi tan variada como las personas.

La música que acompañaba tu oratoria, ¿fue muy meditada?

Sí, tan meditada como el texto. Porque para mí era muy importante. Desde el primer momento de preparación del pregón iba también pensando en las piezas que me gustaría que acompañasen a cada pasaje. Intenté que no hubiese nada casual en mi pregón: ni en cuestión de texto, ni en su edición, ni tampoco en la música.

Sacrificar el orden de la salida, ¿incitó el reconocimiento de lo inesperado?

No lo hice con esa intención principal. Aunque reconozco que, como he dicho, tampoco esto fue casual, no es el detalle de mi Pregón en el que puse más intención de sorprender. Lo tuve siempre claro; es más, nunca pensé en seguir el orden de la salida de las Cofradías. Me encajaba, al menos, con dos ideas: por un lado con la de seguir en el Pregón el curso de la vida de las personas; y por otro, jugué con la ingenuidad infantil de no entender por qué el orden de las procesiones en Campillos es el que es. Recuerda que yo me preguntaba por qué los mayores no se dan cuenta de eso y por qué no lo arreglan. Bien, pues por un rato jugué a arreglarlo, a ordenarlo.

Se teme el principio o el "He dicho".

Yo temía el principio; supongo que como casi todos los oradores, aunque yo lo temía especialmente por la dedicatoria y emotividad de mi primer pasaje. Y a medida que iba diciendo el Pregón fui temiendo el "he dicho". Quiero decir que disfruté mucho ese día y, al tiempo que avanzaba en los pasajes, iba sintiendo un poco de pena porque el Pregón se acababa. Repito que disfruté mucho ese día, y se me fue como el agua entre las manos.

Un día, un momento, un recuerdo.

No los tengo tan individualizados. Pero el día ha de ser lógicamente el diez de abril, el día de mi Pregón. El momento, a vuelo de pluma diría que el de mis primeras palabras en el atril. El recuerdo, me resulta imposible destacar sólo uno.

Unas palabras para terminar estas impresiones.

De gratitud. Por haber recibido el honor de ser el pregonero de nuestra Semana Santa. Honor que en Campillos es altísimo y que debo agradecer, en primer lugar y entre otras muchas cosas (como el amabilísimo trato que me dispensaron y que me ofrecen desde el primer día), a la Agrupación de Hermandades y Cofradías. Mirando hacia atrás puedo afirmar que el pregón me ha dado mucho más de lo que yo podía imaginar. Gracias por tanto afecto como recibí antes, el día del pregón, y después de él. Son muchas las personas que me han dicho y escrito palabras muy cariñosas que no olvidaré. En definitiva, gracias porque me he sentido muy reconocido en mi pueblo, y esa es una de las mejores impresiones que uno puede vivir.

José Miguel Carbonero Gallardo

Un Año de Actividades

Miércoles de Ceniza

Este rincón de la revista lo destinamos habitualmente a repasar lo que ha significado desde el punto de vista agrupacional el año que se cierra con la llegada de la nueva Cuaresma. Variada e intensa ha sido la actividad que ha llevado a cabo la Agrupación de Hermandades y Cofradías en este primer ejercicio de la nueva Junta de Gobierno.

Si habitualmente el año de actividad lo venimos iniciando con los actos propios del Miércoles de Ceniza, en esta ocasión lo iniciamos en el mes de noviembre, ya que el día 20 tuvo lugar la entrega del refrendo al pregonero de la Semana Santa 2011 que se realizó durante el almuerzo celebrado ese día ; en esta ocasión el designado fue Don José Miguel Carbonero Gallardo, al que la Agrupación quiso por primera vez agasajar con las denominadas pastas o cubiertas para el pregón que elaboradas





sobre terciopelo morado y con apliques en metal plateado y realizado en los talleres de Orfebrería Andaluza de Sevilla el pregonero las tomó con sumo agradecimiento.

Situados ya en el Miércoles de Ceniza, fecha en la que hasta ahora estatutariamente ha estado fijada la Jura de cargos de los nuevos miembros delegados; una vez celebrada la Eucaristía y realizada la imposición de ceniza, se procedió al acto protocolario de la jura de los delegados; para la ocasión se estrenó Mesa de Gobierno, en la que sobre terciopelo burdeos reposaban el Libro de Estatutos que junto a un Crucifijo eran flanqueados por dos fanales con cera encendida, cedidos generosamente para la ocasión por la Hermandad del Santísimo Cristo.

Este nuevo elemento dotó de mayor esplendor al acto solemne, prestando los delegados juramento para la nueva legislatura y recibiendo de manos del Presidente —que a su vez la recibió del Director Espiritual— la medalla corporativa aquellos nuevos delegados que no la poseían.

Finalizado el acto de la jura, y tras la introducción realizada por el Sr. Secretario —que hacía de maestro de ceremonia— tomó la palabra el Sr. Presidente quien en su alocución exhortó especialmente a los congregados sobre las virtudes de nuestra Semana Santa y la necesidad de que la misma sea suficientemente promocionada en el exterior. Seguidamente se procedió a descubrir el cartel anunciador de tan magno acontecimiento, obra realizada por el conocido fotógrafo local Juan Carlos Padilla y en la que, bajo una tenue iluminación se mostraban los miembros inferiores de la imagen del titular de la Agrupación, Cristo Resucitado. Con esa instantánea se intentaba incidir —al mostrar las llagas de Cristo liberadas— la conversión que todo cristiano ha de experimentar al tomar conciencia de ese sacrificio pues la Resurrección nos invita y nos muestra el camino que hemos de andar tras la liberación que Cristo nos concede desde su muerte en la cruz y posterior resurrección.

Entretanto y como también es habitual se distribuyó entre los asistentes de manera gratuita un ejemplar de la revista Consiliario. Los actos de este día finalizaron con la ofrenda floral que quedó depositada en el altar a los pies de la imagen titular del Santísimo Cristo Resucitado.



Tertulias Cofrades

Adentrada ya la Cuaresma, y dentro de las actividades programadas de la Agrupación tuvieron lugar la celebración en la sede de la misma, Ermita de San Sebastián, las Tertulias Cofrades que en esta oportunidad en su primera sesión contaron con la presencia de Don Manuel Atencia Robledo, Vicepresidente de la entidad Unicaja, quien disertó sobre “Iglesia y Sociedad” para lo que realizó un repaso de las diversas encíclicas papales del último siglo exponiendo la preocupación que la Iglesia Católica ha mostrado por los diversos avatares en los que el hombre se ha venido desenvolviendo, y cómo la misma nos ha dotado diversa doctrina para afrontar estas vicisitudes.

En la segunda sesión de estas tertulias participaron Don Francisco M. Calderón Rodríguez, Hermano Mayor de la conocida Hermandad de las Penas de Málaga, y don Antonio Roche González, entonces redactor del Diario Sur –hoy asesor de presidencia en la Diputación de Málaga-. Ambos expusieron sus puntos de vista sobre el tema propuesto “Campillos: una encrucijada entre dos estilos” y en la que nos ilustraron sobre las características fundamentales que otorgan carta de naturaleza a las que hoy son consideradas las dos grandes semanas santas de Andalucía, Sevilla y Málaga; estas intervenciones generaron un amable debate sobre las influencias que dichos estilos han ejercitado sobre la Semana Santa de Campillos.

En ambas ocasiones y a la finalización de las tertulias se ofreció a todos los asistentes una copa de vino acompañada, que tuvo lugar en las cómodas y amplias instalaciones de la Casa-Hermandad del Santísimo Cristo cuya Junta de Gobierno nos acogió con extremada amabilidad y cortesía para poder desarrollar dicho evento.





Certamen Saetas 2010

En fechas más cercanas a la Semana Santa tuvo lugar en la misma Ermita de San Sebastián el Certamen de Saetas, que contó con la presencia de numeroso público que agotó las localidades ávido por escuchar y deleitarse con la participación del elenco artístico que en esta ocasión participó en este evento. El acto fue presentado por don Antonio Lebrón quién con suma eficiencia y conocimiento fue conduciendo el acto de manera entretenida e ilustrativa.



Acto del Pregón

Ya en el Domingo de Pasión y como viene siendo tradición en los últimos veinticinco años tuvo lugar el pregón, acto central de cuantos organiza la Agrupación de Hermandades y Cofradías. Previos los actos protocolarios de entrega de reconocimientos por parte de las hermandades y cofradías a aquellos hermanos que han destacado en pro de sus corporaciones, tomó el uso de la palabra como presentadora del pregonero Doña Dolores Gómez Trujillo, pregonera que fue del año anterior. En su presentación, prendada de delicados y fraternales recuerdos de la niñez del vocero, realizó una sinopsis de la vida de éste, glosando las virtudes que lo acompañan en su vida familiar y profesional.

Con tan magníficas referencias, tomó el atril nuestro pregonero, quien ataviado con elegante chaqué y con ademán seguro y sereno comenzó a disertar sobre nuestra Semana Mayor, distinguiéndose en su texto dos partes bien diferenciadas; una primera costumbrista, donde glosó con geniales maneras y con sobrado conocimiento tanto por su experiencia personal como por la heredad recibida de su padre las vicisitudes de la vida intestinal de una hermandad, las inquietudes y las también no pocas situaciones jocosas que se presentan en el día a día; aderezado con fino humor y alguna ironía no lacerante fue des-



cribiendo también la tarea a la que se enfrenta ese grupo de hermanos que cada año tiene como misión primordial y fundamental para la economía de una hermandad la tarea de recorrer los domicilios de los hermanos en la búsqueda de la preciada contribución pecuniaria.

También en su pregón tuvo cabida una faceta más poética y eminentemente sentimental cuando se fue dirigiendo a las distintas imágenes titulares de nuestras hermandades y cofradías, alcanzado su cénit cuando se dirigió con corazón abierto y sincero a la hermandad de sus desvelos. Toda la disertación fue proclamada sobre un acompañamiento musical que indudablemente ayudó a poner en situación al expectante público que abarrotaba las naves parroquiales y que José Miguel fue conquistando palabra a palabra haciendo brotar los manantiales del sentimiento y la pasión que en no pocas ocasiones se hicieron patentes en las mejillas de los concurrentes y que intentaban devolver en las numerosas ocasiones en las que fue interrumpido por los espontáneos aplausos surgidos de la grey. Terminó por conseguir tenerlo a todo él rendido a su cercanía, a su humildad, a su generosidad y en definitiva a su voz pregonera. Largamente ovacionado a la finalización recibió innumerables muestras de afecto y agradecimiento por tan grandes momentos ofertados.



Más allá de la Cuaresma

Durante la Semana Santa la Agrupación de Hermandades y Cofradías tuvo presencia corporativa en cada uno de los acompañamientos y salidas que pudieron efectuarse, y si bien no es de muy buen recuerdo por las inclemencias meteorológicas que impidieron el normal desarrollo de la estación de penitencia de algunas hermandades, también dejaron para el recuerdo situaciones íntimas de gran emotividad.

Finalizada la Semana Santa, la Agrupación también tuvo su debida presencia en la procesión del Corpus Christie que como cada año rinde homenaje y adoración al Santísimo Sacramento del Altar, así como en la procesión de nuestro patrón San Benito Abad allá por el mes de Julio. Ambos acontecimientos resultaron de gran brillantez y fueron realizados en compañía de numeroso público.

Si bien la actividad externa quedó cerrada con los actos antes descritos, no es menos cierto que la vida de nuestro ente agrupacional ha continuado centrada en otros menesteres y muestra de ello fue la decisión tomada en junta de Gobierno, ante el deteriorado estado de conservación que presentaba el guión corporativo, de realizar el encargo de la realización de un nuevo guión. Para ello varios miembros delegados se personaron en Málaga en el taller de los afamados bordadores Manuel Mendoza y Salvador Aguilar al objeto de contactar la posibilidad de realización de este nuevo guión. Hoy va camino de ser una realidad y bajo diseño de Salvador Aguilar se presenta lo que en breve será una realidad y que dotará a nuestra Agrupación de una pieza de extraordinaria calidad en cuanto a diseño y elaboración. Con tal motivo y en razón a lo anterior, el guión que se realiza sobre terciopelo azul claro portará bordado el nuevo escudo agrupacional donde la principal novedad es que contará con un elemento que tradicionalmente representa el martirio y que se simboliza en forma de palmas que se entrelazan sobre la cruz; del mismo modo, se ha sustituido el círculo que cerraba al propio escudo por una banda que con movimiento acoge la nominación de Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos; todo ello envuelto en guirnalda con motivos vegetales y realizado con diferentes técnicas de bordado con predominio de hojilla. En la parte inferior del guión, o faldón se situará el escudo de la Villa de Campillos realizado igualmente mediante bordado en oro y seda de diferentes colores. De esta forma y con esta elegante forma el escudo adopta una forma más tradicional a la manera

También, y motivado por el cambio producido en el escudo, se ha procedido a la sustitución de las anteriores medallas

corporativas por unas nuevas que bajo nuevo troquelado y realizadas en metal plateado concuerdan con la nueva. También se modifica el cordón que las sustenta pues ahora portará los colores azul claro y blanco que serán los representativos de la Agrupación.

También, es destacable ya que surgió a iniciativa de la Agrupación y en consonancia con el ideario que acompaña a la Junta actual, el hecho de que Campillos tuviera una presencia destacada durante la celebración de la V Feria Cofrade celebrada en Torremolinos en el pasado mes de Octubre. En esa ocasión nuestra Semana Santa estuvo representada por las bandas de cornetas y tambores de Coronación, la Agrupación Musical Vera Cruz y las bandas de música de M^{ra} Santísima de las Angustias y la municipal Amantes de la Música, no pudiendo participar en tal evento la banda de Lágrimas debido a la coincidencia de la salida extraordinaria que con motivo del LXXV aniversario de la bendición de la imagen de Ntro. Padre Jesús de la Misericordia. La realidad de este hecho fue posible gracias a la colaboración prestada tanto por el Excmo. Ayuntamiento de Campillos como a la Excmo. Diputación Provincial de Málaga que colaboraron facilitando el transporte para todas los participantes, de modo que no supuso coste económico alguno para las mermaidas arcas de estas agrupaciones. Todas las bandas participantes dejaron marchamo de calidad y del buen hacer musical que en Campillos se concita, habiendo tenido importante eco este acontecimiento en los distintos medios de comunicación de la provincia.

Mención especial requiere también el esfuerzo que lleva a cabo día a día la Agrupación en aras a conseguir tener mayor presencia en los medios de comunicación; así, en los últimos tiempos ha habido una mayor penetración en los medios de comunicación tanto de prensa escrita, radio, televisión e internet, ya que además de las referencias en el diario Sur, se han realizado programas especiales y entrevistas al Presidente por parte de Radio Biznaga, Es Radio y Canal Sur TV que gracias a la implicación de miembros de la Cofradía del Dulce Nombre realizó un reportaje sobre su salida procesional. La Agrupación, consciente de los nuevos tiempos y la necesidad de adaptarse a los mismos, cuenta ya desde hace un año con página web propia con gran número de contenidos y toda la actualidad propia de nuestras hermandades y cofradías (www.semanasantacampillos.es), participa activamente en las webs de contenido cofrade como El Cabildo, Azul y Plata, Mi Propio Sentir, Cofrades Málaga, etc a donde se remiten constantemente toda la información cofrade generada por nuestra localidad; y del mismo modo mantiene una participación muy activa en las redes sociales tanto en Facebook (Agrupación Hermandades Campillos) como Twitter (@ssanta-campillos).

Sin embargo, lo conseguido aún es poco y no significará nada si cejamos en el empeño y no continuamos esta labor de promoción y extensión de nuestra Semana Santa.



LA VENERABLE HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS EN SU ENTRADA TRIUNFAL EN JERUSALÉN Y MARÍA SANTÍSIMA DE GRACIA Y ESPERANZA concedía distinción especial por su labor cofrade a:

Don Cesáreo Manuel Díaz Carballo

Entregaba el Pergamino acreditativo de dicha distinción, el Hermano Mayor de la Hermandad, D. Antonio Bujaldón Santaella.



LA VENERABLE COFRADÍA DEL DULCE NOMBRE DE JESÚS Y MARÍA SANTÍSIMA DEL SOCORRO concedía distinción especial por su labor cofrade a:

Doña Dolores Valencia Trigos

Por motivos de salud, recoge el pergamino su Hermano Mayor D. José Avilés Rodríguez. La Cofradía custodiará el mismo hasta su mejoría.



LA REAL, ILUSTRE Y MUY ANTIGUA ARCHICOFRADÍA Y HERMANDAD DEL SANTO ENTIERRO DE CRISTO Y MARIA SANTÍSIMA DE LAS ANGUSTIAS

concedía distinción especial por su labor cofrade a:

Don Juan Palacios Segura

Hacía entrega del Pergamino acreditativo de dicha distinción, el Hermano Mayor de la Hermandad, D. José Romero Muñoz.



LA HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN BENITO ABAD

distinguía como hermana ejemplar por su entrega a la Hermandad a:

Doña Francisca Mesa Gallardo

Hacía entrega del Pergamino acreditativo de dicha nominación, el Hermano Mayor de la Hermandad, Doña Josefina Padilla Serra.



**LA REAL Y VENERABLE HERMANDAD
SACRAMENTAL DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA
VERA+CRUZ Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES**
concedía distinción especial por su labor cofrade a:

Doña Carmen Pérez Avilés

Hacia entrega del Pergamino acreditativo de dicha nominación, el Hermano Mayor de la Hermandad,
D. Alfonso Guzmán Gómez.



**LA REAL, VENERABLE Y MUY ANTIGUA
HERMANDAD Y COFRADÍA DE NUESTRO PADRE
JESÚS NAZARENO DE LA MISERICORDIA Y
MARIA SANTÍSIMA DE LAS LÁGRIMAS**
concedía distinción especial por su labor cofrade a:

Doña María del Pilar Baca Morón

Hacia entrega del Pergamino acreditativo de dicha nominación, el Hermano Mayor de la Hermandad,
D. Jose Manuel Aguilar Aliaga.



Entrega del martillo de Capataz de Cristo Resucitado para esta Semana Santa de 2010. En esta ocasión, a propuesta de la VENERABLE COFRADÍA DEL DULCE NOMBRE DE JESÚS Y MARÍA SANTÍSIMA DEL SOCORRO, se nombraba capataz del nuevo trono de Cristo Resucitado para el Domingo de Resurrección a:

Don Pedro Cañamero Escribano

Hacia entrega del Martillo acreditativo de dicho nombramiento, D. Agustín Luna Morgado, Capataz de Cristo Resucitado del pasado año.



**ÓRGANO OFICIAL DE LA AGRUPACIÓN DE
HERMANDADES Y COFRADÍAS**

y a propuesta unánime de todos sus miembros, concedía el pergamino que reconoce la labor realizada de forma desinteresada hacia esta Agrupación a:

Excmo. Ayuntamiento de Campillos

Hacia entrega del Pergamino acreditativo de dicha distinción, el Presidente de la Agrupación,
D. Antonio José Alés Campos. Recoge el pergamino
D. Jesús M. Galeote Albarrán, Alcalde Presidente de Campillos.

Agenda Cofrade

ENERO

Día 2. Lunes

Día del Dulce Nombre de Jesús.

FEBRERO

Día 12. Domingo

Certamen de Bandas del Dulce Nombre

Día 22

Miércoles de Ceniza

00:00 horas. Clarines de Pasión.

20:30 horas. Santa Misa con imposición de las cenizas.

Juramento de cargos de la Agrupación e imposición de medallas.

Presentación del Cartel Oficial de la Semana Santa.

Día 24. Jueves

21.15 horas. Viacrucis de la Agrupación.

Día 25. Sábado

20.00 horas. Santa Misa.

20.30 horas. PREGÓN CARTEL SEMANA SANTA 2012 de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Sto. Entierro de Cristo y M^a. Stma. de las Angustias.

MARZO

Día 2. Viernes

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Quinario en honor de Ntro. Padre Jesús Nazareno de la Misericordia. Solemne Besapié.

Día 3. Sábado

19.00 horas. Pregón y presentación del cartel de la Hdad. de Ntro. Padre Jesús a su Entrada en Jerusalén y M^a. Stma. de Gracia y Esperanza.

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Quinario en honor de Ntro. Padre Jesús Nazareno de la Misericordia.

Día 4. Domingo

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Quinario en honor de Ntro. Padre Jesús Nazareno de la Misericordia.

Día 5. Lunes

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Quinario en honor de Ntro. Padre Jesús Nazareno de la Misericordia.

Día 6. Martes

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Quinario en honor de Ntro. Padre Jesús Nazareno de la Misericordia. Traslado a la Capilla de su Sagrado Titular.

Día 8. Jueves

21.00 horas. Tertulias Cofrades.

Lugar: Ermita de San Sebastián.

Día 9. Viernes

21.00 horas. Tertulias Cofrades.

Lugar: Ermita de San Sebastián.

Día 10. Sábado

21.00 horas. Certamen de Saetas.

Lugar: Ermita de San Sebastián.

Día 16. Viernes

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Triduo en honor del Dulce Nombre de Jesús y M^a. Stma. del Socorro.

Día 17. Sábado

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Triduo en honor del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro.

Día 18. Domingo

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Triduo en honor del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro.

Día 24. Sábado

Pedida de tazas de la Hdad. de Ntro. Padre Jesús a su Entrada triunfal en Jerusalén y M^a. Stma. de Gracia y Esperanza.

18:00 horas. Solemne traslado de los titulares de la Hdad. de Ntro. Padre Jesús a su Entrada triunfal en Jerusalén y M^a. Stma. de Gracia y Esperanza.

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Septenario en honor del Sto. Cristo de la Veracruz y M^a. Stma. de Los Dolores.

Misa por la Juventud.

23.00 horas. Adoración de la Cruz.

Día 25. Domingo

Pedida de tazas de la Hermandad del Dulce Nombre de Jesús y M^a. Stma. del Socorro.

12:00 horas.

Pregón Oficial de la Semana Santa de Campillos, a cargo de D. Antonio Javier Ortiz Mora.

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Septenario en honor del Santo Cristo de la Veracruz y M^a. Stma. de Los Dolores.

Misa por la Paz del Mundo.

Día 26. Lunes

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Septenario en honor del Santo Cristo de la Veracruz y M^a. Stma. de Los Dolores

Misa en sufragio por todos los Hermanos Difuntos

Día 27. Martes

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santas Misa y Septenario en honor del Sto. Cristo de la Veracruz y M^a. Stma. de Los Dolores
Misa de Acción de Gracias

Día 28. Miércoles

20.00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Santa Misa y Septenario en honor del Sto. Cristo de la Veracruz y M^a. Stma. de Los Dolores
Protestación de Fe.

Imposición de medallas a nuevos Hermanos. Homenaje a personas mayores.

Día 29. Jueves

20:00 horas. Rezo del Santo Rosario.

20.30 horas. Septenario en honor del Sto. Cristo de la Veracruz y M^a. Stma. de Los Dolores. Vía Crucis.

22.00 horas. Traslado de las Imágenes del Dulce Nombre de Jesús y M^a. Stma. del Socorro a su Casa Hermandad.

Día 30

Viernes de Dolores

Pedida de tazas de la Hermandad del Sto. Cristo de la Veracruz y M^a. Stma. de los Dolores.

21.30 horas.

Acompañamiento de la Hermandad del Sto. Cristo de la Veracruz y M^a. Stma. de los Dolores, que partirá desde la casa Hermandad de la Avda. Constitución 55.

22.00 horas. Santa Misa y Septenario en honor del Sto. Cristo de la Veracruz y M^a. Stma. de Los Dolores.

Sermón de Dolores. Solemne

Besapié al Santísimo Cristo
23.30 horas. Traslado de las Imágenes del Sto. Cristo de la Veracruz y M^a. Stma. de Los Dolores a su casa de Hermandad de Plaza de España.

Día 31. Sábado

10.30-13.30 horas. Ofrenda Floral de la Hdad. de Ntro.

Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén y M^a. Stma. de Gracia y Esperanza. Pedida de tazas de la Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Sto. Entierro de Cristo y M^a. Stma. de las Angustias.

20.00 horas. Acompañamiento desde calle Real, 31 hacia la Iglesia Santa María del Reposo.

20.30 horas. Santa Misa.

21.00 horas. Solemne Traslado de los SAGRADOS TITULARES.

Día 1.

DOMINGO DE RAMOS

Pedida de tazas de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y M^a. Stma. de las Lágrimas.

10.00 horas. Proceción de Ramos desde la Casa Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno de la

Misericordia a la Santa Iglesia Parroquial.

10.30 horas. Santa Misa.

Celebración del Domingo de Ramos.

19.30 horas.

Acompañamiento de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la misericordia y M^a. Stma. de las Lágrimas.

20.00 horas. Santa Misa.

Sermón de Lágrimas. Besamanos.

21.30 horas. Traslado de las

Imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y M^a. Stma. de las Lágrimas a su casa de Hermandad.

Día 3.

MARTES SANTO

10.00-14.00 horas.

Ofrenda floral a los Sagrados titulares de la Real y Venerable Hermandad del Sto. de la Vera+Cruz y M^a. Stma. de los Dolores. En su casa Hermandad sita en la Plaza de España.

18:00 horas. Traslado de vuelta de las imágenes de Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal a Jerusalén y M^a. Stma. de Gracia y Esperanza.

Día 4.

MIÉRCOLES SANTO

Día 5.

JUEVES SANTO

19.00 horas. Eucaristía de la Cena del Señor.

24.00 horas. Hora Santa.

Día 6.

VIERNES SANTO

19.00 horas. Celebración de la Muerte del Señor.

Día 7.

SÁBADO SANTO

23.00 horas. Celebración de la Vigilia Pascual.

Día 8.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

20.00 horas. Santa Misa de Resurrección.

Santos Oficios

JUEVES SANTO

19:00 h. Eucaristía de la Cena del Señor
24:00 h. Hora Santa

VIERNES SANTO

19:00 h. Celebración de la Muerte del Señor

SÁBADO SANTO

23:00 h. Celebración de la Vigilia Pascual

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

20:00 h. Santa Misa de Resurrección



- * Confección, punto y lencería
- * Artículos para el bebé y el hogar
- * Confeccionamos sus cortinas

SAN BENITO, 28 CAMPILLOS (Málaga)

*"Una apuesta
por la calidad"*

952 72 23 40

BACUGA
SPINOS



BERBEL
ABOGADOS S.L.

ABOGADOS

ASESORÍA FISCAL, LABORAL Y CONTABLE

joseantonioberdun@icantequera.es

Plaza España, 5 · Tel./Fax 952 72 60 51 · CAMPILLOS



agro campillos, S.L.

FERTILIZANTES - FITOSANITARIOS - AGROSERVICIOS

SEMILLAS ARAGÓN

Ctra. de Gobantes, s/n - Tlf: 952 724 587 - Fax: 952 72 60 07

agrocampillos@telefonica.net - 29320 - CAMPILLOS (Málaga)

CRISTALES - PERSIANAS - MOSQUITERAS
CUADROS - LAMINAS - DECORACIÓN
ELECTRICIDAD - MAMPARAS DE BAÑO
ALUMINIO

TIENDA. Calle Real, 3

ALMACÉN: Avda. Candelaria, 3 · CAMPILLOS

952 72 23 77

666 26 13 56

CRISTALERÍA - REGALOS

Gema



ISSY

Informática y Servicios

C/ El Pilar, 2 Sierra de Yeguas (Málaga) · Telef. 95274 7080

www.issy.es

Nuevo servicio, diseño y creación páginas web



**Hotel Mesón
Los Chopos**

celebra el mejor día de tu vida con nosotros

* ZONA PARA BODA CIVIL

* APERITIVO DE BIENVENIDA, 3 PLATOS INDIVIDUALES,
TARTA NUPCIAL Y BEBIDA **DESDE 31,00 EUROS** POR PERSONA.

* DEGUSTACIÓN DE MENU DE BODA PARA 6 PERSONAS

* HABITACIÓN PARA LOS NOVIOS.

* EN LA BARRA LIBRE SOLO PAGAS EL REFRESCO. **CUBATA=1,65 €**

info@hotelmesonloschopos.es · www.hotelmesonloschopos.es 952 72 27 70

Estación de Penitencia

Domingo de Ramos



Hermandad de Nuestro Padre Jesús a la Entrada en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza.
(Pollinica)



11.00 horas. Acompañamiento. Calle San Benito.
12.00 horas. Salida Procesional desde su Casa-Hermandad.
Calle Carmen
16.00 horas. Recogida.

Miércoles Santo



Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro
(Niño Chiquito)



20.30 horas. Acompañamiento. Calle Guzmánes, 32.
22.00 horas. Salida Procesional desde su Casa-Hermandad.
Calle San Sebastián.
02.30 horas. Recogida.

Jueves Santo



Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera Cruz y María Santísima de los Dolores



21.00 horas. Acompañamiento desde su Casa-Hermandad
Avda. de la Constitución.
22.00 horas. Salida Procesional desde su Casa-Hermandad.
Plaza España.
03.00 horas. Recogida.

Viernes Santo



Real, Venerable y Muy Antigua Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas



10.00 horas. Acompañamiento desde su Casa-Hermandad.
Calle Silla.
11.00 horas. Salida Procesional desde su Casa-Hermandad.
Calle Puerta de Teba
16.00 horas. Recogida.



Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias



21.00 horas. Acompañamiento.
Calle Silla, 34.
22.30 horas. Salida Procesional desde su Casa-Hermandad.
Calle San Sebastián.
02.30 horas. Recogida.

Domingo de Resurrección



Desfile Procesional de la Imagen Gloriosa de Jesús Resucitado

11.00 horas. Salida Procesional desde la Iglesia Parroquial
Santa María del Reposo.
14.00 horas. Recogida.



San Benito Abad

Patrón de Campillos

En nuestra colaboración queremos exponer el camino que nuestra Hermandad ha recorrido en el periodo 2011-2012.

San Benito nos propone como camino de unidad: la oración y el trabajo.

Durante este periodo hemos asistido a las Eucaristías que se celebran en la ermita y al solemne quinario que celebramos con motivo de su festividad el 05 al 09 de Julio.

Invocamos a S. Benito, nuestro patrón, para que nos siga recordando nuestras raíces de tradición cristiana y nos ayude a luchar contra aquello que debilite nuestra sociedad.

PROYECTOS REALIZADOS: La construcción de la Casa Hermandad.

PROYECTOS POR REALIZAR: Reparación del Sagrario de la Ermita.

ACTIVIDADES: Hemos recibido en varias ocasiones la visita de excursionistas de Córdoba, que con su sacerdote, celebraron la Eucaristía en la Ermita.

Nos hemos reunido en Cabildo ordinario en seis ocasiones y en Cabildo extraordinario en dos.

Seguimos invitando a los jóvenes y vecinos del barrio que visiten la ermita y asistan a los cultos que se realizan en la misma.

CULTOS PARA ESTE AÑO 2012

DÍA 10 DE JULIO: A las 22:00 h. Desfile procesional con salida desde su ermita a la Iglesia Parroquial con el itinerario de costumbre.

DÍA 11 DE JULIO: (Festividad de nuestro Patrón).

A las 20:00 h. Bendición de la Casa Hermandad.

A las 21:00 h. Solemne Eucaristía en la Iglesia Parroquial Santa M^a del Reposo.

DURANTE LOS DÍAS DEL 11 AL 15 DE JULIO:

A las 21:00h. Quinario a nuestro Patrón S. Benito en la Iglesia Santa M^a del Reposo.

DÍA 26 DE AGOSTO: Después de la Eucaristía de las 21:00 h. regreso a su ermita de nuestro sagrado Patrón.

MONASTERIO BENEDICTINAS DE LEON

"SANTA MARIA DE CARBAJAL"

(LAS CARBAJALAS)

Año 910 El rey D. García I, heredero de extensos territorios al norte del Duero, trasladó la capital del reino a la ciudad de León. Esta ciudad fortificada con muralla, torres que tenían forma rectangular cruzada por dos calles que terminaban en sus respectivas puertas: Cauriense y Puerta del Obispo (de W a E); Puerta del Castillo y Arco del Rey (de N a S).



Cercano a Arco de Rey estaba edificado el palacio y panteón real San Salvador de Palat de Rey. Ramiro II -rey mitissimus (rey ternísimo) en opinión del cronista Sampiro- "consagró a Dios a su hija Elvira y a nombre de ésta edificó, dentro de la ciudad de León, un monasterio de admirable magnitud en honor de San Salvador, junto a palacio real". Esto sucedió entre los años 940-950, escribe el P.Colombás.

En el año 925 el 26 de Junio en la ciudad de Córdoba, esplendorosa en su arte, medicina y letras, Pelayo, un niño de trece años, después de dar testimonio de su fe e integridad moral, sucumbe a un despiadado martirio ordenado por el califa Abd-Al- Rahmán III. El cuerpo adolescente que camina aguas del Guadalquivir abajo es recogido por los cristianos. Un cronista contemporáneo, el presbítero Raguel, recoge testimonios de este hecho. El nombre e historia de este joven apenas abierto a la vida se comenta, se admira y se invoca su protección.

En el año 959 D. Sancho I -a cuyo nombre está vinculada nuestra historia fundacional- regresó del viaje a la capital de Al-Andalus recobrada la salud que le impedía vestir armas y, con la ayuda del mismo Abd-Al-Rahmán, su reino. D^a Teresa Ansúrez, su esposa y su hermana, la infanta Elvira al escuchar lo que se decía del niño mártir - escribe el P. Florez en España Sagrada- " se enamoraron de aquella hermosura de la gracia y

persuadieron al rey que la trajese". El rey D. Sancho envió una comitiva en la que figuraba el propio obispo de la diócesis, D. Velasco. Entretanto mandó construir un monasterio para colocar en él con todo honor el cuerpo del joven mártir.

Se ignora el año y el lugar exacto. Ambrosio de Morales dice a propósito de San Isidoro: "Es fundación real de muchos

reyes, la más antigua es la de D. Sancho I que edificó un monasterio de monjas que llamó "San Pelayo".

En el Año 966 Muere D. Sancho I. Es la fecha supuesta del comienzo de vida monástica en el recién fundado cenobio. Aquí tomó el hábito la reina viuda D^a Teresa, la infanta Elvira y con la Comunidad viven según la Regla de San Benito que se observaba en León desde al año 905.

En el año 967 Llegan los restos de San Pelayo. Son recibidos por la reina madre, la regente d^a Elvira y el niño rey -cinco años- Ramiro III.

En el año 1600 La comunidad de benedictinas de Santa María de Carbajal regresa a la ciudad de León. Son treinta monjas. Pertenecen a la nobleza leonesa, según era costumbre de la época. Son recibidas con gran pompa y

solemnidad, según cuentan las crónicas. Se instalan en el Burgo Nuevo, un barrio al sur de la ciudad al exterior del rectángulo amurallado. Los edificios limitan con la llamada Plaza del mercado o del Grano, junto al camino francés que conduce a Santiago de Compostela.

En el año 2000 celebran el cuarto Centenario de su estancia en este lugar. En la actualidad La Comunidad cuenta con veinte hermanas. La mayor de 92 años y la menor de 24.

Comunidad viva con proyectos de oración y acogida.

Acogemos en locales del monasterio grupos de oración: Neocatecumenales, Carismáticos, Escuelas de Silencio, etc. Cofradías de Semana Santa. Los peregrinos, camino de Santiago, huéspedes, participan en la liturgia con la comunidad: Eucaristía, Vísperas; de forma especial en Completas y la Bendición del Peregrino.

Un sábado al mes un grupo de personas cercanas a la comunidad se reúnen para comentar temas de liturgia y comentar la Palabra de Dios. El número crece en cada encuentro.

Están convocadas convivencias para jóvenes, en grupo o individualmente, lo que llamamos "día de desierto". Tienen ocasión de entrar dentro y conocer la vida monástica, orar en soledad y silencio, conocer más tarde a la comunidad, si lo desean. Todo ello con acompañamiento personalizado. La experiencia positiva, ilumina su caminar por la vida.

CASASOLA

m u e b l e s



www.mueblescasola.com

Diseño & Hogar

**Siempre tenemos artículos en liquidación
y ofertas en nuestras tiendas.**

CASASOLA FACTORY

Carretera
Arcos-Antequera
Km. 106
29320 Campillos
Teléfono
952 72 21 00

MARBELLA

Carretera
Cádiz-Málaga, Km. 184,5
Teléfono
952 77 27 58
Abierto de L-V
de 9:30 a 20:00 horas
sin interrupción

RONDA

Avenida
de Málaga, s/n
Urbanización
Almocoobar
Teléfono
952 87 07 21

ALHAURÍN EL GRANDE

Calle
Gerald Brennan, 67
Teléfono
952 59 67 85



SUGAYFOR S.L.L.
Suministro Ganadero y Forja

Pol. Ind. UR-9, parcela 20 - CAMPILLOS
Tel/Fax 952 72 52 54 / 677 46 37 93-94

MOBILIARIO EN FORJA
CABECEROS, MESAS, SILLAS, PERCHEROS, ESTANTERÍAS
SUMINISTROS GANADEROS
TODO LO QUE EL SECTOR NECESITE
PUERTAS METÁLICAS
REJAS, BARANDAS DE ESCALERAS
ESTRUCTURAS METÁLICAS PARA NAVES

Salón de Té Paco's
CONFITERÍA Y HELADERÍA

Plaza España - Edf. Posada, bajo
952 72 52 65
CAMPILLOS

Salón
Hnos. Morillo

Celebraciones de:
Bodas, Bautizos y Comuniones
Servicio Esmerado

Puerta de Teba, 10 · 952 72 35 09 - 952 72 25 36 - 652 41 09 25 CAMPILLOS



VENTA Y REPARACIÓN DE
MOTOCICLETAS · CICLOMOTORES · BICICLETAS
Y PEQUEÑA MAQUINARIA AGRÍCOLA
HONDA
SUZUKI
YAMAHA
KAWASAKI
Calle Elías Martín, 9
Teléfono / Fax: **952 72 32 45**
CAMPILLOS

Hnos. Sánchez
REPARACIÓN y FABRICACIÓN

MAQUINARIA
AGRÍCOLA



Polígono Bombé,
Ctra. Sierra de Yeguas, s/n
952 72 51 98
CAMPILLOS



SUPERLIMPIEZA
LAVANDERÍA

Calle Santa Ana, 33 · Telf. 952 72 33 25



Morgado
PIEL

www.morgadopiel.com

FACTORY

952 72 46 19
Polígono Industrial
SOTOLUZ, nave 1
CAMPILLOS

Avda. Sierra de Yeguas, 1
Frente a Estación de Servicio San Rafael
952 72 40 82

Calle Comedias, 14 MÁLAGA

Calle Espinel, 77 RONDA

La Pollinica

Hermanidad de Nuestro Padre Jesús a su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de Gracia y Esperanza

Fundación: 1947

Emblema: Esta Hermanidad ostenta como escudo heráldico el formado por dos blasones sobre fondo dorado: uno (izquierda) con el monograma entrelazado JHS, abreviatura de “Jesús Hombre Salvador”, bordado en oro sobre fondo rojo color característico de la sección de penitentes del Señor; y, otro (derecha), también con el monograma entrelazado AVM que corresponde al “Ave María”, Madre de Jesús, también bordado en oro sobre un fondo verde esperanza, característico del color de los penitentes de la Virgen.

TITULARES:

NUESTRO PADRE JESÚS A SU ENTRADA TRIUNFAL EN JERUSALÉN

Autor: Imagen de molde realizada en los talleres imagineros de Olot (Girona).

Fecha: 1952

Iconografía: Momento de la entrada *triumfal* de Jesús de Nazaret en Jerusalén.

MARÍA SANTÍSIMA DE GRACIA Y ESPERANZA

Autor: Manuel Domínguez

Fecha: 1.972

Iconografía: Imagen Gloriosa.

Número de Hermanos/as: 245

Secciones Propias:

- Penitentes Nuestro Padre Jesús: 150
- Penitentes de María Santísima: 200

Bandas:

- Banda de CC.TT. Coronación.
- Banda de música Amantes de la Música.

DIRECTOR ESPIRITUAL

José Morales Melguizo

HERMANO MAYOR

D. Antonio Bujaldón Santaella

TENIENTE HERMANO MAYOR

D. Pedro Manuel Gallegos Medina.

SECRETARIO

D. Javier Espejo Pinto

VICE-SECRETARIA

D^a Tamara Romero Peña.

TESORERA

D^a Magdalena Díaz Carballo.

VICE-TESORERO

D. Antonio Harillo Herrera.

ALBACEA

D^a Ana de Pablos Ortega

AYUDANTE DE ALBACEA

D. Lorenzo Escribano Berdún

ALBACEA DE CULTOS

D^a María José García Escribano



Canónicamente erigida en la Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Dirección Casa Cofradía:

C/ Carmen 44 · 29320 Campillos (Málaga).

NUESTRO PADRE JESÚS A SU ENTRADA TRIUNFAL EN JERUSALÉN

La imagen de Jesús muestra un rostro sereno, delicado en sus rasgos. Sus ojos emanan una profunda tristeza que se ve reforzada por sus cejas, sumamente arqueadas. El tratamiento del pelo se soluciona con grandes bucles que cuelgan sobre sus hombros y se procura dar cierto movimiento a los cabellos laterales, que se vuelven hacia atrás.

Los pliegues de sus vestiduras son gruesos y rígidos, corrigiéndose con la posición de las piernas, una de ellas flexionada sobre el animal, dejando asomar los pies por debajo de sus ropas. Su posición sobre la borriquilla es muy forzada y el equilibrio se ve difícil.

MARÍA SANTÍSIMA DE GRACIA Y ESPERANZA

Imagen de rostro delicado y finos rasgos. Es una Virgen joven. No representa relación con el resto de las tallas marianas trágicas y dolorosas. Es una Virgen serena, alegre, ajena a los trágicos acontecimientos que se sucederán. Podríamos decir que representa a una Madre orgullosa de su Hijo, participando del momento triunfal de la entrada en Jerusalén de su Hijo.

Un Domingo de Ramos en Jerusalén con la Peregrina Egeria (S. IV)



El Evangelio de Juan refiere que Jesús celebró tres fiestas de Pascua durante el tiempo de su vida pública: una primera en relación con la purificación del templo (2,13-25); otra con ocasión de la multiplicación de los panes (6,4) y, finalmente, la Pascua de la muerte y resurrección (12,1-13,1), que se ha convertido en “su” gran Pascua, base de la fiesta cristiana, la Pascua de los cristianos.

Nosotros celebramos la entrada en la Pascua el Domingo de Ramos, uniéndonos al grupo creciente de peregrinos que seguían a Jesús, el que va montado sobre un pollino.

Desde el siglo IV la entrada triunfal de Jesús en la Ciudad Santa ha sido considerada una de las grandes afirmaciones del mesianismo.

Las primeras noticias que tenemos de la celebración de la Entrada de Jesús en Jerusalén nos llegan por el diario de la peregrina Egeria y se remonta a los años 381-384 dC.

En los últimos años del siglo IV, cuando el imperio romano está a punto de derrumbarse, una mujer hispana de alta

alcurnia (familia directa del emperador Teodosio el Grande), natural de Galecia-del extremo litoral del Océano- según alusiones de San Valerio, se pone en camino para conocer y venerar los Santos Lugares recién descubiertos por Santa Helena, madre del emperador Constantino.

Ella va narrando todo cuanto ve, con todo lujo de detalles y con deliciosa frescura, en unas cartas que dirige a sus amigos que quedaron en España.

Dichas anotaciones no fueron encontradas hasta el año 1884 por un erudito italiano Gian Francesco Gamurrini quién al poner orden en los legajos y manuscritos habidos en la Biblioteca de la Confraternité dei Leici en Arezzo (Italia), le llamó la atención un código del siglo XI en el cual aparecen cosidas unos escritos o cartas sobre un viaje a Tierra Santa realizado en época muy temprana y de la mano de una mujer que habla en primera persona.

Toda esta documentación encontrada forma parte del ya nombrado diario de la peregrina Egeria, donde narra, con todas clases de detalles la liturgia que ya se celebraba en Jerusalén y que resulta un verdadero tesoro para los estudiosos del culto e historiadores.

De la liturgia correspondiente a la celebración del Domingo de Ramos, la que a nosotros interesa, nos cuenta:

“El sábado anterior al Domingo de Ramos, de acuerdo con el Evangelio de Juan (12,1)-el Señor, seis días antes de la Pascua, fue a Betania, aldea cercana a Jerusalén, y allí, en casa de Lázaro, fue ungido por María.-Pues bien, ese sábado, una vez celebrada la Eucaristía en **Sión** (o sea, en el Cenáculo), el archidiácono convocaba a todos los fieles para la hora séptima (antes de la 1 del mediodía) en el **Lazarium** (Iglesia de Betania erigida sobre el lugar donde se cree estaba la casa de Lázaro). A la llegada del Obispo salen todos los monjes a recibirlo con himno y antifona y se lee el evangelio alusivo de Juan (11,29-35). Ya dentro del **Lazarium** el Obispo anunciaba la fiesta de la Pascua y un presbítero lee el Evangelio de Juan (12,1-8). Terminada la ceremonia todos volvían a Jerusalén a rezar el lucernario (vísperas) en la “Anástasis”.

Al domingo siguiente, Domingo de Ramos, después de la comida y a la hora séptima (antes de la 1 del mediodía), el pueblo se congregaba en el “**martyrium**” y desde allí se encaminaban a la Iglesia que se alza en el monte de los olivos, donde el Obispo, presbíteros, diáconos y archidiáconos, junto a todos los fieles, cantaban y rezaban himnos, antifonas y lecciones apropiadas al día y al lugar. A la hora nona todos se acercaban al **Inbomon** (lugar donde se suponía que Jesús ascendió a los cielos) donde volvían a sentarse, entonando y rezando de nuevo himnos y antifonas.

A la hora undécima se leía el Evangelio “**in ramis palmarum**” e inmediatamente el Obispo, precedido de todo el pueblo, iniciaba el camino hacia Jerusalén. Todos los niños, incluso los que iban en brazos de sus padres, portaban palmas y ramos de olivo en sus

manos. La procesión acababa en la “Anástasis”, donde se rezaba el lucernario (vísperas), la oración de la tarde y se concluía.

Esta es la primera noticia que conocemos de la liturgia y procesión del Domingo de Ramos

Antonio Bujaldón Santaella
Hermano Mayor



A ti acudo, Señor

Siempre he acudido a Ti en los momentos diarios de mi vida y mi hablar contigo, a través de los años, es un constante de contarte, darte gracias y pedirte por los míos.

Tu imagen, siempre en mi mente, fue de dolor, tu cuerpo en la cruz con llagas ensangrentado. Como madre, me partía el alma el verte reflejado así. Hace varios años comencé a verte con otros ojos en mi corazón. He pasado de ver tu cuerpo ensangrentado y dolorido, a verlo glorioso en tu hermosa cabalgadura, aunque la cabalgadura sea un pequeño y tierno borriquito. Mi hablar contigo es menos doloroso, ya te veo sonriente, con rostro sereno, sereno, serenidad que me distes este año después de un día fatal, lleno de pena, angustia y desesperación. Desesperación y dolor cuando después de haberte pedido tantas veces por la enfermedad de una persona muy querida para mi, nos dejó un 5 de marzo. Con él se fue parte de nuestra vida, ya sólo nos queda su recuerdo. Juntos nos casamos, juntos formamos una familia, cuando llegaron los niños, allí estaba él con su cámara para immortalizar los momentos más felices. Primero, con los hijos y sobrinos, después con las nietas. Por eso, creo que está a tu lado, ya que su espíritu siempre estaba rodeado de niños.

Hoy, vuelvo a pedirte por los míos y frente a Ti encuentro serenidad y paz, ya que se, que ha dejado de sufrir y que de tu mano va por el mundo en el que no existe sufrimiento ni obstáculo.

Y, a lomos de tu borriquito, dejando que los niños se acerquen a Ti.

Semana Santa de cine

Semana Santa de Campillos, tradición, olor, luz y pasión son los adjetivos destacables de nuestra semana mayor.

Os preguntareis por que describo tradición en primer lugar, os lo voy a decir muy claro, adjetivo respetado con el paso de los años aquí en nuestra tierra de campiñas, palabra hecha realidad en cada uno de nuestras procesiones, que nos recuerdan al legado de nuestros mayores, pero que con el paso de los años hay que perfilar y adaptarla, eso sí, sin perder la esencia de nuestras tradiciones.

Olor, olor al azahar de los naranjos, a la cera derramada de la persona que reza acompañando a nuestros Cristos y Vírgenes campilleros, olor a la cal de nuestras fachadas blanqueadas por los vecinos que se preparan con esmero y celeridad para vivir la pasión de Cristo Jesús y María Santísima por sus puertas y calles, olor a las magdalenas y bollos de aceite que preparan nuestras queridas madres con todo su esmero, saber hacer y con todo su cariño, para nuestros familiares que llegan por estas fechas a vivir sus costumbres, su pasión personal e íntima.

Luz, luz que cada año se renueva por el mes de marzo, luz que cada año es distinta pero a la vez significativa, luz que nos hace ver el bullicio de todos los cofrades, entrando y saliendo de nuestra parroquia, testigo inmóvil de la pasión y fe que se vive dentro de ella en los días previos a la Semana Mayor Campillera, luz que con la llegada del tiempo cuaresmal se hace mas intensa aun, mas clara, y a la vez mas brillante al mezclarse con las gotas del rocío mañanero.

Pasión, pasión que se derrocha cada una de nuestras hermandades en la Semana Santa, pasión con la que cada Miércoles Santo mecen en sus hombros los hombres de trono al Dulce Nombre de Jesús (nuestro niño chiquito), pasión con la que Nuestra Madre del socorro busca a su niño que inocente sale al encuentro de sus hermanos nazarenos. Dulce Nombre de Jesús, derrama tu inocencia a cuantos nos fijamos en tu mirada dulce y serena, a cuantos te ruegan por su salud, a cuantos te siguen cada año en la noche del Miércoles Santo, virgen del Socorro, al igual que dulce es la mirada de tu hijo que delante va, dulce será tu espera cuando recorra las calles del pueblo y al final acabe en tus brazos, como todos acabamos en los brazos de nuestras madres alguna vez, Socorro, eres dueña y señora de la noche del Miércoles Santo, tu rostro desencajado es el reflejo del dolor que te espera vivir.

Pasión en la noche del Jueves Santo, ante el cuerpo derrotado de Cristo en el madero, sangre vertida en el monte de lirios morados que se convierten en el reflejo y fieles testigos de la presencia de Cristo en su agonía, crudeza y dureza del momento, y al pie de la cruz una rosa de sangre nacida entre espinos, consecuencia del incesante goteo de sangre vertida del cuerpo del redentor. Pero Cristo no se encuentra solo en la noche del Jueves Santo, su madre, María Santísima de los Dolores, rota de dolor, atravesada en su corazón por una espada de dolor, acudirá en su ayuda, suplicando le devuelvan a su hijo, madre que sale a su encuentro bajo palio de terciopelo y bordados, de arbotantes que juegan con las bambalinas y que se entremezclan con el aroma que desprende sus flores, puestas por sus fieles. Madre Dolorosa, sin pecado concebida, eres reina del Jueves Santo y como tu ninguna.

Pasión en la mañana del Viernes Santo, con el Nazareno de túnica morada, mañana de capirotos espigados color morado, Nazareno con el peso de la cruz en su hombro, Nazareno de la Misericordia que solo se detiene en su caminar ante el cante de saeta hecha plegaria, Padre Jesús de la Misericordia arrastras en

tu caminar por las calles de esta villa, la Cruz de nuestros pecados, pero Nazareno del Viernes Santo, no vas solo en esta mañana de plegaria, tu madre, María Santísima de las Lagrimas te acompaña en el dolor y sufrimiento, siguiendo el rastro del madero que con tanto esfuerzo sostienes. Lagrimas derramadas, Lagrimas de Sangre, Lagrimas, nunca esta palabra pudo expresar tanta belleza, belleza bajo el sol de la mañana, bajo palio de grana y bordados en hilo de oro. Señora de la mañana, lucero encarnecido, eres consuelo de tus hijos.

Pasión en la noche del Viernes Santo, con el cuerpo inerte del mas grande de los nacidos, señor te hallas ya, en tu lecho colocado, a tus pies, la señal inequívoca de lo acontecido, la corona de espinas con restos de tu bendita sangre, señor todo se ha consumado, pero no caminas solo, detrás "Ella", la madre de entre las madres, la Señora, María Santísima de las Angustias, Elegancia hecha persona, humildad, serenidad, resignación ante el sufrimiento causado a su hijo yacente, señora sales al encuentro de tu hijo, al encuentro de Campillos que te espera impaciente, sales con la simple compañía de la cruz que porto tu hijo, ahora esta a tu espalda, con el simple movimiento del sudario que descendió el cuerpo inerte de tu hijo, sales al encuentro de tus hijos sin palio ninguno pues tu no lo necesitas, tu palio es el cielo cuyos bordados son las estrellas del firmamento.

Pasión desbordada en la mañana del radiante Domingo de Resurrección, Resurrección gloriosa de Cristo Jesús, Resurrección de la Luz, Resurrección de la Fe, Resurrección de la vida, Cristo Jesús sale con los primeros rayos de sol al encuentro de la muchedumbre que le espera, sale victorioso deshaciendo el camino marcado por la pasión que días atrás han ido marcando nuestros tronos y nazarenos.

Toda esta Pasión descrita, vivida en días anteriores no puede suceder sin que antes vivamos una jornada de Domingo triunfante, una mañana de miradas inocentes, una mañana en la que Cristo Jesús entra Triunfante en la Jerusalén Campillera, un mar de pequeños nazarenos acompañan con palmas en mano, al Rey de Reyes, al hijo de un carpintero humilde pero seguro. Detrás María Santísima de Gracia y Esperanza, "la niña", y como su mismo nombre nos dice, ella derrama la Gracia Campillera cada año en la mañana del Domingo de Ramos, derrocha Gracia por todos los rincones de campillos por los que camina, derrama Esperanza a su paso, a todas las miradas de jóvenes, niños, mayores e impedidos que por alguna causa no pueden seguir su caminar. Que decir de mi Virgen, como explicar todos los sentimientos, emociones, vivencias.... Que he vivido a su lado durante los casi ocho años que llevo a su lado, como explicar los momentos de recogimiento ante su mirada en la capilla, en la casa-hermandad o encima del trono momentos antes de su salida procesional, como explicarlo, pienso que no tiene explicación, pues yo no se la encuentro, solo decir que para sentir lo mismo que siento yo, solamente hay que vivirlo de la misma forma que lo vivo yo.

Esta es mi Semana Santa, la Semana Santa Campillera, una Semana Santa de Cine, la cual vivimos todos los cofrades como principales actores de una gran obra de teatro en la que los papeles principales son ellos, nuestros Cristos y nuestras Vírgenes, imágenes únicas e irrepetibles, sea por siempre única.

Gracias a todos y feliz Cuaresma
Y venturosa Semana Santa.

LEB.

Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén. Bendicenos.

Jesús en tu Entrada Triunfal en Jerusalén, un año más estamos en el comienzo de la cuaresma, un año más imploramos tu perdón, un año más nos emocionamos en tu capilla al ver como en pocos días tu destino será decidido por otros. En pocos días la belleza que esbozas el Domingo de Ramos, se irá tornando en dolor, pasión y sufrimiento, a la vez que perdonarás a aquellos que te crucificarán y te acusarán de falso Mesías.

Hoy señor, Miércoles de Ceniza, impártenos tu bendición como cada Domingo de Ramos la derramas por las calles de este tu pueblo.

Hoy Señor, déjanos contemplar la serena mirada con la que cada Domingo de Ramos miras a toda la chiquillería que te acompaña.

Hoy Señor, déjanos contemplar la dulce sonrisa que cada Domingo de Ramos esbozas ante la algarabía que te rodea.

Hoy Señor, déjanos ver el dulce rostro como cada Domingo de Ramos lo vemos a la luz de los primeros rayos de Sol.

Señor nuestro de la Pollinica, déjanos rezarte una plegaria a los pies de tu capilla como cada Domingo de Ramos te la rezamos bajo nuestro rostro cubierto.

Señor nuestro cúbrenos con tu manto protector como cada Domingo de Ramos cubres a cuantos impedidos acuden a ti para implorar tu protección.

Señor te pido por la Juventud que mayoritariamente te acompaña en este Domingo tan especial y que todo el año acude a ti pidiéndote ayuda.

Señor que tu bendición llegue a todos los cofrades que durante esta cuaresma dedican un momento a leer estas líneas, además de todos los impedidos y enfermos que por una u otra causa no podrán visitarte en tu capilla durante los días de preparación para la Pascua de Resurrección.

Feliz Cuaresma, Feliz Pascua de
Resurrección.
Un Cofrade Pollinico.





CAJA RURAL DE GRANADA

Oficina de CAMPILLOS Puerta de Teba, 9 local nº2 - 29320 Campillos (Málaga)

Telf. **952 72 60 19** Fax: **952 72 60 19** oficina0401.org@cajarural.com

BAR - RESTAURANTE
LA PISCINA
Hermanos Escribano

**ABIERTO
TODO EL AÑO**

Complejo Polideportivo Municipal
CAMPILLOS

ESPECIALIDADES:
COCHIFRITO
CONEJO AL AJILLO Y BRASA
COCHINILLO AL HORNO
COMIDAS CASERAS

Teléfono:

952 72 41 50



GMP Montajes Eléctricos, S.A.

- INSTALACIONES ELÉCTRICAS EN VIVIENDAS Y COMERCIOS
- LINEAS ALTA TENSION Y CENTROS DE TRANSFORMACION
- PROYECTOS CONSTRUCCION Y APERTURA
- VENTA DE MATERIAL ELECTRICO

CALEFACCION Y AGUA CALIENTE SANITARIA
EQUIPOS SOLARES DOMESTICOS
AIRE ACONDICIONADO Y CLIMATIZACION

EMPRESA COLABORADORA CON EL PROGRAMA PROSOL
EQUIPOS COMPACTOS DOMESTICOS
AGUA CALIENTE SANITARIA PARA HOTELES, RESIDENCIAS,
INSTALACIONES DEPORTIVAS, BLOQUES DE VIVIENDAS
CALENTAMIENTO DE PISCINAS
CALEFACCION POR RADIADORES Y SUELO RADIANTE
CALEFACCION ELECTRICA ACUMULACION
CENTRALES FOTOVOLTAICAS CONECTADAS A RED
INSTALACIONES FOTOVOLTAICAS AISLADAS

Telf. 952 72 22 50 - Fax: 952 72 60 24 - Poligono Industrial El Almendral - Calle Gregorio Marañón, s/n CAMPILLOS www.gmp-sa.com



Calle Carmen
Telf. 952 72 27 71
29320 Campillos (Málaga)

TALLER DE JOYERÍA Y RELOJERÍA

Estación de Servicio LAVADO A PRESIÓN
SAN RAFAEL
CAMPILLOS 952 72 20 45 - Fax: 952 72 21 21





LOS REMEDIOS-PICASAT

Sdad. Coop. And.

ACEITE DE OLIVA VIRGEN

PIENSOS COMPUESTOS

CEREALES

FERTILIZANTES

SEMILLAS

SERVICIOS AGROPECUARIOS

SECCIÓN DE CRÉDITOS Y AHORROS

SUMINISTROS DE GASÓLEO A Y B

Avda. Manuel de Falla, s/n - Apdo. 906

11690 OLVERA (Cádiz)

Telf.956 13 00 83 - Fax 956 13 13 04

E-mail: info@losremediospicasat.com



Dos ojos para toda la vida
¡¡CUIDELOS!!

Farmacia - OPTICA

A. Mesa Padilla

Calle Real, 13 - Telf. 952 72 25 23 · CAMPILLOS (Málaga)

publicidad diseño
gambero
rotulación

pepegambero@gmail.com

Ctra. de la Estación s/n

952 72 62 44

Rotulación

vehículos, fachadas, etc

Textil

bordados, serigrafía, vinilo, transfers, etc

Diseño

Revistas, catálogos, libros, imagen corporativa



Roneli-4

Muebles

CAMPILLOS

Mobiliario - Cocinas

Electrodomésticos

Políg. Industrial, Nave, 6

Tel: 952 72 30 20 - 952 72 51 07

Móvil: 669 960 032

CAMPILLOS

TODO DESCANSO

Colchonería - Tapicerías

Políg. Industrial, Nave, 14

Tel: 952 72 30 20 - 952 72 61 17

www.mueblesroneli4.es

TEBA

Baño - Colchonería - Lámparas

San Francisco, 14 - Local 2

Tel: 952 74 83 88 - 952 74 84 55

e-mail: mueblesroneli4@gmail.com

Especialistas en Descanso:

FLEX

HERNANDEZ

RAMÍREZ

RAMÍREZ

Dulce Nombre

Venerable Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro

Fundación: 1516

Emblema: La Cofradía del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, utiliza como heráldica un escudo compuesto por el monograma IHS, abreviatura de "*Iesus Hominum Salvator*", Jesús Salvador de los Hombres. Esta grafía tiene su origen en la predicación que San Bernardino de Siena realizó a propósito del Nombre de Jesús y era utilizada en una simple tablilla como instrumento catequético.

La compañía de Jesús unió a este anagrama los tres clavos y añadió la cruz que tiene su origen en el "titulus", guión que atravesaba el palo superior de la hache, sobre la línea horizontal de la "h" de esta grafía, escrita en forma omega, una cruz.

A los pies aparecen tres clavos y todo ello orlado por una corona de espinas aludiendo a la pasión de Cristo.

Todo el conjunto se halla rematado por una corona real.

TITULARES:

DULCE NOMBRE DE JESÚS

Autor: Desconocido.

Fecha: Finales del Siglo XVII principios del XVIII.

Iconografía: Niño de Pasión.

MARÍA SANTÍSIMA DEL SOCORRO

Autor: Desconocido. (Restauración realizada por Rafael Barbero Medina)

Fecha: 1948.

Iconografía: Dolorosa.

Número de Hermanos/as: 366

Secciones Propias:

- Consiliarios: 13
- Penitentes Dulce Nombre: 125
- Penitentes Virgen: 125
- Mantillas: 30
- Centuria Romana: 20

Bandas:

- Banda de CC.TT. Coronación.
- Banda Municipal "Amantes de la Música".

DIRECTOR ESPIRITUAL

José Morales Melguizo

HERMANO MAYOR

D. Anselmo Romero Pérez.

MAYORDOMO

D. Manuel Romero Sánchez.

SECRETARIO

D^a Bartolomé Romero Marín.

VICESECRETARIA

D^a Ana Peral Romero.

TESORERO

D. Francisco Aguilar Peral

VICETESORERO

D. Salvador Morillo Martínez.

FISCAL

D. Ramón Sánchez González

CAMARERA

D^a María Dolores Avilés Valencia



Canónicamente erigida en la Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Dirección Casa Cofradía: C/ San Sebastián 33, 29320 Campillos (Málaga).

Día Salida: MIÉRCOLES SANTO

DULCE NOMBRE DE JESÚS

La iconografía originaria del Dulce Nombre fue usada y fundada por los Dominicos, es una talla realizada en madera de conífera, de cuerpo entero, que representa un niño de pasión. La mano derecha se levanta en el gesto de la bendición mientras que en la izquierda sostiene y presenta a un tiempo la bola del mundo en plata. Al hombro porta una cruz que resalta su carácter pasionario.

MARÍA SANTÍSIMA DEL SOCORRO

La imagen de Nuestra Señora del Socorro refleja expresivo dolor manifestado en las numerosas lágrimas presentes en su cara y ceja fruncida. Su rostro ovalado de rasgos finos y delicados y un muy cuidado tratamiento en las facciones, la dota de un gran dramatismo acentuado por su mirada baja y boca entreabierta.

En estos momentos, en los que nos encontramos tomando el relevo de nuestra Cofradía, tras las elecciones celebradas el pasado mes de Noviembre de 2011.

Y decimos tomando el relevo, (pues durante todo el mes de Diciembre hemos estado a la espera de la gestión que la junta saliente tenía que realizar para que la aprobación nos llegara notificada por parte del órgano principal eclesiástico de la Diócesis de nuestra Capital, Obispado de Málaga). Y contando por supuesto primero con la aprobación y el beneplácito de nuestra candidatura por parte de nuestro Cura Párroco y Director Espiritual, D. José Morales Melguizo, reiterándole nuestra más sincera gratitud.

Así pues, una vez confirmada dicha aprobación. Hemos tenido el privilegio que nuestra toma de posesión coincida con el mismo día de la onomástica de nuestro sagrado titular, el Dulce Nombre de Jesús, el día dos de Enero de dos mil doce, con la celebración de la Santa Misa en su Honor, estando presente en Altar Mayor:

“Quizás, él y su bendita madre María Santísima del Socorro, situada al pie de su retablo, han querido que así sea”. Por ello desde este primer momento todos nosotros damos las gracias, encomendándonos a ellos para que nos guíen, iluminen y nos protejan en todo lo que hagamos, siendo siempre para el bien y mayor gloria del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro.

Sabemos que no es una tarea fácil y que solos no la podemos llevar a cabo, pero si sabemos que contamos con el apoyo de los hermanos y hermanas que han confiado en nosotros.

Conocemos nuestra Cofradía desde jóvenes, coincidiendo esta juventud en el tiempo o en la etapa en la cual, la Cofradía ha seguido estando viva y presente en la Semana Santa de nuestro pueblo desde el año 1980. Año en el

que vuelve a ser procesionada de nuevo. (Aunque los años anteriores que no salió la Cofradía, mantuvo los cultos internos a sus Sagrados Titulares).

Si en aquellos momentos éramos unos jóvenes, comprendido en la edad de los dieciséis a dieciocho años, hoy estamos en los cuarenta o cincuenta, y algo más, los que llevaremos parte de la responsabilidad, y decimos parte, porque, en esta Junta nos acompañan hermanos jóvenes que saben la responsabilidad que supone el que se haya contado con ellos para ser Miembros de la Junta de Gobierno de su Cofradía, y confiamos en el buen hacer de ellos.

Desde estos momentos en los que comenzamos a caminar en esta responsabilidad, el Hermano Mayor con su Junta de Gobierno, hace la apertura de las puertas de la Casa Cofradía, invitando a todos los hermanos/as, a participar del espíritu que siempre nos ha caracterizado en todos estos años: La convivencia, la aportación de ideas por cada uno de nosotros, a colaborar en los objetivos y proyectos a llevar a cabo en común.

Así pues, sin perder nuestro creer, sentir y fe en Cristo y en la Virgen María; invitamos a todos los hermanos/as, a participar en nuestra misión catequista, evangelizadora dentro de nuestra Cofradía, pues como Asociación Religiosa de Fe que somos, es y debe ser el pilar básico, para hacer más viva la vida cristiana dentro de nuestra Cofradía, que en definitiva será un enriquecimiento para nuestra comunidad cristiana.

Los males ajenos en ciertas ocasiones o en la mayoría de ellas se atajan dialogando y máxime cuando el único objetivo es el mismo, nuestros titulares. Pero existen algunas fisuras que se deben de rellenar o derribar para construir los pilares de nuevo y más resistentes, es algo parecido con la ciencia, cuando existen células malignas, que producen males profundos, algunas veces la atajan con medicamentos o las extirpan como último recurso. La malicia en el ser humano aflora día a día y lo estamos viendo continuamente en esta sociedad reciente, caso contrario, a lo predicado por nuestro Señor Jesucristo. Lo que pretendemos hacer llegar con estas palabras o expresiones, es que estamos abiertos a todas las sugerencias que nos quieran hacer llegar nuestros hermanos, hermanas y cofrades en general, como bien hemos dicho anteriormente, por el bien de nuestros sagrados titulares y para algo tan bello como es hacer hermandad, no destruir lazos de años de esfuerzos y sacrificios, lo dicho, la Casa Hermandad tiene sus puertas abiertas para todos aquellos que quieran aportar sugerencias, ideas, trabajos, inquietudes o simplemente visitarla, así como un largo etc.

Asimismo damos las gracias al ejemplar comportamiento que han expresado públicamente hacia esta nueva Junta de Gobierno, las distintas hermandades con sus Juntas de Gobierno; a la Corporación Municipal; a las distintas Asociaciones y Organizaciones de nuestra localidad; a la Guardia Civil y Policía Local; a Protección Civil; y al pueblo en general por la ayuda incondicional demostrada durante esta etapa reciente de la Cofradía.

No queremos olvidarnos en los agradecimientos y elogios, a todos los componentes de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de la localidad, por su buen hacer, en el enriquecimiento de la Semana Santa de Campillos con los actos que programan conjuntamente con las demás hermandades y cofradías.

Que la Luz de Cristo Resucitado, nos alumbre con claridad en nuestro Caminar Cristiano.

Hermano Mayor y Junta de Gobierno



Punto de encuentro. Rincón Cofrade “El sayón”

Presentación cartel conmemorativo, uno más de los presentados en las distintas cuaresmas a cargo de la Sección de Consiliarios, en la Casa Hermandad de C/. Guzmanes (Rincón Cofrade “El Sayón”). Dentro de las indefinidas actividades realizadas por la mencionada Sección, destacamos entre otras, la expuesta por una hermana cofrade, D^a. Isabel Honorato Díaz, realizada en la Cuaresma 2011.

*Corneta que suena,
Tambor que canta,
Pasó noche buena,
Llegó Semana Santa.*

Hermano Mayor, consiliarios, familia, amigos todos.

Quisiera comenzar con las mejores palabras que encontrase en la literatura universal, pero se me vuelven vacías en el momento de expresar los sentimientos que me cobijan.

Suerte que tengo amigos, que un día me susurran al oído “Ya sabes, Isabel”, transforma en palabras tus sentimientos más escondidos.

Estamos en cuaresma, son los días de Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, y con ella se amplifican los sonidos de nuestra Semana Santa, sus colores iluminan las casas, el olor a incienso nos acompaña, los preparativos se van haciendo acuciantes y cada noche las bandas, nos recuerdan que pronto amanecerá otra Semana Santa.

La Fe es un don de Dios. Es la alegría de ser cristiano. Es lo que alentó el esfuerzo de grandes cofrades, que nos enseñaron que el espíritu de servicio, es la razón primera por la que estar en las cofradías, en la iglesia y en la sociedad. Inolvidables personas a las que debemos agradecimiento perpetuo.

La Fe cristiana es la Fuerza Impulsora de la Semana Santa de Campillos. En la fe está el amor a Dios a través de nuestras Sagradas imágenes, que llevan en sus manos y en sus pies el beso de tantos campilleros que están ya en el cielo.

Mientras el cartel aguarda a ser desvelado ante nuestros ojos, su artífice Alfonso Cañamero Escribano, sabía de antemano lo que quería con su cámara, él quería una imagen cercana del rostro que ahora aguarda.

Quería una imagen sin fondo, para que nuestra mirada no se distrajera en nada que no fuera su cara.

Yo me considero afortunada por haber contemplado su trabajo con antelación y compartir sus palabras sobre él mismo, sus emociones, el arte, en suma todo lo que me dijo, lo que yo escuché, está en este magnífico cartel.

No se si mis palabras estarán a la altura de la imagen que Alfonso quiso atrapar con su objetivo.

Lo que sí es cierto que me embarga la emoción por haber sido yo la elegida para este gran evento.

Pues bien, emprenderemos un viaje por nuestro interior, para descubrir en que rincón del alma atesoraremos lo vivido hoy.

La perfección del autor de este cartel nos ayudará a conseguirlo, pues logra elaborar un lenguaje distinto, una figura diferente, una luz limpia pero inmutable, en fracciones de segundo, reconquistar como nuevo, esto que tantas veces vio o percibió.

El cartel de este año será testigo mudo de vuestras miradas. Cada mente, cada retina lo recibirá de una manera.

He aquí el cartel para el “cuartelillo” que miles de cosas encierra.

Todo un desafío para su creador y para esta presentadora.

La escena central del cartel es el rostro de la Virgen, no hay más. Pero es que cuando se mira ese rostro, se adivina en él un código secreto de dolor humano y divino. Cuando nos invade esta sensación inexplicable, recuperamos el rastro de lo que somos o fuimos.

Eso es lo que vio nuestro autor cuando fotografió a la Virgen, y eso, señoras y señores, es lo que yo vi cuando me mostraron la foto.

*Escucharé
Me haré pequeña cada día
Como el niño que desconoce aún
El cerúleo dolor de tu cara.*

*Allá en lo alto
Lejos y cerca,
Tu rostro nos aguarda
Pleno de luz y vida.*

Pues hágase la luz en el Roncón Cofrade, queremos ver lo que no está escrito sino mostrado.



Después de superar la sorpresa inicial, Alfonso, como buen artista que es, se cuestiona a sí mismo este cartel, y desde ahora, al público que lo contemple, pero siempre con el respeto que le merece esta imagen, sabiendo lo que significa para él, "El Rincón Cofrade" y su Semana Santa.

Así como se presenta, la vemos mecida por sus sayones, y en este rostro observaremos todo su camino procesional. Una imagen en movimiento. Ese es el poder que tiene el autor de captar en unos instantes toda una vida.

Observad como la mirada de la Virgen se inclina sobre nosotros y parece decirnos:

Miradme a los ojos. ¡Miradla!

Y descubriréis abierta, la puerta de la fe y de la vida.

Libre el espíritu, la mente y el corazón.

Y luego "permaneced firmes en el pensamiento... mientras dejáis correr alguna que otra lágrima".

Ven a socorrerme ¡madre mía! que siento la vida como una pesada cruz sin cirineo.

Yo creo, amigos, que podéis sentirnos orgullosos de lo que sois y de la labor que realizáis, independientemente de las marejadillas que algunas veces se levantan con signos de descontento.

Quiero pensar, que vuestra cofradía con sus señas de identidad y con este grupo de consiliarios, están lejanas al desaliento, más bien he ido observando dinamismo e innovación cofrade y ciudadana.

Algunos no conocemos desde chicos, del mismo barrio, heredando una amistad que mantenían nuestros padres.

Cómo no voy acordarme de aquel día, que por primera vez Antonio y yo entramos al "cuartelillo", con pasos inseguros y sin saber muy bien a lo que íbamos, porque cervezas y tapitas hay en muchos bares, pero buscábamos algo más, algo que nos uniera a los cofrades en una convivencia, convivencia que este grupo de consiliarios consiguió desde un principio, abriendo los brazos y acogiendo a todo el mundo como si de ellos mismos se tratara.

Todos ellos formando una pña, al unísono, y contando siempre con su mayor apoyo... Manuel Mora.

Hoy sigue arrimando el hombro como el que más, su actual hermano mayor D. José Avilés Rodríguez.

Gracias señor por hacernos cruzar el dintel de la puerta, porque desde aquel día, todo lo vivido y hablado aquí, no se olvidará en la vida.

Me enriquecí y mucho con el intercambio de opiniones que unos y otros exponían.

¡Qué suerte la mía!

Codo con codo y sudor en la frente, trabajando para conseguir un propósito común, pagar los trajes que compraron para que la procesión de sus titulares fuera más bella.

Lo que ellos no imaginaban era la gran satisfacción que íbamos a sentir todos los que aquí hemos acudido a conversar y alguna que otra vez a añorar los tiempos de antes y a veces con lágrimas.

Dicen que es necesario vivir y luego hablar.

Aprendí un nuevo vocabulario cofrade.

Había olvidado que no hay mejor descanso que un rato con los amigos.

¡Déjame venir Señora para alegrar la tristeza!

*La puerta de su casa como un capote se abre,
y surge la cofradía, de más duende y de más arte
que hubiera nunca en Campillos.
Por la gracia de Dios Padre.*

*¡Que revuelo en Guzmanes,
y por calle estrecha, Madre!
Que el Dulce Nombre
ya está pisando sus calles,
mientras su mirada divina dialoga con el aire.*

*Jesús, es un nombre dulce, que alimenta la esperanza,
júbilo para el corazón, melodía para el oído y miel para la boca.*

*Tu dulce nombre pasean,
por las calles de tu barrio.
Y en esas caras, reflejan,
el orgullo de llevarlo.*

*Cuando te cantan costalero,
con aliento contenido.
Están subiendo plegarias
Que de sus almas han salido.*

*El Niño Chiquito, sube San Sebastián como nadie, con
andares y mecías que sus sayones le hacen.*

*Cuando pasa, todo alegría
y detrás viene su madre.
Que da salud al que pide
y al que quiera refugiarse,*

*Yo te pido virgencita,
Desde el verso que hoy me sale.
Que al "Cuartelillo" nunca olvides.
Te pido que los am pares.*

De blanco y grana una gran historia, precediendo al
Misterio que afamado nos lleva a la niñez en la memoria.

Reina del Dulce Nombre ¡Que guapa eres!... merece la
pena vivir para esperar que pasees por las calles de
Campillos. Quien la vio en esos momentos de esplendor, ya
la recordará siempre, sabiéndose desde entonces bajo la
protección de su manto...

*Mira cómo trae los ojos.
Mira cómo trae la cara.
No la he visto más bonita...
ni el sol cuando sale al alba.
Ni la luna por la noche,
Cuando parece de plata.*

*La tarde del Miércoles Santo
Tiene en sus ojos la gracia.*

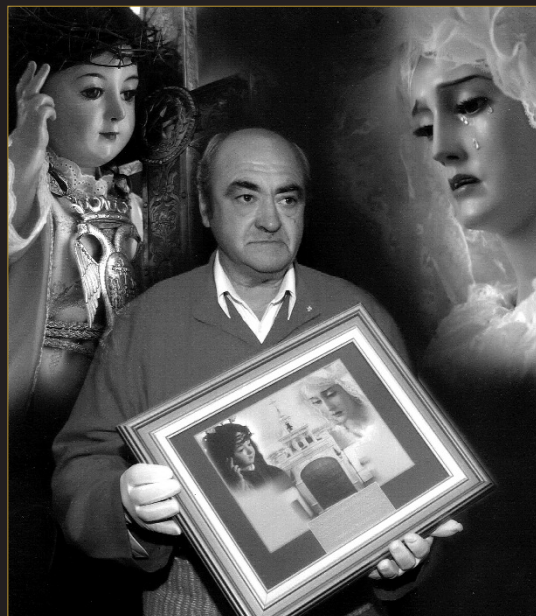
*Que belleza, imaginero
Que bien te salio, que guapa
¿Dónde bebiste, escultor?
¿En que fuente, de que agua?*

*Bien que saciaste tu sed,
de inspiración honda y clara.*

*No llores tú madre buena,
la de la cara más guapa.
La de los ojos más tristes,
Esos ojos que derraman
Esencia de flores nuevas.*

*La más honrada y más Santa
¿no llores tú madre mía,
que nos destrozas el alma!*

Tu Eterna Presencia



Levantarlo con talento, al Cielo con Él como dice
mi MANUE...

Mecedlo, Bailarlo, llevarlo con esa Alegría y con
ese Esmero; que os lo dice el ABUELO, que esta
aquí en el CIELO:

Y desde aquí en esta ventana, una LUZ ilumina
VUESTRAS CARAS, que LUZ más BELLA, es
sin duda el RESPLANDOR DE MI QUE RIDO
"MIÉRCOLES SANTO"; es la MIRADA DE MI
NIÑO CHIQUITO, MI DULCE NOMBRE DE
JESÚS Y MI VIRGENCITA MORENA, DE LA
QUE SOCORRO TIENES POR NOMBRE, DE
DULCE MIRADA Y ETERNA BELLEZA, "COMO
ETERNA SERA MI PRESENCIA EN CADA
MIÉRCOLES SANTO"

**"NIÑOS...¡VENGA CHIQUILLOS!
LEVANTARLO, MECEDLO,
CANTARLE Y BAILARLO
LLEVARLO CON TALENTO,
CON ALEGRIA Y SALERO.
RECORDARLO QUE OS LO DICE
EL ABUELO**

Para mi tío JOSE MARÍA
CON TODO MI CARÍÑO.

Manuel Mora Romero

A la memoria de un amigo y hermano cofrade

SIEMPRE PERMANECERAS EN NUESTROS CORAZONES “ABUELO”

La memoria de nuestra humilde Cofradía y nuestra maravillosa Semana Santa cuenta desde hace un año en su historia con un trofeo entre los varales del Dulce Nombre de Jesús; para ser más concreto, en su eterno número 6, donde perdurará tu presencia. Se trata de uno de los hombres con referencia indiscutible, de fundamento, con enorme corazón. Me refiero a D. JOSÉ MARÍA BENÍTEZ SÁNCHEZ “EL ABUELO”. Muchos se preguntarán por qué fue bautizado con ese nombre por los hombres de trono más jóvenes. Y es que fue y es referente de un ejemplar portador de trono. Enseñaba a adorar a sus titulares, a desarrollar un buen trabajo, tener una actitud digna de admirar pues era respetado tanto dentro como fuera de esos maravillosos varales. La huella de su hombro se ha quedado marcada en su trocito de varal, al cual se aferró con devoción hace ya unos 30 años por una promesa que realizo. Pues bendita promesa que hizo, que tu vida nos diste con amor. Tu gran sentido del humor, tu envidiable personalidad, tu humildad, marcaban tanto a tus amigos, como a tus familiares y a todos los que te conocíamos.

Hemos conocido en esta vida muy pocos portadores con tanta devoción, con tanto amor, pasión, trabajo, entrega, sacrificio y fe. Aquello que de tus imborrables labios salía hacia tus titulares y nos enseñó a vivir, querer y respetar cada momento de nuestro Miércoles Santo.

Eras y seguirás siendo en nuestros corazones el símbolo, la insignia, el espejo donde debemos reflejarnos como persona y gran cofrade, pues nos iluminabas con tu buen hacer.

Te marchaste sin previo aviso una triste mañana de Febrero; a todos nos pillaste fuera de juego pues tu Niño Chiquito y tu Madre del Socorro te llamaron a su encuentro. Será un día inolvidable en el recuerdo, pues caras de asombro inundaron tu pueblo “JOSE MARIA SE HA IDO AL CIELO”; las lágrimas abordaron nuestro pueblo y la tristeza se adueñó del cielo. De rodillas te damos las GRACIAS ABUELO por todo lo que hiciste por todos nosotros y te pedimos con el corazón en la mano que nos ilumines y nos guíes desde el cielo, ya que tu eterna presencia es y será sentida por todos los que te queremos: Esa llama que encendiste en nuestro interior perdurará siempre hasta que algún día podamos fundirnos en un abrazo en el cielo.

Nos queda el consuelo, de que abandonaste este mundo para, en la GLORIA, unirte a tu gente, tus padres, tus familiares y amigos. Desde aquí nos sentimos tranquilos pues tenemos un ángel en el cielo que nos acompaña cada Miércoles Santo, a nosotros y a nuestro Niño Chiquito y que camina en su trono celestial cuando lo levantamos al cielo.

Espero que descanses en PAZ, eterno “ABUELO”; que tus discípulos te veneraremos siempre como un ejemplo a seguir, como lo que verdaderamente te mereces, “ABUELO”.

Con todo mi corazón te dedico estas palabras, TITO.
Tu sobrino JAVIER HERRERA BENÍTEZ.
Nunca te olvidaremos.

Por una promesa, Dulce Nombre
A ti llegó
Tus varales entre sus hombros
Con gran devoción meció
Su alegría y pasión por ti Dulce Nombre
A todos nos enseñó
Hace días que no lo veo
Y me ha dicho en un sueño
Que una mañana
Dos ángeles descendieron
Para llevarle a la gloria
Junto a ti todos sus sueños
Dulce Nombre cuidalo
Bajo tus varales
Puso mucho cariño y esmero
Esta noche de miércoles santo
Volverán a llorar cornetas
Que coronarán las estrellas
Y sonará la lanzada
Bailará su Niño Chiquito
Con dulzura y se elevará a pulso
Llevándolo esta noche tan alto
Que con sus manos desde los
Balcones del cielo
Pueda tocar estos varales
El mejor costalero
Que has tenido
Y que contigo está
EL ABUELO

EL AÑO 2011, TRISTE AÑO

Hoy es un día triste para todos los portadores del Dulce Nombre de Jesús y María Santísima del Socorro, pues su portador más viejo, “el abuelo”, como todos cariñosamente lo llamabais, no está entre nosotros.

Pero no os preocupéis, porque él esta mirando desde arriba y no quiere que nadie vaya triste esta noche.

Cada año decía: “Este es el último, porque ya soy viejo”.

Como todos sabéis, empezó llevándolo para cumplir una promesa, pero quedó atrapado, no podía dejarlo. Cada año cuando amanecía el Miércoles Santo los nervios se apoderaban de él, se pasaba todo el día mirando al cielo, la ilusión le inundaba el cuerpo.

Sabemos que hoy, va a ser una noche dura para todos nosotros, porque sé que todos lo lleváis en el corazón. Pero él está ahí, desde el cielo os está diciendo: “¡Ánimo!”. Llevadlo con fervor y devoción como él lo sentía.

Hata el último momento que estuvo entre nosotros lucio su túnica roja, la de su “Niño Chiquito”.

Siempre sentiremos su presencia entre nosotros.
¡Arriba con él!

¡Lucidlo y mecedlo hasta no poder más! ¡Que es lo que el “Niño Chiquito” y la “Virgen del So corro” se merecen!

Desde el cielo, siempre estaré vigilante.

El Abuelo.



Disfruta del mejor ambiente cofrade todas las noches de los jueves a partir de las 21:30 h. **Noches de Cofrades**
Cuaresma
Todos los jueves en El Embudo



Carne Fresca · Charcutería
 · Embutidos Ibéricos
 Queso · Aceite de Oliva Virgen (Ardales)

C/ Real, 51
CAMPILLOS (Málaga)
 Tel. 952 72 27 50



CONSTRUCTORA, PROMOTORA E INMOBILIARIA.

C/ Donantes de Sangre, 30 - Tel/Fax. 952 72 34 05
 29320 CAMPILLOS (Málaga)
info@construccionesvarom.com - www.construccionesvarom.com



ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍAS
Doña Isabel

CAMPILLOS (Málaga)
 C/ Puerta de Teba, 4
 Teléfono: 952 724 711
www.lotocampillos.com

Unión Panadera **San Benito, s.c.**

Calle San Benito, 3-15 · Calle Alta 42



C/ San Benito, 30-B
 Telf.: 952-722-416
 C/ San Sebastián, 43
 Telf.: 952-722-819

CERRAJERO LOCKSMITH

CONIENOS TODOS SUS PROBLEMAS
DE APERTURA Y SEGURIDAD

URGENCIAS

SOLUCIONES RÁPIDAS EN:
APERTURA DE PUERTAS SIN DAÑO
CAMBIO DE CERRADURAS Y BOMBILLOS (Todas las marcas)
VENTA E INSTALACIÓN DE CAJAS FUERTES
APERTURA DE TODO TIPO DE VEHÍCULOS
DUPLICADO DE TODA CLASE DE MANDO A DISTANCIA

617 49 47 45



CENTRO HOGAR RUIZ

MUEBLES - COCINAS
DECORACIÓN - ELECTRODOMÉSTICOS

Calle Alta, 70 · Telf. 952 72 34 86
Ctra. Jerez · Antequera, s/n. Telf. 952 72 45 37
CAMPILLOS



Lozauto, s.c.a.

Polígono Industrial LAS ERAS · C/ Gregorio Marañón, 19 · Telf.: 952 72 60 47 · Fax: 952 72 60 64
CAMPILLOS



MAPFRE

ASEGURAMOS SU CALIDAD DE VIDA

Plaza España, local, 3

952 72 29 06

952 72 60 42

CAMPILLOS



José Manuel Aguilar Aliaga

TALLERES TRIGO Y CARRASCO, S.A.

VENTA Y REPARACIÓN DE MAQUINARIA AGRÍCOLA

Concesionario Oficial para Málaga

de Tractores **SAME · DEUTZ-FAHR · LAMBORGHINI**



**EXTENSA GAMA DE TRACTORES DE GOMA SIMPLE
Y DOBLE TRACCIÓN
DESDE 35 C.V. a 260 C.V.
Y TRACTORES DE ORUGA
DESDE 55 C.V. a 100 C.V.**

OFICINA, EXPOSICIÓN Y TALLER:

Carretera de El Saucejo, s/n · 29320 CAMPILLOS (Málaga)

Teléfono: **952 72 25 43** · Fax: **952 72 51 29**

Santo Cristo

Real y Venerable Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera Cruz y María Santísima de los Dolores

Fundación: 1.569

Emblema: La Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo de la Vera+Cruz y María Santísima de los Dolores, utiliza como escudo heráldico, una cruz latina centrada, la Vera Cruz o Santa Cruz. Aparece sobre el segmento más largo, un corazón ardiendo atravesado por siete puñales, símbolo de los Dolores de la Virgen. Sobre el corazón la llama de fuego alude a que Cristo es Rey del Universo. Rodeando el conjunto una corona de espinas.

En el año 1996, fue concedido el título de Real, desde entonces el escudo en su conjunto timbra con una corona real.

TITULARES:

SANTÍSIMO CRISTO DE LA VERA CRUZ

Autor: Antonio Torres Radas.

Fecha: 1.940-1.941

Iconografía: Cristo crucificado, en el momento de la expiración.

MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES

Autor: Antonio Castillo Lasctrucci

Fecha: 1.957

Iconografía: Dolorosa, en su quinto dolor, bajo palio.

Número de Hermanos/as: 1.160

Secciones Propias:

- Consiliarios: 19
- Penitentes Stmo. Cristo: 200
- Penitentes Virgen: 180
- Mantillas: 62
- A.M. Vera Cruz: 61
- Centuria Romana: 37 + 5 niños
- Acólitos Ceriferarios: 14
- Acólitos Turiferarios: 8
- Portadores de Trono: 235

Bandas:

- Tambores de la Centuria Romana.
- Agrupación Musical Vera Cruz.
- Banda Municipal "Amantes de la Música".

DIRECTOR ESPIRITUAL

Don José Morales Melguizo.

HERMANO MAYOR

D. Alfonso Guzmán Gómez.

TENIENTE HERMANO MAYOR

D. Antonio Gallardo Galeote.

MAYORDOMO

D. Agustín Guerrero Aragón.

TENIENTE MAYORDOMO

D^a Carmen Pérez Avilés.

SECRETARIA

D^a Rosario Gallardo Pineda.

VICESECRETARIO

D. Francisco Gallardo Pineda.

TESORERO

D. Sebastián Navas Peral.

VICETESORERO 1º

D. Isidro Roman González.

VICETESORERO 2º

D. José Espejo Pinto.

FISCAL

D. Antonio J. Ortiz Mora.



Canónicamente erigida en la Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Dirección Casa Hermandad: Avda. de la Constitución, 55.
Plaza de España, 3.

Día Salida: JUEVES SANTO.

SANTÍSIMO CRISTO DE LA VERA CRUZ

Nuestra imagen representa a Cristo en el martirio de la cruz. El cuerpo de la imagen se sostiene a la cruz por los cuatro puntos fundamentales mediante clavos de importante tamaño en las manos, pies y en la parte posterior del paño de pureza. La talla recoge el instante de la expiración del señor. Clavado en la cruz, su cuerpo se inclina ligeramente hacia delante y la cabeza se inclina hacia la derecha y hacia abajo.

MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES

Imagen de María Dolorosa de hondo contenido devocional, íntimo, de recogimiento y de profunda meditación interior que nos invita a sus devotos a la oración y al silencio.

Nuevamente la llegada de la Cuaresma nos avisa con esos sentimientos que nos recuerdan todo lo vivido en el año anterior y nos empujan con nuevas ilusiones puestas en el nuevo año. Damos gracias a nuestros Titulares por hacer el milagro de volver a encontrarnos con todos nuestros Hermanos en esa gran cantidad de actos, preparativos, pregones, Triduos, Quinarios, Septenarios, presentación de carteles, de vivencias de nuestra Hermandad y del resto de las Hermandades; siendo todo ello motivo de orgullo y de alegría por ser Ellos, nuestros Sagrados Titulares, los que han hecho posible una vez más este feliz encuentro.

Pero no debemos olvidar que la actividad cofrade de nuestro pueblo se lleva a cabo durante todo el año, porque todos los meses hay algún acontecimiento, a pesar de que una gran mayoría de los que están integrados en las cofradías sólo se acuerdan el día de la procesión. Es a ellos a quienes tenemos que pedirles un compromiso más inmediato para que se refleje en su obligación de participar activamente en la vida de la Hermandad, y muy en concreto en los cultos a sus Sagrados Titulares, así como en su celebración pastoral, parroquial y diocesana, que nos lleva a una importante unión de todo buen cofrade. La estación de penitencia dura varias horas, el espíritu cofrade debe durar los trescientos sesenta y cinco días del año para un normal desarrollo en confraternidad.

A veces hablamos de rivalidades entre Hermandades, haciendo comparativos entre bandas de música, adornos florales, organización del desfile. Pues sí, una competencia sana, de alegría, de ilusión, de pasión por nuestras Imágenes y que llena de fervor nuestros corazones, llevando con orgullo lo que somos y lo que sentimos; pero me duele mucho escuchar comentarios sobre desavenencias, descalificaciones, desigualdades y creación de divisiones internas dentro de los miembros de la misma Hermandad, quienes dicen ser buenos cofrades. No es tan fácil, es casi imposible, contentar a todos por parte de las juntas directivas. Seamos responsables, admitamos los aciertos y también los errores para poder corregirlos, y todos unidos podamos ir por el mismo cauce que nos lleve hacia la desembocadura en una verdadera Hermandad.

Quiero aprovechar para felicitar a José Avilés y a José Romero por la gran labor desarrollada durante sus cuatro años de mandato como Hermanos Mayores, manifestando sobradamente su esfuerzo, amor y cariño hacia sus cofradías y Amantísimos Titulares, demostrando que lo importante no es ocupar un cargo u otro, sino trabajar en un proyecto común con el fin de engrandecer a diario su Hermandad. Al mismo tiempo quiero dar la bienvenida a Alfonso Casasola, Anselmo Romero y sus juntas de gobierno respectivas, deseándoles todo lo mejor durante sus mandatos y desde aquí les anuncio que pueden contar como siempre con el apoyo de la dignísima institución que tengo el honor de presidir.

Somos conscientes de que estamos viviendo tiempos difíciles para los creyentes, con falta de esperanza, tiempos de dolores, de lágrimas, de angustias; pero no podemos rendirnos y mucho menos perder nuestra fe. Ahora más que nunca tenemos el deber de velar por el bien común, huyendo de protagonismos y de egoísmos. Y más que nunca es hora de

trabajar en equipo para socorrer al necesitado. Tenemos que estar con nuestros vocales de caridad, echándoles una mano en su callado trabajo de ayudar a quienes más lo necesitan, potenciando la partida económica que la cofradía dedica a obras sociales y de caridad.

Hemos finalizado el año 2011 lleno de buenas y satisfactorias noticias para nuestra Hermandad. Pero no puedo dejar de recordar el momento vivido el Jueves Santo por ese sabor amargo que nos dejó un chubasco que nos obligó a actuar con la triste decisión de regresar con todo el desfile procesional sin poder realizar la Estación de Penitencia. El agua logró desbaratar un Jueves Santo lleno de temor y de incertidumbre a causa de las inclemencias del tiempo. Es muy difícil y muy duro para un Hermano Mayor tomar una determinación correcta y, además, acertar. Es todo un pueblo ilusionado, creyente y devoto, quien está expectante ante la difícil situación. ¡Si seguimos y nos mojamos, es muy malo, pero si nos volvemos y después no llueve, es casi peor! Ante la duda y con la fuerza de una gran responsabilidad, decidimos volvernos, ya que la cofradía cuenta con un gran patrimonio en imágenes, tronos, enseres, vestuarios, que hay que mantener y cuidar.

No puedo dejar de trasladaros la gratísima impresión que recibimos por parte del Excmo. y Rvdmo. Monseñor Jesús Esteban Catalá Ibáñez, Obispo de nuestra Diócesis, cuando tuvo la amabilidad de visitarnos para poder mostrarle con la mayor emoción, ilusión, orgullo y satisfacción cofrade, ese gran Techo que entre todos los 'crististas' les hemos podido regalar a nuestras Sagradas Imágenes Titulares, y que fue bendecida por nuestro Director Espiritual, Rvdo. José Morales Melguizo, con el nombre de Capilla de la Vera+Cruz. Al mismo tiempo pudimos transmitirle la gran entrega, esfuerzo común y dedicación a una Hermandad tan compleja, viva, trabajadora, y que, gracias a la voluntad de sus Hermanos, logra sobradamente alcanzar siempre los objetivos que se propone.

Finalmente, este Hermano Mayor desea expresaros su firme convencimiento de que los cofrades campilleros nos encontramos enormemente capacitados y dispuestos para seguir aunando esfuerzos y empujando todos en la misma dirección, con un futuro esplendoroso que se nos abre como cristianos comprometidos y fieles que somos, para seguir trabajando y creciendo en la devoción a nuestros Sagrados Titulares y en el futuro de nuestras Hermandades.

Que el Santísimo Cristo y María Santísima os bendiga a todos y os conceda la paz.

Alfonso Guzmán Gómez
Hermano Mayor



Ser "Cristista"

La pregunta de por qué eres de una hermandad o de otra es difícil de responder. Puedes abreviar diciendo que "te gusta más", pero en realidad quieres decir que aquella despierta en ti más sentimientos. Incluso puede que sólo sea porque te gusten más las imágenes o por tradición familiar; pero en realidad, el Santísimo Cristo de la Vera+Cruz y María Santísima de los Dolores afloran en mí sentimientos diferentes a cualquiera de las otras imágenes que he podido observar en mi vida.

Sólo con ellos soy capaz de hablar de todo, capaz de pedir perdón y favor, de sentirme insignificante o grande a la vez por poder estar con ellos.

Sólo el Jueves Santo me despierto nerviosa y deseosa. Espero toda la Semana, todo el año a que llegue éste día.

Porque desde niña los reconocía de entre todos los demás cuando apenas habían pasado Semanas Santas.

Porque guardo celosa en mi memoria encuentros en los que, vestida de samaritana y casi sin entender nada, esperaba nerviosa, ansiosa y expectante la salida de mi Virgen.

Porque cuando comienza la cuaresma los ojos se me humedecen con sólo pensar que queda menos para tan esperado día.

Porque casi no puedo andar el Viernes de Dolores camino del altar, cuando sé que me esperan, como siempre, para recibir una mirada mía distinta a las demás.

Porque cuando me reúno con mis hermanos, sobran las palabras, todos somos uno. Y eso es hermandad.

Porque el hecho de salir en procesión no significa salir solo a acompañarlos, sino reunir a la "familia" con orgullo para adorar a nuestro Cristo y a nuestra Virgen.

Una mirada hacia el trono la noche del Jueves Santo y todo se revuelve. Durante la procesión, antes y después, reflexionas mucho... gracias a Ellos.

Porque están presentes todo el año, día tras día, no puedes olvidar que eres Cristista y nunca lo harás.

Cada Semana Santa es distinta a Su lado.

Porque pertenecer a una hermandad con tanta historia, tantos momentos buenos y malos, tantos hermanos que compartían lo que tú sientes, es una de las cosas más grandes que pueden sucederte.

Porque sonrío orgullosa cuando escucho "ésta es Cristista".

M.C.T.S.

Una samaritana venida de Oriente

Así como los Reyes Magos siguieron la estrella divina para ir al encuentro del Hijo de Dios, su deseo de ser madre la llevó a tierras lejanas a reunirse con esa pequeña de ojos rasgados que iba a llenar el vacío que se había instalado en su corazón desde hacía bastante tiempo. Cuando la recibió y la estrechó contra su pecho, un escalofrío recorrió su cuerpo, sintiendo en sus entrañas un leve y agradable chasquido, como si se ensamblara una pieza perdida en un puzzle incompleto. Desde ese momento, su afán era únicamente llevársela a casa para compartir esa emoción con los suyos.

Tras un largo y cansado viaje de vuelta, esa princesita oriental fue recibida por todos con todo el cariño del mundo. Se hizo dueña de sus corazones en cuanto les dedicó la primera sonrisa. Desde su llegada se sienten una familia completa. Su hogar se ha llenado de amor, de risas, de alegría, de esperanza...

Ahora que estamos en tiempos de Cuaresma, recuerda con emoción los años de espera haciendo penitencia por las calles de Campillos acompañando a las cinco Madres Celestiales que procesionan en nuestra Semana Grande. Junto a Ellas, alimentó esperanza, pidió socorro, sintió dolor, derramó lágrimas, muchas lágrimas, y soportó tanta angustia en su pecho que le sobrecogió el alma durante siete largos años.

Por fin, sus plegarias han sido atendidas, y ahora Dios la recompensa con esta niña venida para dar y recibir amor. Esta es la primera Semana Santa que va a vivir entre nosotros, y va a tener el privilegio de entrar a formar parte de la gran familia del Santísimo Cristo de la Vera+Cruz y M^a Santísima de los Dolores de manos de su padrino cofrade, que es a la vez su padrino en la Iglesia, quien con orgullo le hará imposición de la medalla conmemorativa de la Hermandad.

Este Jueves Santo cuando tras el Sermón se anuncie el Encuentro Sagrado, esta madre paciente, luchadora y generosa ya no llorará de desconsuelo, de desesperanza; sus lágrimas serán de satisfacción, de agradecimiento por poder acompañar a su Virgen Dolorosa llevando de la mano a esa pequeña samaritana venida de Oriente.

Carmen Marina

Porque en ellos estás Tú.

Cristo de la Vera-Cruz, Tú, que hace 2000 años cambiaste el curso de la historia, no permitas que hoy los campilleros te veamos como un simple trozo de madera de suma belleza al que alabamos en estos días. Haz que no solo el Jueves Santo, sino también el resto del año, se nos escapen esas lágrimas de emoción que muchos dejamos caer cuando, acompañado únicamente de la majestuosa melodía emitida por nuestra Agrupación Musical, te dejas entrever lentamente, proyectando tu sombra y mostrándonos en un triste silencio a los campilleros el instante en el que exhalaste el último aliento. Porque ese momento no se produjo una vez en la historia; se repite día tras día en nuestras vivencias cotidianas.

Que este Jueves Santo no sea solo un día de fiesta en el que salir a verte procesionar por nuestras calles, sino que atisbemos los clavos que te sujetan y descubramos en ellos la mirada perdida de ese inmigrante que llega a nuestras costas en condiciones infrahumanas, buscando algo tan simple como la dignidad. Porque en él estás Tú.

Cristo de la Vera-Cruz, no permitas que admiremos solamente la belleza del montículo de lirios morados en el que se postra tu cruz, sino que podamos ver en ese monte al indigente que vive aislado, envuelto en la desesperanza, discriminado por la sociedad, por nosotros, ignorado por completo. Porque en él estás Tú.

Haz, Cristo de la Vera-Cruz, que este Jueves Santo, cuando nos fijemos en Ti, en el desvanecimiento que muestran tus ojos, no veamos solo tu historia, sino también la de los miles de niños que viven desamparados en los centros de acogida, sin la oportunidad de sentir cada día el cariño de unos padres, y a quienes nosotros, teniéndolos tan cerca, volvemos la mirada. Porque en ellos estás Tú.

Que no pase desapercibida tampoco, Cristo de la Vera-Cruz, tu corona de espinas, pues en ella se refleja el dolor de los enfermos que viven postrados en una cama con la única ilusión de que llegue el fin de sus días para dejar de sufrir. Porque en ellos estás Tú.

Haz que un día como el Jueves Santo, Cristo de la Vera-Cruz, contemplemos en tus restos de sangre a la anciana que vive olvidada por todos, apartada del mundo, del afecto de sus familiares, aquellos por los que se desvivió mientras su salud se lo permitía. Porque Tú esa noche no estás en la calle, ni estás en la capilla de la iglesia el resto del año; Tú estás siempre en personas como ella.

Cristo de la Vera-Cruz, que en esta noche de Jueves Santo rememoremos los continuos golpes y humillaciones

que recibiste poco antes de ser crucificado, pues no cesaron en aquel tiempo; aún hoy se perciben en la miseria que está trayendo esta crisis, que vilmente azota a tantas familias. Porque ahí estás Tú.

No dejes que la herida de tu costado pase inadvertida, Cristo de la Vera-Cruz, sino que sepamos apreciarla y distinguir en ella las puñaladas asestadas a cada mujer que cada año muere a manos de su pareja. Porque en ellas estás Tú.

María Santísima de los Dolores, madre de Cristo, obra en nosotros para que lo más llamativo no sea ni tu palio, ni tus velas, ni tus flores; permite que sean tus lágrimas las protagonistas y haz que los campilleros sepamos ver en ellas la desesperación y el desconsuelo de la madre que ve cómo su hijo pierde la vida en la carretera. Pues tú, María Santísima de los Dolores, representas a todas esas mujeres cuyo quebranto las hace desfallecer.

Que en la noche del Jueves Santo, cada vela portada refleje fe y devoción, que bajo cada capirote haya un alma dispuesta a hacer penitencia por los pecados cometidos, meditando en todas estas desgracias, en todas estas cruces que hay en nuestra sociedad. Porque Tú esa noche sales a la calle para recordarnos que a lo largo del año se nos presentan innumerables ocasiones en las que somos incapaces de verte crucificado, en las que, cegados por nuestro egoísmo y por nuestra avaricia, volvemos los ojos a los pobres y a los marginados de esta sociedad, y no les tendemos la mano que necesitan.

Para que sepamos encontrar el sentido del ayuno y de la oración en este tiempo de Cuaresma que hoy comienza, para que recordemos que solo hay que girar la cabeza para descubrir a alguien que necesita nuestra ayuda, que nuestro Cristo de la Vera-Cruz, a través de todas estas personas, nos llama cada día para que lo sigamos. Que más que una obra escultórica, el Santísimo Cristo de la Vera-Cruz sea una figura a la que imitar,

un espejo en el que mirarnos para contribuir cada día, con gestos pequeños, a aliviar las cargas de nuestros hermanos, y que así el mundo sea cada día un poco mejor. No olvidemos que la cruz de nuestro Cristo es nuestra cruz y que su muerte representa la obra de amor más grande que han hecho nunca por nosotros.

Rosario Gallardo Avilés

La Navidad es mucho más que el nacimiento de Jesús

Es cierto que llegado el mes de agosto, cuando el sol nos sonríe durante tantas horas, cuando la luna se muestra feliz en las noches plácidas, cuando el viento veraniego revolotea alocado como pajarillo que zurca el manto azul, cuando aparecen caras nuevas, de nuestros paisanos que vuelven a su tierra natal... es entonces cuando en nuestro pueblo se percibe un ambiente impregnado de colorido y sabor festivo. Es el anuncio de nuestra feria, donde la algarabía de los chiquillos se mezcla con el vaivén de las atracciones y la serpiente multicolor del Real. ¡Y Campillos renace!

Es cierto, también, que llegado el frío invierno, cuando el último de la fila, diciembre, anuncia el final de un año, tan efímero y eterno a la vez, cuando las calles y plazas iluminadas en la noche presagian el nacimiento de Jesús.

Parece como si la sonrisa del recién nacido despertara nuestros sentimientos de amor al prójimo, de compartir y de abrazar a los seres queridos (gestos y hechos que, contrariamente, nos deberían aflorar a diario, desde el despertar de nuestros sueños al alba hasta el cierre de nuestros ojos en el silencio de la noche para disfrutar de ese merecido descanso).

Parece como si la luz del portal, humilde, sencillo y abierto, despertara el alma y el corazón para hacernos ver que el mundo es mucho más que nosotros mismos. ¡Es Navidad y Campillos renace!

Pero es muy cierto, también, que la llegada de un nuevo año parece renacer en nuestro pueblo un aire diferente, un ambiente cargado de ilusión, un sentir cristiano que aflora como el almendro y una fragancia que se esparce como el azahar.

¡Y llega una nueva inquietud! Como si un gran acontecimiento, aparentemente lejano, lo quisiéramos hacer realidad ¡ya! Y efectivamente es así.

Tal vez sea el eco de los tambores y cornetas que suenan en el atardecer por los alrededores de nuestro pueblo, con más prisa y mayor intensidad.

Tal vez sea la premura y nerviosismo de nuestros mayores que se afanan en programar minuciosamente los distintos cultos a nuestros Sagrados Titulares.

Tal vez sea el ajetreo que comienza a hacer acto de presencia en las Casas-Hermandades, de capataces, de hermanas camareras y tantas personas anónimas que se esmeran en los preparativos y limpieza de bordados, de ánforas, de tronos, de enseres...

Tal vez sea la aceleración de los niños que, sorprendentemente, dejan casi en el olvido el balón de la tarde para ocupar gran parte de su ocio vespertino en repetidos y continuos ensayos, con el tambor o la trompeta, que suenan al compás de su satisfacción y orgullo infantil. Más de una vez hay que reclamar en las mañanas colegiales de febrero y marzo su atención en nuestras aulas, porque truenan los lápices en el tambor de la mesa, ¡lo sé! Irremediablemente viven y sienten el momento, heredado de sus padres, de sus abuelos...

¡Entonces Campillos sí que realmente renace! Porque se abre en nuestro pueblo el baúl de los sentimientos más profundos; porque reaparece ese espíritu cristiano, henchido de fe y esperanza, que todos llevamos dentro, que busca ansiosamente la mirada de nuestro Señor, da igual aclamado entre palmas, siendo un niño, cargado con la penosa cruz, crucificado o yacente; que busca entre lágrimas el consuelo de María, su Madre, nuestra Madre; da igual de gracia y esperanza, de socorro, con lágrimas en su cara, dolorosa o angustiada... porque, humildemente, arrepentidos de nuestros pecados, les pedimos su amor sin medida, su bendición y su apoyo incondicional para vencer nuestras tristezas o enfermedades.

Y así, con esa paciencia impaciente, en el albor de la primavera, llega nuestra Semana Santa, una semana de reflexión, en la que nosotros los cristianos revivimos, un año más, el Misterio de la Pasión.

Y tal como nos recordaba aquel pregonero:

*Ese es nuestro Estandarte:
Ilusión de Hermandades
embelleciendo los tronos
para los Sagrados Titulares;
emoción de tantos cofrades
que sienten el dolor de Jesús
en sus propias carnes,
compartiendo en el alma
la angustia de una Madre,
que derrama su bendición
por todas nuestras calles.
¡Así son nuestras Imágenes!
De trono barroco, dorado,
de fina plata, de inusitado brillo.
¡Ésta es nuestra Semana Grande,
la Semana Santa de Campillos!*

Antonio Lebrón



Mármol P. Gallardo

INDUSTRIA GENERAL
DE MÁRMOL Y GRANITO

Ctra. de Sierra de Yeguas s/n
29320 CAMPILLOS (Málaga)

607 69 01 29 - 678 54 62 07



*Especialidad en
carnes a la brasa,
queso al carbón
y tapas variadas*

BAR BENITO

Calle Alta, 22 - 29320 Campillos (Málaga)

952 72 24 22

STRISKEL DECORACION

CAMPILLOS:
Avda. Santa María del Reposo, local 4/b, Complejo El Parque.

ANTUQUEÑA:
C/ Infante, 51.

LOJA:
C/ Alvarón, 4/a.

ALHAURIN EL GRANDE:
Ctra. de Chorrana, 26.

MÁLAGA:
C/ Valle de Abdalajiz, 17.

RÓDIA:
C/ Virgen de los Remedios, 9.

MORÓN DE LA FLETA:
Plaza del Ayuntamiento, 9.

Teléfono: 667 70 59 23
E-mail: triskeldecoracion@hotmail.com



Especialidad en:

Carnes a la Brasa · Embutidos Ibéricos
Rabo de Toro · Bacalao al Pill-Pill
Comidas y Postres Caseros

Teléfonos: 952 72 51 90 - 627 50 65 01
C/ Gregorio Marañón, 21 - 29320 CAMPILLOS (Málaga)



**SERVICIO
TÉCNICO
RUEDA**

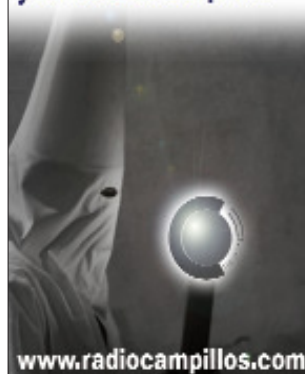
REPARACIÓN Y VENTA
DE ELECTRODOMÉSTICOS
Telf.: 952 72 51 45
C/ Lavados, 29

FRÍO INDUSTRIAL · AIRE ACONDICIONADO · PLACAS SOLARES · CALDERAS BIOMASA
Telf.: 952 72 35 13 - C/ Magallanes, 11
Móvil: 635 49 49 60 - ruedaserviciotecnico@yahoo.es - CAMPILLOS



La información de la
Semana Santa de Campillos,
actualizada día a día en

Radio Consiliario
el espacio cofrade de la
Agrupación de Hermandades
y Cofradías de Campillos.





JOHN DEERE
ANDRES CARRASCO E HIJOS, S. A.
 CONCESIONARIO JOHN DEERE
 C.I.T. A-29150585

Polígono Industrial Isaac Peral, s/n Teléfono: 952 72 31 21 Fax: 952 72 31 00 29200 CAMPILLOS (MÁLAGA) campillocarrasco@telefonoset.com	Polígono Industrial Los Adelfos, 18 Teléfono: 952 84 20 00 Fax: 952 10 89 43 29200 ANTEQUERA (MÁLAGA) andrescarrasco@andrescarrasco.net www.andrescarrascohijos.com	Polígono Industrial Maravilla, 1 Teléfono: 956 15 70 88 Fax: 956 15 31 03 11081 GUADALCACIBI (CÁDIZ) perazadna@andrescarrascohijos.com
--	---	--



Peluquería
unisex
Isabel
Romero
estilista

Plaza de España, 7
 Edificio Pineda (Paseo)
 29220 CAMPILLOS (Málaga)
 Telf.: 952 72 31 21



PIZZERÍA
Capitolina



Frio Industrial
GUERRERO & REINA

SECADEROS
HOSTELERÍA
CLIMATIZACIÓN
VENTA, INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO
 C/ Alta. 35 Telfs. 952 72 23 82 - 615 238 311



Fotografía - Video
 Campillos

Estudio

Calle santa Ana, 35
 952 72 53 78

Calle San Sebastián, 5
 952 72 25 68



Colegio
SAN JOSÉ de Campillos
Homologado
E.S.O. - BACHILLERATO
 RESIDENCIA MASCULINA Y FEMENINA
CURSO RECUPERACIÓN: JULIO - AGOSTO
 INFORMACIÓN Y RESERVAS: Ctra. Gobantes, s/n- Apartado de correos, 10
 952 72 23 51 Fax: 952 72 28 00 CAMPILLOS (Málaga) www.colegiocampillos.com



La Mañana de Jesús

*Real, Venerable y
Muy Antigua Hermandad y Cofradía de
Nuestro Padre Jesús Nazareno de la
Misericordia y María Santísima de las Lágrimas*

Fundación: Referencias de 1613. Estatutos conservados de 1910

Emblema: La Hermandad se reconoce por dos escudos que la representan, correspondiente cada uno a épocas diferentes.

El primero de ellos usado hasta la década de los 80 está formado por la clásica corona de espinas entrelazadas, con las letras JHS en su interior, una pequeña cruz encima de la H y los tres clavos a sus pies. Desde hace unos años se remata con la corona real.

El más reciente está formado también por las letras JHS entrelazadas en esta ocasión en un mismo espacio y rematadas también por la corona real. Al pie de las letras se colocan dos escudos, a la izquierda el escudo de Campillos y a la derecha otro dividido en cuatro campos, de cruces sobre fondo de gules en color oro.

TITULARES:

NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO DE LA MISERICORDIA

Autor: José Navas Parejo.

Fecha: 1.937

Iconografía: : Imagen pasionaria con la cruz a cuestas.

MARÍA SANTÍSIMA DE LAS LÁGRIMAS

Autor: Antonio Castillo Lastrucci.

Fecha: 1944

Iconografía: Dolorosa de candelero.

Número de Hermanos/as: 950

Secciones Propias:

- Consiliarios: 13
- Romanos: 22
- Penitentes Señor: 105
- Penitentes Virgen: 170
- Banda CC. TT.: 57

Bandas:

- Banda de CC.TT. Real Cuerpo de Bomberos de Málaga.
- Banda de CC.TT. Nuestra Señora de las Lágrimas.
- Banda Municipal "Amantes de la Música".

DIRECTOR ESPIRITUAL

D. José Morales Melguizo

HERMANO MAYOR

D. José Manuel Aguilar Aliaga.

MAYORDOMO

D. Antonio Romero San Martín.

SECRETARIO

D. Alfonso Llamas Barrón.

VICESECRETARIO 1º

D. Salvador Carrión Valencia.

TESORERO

D. Juan Manuel Mateos Gómez.

VICETESORERO

D. Alfonso Aguilar Aliaga.

FISCAL

D. José Carbonero Aliaga.



Canónicamente erigida en la Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Dirección Casa Cofradía: C/ Puerta de Teba, 29 - 29320 Campillos (Málaga).

Día Salida: MAÑANA VIERNES SANTO SANTO

NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO DE LA MISERICORDIA

Talla en madera de cuerpo entero policromada y realizada para vestir. Es una Imagen pasionaria con la cruz a cuestas que representa a un Jesús itinerante camino del Calvario. Levemente inclinada hacia adelante por el peso de la cruz, de rostro fino y delicado, con pómulos marcados y ojos entrecerrados, nariz fina y delgada, boca entreabierta y ceño fruncido. Es la imagen de Jesús triste; pero sereno; sin que refleje un dolor estridente. Sobre su cabeza se ciñe una corona de espinas, que producen sobre su rostro pausadas gotas de sangre. Son también elementos iconográficos propios: túnica de color morado con los símbolos de la pasión bordados en oro, cordón dorado atado a la cintura, y las tres potencias de oro aprehendidas en la cabeza.

MARÍA SANTÍSIMA DE LAS LÁGRIMAS

Se trata de una imagen de candelero de gran expresividad en su rostro tenso, en el que se capta el momento preciso de arrancar el llanto, "instante del nudo en la garganta". Unas gotas de lágrimas recorren su rostro en un gesto contenido de inmensa tristeza, pena y dolor. Esta expresión se intensifica por su destacado ceño fruncido (típico de las vírgenes "lloronas" de finales del siglo XIX) y la tensión de la parte inferior del cuello. Sus ojos grandes y profundos reflejan todo el dolor de su rostro. La boca entreabierta recalca una vez más esta expresión contenida. Finalmente un radiante plateado cubre su cabeza.



Cuando nos encontramos apenas a unas horas de despedir este año 2011, acudimos a esta obligada y a la vez esperada cita con todos ustedes, en la que resumimos con pocas palabras lo que ha sido el discurrir de nuestra Hermandad, aunque la tarea no parece muy fácil en esta ocasión, ya que han sido numerosos los actos desarrollados.

Como no podría ser de otra manera debemos comenzar por el amargo recuerdo de la atípica Mañana del Viernes Santo. Mañana dolorosa en la que muchos vertieron lágrimas de impotencia; pero en la que a la vez, cada cual estuvo donde tenía que estar. Precisamente en el año en el que estamos celebrando el 75 Aniversario de la primera salida procesional de Nuestro Padre Jesús, la inoportuna lluvia de abril nos negó la salida, hecho que no sucedía desde 1967. Circunstancia que venía a sumarse al estreno como capataces de Pepe Anaya en el trono de Jesús y Pepe Carbonero en de las Lágrimas. Pero como quiera que fuese he de destacar el comportamiento ejemplar de todos los participantes: el del público por permanecer bajo la lluvia frente a la Casa Hermandad a la espera de los acontecimientos, el de los hermanos nazarenos, autoridades y representantes de otras cofradías por acudir en masa al Vía Crucis que celebramos en la Iglesia; el de los portadores de tronos por perseverar en su desinteresada e imprescindible labor año tras año; el de los romanos y consiliarios por estar firmes en el desempeño de su quehacer, fruto del amor que profesan hacia sus Sagrados Titulares, y el de los componentes de las Bandas acompañantes –Real Cuerpo de Bomberos de Málaga y Amantes de la Música de Campillos– y en especial a la de Nuestra Señora de las Lágrimas por su entrega de todo un año para con su música adorar a Jesús y María.

La crónica que anualmente venimos recogiendo en estas páginas sobre el discurrir de la Hermandad: Corpus, San Benito, Caseta de Feria, etc., pasan obligatoriamente este año por lo que ha significado la celebración extraordinaria del LXXV Aniversario de la llegada a Campillos y de su primera salida procesional de la Sagrada y Venerada Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia.

Un Aniversario, que como ya se había comentado en algún medio, fue deseo expreso de esta Junta celebrarlo en este año 2011. Nunca antes en nuestra Hermandad se había celebrado ninguna otra efemérides, y ésta pretendíamos que fuese significativa.

Numerosos actos han venido realizándose a lo largo de todo el año en el que la participación de hermanos, cofrades, simpatizantes y pueblo en general ha sido decisiva: Misas, Peregrinación a Roma, Cruz de Mayo, Cartel, Pregón, Salida extraordinaria, ..., todos quedaban clausurados el viernes 2 de diciembre por el Sr. Obispo de la Diócesis, D. Jesús Catalá, quien impuso el Sacramento de la Confirmación a un grupo de 23 cofrades campilleros.

A todos éstos eventos y fruto de una coincidencia proverbial, se sumó el que este año fuese Pregonero de la Semana Santa de Campillos un arraigado nazareno, a quien lo de nazareno le

viene de familia, D. José Miguel Carbonero Gallardo, hijo de quien fue nuestro Tesorero tantos años, Paco Carbonero y que falleció pocos meses antes. José Miguel tuvo el honor de proclamar con brillantez las excelencias de nuestra Pasión. Su exquisita prosa aderezada por acertadísimos versos nos hizo recordar, a veces con una sonrisa, y a veces con alguna que otra lágrima, sentimientos y momentos vividos. Un Pregón magistral, en un año destacado para nuestra Hermandad.

Las misas de cada viernes primero de mes fueron celebradas por el Obispo emérito de Málaga Monseñor D. Antonio Dorado Soto, el Delegado de Hermandades y Cofradías D. Francisco Aranda Otero y el párroco de la Iglesia de los Santos Mártires de Málaga D. Federico Cortés Jiménez y por quienes fueron párrocos o coadjutores de nuestra parroquia D. Antonio Pérez Sanzo, D. José Sánchez Luque, D. Miguel Cantarero Moreno, D. Antonio Coronado Morón y D. Jaume Gasulla Felices, además de nuestro párroco actual y Director Espiritual D. José Morales Melguizo y el Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo de la Diócesis de Málaga D. Jesús Catalá Ibáñez. Todas tuvieron como eje central en sus homilias la Misericordia de Dios y finalizaron cada una de ellas con el Besamanos de Nuestro Señor.

De la Peregrinación a Roma, sólo deseamos expresar la enorme satisfacción que supuso para todos los peregrinos, y para la Hermandad en general su realización, y aprovechar para, desde estas páginas, felicitar nuevamente a su organizador D. Juan Manuel Mateos Gómez por lo acertado de todo el viaje.

A destacar también la celebración de la Cruz de Mayo el sábado 7 de ese mes. Una fiesta que ya celebramos hacía algunos años atrás y que con acierto hemos recuperado para este acontecimiento con la esperanza de poder continuar con ella en años venideros.

Se acercaban los meses estivales y tras las celebraciones propias de estas fechas, la Hermandad hizo el viernes 5 de agosto, la presentación del Cartel conmemorativo del 75 Aniversario. Una preciosa composición fotográfica obra de Juan Carlos Padilla, quien en su dilatada carrera ha sabido sacar las distintas expresiones que encierra la talla de Navas Parejo. En esta ocasión se aprecia con todo detalle el dulce rostro de Jesús, que desde un cielo que se va abriendo al amanecer de un nuevo día (recuerdo a la mañana del Viernes Santo), mira hacia su pueblo, representado por el conjunto monumental de la Iglesia de Nuestra Señora del Reposo, símbolo que nos identifica a todos, ya que es en este santo lugar donde recibimos las primeras aguas que nos abren las puertas a nuestra fe cristiana y las últimas que nos despiden de esta tierra.

El domingo 2 de octubre, a las 12 de la mañana, en nuestra Iglesia Parroquial, tuvo lugar la proclamación del Pregón conmemorativo del LXXV Aniversario a cargo de nuestro Mayordomo D. Antonio Romero San Martín. Un acto guiado por el Secretario de la Hermandad D. Alfonso Llamas Barrón y en el que tras la magnífica interpretación de las marchas "Enmanuel", "Medea" y "Una vida de Esperanza" por la Banda de Cornetas y Tambores Nuestra Señora de las Lágrimas, D. José Carbonero Aliaga, Fiscal de la Hermandad tuvo el honor de presentar al pregonero, herma-

no cofrade y amigo al que definió como "hermano desde la cuna".

Comenzaba su pregón con un emocionado recuerdo a su padre, D. Manuel Romero Romero, de cuyas manos dijo: "aprendió a caminar por entre filas penitentes". El relato de casi hora y cuarto estuvo plagado de recuerdos, personajes, anécdotas y sentimientos de su vida como cofrade que discurrió entre cirios, varales y consiliarios, todo ello adornado de numerosas composiciones musicales que hizo emocion-

nar en repetidas ocasiones al público asistente.

El sábado siguiente, 8 de octubre, era la fecha esperada por todos. Eran las 6 de la tarde cuando en la Iglesia Parroquial se procedía al nombramiento de Hermano Mayor Honorario de la Hermandad, a la



Banda de Cornetas y Tambores del Real Cuerpo de Bomberos de Málaga, "como agradecimiento a su cita año tras año con nuestros Sagrados Titulares, convirtiendo sus sonos centenarios en símbolo identificativo de la mañana de Jesús". A continuación y tras la Santa Misa en honor a Nuestro Padre Jesús Nazareno, tenía lugar la salida Extraordinaria de esta Sagrada Imagen, que lucía tenuemente alumbrado por sus cuatro faroles.

Lo excepcional de la ocasión merecía un recorrido especial en el que se visitaban todas las Casas de las Hermandades, la sede de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Campillos, la Parroquia y el Cementerio. Casi un centenar de mantillas acompañaron al Nazareno, que fue llevado en varios tramos del recorrido por quienes fueron sus capataces: D. Juan Contreras, D. Antonio Vázquez, D. Antonio Soriano, D. Francisco Morales y el actual D. José Anaya.

La calle Silla lucía de gala para recibir a Jesús, y la del Carmen lo llevaba hasta el Cementerio, donde en un estre-mecedor silencio sonaban los acordes del toque de "Silencio" y de la marcha "Bendición" magistralmente interpretadas por la Banda de Cornetas y Tambores Nuestra Señora de las Lágrimas.

La silueta de la impresionante talla, recortada en el oscuro cielo de Campillos, levemente iluminado por el inminente plenilunio, quedará grabada en la retina de cuantos fielmente seguimos sus pasos.

A todos, gracias.

La Junta de Gobierno

Como todos sabemos, este año nuestra Hermandad ha celebrado los 75 años de la primera salida de la Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Se han prodigado multitud de actos, y hemos pretendido que todos tuvieran un significado, que encajaran en una idea general de mostrar nuestro orgullo por pertenecer a una Institución que lleva tantos años sirviendo a la Iglesia Católica, y muy particularmente a la Iglesia de Campillos.

Cuando nos planteamos desarrollar el programa de actos del 75 Aniversario, nos pareció imprescindible peregrinar a Roma, a la tumba de San Pedro, queriendo con ello poner de manifiesto nuestra fidelidad, amor y adhesión a la Santa Madre Iglesia.

El pasado día 28 de febrero un grupo de hermanos, 96 exactamente, nos dispusimos a hacer realidad este sueño. A las 04:30 de la madrugada dos autobuses nos recogían, en las mismas puertas de la Casa Hermandad para llevarnos al aeropuerto de Sevilla, desde donde partiríamos en vuelo directo hacia Roma pasadas las 07:05. Allí tuvimos la oportunidad de conocer a Verónica, nuestra guía, que nos acompañó durante todo el viaje, solucionando los pequeños problemas que se producían, y planificando de manera muy eficiente todo los días de nuestra estancia en Roma.

conciencia cierta de participar en un Acto que, sin duda alguna, ya forma parte de la Historia de la Hermandad.

Volando hacia Roma tuvimos la oportunidad, la mayoría de nosotros, de ponernos muy cerca de Nuestro Padre Jesús Nazareno y de María Santísima de las Lágrimas, ya que volamos a gran altura, y para los que no estamos acostumbrados a estos vuelos y más bien le tenemos un poco de pánico sólo nos quedó buscar esa cercanía especial con Dios y su bendita Madre para pasar el mal rato del vuelo. Gracias a Dios, el vuelo se pudo realizar con total normalidad. Llegamos a Roma, recogimos equipajes sin novedad alguna, y nos encaminamos a vivir y a disfrutar de una ciudad que nos recibía con una temperatura magnífica y un sol precioso, que no presagiaba para nada el agua que en días posteriores íbamos a padecer.

Cuando llegamos a Roma nos esperaban dos autobuses y dos guías locales que nos acompañarían el resto del viaje. Lo primero que hicimos fue una visita panorámica de Roma en autobús visitando: Plaza Venecia, Vía de los Foros Imperiales, exterior del Coliseo, Circo Máximo, Isla Tiberina, Teatro de Marcelo, Vía Nazionale, Plaza de la República, Vía Véneto, Villa Borghese, Castel Sant Angelo. A continuación, dedicamos unas horas para estirar las piernas en los alrededores de la calles que rodean la Ciudad del Vaticano y almor-



El grupo que formamos era muy heterogéneo en cuanto a edades (había hermanos en torno a los 70 años largo, o incluso algo más, y jóvenes que no llegaban a los 2 años); era heterogéneo también en cuanto a relación con la Hermandad, pues viajaban hermanos, y personas que no eran hermanos, pero que participaban del viaje por razones de amistad, familiaridad, o devoción. Sea como fuere, lo que sí éramos es un grupo expectante por el viaje que comenzábamos a vivir, y con una

zar en alguno de los restaurantes que allí hay, enfrentándonos a las pastas, risottos y pizzas características italianas, y por qué no decirlo, tomando las primeras copas de limonche-lo.

Después del almuerzo nos trasladamos al hotel Melia Aurelia Antica, que sería nuestra morada durante los siguientes días. Una vez allí, deshicimos nuestro equipaje y descansamos un poco del duro día que llevábamos.

Al finalizar la tarde, volvimos a los autobuses para realizar una visita panorámica de Roma de noche. Terminamos el día con una cena de hermandad en el centro de Roma para conocernos mejor todos los que formabamos el grupo.

El segundo día lo comenzamos con una Misa en la capilla de San José de la Basílica de San Pedro; Misa que celebró nuestro Director Espiritual D. José Morales Melguizo y que celebramos en acción de gracias por el 75 Aniversario de Nuestro Padre Jesús. Fue una eucaristía muy emotiva tanto por la celebración como por el lugar donde tenía lugar, rodeados de tres altares únicos: a nuestra izquierda, el Altar de la Crucifixión de San Pedro, (una antigua tradición dice que San Pedro sufrió el martirio precisamente donde se encuentra el altar). En frente, el Altar Central, dedicado a los Santos Apóstoles, Simón y Judas y Tadeo, cuyas reliquias se conservan en el altar en un sarcófago. Y a nuestra derecha, el Altar de Santo Tomás donde se encuentran las reliquias del Papa San Bonifacio IV.

Si emocionante era el lugar donde celebramos la misa, más emocionante fue, sin duda, la homilía de D. José, explicándonos el sentido de nuestra peregrinación y acordándose muy especialmente de todos los hermanos de la cofradía, los que estábamos presentes y de todos aquellos que por diversos motivos no nos podían acompañar en el viaje.

Una vez terminada la misa, realizamos la visita de los Museos Vaticanos, Galerías de los Bustos Romanos, Galería de los Candelabros, de los Tapices, Galería de los Mapas Mundi, sala de la Inmaculada, Capilla Sixtina, terminando la visita con el interior de la Basílica de San Pedro, Piedad de Miguel Ángel y Baldaquino de Bernini. Después tuvimos el resto del día para visitar Roma con paraguas y trajes de agua de manera libre, aunque casi todo el grupo coincidimos el Coliseum y en la zona del monumento a la República.

En este punto, permitidme que haga una parada, como hicimos los peregrinos en las grutas vaticanas ante la tumba de JUAN PABLO II. Si el lugar es ya de un recogimiento especial, el ambiente espiritual y de oración que existe ante su tumba es sobrecogedor. Multitud de personas de todas las naciones de rodilla, rezando ante un hombre que tenía algo especial. Es impresionante poder compartir, aunque sólo sean unos minutos, la devoción y el recogimiento que se siente ante la figura de un hombre que al morir nos dijo "Soy feliz, sedlo también vosotros".

Una vez entrada la noche volvimos al hotel donde hicimos un pequeño botellón los que teníamos fuerza y el resto del grupo se despidió para descansar en las habitaciones.

El acto central del siguiente día era la asistencia a la Audiencia Papal. Temprano, muy temprano, como todos los días, nos subimos a los autobuses que nos llevarían a la Ciudad del Vaticano, y una vez allí, pasar los cordones de seguridad y buscar el Aula Pablo VI. Al llegar nuestra primera sorpresa fue el lugar que teníamos reservado para la Audiencia: en las primeras filas del aula. La segunda gran sorpresa fue el ambiente que compartimos en la audiencia, más de diez mil personas en su interior, religiosos, personas mayores, grupos folclóricos con cánticos de sus países, y sobre todo muchos niños y jóvenes llegados de todos los rincones del

mundo, todos expectantes al comienzo de la Audiencia.

Uno de los momentos más emotivos fue cuando en español un religioso nombró la presencia de los hermanos de la Hermandad de Jesús. En ese momento muchos ojos se humedecieron, pero todos nos levantamos y saltamos de alegría para que la presencia de nuestra Hermandad se hiciera visible en el Aula. Y otro que sin duda quedará guardado en nuestros recuerdos mas íntimos fue cuando se le hizo entrega al Santo Padre de un cuadro con la Imagen de Jesús, una preciosa fotografía realizada por nuestro paisano Juan Carlos Padilla que junto a su esposa e hijo viajaron con nosotros.

Después, en un gran silencio escuchamos la catequesis del Papa que versó sobre San Francisco de Sales, obispo y doctor de la iglesia, que nos dejó la siguiente regla: "Hacer todo por amor, nada por la fuerza, amar más la obediencia que temer la desobediencia".

Una vez terminada la audiencia el Papa saludó en siete idiomas,



mas, haciéndolo en español para los grupos que habíamos presente de España, Argentina, México y otros países latinoamericanos. Para finalizar la Audiencia impartió su bendición, saliendo todos muy emocionados del momento que habíamos vivido y compartido.

Tras la Audiencia aprovechamos el resto de la mañana para comprar los típicos recuerdos de nuestra visita a Roma.

La tarde la dedicamos a recorrer la Roma Barroca bajo la lluvia, visitando la Plaza España, Fuente de Trevi, Vía del Corso, Plaza del Panteón, Plaza Nabona. Al anochecer nos trasladamos al hotel para preparar el equipaje de vuelta a nuestro Campillos del alma.

Desde esta página quiero daros las gracias a todos los que participasteis en la peregrinación. Sin la presencia de cada uno de vosotros, ésta no hubiera sido posible. Fueron tantos los momentos emotivos vividos y el gran ambiente de la peregrinación que hacen que muchos pensemos ya en peregrinar a Tierra Santa con nuestra Hermandad. ¡Ojalá Nuestro Padre Jesús nos guarde a todos para verlo hecho realidad!

Juan Manuel Mateos Gómez

Gracias por un año extraordinario

Quisiera poder contar con pocas y sencillas palabras todo lo que este último año ha supuesto de especial en mi vida, como cofrade y nazarena, y como hija.

De la misma forma que una vela, antes de apagarse para siempre, prende a otra con su luz viva y brillante, así prendió en mi corazón el amor a Jesús Nazareno y María Santísima de las Lágrimas, que aunque ya existiera, este año ha adquirido un valor especial y supremo, al ver apagada la luz de donde procedía. Con ello siento la responsabilidad tan grande de mantener esa llama encendida para que la tradición continúe con la misma fuerza y fervor, con la que se me transmitió.

Este último año vivido ha sido un año extraordinario para todos los que amamos a Jesús Nazareno de la Misericordia.

Hemos celebrado el 75 aniversario de su llegada a nuestro pueblo, tallado con esmero por prodigiosas manos, que ni soñando imaginarían lograr que, de un trozo de noble madera, surgiera la imagen de la Bondad, de la Humildad, del Sufrimiento y de la Misericordia infinita.

Ha sido un año de vivencias de cofradía, intensas y especiales, de peregrinajes, de unión de hermanos y de Pregones apasionados, dirigidos al corazón de todo cofrade campillero, que nos han deleitado el alma con palabras cargadas de sentimientos, y nos han despertado profundos recuerdos dormidos.

Fue el mes de octubre, un mes inolvidable, la Pasión recorría las calles de Campillos. Tuvimos la inmensa fortuna de ser testigos y disfrutar como nazarenos de algo irrepetible, uno de los mayores gozos de nuestra existencia cofrade: contemplar la luna sobre Ti, Jesús, acompañar tu cadencioso caminar a la luz de faroles y de cirios, mientras a tu paso lo llenabas todo de Misericordia. Para mí lo más extraordinario y entrañable de ese día, por encima de todo, fue que encaminaras tu pasión y tus pasos a aquél lugar, la última morada en la tierra, para rendir con tu presencia un solemne y silencioso homenaje a todos aquéllos que antes de nosotros te han querido tanto, y que dejaron parte de sus vidas en amarte y engrandecerte.

Ha sido también un año extraordinario, en el plano más íntimo, porque cada acontecimiento que en él he vivido, ya fuera triste o alegre ha estado cargado de un sentido especial, un sabor distinto y con un denominador común: la ausencia de la persona que me enseñó el amor a Jesús Nazareno y a su Madre, la pasión por nuestra Semana Santa. También me enseñó los valores cristianos, la rectitud de espíritu, y cómo llevar la cruz que nos corresponda con resignación y dignidad.

Al irse ha dejado un profundo hueco en todos los que lo quisimos y lo recordamos. Nos ha dejado un legado inmaterial pero inmenso, que adquiere mayor valor cuando el que te lo ha entregado, se ha ido para siempre.

A ti Jesús, he de agradecerte tantas cosas que mi relato sería interminable, pero sobre todo, que cuando la pena cae sobre nosotros, seas Cobijo incondicional de todo el que a Ti se acerca; que seas Apoyo en los momentos de aflicción; gracias por ser la Fuerza inmensa que nos hace superar todas las adversidades, que cuando las lágrimas nos ciegan, seas la Luz que nos ilumina el recto camino en nuestra vida.

Gracias, porque sólo con mirarte vuelvo a encontrar la niña que fui, y porque en Ti vive el recuerdo eterno de todo lo que he perdido.

Gracias, al fin, por este año extraordinario, por despertar en nosotros al contemplarte, los sentimientos cristianos, la esperanza de un futuro mejor, lleno de misericordia, de humildad y compasión, y gracias a todas las personas que con su trabajo y esfuerzo han hecho posible que disfrutemos de los sublimes momentos que que-

darán prendidos para siempre en nuestro corazón y en nuestra retina, como la imagen imborrable de ese caminar Tuyo bajo la luna y el cielo estrellado de Campillos.

Gloria Carbonero

Mis Hermanos de Hermandad

Cuando nací, ya tenía predestinada a la Hermandad a la que iba a pertenecer, pues ya lo estuvo mi abuelo Pedro y mi padre, ambos consiliarios, y también mi tío que fue Capitán de los Romanos.

Siempre me he vestido de hermana junto a mi virgen de las Lágrimas; pero llevo más tiempo vinculada a ella formando parte de la Junta de Gobierno, siendo Hermano Mayor Don José Manuel Aguilar, junto a mis dos grandes y buenos amigos Antonio y Alfonso, y el resto de hermanos que formamos la Junta de Gobierno, y desde entonces no sólo cuento con cuatro hermanos fraternales, sino con muchos más.

Sí, digo hermanos, porque así lo siento, y no sólo hermanos por el hecho de pertenecer a una Hermandad; sino hermanos en la fe. Y en este año en el que hemos celebrado el 75 aniversario de la llegada de nuestro Sagrado Titular "Nuestro Padre Jesús" y con todos los acontecimientos y actividades que hemos llevado a cabo, aun me siento con más intensidad vinculada a la fe en Cristo y más creyente, y este sentimiento se ha intensificado de manera especial en el final de este año cuando recibí junto a otras 20 personas el Sacramento de la Confirmación de manos de nuestro Obispo D. Jesús Catalá y nuestro Director Espiritual Don José, en la última de las misas que cada viernes primero de mes hemos celebrado en honor de Nuestro Padre Jesús durante todo 2011.

Recuerdo con emoción nuestro viaje a Roma, en el que pudimos vivir la gran experiencia en la fe al oír Misa en la Basílica de San Pedro oficiada por nuestro Párroco y ver leer a Antonio Romero y recibir en ella por primera vez la comunión y como no, la bendición de nuestro Papa Benedicto XVI el miércoles 2 de marzo.

Las tertulias de la Misión cofrade en las casas de algunos hermanos, han contribuido a sentirme más unida a ellos, sobretodo en la fe a Cristo y en la Iglesia.

Al referirme a hermanos, no sólo me refiero a los que forman la Junta de Gobierno, aunque son con ellos con los que más trato tengo, sino que de igual forma considero a los consiliarios y romanos que han estado vinculados a mí de una forma especial, y como no, a mi querida banda de Las LÁGRIMAS, a cuyos componentes desde aquí doy la enhorabuena por tocar como tocan y les agradezco el sacrificio que hacen por nuestra Hermandad durante todo el año.

Termino por dar las gracias a todos los que formamos la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Misericordia y María Santísima de las Lágrimas por la gran fe, devoción y encuentros que hemos vivido este año.

Gracias a todos mis Hermanos por ser como son y por formar esta gran Hermandad.

Catalina carmona Carmona



*El escenario perfecto
para todo tipo de
celebraciones*



OFERTA ESPECIAL
PARA EVENTOS
A CELEBRAR EN 2011



Hacienda Monte Pilar
eventos y convenciones

Tfno: 951701100

Email: Info@haciendamontepilar.com

¿TODAVÍA NO TIENE PÁGINA WEB?

Nuestros clientes llevan 15 años confiando en nosotros

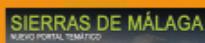
CONSÚLTENOS SIN COMPROMISO



www.ronda.net



www.serranaderonda.com



www.sierrasdemalaga.net

Diseño de páginas web
Aplicaciones web a medida
Comercio electrónico
Publicidad en portales temáticos
Dominios y alojamiento
Cuentas de correo electrónico
Soporte técnico
Mantenimiento



SERVICIOS DE INTERNET

Avenida Victoria, Edificio Emisora, Local B - Ronda 29.400 (Málaga)

Tel/Fax: 952 16 11 48 - 629 47 25 53

arundanet@arundanet.com www.arundanet.com



C & A PROCURADORES

Celia A. Bermudo Gallardo · Antonio J. Orliz Mora

celiamparohg@gmail.com 678 43 94 93 · Apartado de correos 92 - Campillos

Despacho de profesionales del derecho con más de 15 años de actividad,
dedicados a la representación procesal ante los Juzgados de Campillos, Antequera



ROYGALL|ASESORES

C/ San Benito 16, Bajo A - 29320 Campillos (Málaga) · Tel: 952 72 26 65
Fax: 952 72 44 74 - royojgallardo@yahoo.es

Contabilidad
Análisis Contables
Control Presupuestario
Organización de Empresas
Asesoría Fiscal y Laboral
Agente de Seguros
Asesor Financiero

ALBATROS



Congelados y Transacciones S.L.

656 867 526
Tel: 958 404 792
Fax: 958 411 859

Calle Manuel Sánchez Mesa, 6 · Polígono Industrial "La Paz" · 18200 MARACENA (Granada)



Distribuciones
AROMOR



REPARTO A DOMICILIO

C/ Carmen, 21
CAMPILLOS (Málaga)

Pedidos: 952 72 44 80

bufete



MÁLAGA - MARBELLA

CAMPILLOS - COÍN

Tfno: 952 22 05 21

info@aguerayalesabogados.com

bufete
abogados

pub

CAFEERNA

Calle Donantes de Sangre, 36 · CAMPILLOS (Málaga)

Santo Entierro

Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias

Fundación: 1550

Emblema: El emblema de la Archicofradía, según se conviene en nuestras Reglas, lo constituyen dos escudos ó cartelas ovalados, trayendo el primero, en campo de gules de color morado, el monte calvario con la Cruz, y los siguientes atributos del martirio, Tenazas, Martillo, Corona de Espina los Clavos y Escaleras del Descendimiento, dicho escudo esta timbrado por la Corona Real Española. El segundo escudo trae en su interior sobre campo de gules de color celeste plata, las letras A.M. de la realeza (AVE MARIA) en color oro, timbrado asimismo por la Corona Real Española.

En la parte superior entre ambos escudos, aparece la Cruz de Jerusalén, símbolo de la Orden del Santo Sepulcro. Los tres escudos están orlados por dos ramas de laurel o muérdago en color oro viejo, finalmente todo el emblema es timbrado de nuevo por la Corona Real Española.

TITULARES:

SANTO ENTIERRO DE CRISTO

Autor: D. Francisco Palma Burgos.

Fecha: 1.948

Iconografía: Cristo Yacente.

MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ANGUSTIAS

Autor: D. José Navas Parejo.

Fecha: 1.937

Iconografía: María mirando al cielo.

Número de Hermanos/as: 1.360

Secciones Propias:

- Consiliarios: 15 + niño
- Timbales del Señor: 20
- Penitentes del Señor: 380
- Penitentes Virgen: 374
- Mantillas: 62

Bandas:

- Timbales del Señor.
- X Bandera de La Legión.
- Banda de Música Virgen de Las Angustias.

DIRECTOR ESPIRITUAL

José Morales Melguizo.

HERMANO MAYOR

D. Alfonso Casasola Rebollo.

MAYORDOMO

D. Pedro Gallardo Padilla.

TENIENTE HERMANO MAYOR

D. Benito Javier Gallardo Romero.

TENIENTE MAYORDOMO

D. Antonio Mesa Ordóñez.

SECRETARIO

D. Lorenzo Escobar Padilla.

VICESECRETARIO 1º

D. Pedro Romero Muñoz.

VICESECRETARIO 2º

Dª Mª Isabel Romero Gallardo.

TESORERO

D. Cristobal Martín Morillo.

VICETESORERO

Dª Teresa Mesa Zambrana.

FISCAL

D. Francisco segura Molina.

Canónicamente erigida en la Iglesia Parroquial Santa María del Reposo.

Direc. Casa Hermandad: C/ San Sebastián 16, 29320 Campillos (Málaga).

Día Salida: VIERNES SANTO.

SANTO ENTIERRO DE CRISTO

Cristo Yacente, cubierto por paño de pureza, de tamaño mayor del natural y gran naturalismo en el tratamiento de la anatomía, redondeada y carnosa, sin interés por resaltar las heridas de pasión, quizás por inspiración en el clasicismo positivista del siglo XIX.

Su rostro representa el de un hombre joven de bellas facciones, afiladas por el rictus de la expiración, boca entreabierta como única muestra del dolor sufrido y ojos que parece que se acaban de cerrar y que relajan su expresión. La gubia del autor se detiene para tratar con más detalle el cabello y las manos. La policromía en tonos ocres refuerza el suave naturalismo de la talla. Su estremecedora belleza recuerda el sentido de su muerte y resurrección.

MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ANGUSTIAS

Imagen de Candelero que representa a la Virgen en el momento justo de haber perdido a su Hijo. Iconográficamente se podría relacionar con las de la escuela barroca granadina, por su expresión de dolor contenido y la ausencia de teatralidad en los rasgos de su rostro.

La mano de la Virgen, en el pecho, hace que la composición sea cerrada, como símbolo de recogimiento, de dolor contenido. Sólo se abre con el sentido ascendente de la mirada y la ligera inclinación de la cabeza hacia atrás, con la que la imagen parece buscar en el cielo una respuesta al porqué de haber perdido a su Hijo, algo que le haga reconfortar su dolor, lo que la hace, si cabe, más bella y conmovedora, sin dramatismo, con pocas lágrimas, con resignación.



Responsabilidad y compromiso, nuestra carta de presentación

Queridas hermanas y hermanos, la devoción que profesamos a nuestros Sagrados Titulares nos lleva a tomar caminos que difícilmente imaginábamos a tan temprana edad. Rondaba en nuestras incautas cabezas, en nuestro interior, pero el empujón que nos propulsó hasta ostentar la máxima representación de esta Real Archicofradía se concretó en un íntimo desayuno con algunos de los hermanos que en las últimas décadas han guiado nuestro devenir. Hermanos mayores, mayordomos, capataces, manijero, consiliarios, albaceas, secretarios, tesoreros, todos de distintas generaciones, tuvieron a bien plasmar su cuño en la presentación de nuestra candidatura. También, y muy gustosamente, visitamos a nuestras camaristas, que con gran ilusión acogieron nuestro atrevimiento. No faltó la familia, fundamental apoyo, que con algo de preocupación por la magnitud de la tarea, nos acompañaron con la ilusión que despierta ver a uno de los tuyos continuar el camino que, desde nuestro nacimiento y cada Viernes Santo, hemos recorrido de su mano.



Mano que desde el día de nuestra elección hemos tendido a todos y seguiremos tendiendo, porque entendemos esta Archicofradía como la hermandad que es. Institución con identidad propia otorgada por su antigüedad, por la conservación de tradiciones, de nuestras raíces, idiosincrasia reconocible y heredada de las personas que han formado parte de nuestra historia y que son los que forjaron la personalidad de nuestra Archicofradía.

Los próximos cuatro años serán muy enriquecedores, ilusionantes y desafiantes, no exentos de dificultades. Existen proyectos de gran calado y necesaria ejecución que deben ser refrendados por todos. Pero no estamos solos. Contamos con una Junta de Gobierno con dinamismo, fuerza y juventud, un Consejo de Gobierno comprometido y experimentado y un guía, nuestro director espiritual, que nos presta un apoyo muy necesario en el devenir de nuestro día a día, así como en la labor evangelizadora que debemos tomar como principal tarea.

Nuestra primera decisión, la más acertada, D. Leonardo Recio Campos, pregonero para la presentación de nuestro Cartel. Cofrade ejemplar, Enterrista y Angustioso de nacimiento, sabedor de toda nuestra historia como Hermandad, extraordinario Hermano Mayor que asumió decisiones muy importantes en momentos muy complicados, creyente, exquisitamente educado y mejor persona. Actualmente es nuestro Albacea en el Consejo de Gobierno y, una vez más, está desarrollando una labor encomiable. Muchas gracias Leonardo.

El compromiso de todos ha quedado demostrado en todo cuanto hemos organizado hasta el momento, aunque nos queda lo más importante, prepararnos durante la cuaresma para nuestra estación de penitencia, que es lo que da sentido a todo un año de trabajo, esencia de nuestros objetivos, venerar a nuestros Sagrados Titulares y mantener vivo el sentimiento enterrista.

Agradecimientos a todos aquellos que habéis aceptado con voz alta y rotunda nuestro ofrecimiento de pertenecer a la Junta de Gobierno, presentando sus inquietudes y proyectos particulares, al Consejo de Gobierno, a la Agrupación de Hermandades y a todas las Cofradías por su cálido acogimiento, a nuestras familias y, por supuesto, a todos los hermanos del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias.

A D. José Romero Muñoz, Hermano mayor que supo aunar voluntades cuando hizo falta, medió siempre donde hubo necesidad y que sacó fuerzas de flaquezas para afrontar los problemas por muy grandes que estos fueran, todo un ejemplo a seguir, en cualquiera de los cargos que deposita en su haber. Como sucesor suyo, me bastaría con obtener el mismo aprecio que todos le tenemos.

Sabemos perfectamente que el listón está muy alto, no obstante, pondremos todo el empeño y empleo de nuestro cargo para mantenerlo, y si Dios nos lo permite, hacerla aún más grande si cabe.

Queremos despedirnos hasta la próxima edición de la revista Consiliario como lo hacía un hermano ejemplar y único, siempre presente por la dimensión de su corazón y sentimiento enterrista, rezaba:

Quédate con Dios María hasta el año venidero,
Quiera Dios seamos vivos,
¡ Viva el Santo Entierro ¡

Alfonso Casasola Rebollo, vuestro Hermano Mayor.
Pedro Gallardo Padilla, vuestro Mayordomo.



Recuerdos de un Pregonero

Parece que el tiempo transcurre lento, pero se le van cayendo las hojas al calendario como si de un árbol se tratara. Y de nuevo estamos a las puertas de una nueva primavera.

Otro año en el que hay algunos cofrades que van dejando sus empleos, por cansancio, por la edad o simplemente porque ya no están entre nosotros, empleos que van aceptando nuevos cofrades con más ganas y más ilusión cada día.

Son muchos los hachones de luz los que se van apagando por el camino. La cera como la vida se van consumiendo, pero cada año por medio de la fe cristiana y las cofradías van llegando esos renuevos y vuelven a encender las luces con las que año tras año se va iluminando ese camino que recorre Jesús y tras él su madre las calles de nuestro pueblo.

Ya hace un año en el que estaba inmerso en el borrador del pregón que tuve el honor de decir para la presentación de nuestro cartel del viernes santo.

En ese tiempo paso toda mi vida cofrade por mi cabeza,

como el que abre un viejo baúl lleno de recuerdos, intentando recordar todos los momentos desde mi niñez, desde que alumbraba con la luz en las filas, más tarde bajo los varales, y ahora como capataz, pero siempre muy vinculado a la hermandad.

El primer momento en el que me puse a escribir, fue el más duro, hasta el momento en que le das algún enfoque en concreto.

Decir en voz alta lo que uno piensa y ha vivido es difícil tarea, y no digamos, si además es para recordar anécdotas y vivencias, o hablar de personas, sacar lo bueno de cada uno de ellos y procurar que nadie se moleste.

Durante ese tiempo tuve la oportunidad de hablar con algunos hermanos, bastante mayores por supuesto, y siempre coincidían en lo mismo que pena que se perdiera el Sermón y el descendimiento.

Simplemente con que ese detalle del Sermón y Descendimiento no cayesen en el olvido me doy por satisfecho, desde aquí quiero pedir a esta nueva directiva, o a otras futuras que vayan asumiendo el cargo, que estas palabras volvamos a pronunciarlas, que deberíamos recuperar estos actos, y hacer más grande aun si cabe nuestro viernes santo y sirvan también para aumentar nuestra fe cristiana y que vuelvan a palpar de nuevo nuestros corazones llenos de sentimiento al rememorar la pasión muerte y resurrección de Cristo.

Quiero dar las gracias desde aquí a José Romero y Alfonso Casasola hermano mayor y mayordomo porque creyeron y confiaron en mí y me apoyaron en esta tarea. Me llena de orgullo y satisfacción, haber cumplido con mi cometido, a todos los cofrades también, muchas gracias.

Feliz
cuaresma



Fue en el mes de octubre, cuando una tarde me citaron mi Hermano Mayor y Mayordomo, acompañados de otros hermanos y me propusieron ser pregonero del Cartel de esta edición año de 2012.

Mi sorpresa fue grande, no sabía qué pensar, ni me imaginaba qué se pretendía tratar en esta "encerrona" que me habían preparado. Esta palabra es muy usual en nuestro vocabulario cofrade.

Considerando las circunstancias que concurren, les confirmé mi compromiso, pasado unos días, y aquí estoy a la entera disposición de mi Hermandad.

Manifestar lo contrario, no hubiera sido correcto por mi parte, ya que merecen ser complacidos. Son unas personas excelentes, jóvenes, con ilusión y ganas de hacer muchas cosas.

Quiero agradeceros la confianza que habéis depositado en mí, pues es un alto honor de participar en este acto Cuaresmal, de tan notable significado y belleza.

El día 17 de marzo del año 2002 de Nuestro Señor Jesucristo, pronuncié mi Pregón Oficial de Semana Santa, a petición de la Agrupación de Hermandades y Cofradías, siendo presidenta Doña Oliva Gallardo Rodríguez.

Miro hacia atrás y me parece que fue ayer, y ha pasado justamente una década.

¿Qué significó este día para mí?

Una satisfacción personal muy emotiva e inolvidable, al extremo que me ha hecho volver a estar de nuevo con todos ustedes en este Santo Lugar.

Mi arraigo cofrade, me viene desde que nací, lo he vivido familiarmente siempre, profesando una gran devoción y admiración a nuestros Sagrados Titulares.

Es un testimonio de Fé recibida a través de muchas generaciones.

Muchas gracias por la oportunidad que hoy tengo de dirigirme a través de la revista Consiliario, a todos los cofrades de Campillos, que con tanto anhelo esperamos la llegada de la Cuaresma.

Con la ilusión, el entusiasmo y el cariño que en estos momentos siento, deseo llegar a lo más profundo de vuestros corazones; y que la luz de los cirios que alumbran a nuestro Redentor, iluminen mi mente y los balcones del Cielo, porque esta noche también es para vosotros.

Ya respiro a Viernes Santo campillero, mañana de terciopelo y noche de Santo Entierro.

Me embarga la emoción de este día, que se acerca con aromas de primavera y quejíos de saeta, que elevo al Señor en mis oraciones, y le pido que nos bendiga, nos de salud a todos y tengamos una buena Semana Santa en Cristo.

A mi Real, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía y Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de las Angustias, con todo mi cariño y admiración en este día tan significativo para mí.

Un fuerte abrazo cofrade.

Campillos, Cuaresma 2012.

Leonardo Recio Campos



¡Ya huele a Semana Santa!
Como Rosario de la Aurora
Llega la primavera
Y el azahar anuncia una vez más
Que ¡Cristo ha muerto! Y
En Campillos va a resucitar.

En la noche de Viernes Santo su
Cofradía recorre las calles.

Incienso y música se entremezclan
Con el vocerío de los niños, la gente
Y el aguao vestido de negra túnica y
Blanco roquete.

El Señor inerte en su lecho espera,
Unos sayones de luto
Lo sacaran en procesión
Su cara es reflejo de mucho dolor.

La virgen entre varales de oro repujado
Con su saya torera
Llora sobre la flor de cera.

Calle de San Sebastián
La procesión "comienza"
Suena la campana
¡Ya se abren las puertas!
Con la imagen del Santo Entierro
Muy cerca.

Imagen, plaza de España,
Pregón que las campanas anuncian
Como golondrinas, que una vez más
Nos quitarán las esquinas de ver
Ese marco incomparable de
Nuestra hermandad en la calle

Balcón del casino, calle Real.
Avenida bien repleta de gente
Ansiosa de ver a su cofradía
En procesión.

Custodia a la iglesia, la torre
Custodian al Señor consiliarios
Vestidos de luto

Rezando a oración
Al hijo de Dios muerto
Todos en silencio van en procesión
Detrás viene Ella
¡Capataz al cielo con Ella!
¡Dulce revirar cuando a la
Campana llegas!
Memoria del capataz que se fue
Y de esa semilla que no se ha perdido.

Avanza la procesión, con el
Quejido de una saeta y cuando
Llega la cofradía a esa calle estrecha
Aparecen en la noche de duelo,
Unos hermanos, asomados a sus rejas

La Virgen pasa
Se vio la maravilla, de darse a los demás
Es de noche, Cristo y su madre
Al postigo de mi puerta llegan
Calle Alta la familia espera
¡Las puertas a todos abiertas!
Y como en un susurro, suena
A pie de paso ¡la saeta!
A los hermanos ausente también
Se les recuerdan.

Cruz Blanca y Molinos siempre
A su casa llegan
A doblar la última esquina.
¡Ya están cerca!

Última estación. Entrada dolorida
Con el saber que al amanecer
Del nuevo día
El pueblo quedará envuelto por la nueva
luz ¡Ha huido el dolor y un hálito de
Júbilo, de radiante alegría mientras
Se eleva a los cielos!

Como, musical oración esperanzada
El repique de sus campanas. Mientras
En el corazón exclama de nuevo en requie-
bro suspirando...

¡Dios te salve! Campillos
¡Llena eres de gracia!



Cordon

MUEBLES
COCINAS & BAÑOS

Cocinas
 Muebles en Crudo
 Fabricación y
 Montaje de Puertas
 Armarios Personalizados
 de Diseño

Camino del Chorrillo, 7
 29320 CAMPILLOS (Málaga)
 952 72 53 54 620 95 59 13

 **LÁCTEOS ALMARGEN, S.L.** 
Quesos Monte Cabra



C/ Severo Ochoa, 2-4-6
 Pol. Ind. Campillos (Málaga)
 Teléf. 952 72 60 52
 Fax 952 72 61 68
 info@quesosmontecabra.com
 www.quesosmontecabra.com

 **MIGUEL CACERES**
PINTURAS

ESTEPA (Sevilla)
 Avda. Andalucía, 68-70
 Telf. 955 91 28 50 - Fax 954 82 04 13
 E-mail: soetam@infovia.es

CAMPILLOS (Málaga)
 San Sebastián, 14
 Telf./Fax 952 72 27 01

P. Hostal ★★
San Francisco
Restaurante

Habitaciones con Aire Acondicionado
 Baño completo, TV y Teléfono.

Calle Real, 36 - Telf. 952 72 20 56
 Telf. / Fax 952 72 22 08 **CAMPILLOS**

Orden de Pastelería

PADILLA

Puerta de Teba, 3 - San Miguel, 22 - Tel. 952 72 24 36
 Pol. Las Eras, C/ Juan de la Cierva, 7 - Tel. 645 15 69 04
CAMPILLOS

LIQUIDACION

ORO al 40%
RELOJES al 30%

Joyería
Rufina

COMPRAMOS ORO

Calle San Sebastián, 3 29320 CAMPILLOS (Málaga)
 952 72 32 05


PEPE MORA



Puerta de Teba, 9
 Telf. 952 72 32 34
 29320 CAMPILLOS (Málaga)

www.pepemora.es pepemora_mjgh@hotmail.com


Pamema
digital

Cristo Resucitado

Estación de Penitencia del Stmo. Cristo Resucitado

Nuevos elementos procesionistas

Después de casi toda una semana bajo la amenaza de lluvia en algunos días y otros con presencia de la misma, el Domingo de Resurrección prosiguió con la misma tónica general de manera que la intranquilidad anidaba en nuestra Agrupación ante el temor de no poder realizar la salida penitencial anual; sin embargo y desafiando las previsiones meteorológicas se decidió poner en marcha el cortejo.

En esta ocasión, esta procesión que poco a poco ha ido calando entre el público cofrade de Campillos, convirtiéndose ya en referencia y ganando cada vez más adeptos presentaba algunas novedades respecto a años anteriores. Al habitual colorismo que ofrecen las distintas hermandades y cofradías con sus diferentes guiones y representaciones nazarenas generosas en número se unió la introducción de nuevos y significativos elementos procesionistas.

Gracias a la amable cesión de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús contó el cortejo con cuerpo de acólitos compuesto por cuatro ceroferarios portando sus correspondientes ciriales, pertiguero que junto a dos turiferarios con sus incensarios se situaron delante del paso del Stmo. Cristo Resucitado otorgándole una mayor solemnidad y empaque al desfile.

Queremos en esta crónica hacer una mención -porque la consideramos interesante a efectos de su incorporación a todas las hermandades- de la función de estos acólitos. La historia del acolitado arranca etimológicamente del griego y significa compañero, derivada a su vez de la voz camino, en referencia al camino que se recorre en compañía. La figura del acólito está recogida desde tiempos pretéritos en los rituales de celebración de la Iglesia, no en vano hay documentos del

siglo XVII en los cuales se hace ya referencia a su figura, funciones y atuendo. Es, por tanto, una función que estaba en desuso y que desde hace algún tiempo está volviendo a tomar la importancia que tuvo en épocas anteriores.

En sus primeras etapas estaba destinada a cultos internos pero poco a poco fue expandiéndose a alumbrar y proteger el paso durante los cultos externos y a mostrar el camino por donde debía de transcurrir la salida procesional. Se les distingue por la vestidura, ya que visten con sobrepelliz, o sea, de blanco, sobre fondo negro, aunque en las cofradías se les da un colorido y se les atribuyen dalmáticas y otros elementos que van en la línea de barroquización de las mismas.

El pertiguero suele llevar una vestimenta especial llamada Ropón, similar a la Dalmática.

En cuanto a los colores de las Dalmáticas y el Ropón del Pertiguero, suelen ser variados en función de la túnica de la hermandad o de su vinculación a determinadas órdenes religiosas.



El origen de vestir a los acólitos con tanta riqueza (bordados en hilo de oro, etc..) estriba en la antigua tradición de que la riqueza del Señor se advierte en la riqueza con la que viste a sus servidores.

La función dentro del cuerpo de dalmáticos sería la siguiente:

El Pertiguero; este sería el acólito con mayor responsabilidad ya que es el que comanda al resto de miembros del cuerpo de acólitos tanto en los cultos internos, como en los externos; el acólito Ceroferario que es el encargado de llevar los ciriales; la Cruz Parroquial que es portada por el acólito Cruciferario (o Crucífero); asimismo, los acólitos Turiferarios son los encargados de portar los incensarios, por extensión este término se aplica también a los acólitos que llevan la naveta. Existe también el término de acólito Auxiliar que se aplica al acólito que lleva el canasto con las pastillas de carbón, pabilos y cerillas.

Pero volviendo al tema que nos ocupa, las novedades que se incorporaron el pasado año también se refirieron al exorno floral que presentó el paso del Stmo. Cristo Resucitado. Para la ocasión se optó por situar en las jarras le las esquinas piñas de claveles rojos y que también se repartieron sobre la mesa del paso haciendo las veces de nonte. El conjunto consiguió un perfecto juego cromático entre el plateado del paso y el rojo vivo del clavel, creando nuevas estampas con cierto sabor añejo.

El apartado del acompañamiento musical corrió por parte de la Banda de CCyTT de Lágrimas y por la Banda de Música Virgen de las Angustias, abriendo cortejo la primera y siguiendo al paso la segunda. Si bien ciertos cánones más puristas establecerían que el acompañamiento debido para un paso de Cristo es el proporcionado por una banda de cornetas y tambores o agrupación musical, en nuestro caso excepcionamos la norma no escrita atendiendo a razones de pura logística y contrataciones debidas. Tratando de buscar un mejor acompañamiento se realizó por primera vez la cruceta musical, determinando los lugares por los que correspondería la interpretación de una marcha concreta; para ella, el repertorio se basó en su mayor parte en composiciones de corte alegre que ayudan a llevar un paso armónico y generoso en el andar y que adaptándose por el lugar concreto por el que discurría el cortejo consiguió ofrecer un mejor acoplamiento a los momentos más destacados del recorrido.

En definitiva, los nuevos elementos incorporados a la estación de penitencia de nuestro Titular tuvieron un resultado altamente positivo redundando en un mayor realce del mismo y en que la acogida del público cofrade fuera satisfactoria.

Fuentes: La función del acolitado en las cofradías. Francisco Espinosa de los Monteros Sánchez.

El juicio a Cristo: Defectos de forma.

En la pasada edición de nuestra revista hacíamos un acercamiento a la pasión de Cristo desde una perspectiva no tan estrictamente cofrade, sino en una dimensión que podríamos llamar más científica desde el análisis del padecimiento físico sufrido por Nuestro Señor desde la visión que nos proporciona la Síndone de Turín. En esta ocasión se analiza la pieza clave que dio lugar a la Pasión misma: el juicio a Cristo y las irregularidades cometidas durante el desarrollo del mismo. Contamos para ello con todo un erudito en la materia, Bernardo M^a Pinazo Osuna, persona extremadamente afable y cercana, juez magistrado en excedencia, reconocido cofrade de pro, hermano de varias cofradías en Málaga, y conocedor de la peculiaridades de nuestra Semana Santa, ya que no en vano fue pregonero de la misma en 1998 y de la de Málaga en 2003.

El hecho de ser cofrade, no implica centrarse únicamente en participar en la vida de las Hermandades y Cofradías, en sus derivadas culturales, asistenciales y sociales y culminar con nuestra Semana Santa, hecho central y deseado de cada año. Hay otras muchas maneras de contemplar la Pasión y de entre ellas, la de extender las inquietudes profesionales y analizar desde la perspectiva del Derecho, la revisión de un juicio del que trajo causa la muerte de Jesucristo.

En efecto, fue un previo proceso judicial el que marcó el inicio del eje central de la manifestación externa de los cofrades, desde la Oración en el Huerto, hasta la salida triunfal de un Cristo Resucitado y ese procedimiento llevado a cabo por el Sanedrín, estuvo marcado desde el principio por una serie de defectos, que ahora, desde la perspectiva del tiempo, repugnan a los ojos de los que somos aforados al mundo de las Leyes.

En las dos sesiones en que se dividió el juicio, a mi humilde entender, se llegaron a constatar veintisiete irregularidades procesales, las que no todas tienen cabida aquí y ahora, sino las más principales, teniendo como texto legal esencial la Mischná, compendio de todas las tradiciones religiosas, legales, administrativas o judiciales hebreas, considerada como segunda ley o código de la Ley oral, en contraposición al Pentateuco, o ley escrita, comunicada por Dios a Moisés.

Todos tenemos presentes los Evangelios y los hechos tal y como ocurrieron, pero traslademos las Sagradas Escrituras a los preceptos legales para llegar a la conclusión que además de ser un juicio injusto en su contenido, además fue nulo de pleno derecho como se llega fácilmente.

La Ley prohibía las sesiones en sábado o en día de fiesta, pero tampoco se permitía que se celebrase juicio incluso la víspera del sábado o de un festivo. Con ello se pretendía no exponer a los jueces a violar al día siguiente la Ley del sábado, si el asunto no se había podido concluir la víspera. Tampoco se podía instruir un asunto capital durante la noche y no se podía comenzar la sesión antes de realizar el sacrificio matutino, por lo que resulta patente que ya desde el inicio, los defectos de forma viciaron el juicio a Cristo, para que después, sin solución de continuidad una vez comenzado, los sanedritas, cometiesen además toda una serie de conculcaciones de las demás garantías procesales a la que todo imputado tenía derecho.

Los testigos debían ser como mínimo dos, dichos testigos debían declarar por separado y siempre en presencia del acusado. Antes de declarar, los testigos debían prometer decir la verdad y el juez les conminaba a ello con la amenaza que la sangre de un condenado injustamente, recaería sobre él y sobre su descendencia ya que los falsos testigos debían padecer la misma pena a la que habían calumniado. Los jueces debían examinar los testimonios con atención y además, debían hacerles obligatoriamente siete tipos de cuestiones para discernir su grado de capacidad. El testimonio carecía de todo valor si quienes lo aportaban no estaban de acuerdo sobre el mismo hecho en todos sus extremos.

Las expresiones utilizadas con el procesado debían estar adornadas de humanidad y benevolencia y nunca la sentencia podía estar basada en la declaración del propio acusado, el que por lo demás, sustentaba la defensa de su causa, sin perjuicio que los asistentes pudiesen tomar la palabra a favor del reo, sin que los jueces pudiesen iniciar la acusación.

Siempre que un proceso criminal debía terminar con una condena a muerte, no podía acabar el día mismo en que había comenzado, sino que los jueces debían diferir su votación y fallo y durante la noche intermedia, de vuelta a casa y reunidos de dos en dos a las puertas de sus viviendas, debían analizar en particular el examen de la causa y crimen, haciendo una valoración sobre las pruebas desarrolladas contra el acusado y las razones invocadas en su defensa. Al día siguiente, los jueces opinaban por turno, absolviendo o condenando y mientras dos escribas apuntarían el resultado de las votaciones y para que una vez verificado el escrutinio y pudiesen dictar una resolución condenatoria, sobrepasaran en dos los condenatorios que los

absolutorios, esto es, debían haber constatado explícita y expresamente treinta y siete votos condenatorios.

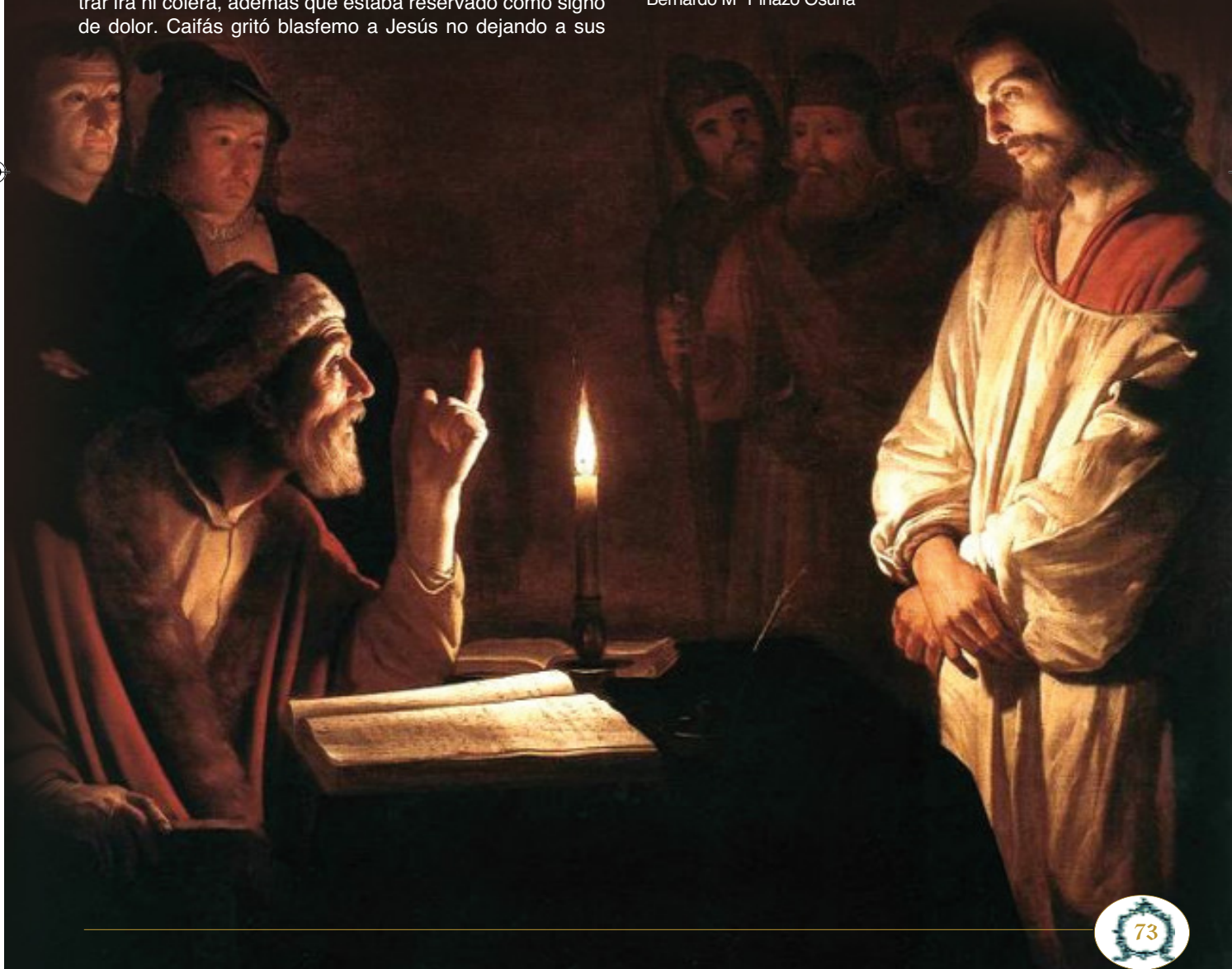
Por último, toda sentencia de muerte dictada fuera de la Sala Gazit o de las piedras de sillería de la sede del Sanedrín, era considerada nula.

Estas normas y otras muchas más, eran las importantes por las que debía guiarse y observarlas rigurosamente el tribunal sanedrita, mas, como dije antes, hagamos un ejercicio de traslación de alguno de los pasajes de la Pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo: Fue de noche cuando prendieron a Jesús, después de la última cena; Empezó el proceso el primer día de ázimos, víspera de la Gran Fiesta Judía; Caifás, el sumo pontífice, el que interrogó a Jesús, no pudiendo sustentar la acusación el que se sentase como juez; A Jesús le profirieron bofetadas durante el interrogatorio; Buscaron falsos testimonios para condenarle y ninguno de los que habló coincidió de toda conformidad y dieron sus contestaciones unos delante de otros; Caifás ocupó el lugar de los testigos y rasgó sus vestiduras, imposibilidad legal de quienes eran sacerdotes y debían guardar el respeto de la propia sala sin hacer estridencias, ni mostrar ira ni cólera, además que estaba reservado como signo de dolor. Caifás gritó blasfemo a Jesús no dejando a sus

colegas que se pronunciasen por medio del voto, condenándole sin necesidad de testigos, ya que todos respondieron que era reo de muerte sin votar ni deliberar ni esperar al día siguiente; Como último ejemplo, finalizado el juicio Jesús fue entregado a los soldados y guardias para ultrajarle, lo que desde el punto de vista jurídico repele ya que debían custodiarlo y para más énfasis, al día siguiente, día de la Pascua, se volvieron a reunir para dando apariencia de legalidad, renovar la sentencia ya dictada y entregarlo al que disponía, en esa época el *ius gladii*, el derecho a quitar la vida.

Entiendo que el proceso de Cristo, que comenzó la noche del 14 de nisán del 782 y terminó la mañana de ese mismo día (17 y 18 de marzo del año 33 d.c), todas las reglas de justicia y de legalidad fueron conscientemente vulneradas, inobservadas, ultrajadas y que el juicio del Sanedrín que condenó a muerte a Jesús de Nazaret avergüence a más de uno, ya que en vez de un acto legal o de administración de justicia, no fue más que un vil homicidio por quienes mancillaron de por vida su sagrada función jurisdiccional.

Bernardo M^a Pinazo Osuna



Artesanos en la Semana Santa



Iniciamos en esta nueva edición de la revista Consiliario una nueva sección que se irá dedicando en sucesivas ediciones a las distintas artes que se concitan alrededor de las hermandades. En esta primera ocasión nos centramos en el que sin duda es uno de los pilares fundamentales sobre los que se sustentan cuantos elementos conforman el patrimonio artístico de nuestras corporaciones nazarenas: el bordado artístico.

Para ello visitamos las instalaciones que regentan nuestros amigos Manuel Mendoza y Salvador Aguilar, que operan bajo la firma comercial Taller de Bordados Artesanales SL y que amablemente nos reciben en su casa de la malagueña calle Carrera de Capuchinos 45. Al entrar en esta casa se respira un eminentemente aroma cofradiero, no sólo por la ambientación de incienso que suele acompañarles, sino por el olor a tejidos de terciopelos, rasos e hilos de oro y plata, por el acompañamiento musical que siempre de fondo acompaña a estos artistas del bordado, por la cantidad de fotografías y reconocimientos de las hermandades con las que han traba-

jado que cuelgan de sus paredes y por las tertulias llenas de novedades y no pocas anécdotas que indefectiblemente giran en torno a la vida cofradiera de la ciudad. Conversamos con ellos:

1.- Manolo y Salvador ¿cómo se inicia vuestra vocación hacia el arte del bordado?

M.M.- Lo que en un principio era afición se convirtió en profesión. Nací en el barrio del Perchel, muy cerca del desaparecido convento de San Carlos al que acudía para otros menesteres cofrades y ahí empezó mi curiosidad.

S.A.- Me incorporo casi una década después de abrir Manuel el taller. Me pidió que le ayudara y poco a poco fui aprendiendo.

2.- ¿Desde cuándo mantenéis abierto vuestro taller?

M.M.- Comienzo a mediados de los 70 en las dependencias de la Archicofradía del Huerto, interrumpiendo en el 79 mi trayectoria profesional debido al servicio militar, abriendo taller propio en el año 1981.

S.A.- Desde el año 85/86 es cuando empiezo a colaborar con él.

3.- ¿Cómo os distribuís el trabajo? ¿A qué parcela os dedicáis cada uno?

M.M.- Aunque los dos bordamos por igual, nos distribuimos los trabajos según convenga, aunque los diseños es Salvador el que generalmente los ejecuta. Todos los componentes del taller están capacitados para realizar cualquier técnica de bordados.

4.- En el taller no sólo trabajáis vosotros ¿cuántas personas colaboran en el trabajo?

M.M.- Generalmente somos cinco, pero esporádicamente y si lo necesitamos, una ó dos personas más.

5.- Tenéis obras repartidas por toda Andalucía e incluso fuera de ella, pero ¿de cuál os sentís más orgullosos?



M.M.- Siempre suele ser la última, como es el caso del Simpecado de Nuestra Señora de la Cabeza de Vélez-Málaga, bendecido recientemente, pero son tantas obras hechas...

S.A.- El Huerto de Málaga tiene buenas cosas nuestras, Las Penas de San Vicente de Sevilla... es difícil, porque somos muy exigentes y procuramos poner todo de nuestra parte. Esta cuaresma hemos realizado un manto para la localidad de Almogía (en la que tenemos una buena representación de nuestra dilatada trayectoria) del que nos sentimos muy orgullosos.

6.- Las hermandades poseen numerosos enseres con bordados ¿Cómo diferenciar un bordado de calidad?

M.M.- Para un profano en la materia suponemos que no será fácil, pero para nosotros sí lo es, es nuestra profesión.

Una obra cualquiera bordada no es más buena por la profusión de los bordados sino por la calidad de éstos, por las técnicas, diseño, etc...

7.- ¿Cuál es el camino que se recorre desde que se recibe un encargo hasta que se entrega?

M.M.- Si el diseño lo aporta el taller, hay que estudiar el estilo de la hermandad, su puesta en escena, su patrimonio e intentar plasmarlo sobre el papel. Una vez aprobado el dibujo, se analizan los puntos y los hilos a utilizar, los volúmenes, los planos, los mates, los brillos, si admiten sedas de colores, etc., distribuyéndose entre todos las plantillas para su realización.

S.A.- Si el diseño lo aporta la propia hermandad, el proceso es el mismo, pero procurando sacarle el máximo partido a las ideas del dibujante, ya que al no ser bordador, algunas veces tienes que discutir la interpretación de las mismas.

8.- ¿Cuáles son las pautas de conservación que debe seguirse con una obra bordada para mantenerla en su mayor esplendor posible?

M.M.- Alejarla lo máximo posible de la humedad, de los cambios de temperatura, el humo y que permanezca en un sitio estanco libre de polvo.

9.- ¿Cómo ha evolucionado este arte a lo largo del tiempo?

En lo esencial prácticamente nada, siendo la única artesanía que se mantiene pura, aunque si se ha depurado alguna técnica.

10.- ¿Cómo se encuentra en la actualidad el arte del bordado?

M.M.- Hay de todo como en la viña del Señor. Esta profesión requiere un aprendizaje arduo y largo en el tiempo y nunca se termina de aprender. Entonces, y contestando a la pregunta, creo que hay proliferación de talleres por doquier, sin formación, con un básico conocimiento de algún que otro punto, y que actúan como maestros, incrementando de mediocridades el patrimonio de las Hermandades.

S.A.- Rellenar de hilos de oro una pieza no es bordar. Para ser bordador primero hay que tener paciencia, un estudio continuo y una dedicación exclusiva, amén de ARTE, para transmitir y llegar a la gente. Aún queda algún que otro buen taller por la geografía andaluza, pero desgraciadamente proliferan los aficionados. El tiempo pondrá a cada uno en su sitio.

11.- Nuestra Agrupación de Cofradías os ha confiado la confección de un nuevo guión que sabemos es la segunda obra vuestra que pueda admirarse en Campillos, ¿Cómo es este trabajo?

M.M.- Efectivamente, teníamos contratada la túnica del "Niño Chiquito" y que será estrenada el año que viene al igual que el guión. En cuanto a éste último, hemos pretendido hacer algo sencillo, elegante y que refleje el carácter de la institución que representa. Estamos muy contentos y agradecidos con estos encargos y esperamos que una vez realizados, sean del agrado de todos.

Tras pasar un buen rato con estos artistas y habernos deleitado con sus conocimientos y buen hacer, nos despedimos no sin antes anunciar que en la próxima edición de nuestra revista dedicaremos este apartado a otra de los grandes artes que jalonan el patrimonio cofrade: la orfebrería.

El Oratorio, la Cofradía del Rosario y la Ermita de Belén

Por: Ildefonso Felguera Herrera



Cuando día a día y sin apenas darnos cuenta nos percatamos como la pujante primavera va dejando paso al caluroso verano, testimoniamos una vez mas que ha llegado la hora de rememorar la liturgia de nuestra Semana Santa, así como también la de preparar la ya habitual colaboración en su Revista.

Como breve prólogo digo que el tema a tratar, aunque no sea meramente cuaresmal, no por ello deja de ser interesante tanto a la propia comunidad religiosa como a la historia local, puesto que hablaremos de la última de nuestras ermitas desaparecida (1) aportando datos que aunque sabidos, pero no conocidos por todos, debiéramos saber.

La Contrareforma Católica nacida del Concilio del S. XVI (1545) y a pesar de la aparente amenaza que pudo encarnar en la Iglesia, evocó por el contrario una maravillosa muestra de fecundidad divina para la misma al reafirmarse en ella, todos los puntos de la milenaria doctrina Católica frente a las Protestantes.

La veneración a las imágenes y a las reliquias entre otras, llevó al ánimo de los fieles a la creación de numerosísimas obras de arte como la arquitectura, escultura, pintura... e igualmente a la construcción de nuevos templos, ermitas, ordenes religiosos, hermandades, congregaciones etc. Destacamos de esta última, la de la SANTA ESCUELA DE CRISTO (2) por haber sido la promotora de la erección de la Ermita que da origen al presente trabajo y por ser una de las primeras Escuelas creadas en España, puesto que antes del año 1670, como veremos mas adelante, ya existía activa en nuestra Villa.

En esta Comunidad en la que se integraban Sacerdotes, Seculares y Seglares sin compromiso alguno, como sucedía en algunas Hermandades y Cofradías antiguas, su número no podía ser superior a los 72 individuos, por ser según el relato evangélico, los enviados por Cristo a predicar por el mundo.

Tuvo como misión principal, procurar el aprovechamiento espiritual de los fieles y devotos compaginando la confraternidad de clérigos y laicos en la práctica de la unidad mediante el vinculo de la caridad, con lecturas espirituales, el canto y el amor al prójimo.

Si bien al principio y como en todo, hubo una larga época de floreciente efervescencia dogmática de más de dos siglos y medio de supervivencia en la localidad, poco a poco fue decayendo quizá por haber sido un tanto egocéntrica en sus postulados y en consecuencia, poco conocida por el pueblo ya que sus Estatutos prohibían celebrar o conmemorar fiesta alguna en el exterior, así como el de no referir o comentar a los que no eran miembros de ella, los ejercicios y demás actos que celebraban.

La primera sede donde se reunían para preparar y celebrar sus actos tanto la Escuela de Cristo como la del Oratorio, así como las demás Cofradías y Hermandades de la localidad, fue el reducido espacio de la Sacristía Parroquial de la Iglesia Mayor, ambas entonces mas pequeñas que las actuales y casi siempre bulliciosa y en constantes obras, motivo este que debió influir sobremanera para que junto con la suficiencia económica de la

Congregación y tal vez arropada por algún padrinazgo, decidiera adquirir un nuevo local para celebrar sus actos.

Y dicho y hecho, a principios del año 1670, se dirigieron al Arzobispado de Sevilla haciendo la siguiente petición: " LOS HERMANOS DE LA ESCUELA DE JESUCRISTO SITA EN LA PUEBLA DE CAMPILLOS DECIMOS QUE PARA MAS BIEN CUMPLIR CON LAS OBLIGACIONES Y CONSTITUCIONES DE DICHA ESCUELA, HEBAMOS COMPRADO UNA CASA EN ESTA PUEBLA CERCA DE LA IGLESIA MAYOR, (calle San Sebastián) LA CUAL TIENE UNA SALA CAPAZ PARA NUESTROS EJERCICIOS A DONDE HAREMOS NUESTRAS JUNTAS PARA EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONSTITUCIONES QUE UNA DE ELLAS ES QUE EN TALES DÍAS SEÑALADOS HAYAMOS DE COMULGAR TENIENDO ANTES Y DESPUES UN RATO DE ORACIÓN MENTAL Y OTROS EJERCICIOS Y RESPECTO A NO TENER CAPILLA PARA HACER ESTA FUNCION COMO SE DEBE ACUDIMO A LA IGLESIA [.....] Y PERDEMOS LA OCASION POR EL BULLICIO QUE EN ELLA HAY.

A V. MERCED PEDIMOS Y SUPPLICAMOS HUMILDEMENTE MANDE DARNOS LICENCIA PARA QUE EN LA DICHA CASA Y SALA PODAMOS EREGIR ALTAR Y DECIR MISA EN EL Y COMULGAR LOS HERMANOS TAN SOLAMENTE {...} NUESTROS EJERCICIOS PUES ES JUSTICIA QUE PEDIMOS E IMPLORAMOS EL AUXILIO Y PROTECCION DE VUESTRA MERCED."

El 16 de Abril del citado año, el arzobispado dicta auto dando comisión al Presbítero de Teba D. Fernando Anaya para que vea las "casas capilla" y reconozca si están con la decencia, decoro



Portada de la Ermita de Belén

y todo lo necesario y se le informe de su parecer y si conviene dar la licencia que se pide. A renglón seguido, pese a la distancia y medios de comunicación, D. Fernando emite ocho días mas tarde el informe que copiado a la letra dice: “ En cumplimiento del mandado de V.M, fui a la Puebla de Campillos y vi la casa que los hermanos de la Escuela de Jesucristo N.S .tienen comprada para hacer Capilla y Oratorio, y la halle con la decencia necesaria al presente que es como sigue. Una cuadra (3) de veintitrés pasos medidos de largo enlucida de yeso muy nuevo. Un Altar con sus manteles limpios, un frontal de seda morado, labrado al parecer de ser de franela, dos candeleros nuevos con sus velas blancas, encima un nicho labrado de columnas torneadas y en el un Señor Jesucristo crucificado de bulto, dos imágenes de Nuestra Señora pequeñas de busto a los pies de su Divina majestad cubiertos con un velo de tafetán morado. Fuera del altar, una lámpara pendiente de una viga que les alumbraba, bancos por una parte y otra para sus consultas y ejercicios muy aseados y según e visto en diferentes escuelas no la menos. mi parecer es que V.M se sirva de ayudar a una obra tan acepta a los ojos de Dios N.S. y concederles la comunión que tienen los hermanos muy buen ánimo de aumentar todo lo necesario. Campillos 24 de Abril de 1670”

Aunque no dispongamos del documento, es de suponer que se facilitó la correspondiente autorización ya que permanecieron en esta nueva sede durante más de 75 años celebrado sus actos (los visitantes del Arzobispado no la consignaban como Ermita existente en los informes de los años 1703 y 1707. Documentalmente está probado que en el año 1748, la Congregación se hallaba “reedificando” la sede, y que el 12 de Septiembre de ese mismo año, la Cofradía del Rosario que como ya queda dicho también celebraba sus actos y cultos en la Iglesia Mayor con suma incomodidad por la falta de espacio, les solicitó mediante escritura de Concordia, su unión y confraternidad a la Escuela de Cristo, ofreciendo a cambio contribuir económicamente a la terminación y perfeccionamiento de las obras que se estaban llevando a cabo con tal de que se le cediese Capilla y cuarto proporcionado para colocar sus insignias y faroles. Se comprometían asimismo, a no molestar para nada, puesto que siempre sus reuniones y actos se celebrarían a horas distintas, amen de que la Santa Escuela y Oratorio, tendrían por siempre jamás la nuda propiedad, uso y dominio del nuevo edificio y ocuparía siempre el primer lugar y la prioridad en todos los actos. Dada cuenta de dicha petición en la reunión convocada al efecto por el plenario de la Escuela, se aceptó en todos los términos propuestos y así fue como después de 13 años desde su comienzo, se terminó de erigir esta nueva Ermita.

En cuanto al origen o el porqué del nombre impuesto de Nuestra Señora de Belén, también conocida por la Virgen de la Leche y cuya onomástica se celebra el 25 de Diciembre, lo ignoramos, aunque nos hace suponer por haber sido muy habitual en la época, que sería aclamada por votación popular como lo fueron años antes, el Patrón San Benito y más tarde la Virgen de la Hermandad del Niño Chiquito.

Sabemos que la advocación a las imágenes sagradas y en este caso a la Virgen de Belén, se las relaciona con el nacimiento de Jesús, y también, que el dogma de la maternidad divina de María fue proclamado en el Concilio de Éfeso en el año 431 y luego en el segundo de Nicea en 787, siendo luego los franciscanos quienes para rememorar el nacimiento de Jesús, propagaron y difundieron por todo el mundo el culto de la Navidad. (los Belenes)

Por hallarse a la intemperie la pequeña imagen de la Virgen que se encontraba en la hornacina de la fechada, es de suponer que estaba tallada en piedra. Presentaba al Niño sentado en el regazo derecho como deducimos de los dos únicos dibujos cono-

cidos, si bien en otros lugares también es conocida con el Niño en el lado izquierdo o en el centro, pero siempre, en actitud amorosa e íntima, cargada de matices y sutilezas.

Una vez desaparecidas las dos ya mencionadas Cofradías, (ignoramos en que fecha) todo el edificio fue deteriorándose y poco a poco se dejaron de celebrar cultos. Su espadaña que ya amenazaba ruina, se desmontó en los años 30 del pasado siglo, y el resto del edificio después de haber servido esporádicamente durante varias décadas a usos múltiples ajenos a la Iglesia, ésta procedió a su venta y en una siguiente transacción, a su derribo para convertirlo en solar donde se construyó una vivienda allá por el año 2000.

En cuanto al último dato conocido respecto a la riqueza y ornamento de su interior, salvo las pinturas parietales que aparecieron cuando fue demolida, sólo conocemos las que facilitó el Párroco D. Ramón García Ruiz en el escueto inventario que facilitó al Obispado en el año 1915 (junto con los de las demás Ermitas e Iglesia Mayor), cuya literal transcripción dice: “ INVENTARIO. DE LA ERMITA DE NTRA. SRA. DE BELEN DE ESTA VILLA. Tiene esta Ermita tres retablos: el mayor, de madera pintada con talla dorada: en él se venera la imagen de Nuestra Señora de Belen, escultura de tamaño natural, de talla; y dos laterales pequeñitos, con las imágenes de Nuestra Señora de los Dolores y Santo Domingo. Casulla blanca con ramos de colores y galón de seda. Desde muy antiguo, cuida de esta Ermita una familia principal de este pueblo, la cual ha costado sus alhajas y ornamentos, conservando su propiedad. “ (4)

Y como epílogo ya habitual a estos mis trabajos, copio el bello soneto de nuestro paisano, Sacerdote y Poeta Padre Campos, tomado de su recital “Canciones a media voz” titulado, La Muerte Carcelera.

*¿Que pensarán los muertos condenados
a cadena perpetua bajo tierra? ...
Su negra noche en soledad me aterra,
en tan oscuras cárcel sepultados.*

*¿Que sentirán sus cuerpos enclaustrados
en el negro ataúd, que los encierra? ...
La muerte sembradora los entierra
y en el surco se pudren... ¡tan callados! ...*

*¡Ay!, ¡Muerte sin entrañas, Carcelera,
que te pasas cruel, la vida entera,
martillando cadenas a mis pies! ...
El Alma siempre escapa de tus manos,
y el Cuerpo, que hoy devoran los gusanos,
- pájaro en vuelo - ¡escapará después!*

Málaga, Junio de 1975

(1) Para los UE no llegaron a conocerla o no la recuerdan, se trata de Nuestra Señora de Belén, sita en la Calle San Sebastián.

(2) Al parecer, años mas tarde esta se integró en la también Congregación del ORATORIO, fundado por San Felipe de Nera establecida en España hacia mediados del S. XVII (1645).

(3) Local, sala o habitación espaciosa. La actual equivalencia de esta antigua medida de longitud que facilita a continuación, no está exactamente determinada, puesto que la distancia que media desde la puntera de un pie al talón de otro, varía según la estatura, peso y la rapidez con la que camine el individuo. No obstante suele tomarse como valor aproximado la de 55/60 cm. En este caso, nos salen 55 cm. puesto que midiendo la actual fachada de 12.70 m. x 23 pasos x (+-) 38 de fondo, dan 209 m, superficie similar a los 210 m, que son con los que aparece actualmente en el Registro de la Propiedad, (inscripción 1ª en 1970, finca 10.487)

(4) Durante la lectura de este documento hemos observado que en varias de las descripciones que se hacen, se alterna el sistema de pesas y medidas (libras, varas) con las del sistema métrico decimal, de lo cual deducimos que muchos de los datos reflejados en el Inventario, fueron copiados a la letra de otros anteriores a la implantación del s.m.d. en 1889.

QUESERÍA ARTESANAL

El Arquillo
CAMPILLOS (Málaga)
ARQUILLO AGRÍCOLA Y GANADERA S.A.

Elaboramos quesos artesanos de cabra y de oveja
con leche de nuestros propios animales



Kiosco
MANOLO

prensa
golosinas

Parque José María Hinojosa CAMPILLOS



DISTRIBUCIONES
OCAÑA - LAGO

Teléfonos: 952 72 22 66 - 952 72 32 13

Concesionario oficial de:

Cervezas CRUZCAMPO HEINEKEN - AGUILA - BUCKLER

Refrescos SCHWEPPES - TRINA - CASERA

Leche PULEVA

Agua mineral de LANJARÓN

Vinos de RIOJA y de la tierra

Ctra. de los Bueyes, s/n
CAMPILLOS

MERCERÍA
Rosario

 **La Primitiva**  **BonoLoto**  **La Quiniela**

El Gordo  **de la Primitiva**

Calle Real, 38 - Telf. 952 72 54 29 - CAMPILLOS (Málaga)



CHAVO SUR, S.L.

ÁRIDOS, TRANSPORTES, EXCAVACIONES Y GRÚA

952 72 28 25 / 629 285 179 / 696 323 947

Calle Magallanes, 18
Campillos MÁLAGA



www.todocasa2020inmobiliaria.es
info@todocasa2020inmobiliaria.es
Teléfono/Fax: **952 72 40 45**
Avda. Sta. M^a del Reposo, s/n
CAMPILLOS (Málaga)

Gallardo y Oliva A.J., S.L.

Calle Villa Alegre - Urb. El Bombé
Telf. **952 72 22 11**
CAMPILLOS

ALUMINIO - CERRAJERÍA
CONSTRUCCIONES GANADERAS



Cuarto y Mitad

Elaborados Artesanales

Avda. de la Constitución, Edificio Almazara, local 2. - Avda. de Sierra de Yeguas, s/n. Teléfono 952 72 51 20 CAMPILLOS



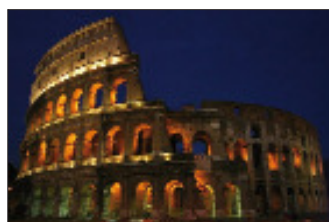
Alfonso Albarrán Berdún

VENTA Y REPARACIÓN DE VEHÍCULOS NUEVOS Y USADOS
Su nuevo Servicio Citroën en Campillos

Pol. Ind. UR-9, nave 21
Telf. **952 72 53 24**
CAMPILLOS



COCA-COLA, SAN MIGUEL, BODEGAS BARBADILLO, BODEGAS ALVEAR
BODEGAS & BEBIDAS, LECHE COVAP, ZUMOS JUVER, BODEGAS SAN VALERO
AGUA FONT VELLA, DESTILERÍAS EL TAJÓ, BODEGAS VEGA REAL
BARDINET, TIO PEPE, AGUA DEL ROSAL, AMPLIO SURTIDO EN LICORES
JAMONES CONSERVAS
952 72 21 50 / bebidascampillos@yahoo.es
Calle Gregorio Marañón, 3 y 4 CAMPILLOS (Málaga)



Cafetería - Heladería

ROMA

952 72 50 75
CAMPILLOS



Jiménez Ramírez e Hijos, S.L.

cristalería y aluminios en general
persianas - cuadros - artículos de regalo
mamparas de baño

Avda de la Constitución, 27. Telf. 952 72 46 56 Pza. España, 8 - Edif. Casasola, local 6 Tel. 952 72 40 74 Campillos (Málaga)



DROGUERÍA PACO YAÑEZ
Y PERFUMERÍA
Calle San Benito, 30
952 72 31 75

Campillos en la Red 2000 - 2012

Campillos en la Red (CELR) es una serie de blogs y webs a las que puedes acceder desde aquí.

www.campillos.net

[Página principal](#)[Foro de CELR](#)[Audioteca](#)

SEMANA SANTA DE CAMPILLOS 2012

La Semana Santa infantil - viernes, 30 de marzo de 2012

Antonio Lebrón (entrevista) - viernes, 30 de marzo de 2012

Pregón Oficial de la Semana Santa 2012 de Campillos (Audio y fotos) - lunes, 26 de marzo de 2012

Así se preparo el Pregón - domingo, 25 de marzo de 2012

Reconocimiento a mi labor - domingo, 25 de marzo de 2012

RADIO CAMPILLOS

Viernes 30 Mar 2012

Miercoles 28 Mar 2012

Martes 27 Mar 2012

Pregón Semana Santa 2012 (2/2)

Pregón Semana Santa 2012 (1/2)

CAMPILLOS (ULTIMAS NOTICIAS)

Curso de edición de video digital y mujer. - viernes, 30 de marzo de 2012

Operativos especiales de tráfico para Semana Santa diseñados por la Policía Local de Campillos - martes, 27 de marzo de 2012

UGT convoca a los trabajadores de Campillos - lunes, 19 de marzo de 2012

Acto de Campaña IU Campillos, Elecciones autonómicas - viernes, 16 de marzo de 2012

XIII Certamen de Poesía "José María Campos Giles" - viernes, 16 de marzo de 2012

REDES SOCIALES

CELR en Facebook
CELR en Twitter

ENLACES

Mis Páginas

Campillos en la Red (portal 2005 - 2011)
Radio Campillos 107.9 FM
Galerías de Imágenes

En Movilidad

Mi blog en movilidad
Radio Campillos "En Vivo"
Semana Santa "En Vivo"

Social

Mi perfil en Facebook
Facebook de CELR
Facebook de Radio Campillos
Facebook de Semana Santa Campillos
Twitter personal

RADIO CAMPILLOS (BLOG)

Video: Nuestro pueblo ... y su porra. - viernes, 16 de marzo de 2012

Elecciones autonómicas en Onda Local de Andalucía - jueves, 15 de marzo de 2012

Campillos de Este a Oeste - lunes, 12 de marzo de 2012

Balance de la Semana de la Mujer Trabajadora - viernes, 09 de marzo de 2012



Unicaja

Obra Socio - Cultural